



ہر حقوق محفوظ ہیں کوئی اس پر اجازت نہیں دے سکتا

مجلد اول

کتاب الفرائض

مجلد اول

مجلد اول

مجلد اول

مجلد اول

مجلد اول

مجلد اول

مجلد اول

مجلد اول

مجلد اول

مجلد اول

مجلد اول

M.A.LIBRARY, A.M.U.



U23177

۲۹۷۳۸  
۷۱۱۵

۲۳۱۷۷



کونسا حسن ان اوراق پریشان میں نہیں ۷۸۶ ہم نے وہ پھول چُھے ہیں جو گلستاں میں نہیں

# کامل فہرست سفرنامہ حجاز مقدس

## حبیب الکحاج معروف بہ ہدیہ حرمین حصہ اول دوم

قیمت حصہ اول فیجلہ ۸ قیمت حصہ دوم فیجلہ ۸ ہر دو جلد کے خریدار کو یکجا علیحدہ کمرے میں عملاً  
لئے کاپتہ، محافظ حبیب الرحمن قادری مقام ہزاری باغ (صوبہ بہار)

## فہرست حبیب الکحاج حصہ اول

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۷	طواف بیت اللہ شریف	۱۷	پھیلائے فرشتہ پاکر حجاز	۶۱	حمد و ثناء و تہنیت کتاب
۳۱	طریقیت دو عالم طواف	۱۸	ہزار چہرے وقت کی دعا	۷	فضائل حج و بنائے بیت اللہ
۳۲	سعی صفاموہ و دعا	۱۹	حجاز پر کیسی رہنا چاہیے	۸	بیت اللہ کی تعمیر حضرت ابراہیم کی
۳۳	۷ نشانی و ذی الحجہ کے احکام	۲۰	کامران کا طریقہ	۹	حج کی سناری جہاں ابوبکر ہیں
۳۵	دعوت عرفات	۲۱	حج کے اقسام فرائض و واجبات	۱۰	ارواح کا بلیک کتنا سادی پر
۳۶	دعوت مزدلفہ	۲۲	دعوت عرفات	۱۱	ضروریات سفر حج
۳۷	قیام منیٰ رضی حجاز قرآنی وطن	۲۳	میتقات کی تہلیل	۱۲	بستر اور پوشاک
۳۸	طواف زیارت	۲۴	احرام باندھنے کا طریقہ	۱۳	خور و نوش کے متعلق
۳۹	دعوت محصب	۲۵	مخطورات احرام	۱۴	پاسپورٹ لینا اور ٹیکہ لگانا
۴۰	طواف صدر یا طواف الطاع	۲۶	جدہ میں قیام اور روانگی	۱۵	حج کے لئے روانگی کا وقت
۴۱	عورتوں کے لئے احکام	۲۷	مکہ معظمہ میں داخلہ	۱۶	حجاز کے ٹکٹ کی خریداری کا طریقہ
۴۲	حج قرآن	۲۸	سجۃ الحرام میں داخل ہوتے	۱۷	حجاز پر اسباب بھیجے کا طریقہ
۴۳	حج تمتع	۲۹	وقت کی دعا	۱۸	حجاز پر اسباب چڑھانا اور نہ بچھانا
۴۴	عمرہ			۱۹	پھیلائے فرشتہ



مضامین	صفحہ	فہرست جیبیہ الحجاج حصہ دوم		
		مضمون	صفحہ	مضمون
حج عن البصر	۴۶			
جایات	۴۷			
مقامات قبولیت و حجاز	۴۸	مناجات منظوم	۱	حاجیوں کی پریشانی کا حال
مشہور مساجد مکہ معظمہ	۴۹	روانگی حجاز صفحہ سہار کی مبارک	۲	اختیار میں
اساتذہ زیارت گاہ مکہ معظمہ	۵۰	تاریخ		بہشتی میں عازان حج کی کثرت
مکہ معظمہ کے محلوں کے نام	۵۱	اہل خانہ اور وطن کی مفاہات	۳	جمہور کی شاد جماع مسجد میں
مکہ معظمہ کے پہاڑوں کے نام	۵۲	میں بے قراری		ایک درویش صوفی کی رنگ
روانگی مدینہ منورہ کے ساحل	۵۳	سبار کپور سے روانگی	۴	خاقان کے قاضی جس سے ملاقات
آداب زیارت روضہ مطہرہ	۵۴	روانگی کے وقت بارانِ حیرت	۵	دلال اور علم کے ذریعہ شک کی
مکہ اور مدینہ کے درمیان کے	۵۵	اپنی غلطی پر تاسف	۶	خریداری
منازل و مساجد	۵۶	ایشین باڑہ سے ریل پرستی	۷	قرآن کے ہمارے سے روپیہ
اسما و مساجد مدینہ طیبہ	۵۷	کی روانگی	۸	وصول کر نیکی سے علم کی عیاری
مدینہ کے مشہور کنوئیں	۵۸	بہشتی میں برسات ہونیکے لئے	۹	بہشتی میں ریل اور ٹرینوں سے
جنت البقیع کے خزارات	۵۹	غسل سے میں قیام	۱۰	پاسپورٹ کی تصدیق کرنا
عرب شریف میں خرید و فروخت	۶۰	بہشتی پہنچے میں سہولت	۱۱	پیش امام متا جامع مسجد بہشتی
کے اوزان	۶۱	سافران ریل کے لئے تہنیت	۱۲	سے ملاقات
تبدیل سکے	۶۲	بروقت جہاز نہ ملنے کے غم	۱۳	پلاؤ کے لکچ میں پونجی غائب
مدینہ منورہ کے محلوں کے نام	۶۳	بہشتی میں قیام	۱۴	سلطانیہ جہاز کی روانگی
عربی بول چال کیلئے روزمرہ	۶۴	بہشتی کی مساجد کی آرائش	۱۵	جہاز کے ٹکٹ دلائیے ہمارے
کے ضروری الفاظ	۶۵	اور نمازیوں کا حال	۱۶	سے روپیہ ٹھگ لے
عربی میں سوال و جواب	۶۶	بہشتی کے مسافرخانے	۱۷	حضرت محمد شجاع علی قطب باہمی
نقشہ جبرہ خریف مکہ معظمہ	۶۷	عازان حج کو بہشتی میں قلت	۱۸	کے فرار کی زیارت
مدینہ طیبہ	۶۸	جہاز کے باعث پریشانی	۱۹	ہمایوں جہاز کی روانگی کا اعلان
		ہمایوں جہاز کے ٹکٹ کی خریداری	۲۰	تبدیل تاریخ روانگی جہاز کا اعلان
		بہشتی کی سیر اور ایک نرنگ کے	۲۱	جہاز پر اسباب بھیجیے کا طریقہ
		مزار کی زیارت	۲۲	جہاز پر اسباب چڑھانے اور تشریف
				بچھلے کا ہنگامہ فریضہ منظر

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۳	بہن کی کاغذ چھانچا لانا	۲۳	جہاز پر پولس کا کھانا	۲۳	جہاز پر پولس کا کھانا
۲۴	سافر خانے کی ڈیڑھ گھنٹہ تک	۲۴	جہاز پر اسپتال اور ڈاکٹر	۲۴	جہاز پر اسپتال اور ڈاکٹر
۲۵	پر ضروری ریمارک	۲۵	سمندر کے پانی پرستی	۲۵	سمندر کے پانی پرستی
۲۶	جہاز پر سوار ہونے سے قبل	۲۶	جہاز پر مٹی یا چکر میں کمزور	۲۶	جہاز پر مٹی یا چکر میں کمزور
۲۷	بھیارہ خانہ پہنچنا	۲۷	ہی مبتلا نہیں ہوتے	۲۷	ہی مبتلا نہیں ہوتے
۲۸	بھیارہ خانہ میں اوجھل	۲۸	ایک جہتی کی شدید علالت پر	۲۸	ایک جہتی کی شدید علالت پر
۲۹	ہونی چاہیے سو کوکوش	۲۹	افسوس	۲۹	افسوس
۳۰	ایک انگریز کا قابل فخر سوار	۳۰	ایک بنگالی کی موت	۳۰	ایک بنگالی کی موت
۳۱	ڈاکٹر کی معائنہ کا حال	۳۱	خود خادم و خود مخدوم کی مثال	۳۱	خود خادم و خود مخدوم کی مثال
۳۲	انجن خدام البقی بہن کی خدمت	۳۲	صوبہ سفر پر بہت اذیت	۳۲	صوبہ سفر پر بہت اذیت
۳۳	کا اعتراض	۳۳	زکام اور نزلہ کی تحریک	۳۳	زکام اور نزلہ کی تحریک
۳۴	بہن کی قومی کمیٹیوں اور انجمنوں	۳۴	جہاز متواز سے معلوم ہوتے ہیں	۳۴	جہاز متواز سے معلوم ہوتے ہیں
۳۵	کی جہاز سے لا پرواہی	۳۵	جہاز کے پانچاں میں کواڑ	۳۵	جہاز کے پانچاں میں کواڑ
۳۶	بھیارہ کے بعد جہاز پر سوار ہونا	۳۶	ہونے کے باعث بہت پرہیز	۳۶	ہونے کے باعث بہت پرہیز
۳۷	گودی میں پانی کم ہونے کے باعث	۳۷	جہاز پر غصہ کی مجلس	۳۷	جہاز پر غصہ کی مجلس
۳۸	جہاز کا التواء	۳۸	پھیلیوں کے ترسے اور اڑنے کا خطر	۳۸	پھیلیوں کے ترسے اور اڑنے کا خطر
۳۹	ہابیوں جہاز کے حاجیوں کی تعداد	۳۹	جزیرہ پر مرمر اور کامران کے	۳۹	جزیرہ پر مرمر اور کامران کے
۴۰	شہر ایڈمن کی فیاضی	۴۰	ساحل کا خطر	۴۰	ساحل کا خطر
۴۱	جہاز پر سوار ہونے کی اطلاع اجنا کو	۴۱	سمندر سے وہ اپنی چوٹی اڑے	۴۱	سمندر سے وہ اپنی چوٹی اڑے
۴۲	خدا کی یاد اور جہاز کی روانگی	۴۲	نگال اپنی کاجیرت انگریز سفر	۴۲	نگال اپنی کاجیرت انگریز سفر
۴۳	کا پڑ لطف منظر	۴۳	حاکم مرگ مفاہات	۴۳	حاکم مرگ مفاہات
۴۴	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۴۴	کامران کا قریضہ اور واسی	۴۴	کامران کا قریضہ اور واسی
۴۵	جنگ بخارا کے ایک غازی اور	۴۵	باشندگان کامران کا حال	۴۵	باشندگان کامران کا حال
۴۶	ایک پشاور کی سہروردی	۴۶	قریضہ کیسے ڈاکٹر جنت سے ملتا	۴۶	قریضہ کیسے ڈاکٹر جنت سے ملتا
۴۷	اناطولید کے ایک بزرگ سیکھاتا	۴۷	کامران کے عرب ملازمین کی کھالی	۴۷	کامران کے عرب ملازمین کی کھالی
۴۸	جہاز پر پانی اور کھڑکی کی قہقہہ	۴۸	قریضہ سے واسی	۴۸	قریضہ سے واسی
۴۹	قریضہ سے واسی	۴۹	کامران کی جہاز کی روانگی	۴۹	کامران کی جہاز کی روانگی
۵۰	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۵۰	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۵۰	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر
۵۱	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۵۱	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۵۱	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر
۵۲	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۵۲	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۵۲	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر
۵۳	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۵۳	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۵۳	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر
۵۴	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۵۴	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۵۴	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر
۵۵	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۵۵	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۵۵	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر
۵۶	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۵۶	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۵۶	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر
۵۷	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۵۷	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۵۷	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر
۵۸	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۵۸	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۵۸	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر
۵۹	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۵۹	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۵۹	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر
۶۰	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۶۰	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۶۰	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر
۶۱	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۶۱	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۶۱	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر
۶۲	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۶۲	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر	۶۲	جہاز پر مٹی آنا اور اس کی تدبیر

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۰۱	جامع ازہر کے بڑے عالم کا وصف	۷۷	باب کعبہ شریف	۶۲	وسیلہ علم کا اسباب کا ذمہ لیکر
۱۰۲	طوفان میں چوٹی و اونچائیوں کا ہجوم	۷۸	مقام ابراہیم	۶۳	دیے گئے گریز
۱۰۳	جامع ازہر کے عالم مہتمم کا دوبارہ وصف	۷۹	زمرہ شریف	۶۴	مصری عورتوں کی ایک عجیب رسم
۱۰۴	توفیق بے دستی و طوفاقت	۸۰	زمرہ شریف کی	۶۵	جدہ میں ترکی قلعہ کی شکست و نجات
۱۰۵	زیارتہ بیت اللہ پر ایک نظم	۸۱	نقشہ مکہ شریف	۶۶	جدہ میں پہلی جہول کی قبر
۱۰۶	اشکاف رویت ہلال کا چرچا	۸۲	مطاف یا قدیم مسجد الحرام	۶۷	جدہ میں حکومت حجاز کا قلعہ
۱۰۷	حرم شریف میں خطبہ مشنوتہ ترک کیا گیا	۸۳	صفاد مروتہ	۶۸	دارالحکومت اور فوٹو فصل خانے
۱۰۸	تحقیق رویت ہلال کا اعلان حرم	۸۴	مسجد الحرام میں پہلی نماز	۶۹	جدہ میں ہاٹ بازار
۱۰۹	میں اور حجاز کی پریشانی	۸۵	طواف بیت اللہ اور استیلام	۷۰	نقشہ جدہ شریف
۱۱۰	سورہ کے انتظار و انتہام کی پریشانی	۸۶	حجر اسود	۷۱	جدہ میں محافظہ حجاز کا دفتر
۱۱۱	مکہ المکرمہ کو مٹا کی روانگی	۸۷	سعی صفاد مروتہ	۷۲	جدہ میں شفا خانہ
۱۱۲	مٹی میں مسجد خیف	۸۸	مطوف کی استبازئی و خلا ترسی	۷۳	جدہ میں یونانی دواؤں کی دکان
۱۱۳	بے ادبانه حرکات قابل خندناک ہمارے	۸۹	حضرہ یا مقام جبریل میں نماز	۷۴	جدہ میں ڈاکخانہ اور پستلنگ
۱۱۴	مٹی سو غفات کی روانگی	۹۰	زیریں زب رحمت عظیم میں نماز	۷۵	جدہ کی مکہ المکرمہ کی روانگی
۱۱۵	وادی محسوسہ و درختے ہوئے گزرتا	۹۱	حرم بیت اللہ بقیہ نورینا ہوا ہے	۷۶	بحیرہ منزل
۱۱۶	میدان عرفات شریف	۹۲	حرم بیت اللہ کی مبارک صبح	۷۷	مقام شمسی
۱۱۷	سجود نماز	۹۳	آرٹھم کے قیام پر سجدہ بوسہ کی یاد دہانی	۷۸	موشیہ استرگھوڑا گاڑی پر جانا
۱۱۸	جبل رحمت	۹۴	مقام مولد البی کی زیارت	۷۹	مسلم کی طرف سے دعوت کا دستور
۱۱۹	وفات عرفات حج کا دوسرا رکن	۹۵	ام المؤمنین حضرت خدیجہ الکبریٰ	۸۰	باب اسلام کی بیت اللہ کا داخلہ
۱۲۰	مناجات منظوم و عرفات شریف	۹۶	کے مکان کی زیارت	۸۱	بیت اللہ شریف کی عمارت
۱۲۱	قبولیت حج کی علامت	۹۷	جعبہ کی نماز حرم شریف میں	۸۲	فضائل بیت اللہ شریف
۱۲۲	خوشخبری مغفرت	۹۸	حب اعلیٰ کے نزوات کی زیارت	۸۳	عظیم خانہ کعبہ سے ہے
۱۲۳	عرفات سے مراجعت	۹۹	عرفات شریف جانیکے لئے سواہی	۸۴	مینار رحمت
۱۲۴	قیام مزدلفہ شریف	۱۰۰	کا بندوبست	۸۵	حجر اسود ہاتھ اللہ تعالیٰ کا ہے
۱۲۵	مزدلفہ میں شوالحرام	۱۰۱	دارالحران کی زیارت کی صافیت	۸۶	رکن ہمالی
۱۲۶	بے ادبانه حرکات کا دوسرا تذکرہ اش ظہر	۱۰۲	مکان حضرت ابوبکر کی زیارت	۸۷	مذہب شریف

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۶۰	مسجد الحرام میں قبۃ الفرائشیں	۱۶۲	آرائش اندرون بیت اللہ	۱۱۹	ری جاہلیہ و مرفہ و کتبیاں جن لینی
۱۶۱	مسجد الحرام میں چاندی کی شہباز	"	باب توبہ کی زیارت	۱۲۰	مرفہ سے مراجعت و توبہ میں قیام
"	بیت اللہ شریف کا صحن	۱۶۵	تیرکات کی خریداری	۱۲۱	حجۃ العقیقہ میں ری جار
"	حرم شریف کے کھوتر	۱۶۶	مکان مولد حضرت علی کی زیارت	۱۲۲	منی میں خیموں کی بے ترتیبی
۱۶۲	مسجد الحرام کے در سے	۱۶۷	مسجد الایہ کی زیارت	۱۲۳	منی میں قربانی
۱۶۳	حرم کے سپاہی	"	بیر علی باجیل میں بطعم	۱۲۴	حلق یا قصر کرنا
"	حکمہ شرعی	"	جنت اعلیٰ کی زیارت	۱۲۵	طوانہ زیارت حج کا تیسرا فرض
"	مسجد الحرام میں کتبہ ذوالفقار کا منبر	۱۶۹	ذائربین کی بے ادبیاہکات پر ناسف	"	جان ہے تو جان ہے
۱۶۴	حرم شریف میں رزمہ پیکار کا منبر	"	سجراجن کی زیارت	۱۲۶	منی میں مسجد الکلیش کی زیارت
۱۶۵	حرم شریف میں معلوں کی جانائیں	۱۷۰	مسجد شجرہ کی زیارت	۱۲۷	منی میں غار مرسلات
۱۶۶	حرم شریف میں ساکین	۱۷۱	درہ عدو لیتہ و مسلمانان ہندوؤں کا قات	"	منی میں مسجد انا اعطینا
۱۶۷	حرم شریف کی توبہ اہمیت فی عالم کی زبان	۱۷۲	غار ثور کی زیارت	"	منی میں مسجد النحر
۱۶۸	حرم شریف میں نماز جنازہ	۱۷۳	طوانہ الوداع	"	منی سے مراجعت
۱۶۹	پیدائش کے بعد بچوں کو حرم شریف	۱۷۴	سلام الوداع منظوم	"	جال کا ادب نہ ٹھیکرنا
"	میں داخل کرنے کا دستور	۱۷۵	مسجد الحرام کی زیارت حضرت عمرؓ کی	۱۲۸	جبل لوزک کی زیارت
"	حرم شریف میں جوتے رکھنے والے	۱۷۶	بارہ مسجد الحرام کی زیارت حضرت عثمانؓ کی	"	قیام بحصب
۱۷۱	کامیٹ میں رباط و صاف خانہ	۱۷۷	مسجد الحرام کا طول و عرض	۱۲۹	جنت اعلیٰ اس حرم شریف کے دور سے
"	کامیٹ میں کچانہ اور لیلیا گات	"	مسجد الحرام کے دروازے	"	طوانہ زیارت
۱۷۲	کامیٹ میں دار الحکومت	"	.....	۱۳۰	بیت اللہ شریف کا نیا غلاب
"	محکمات کے نام	۱۷۸	مسجد الحرام کے دالان	۱۳۱	مضطرب میں بھی چلے آئندہ لوگ کا بیان
۱۷۳	حرم شریف کے چاروں طرف بازار سر	"	مسجد الحرام کے ستون	۱۳۲	خدمت علم پر مباحثہ
"	کامیٹ میں شفا خانہ	"	تنبے اور سنگ مرمر	۱۳۳	جبل ابونیس کی زیارت
۱۷۴	نہر زبیدہ	"	مسجد الحرام کے منارے	۱۳۴	مقام شق القمر کی زیارت
۱۷۵	طائف شریف کی زیارت	"	مسجد الحرام میں منبر	۱۳۵	آتشزدگی کا خوفناک منظر
۱۷۶	کامیٹ میں ڈاکٹر اور حکیم	۱۷۹	مسجد الحرام میں مصلے	۱۳۶	مسجد عائشہ کی زیارت
"	کامیٹ میں یونانی دوا خانہ	۱۸۰	مسجد الحرام میں امامت	۱۳۷	بیت اللہ شریف کی داخلی
۱۷۷		۱۸۱		۱۳۸	
۱۷۸		۱۸۲		۱۳۹	

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۳۲	تجر کی ساز سجد بنوی میں	۲۰۳	منزل ستورہ	۱۷۸	مکتہ المکر میں مریض فریسا الموت کے ساتھ مساطات
۲۳۳	روضہ اطہر (در سجد بنوی)	۲۰۴	غریب میں تعزید واری	۱۷۹	مکتہ المکر میں مریض کی تجزیہ و تفسیر کے ساتھ
۲۳۴	روضہ اطہر میں روشنی	۲۰۵	منزل بیر شیخ	۱۸۰	مکتہ المکر میں جمیع کی قیام گاہ
۲۳۵	بشیر غلات مرقد اطہر	۲۰۶	منزل آبیا را خانی	۱۸۱	مکتہ المکر میں توبہ خانے
۲۳۶	جالی شریف میں چار چاند	۲۰۷	روضہ لبسان	۱۸۲	مکتہ المکر میں صفائی و روشنی
۲۳۷	مزار یا حجرہ حضرت فاطمہ	۲۰۸	مدینہ پاک کے دور راستے	۱۸۳	زمین حرم کے کتے
۲۳۸	جالی شریف کے پاس عافیت اور	۲۰۹	منزل خلیص	۱۸۴	حرم کے مرغ شب بیدار
۲۳۹	زائرین کا رویہ	۲۱۰	منزل بیرویش	۱۸۵	حرم شریف کا آخری جمعہ
۲۴۰	مسجد بنوی قدیم	۲۱۱	باشندگان عرب میں ہمدردی	۱۸۶	سرکار مدینہ سے انتہا منظوم
۲۴۱	سبز شریف	۲۱۲	خیف کے ایک بدو عربی ملاقات	۱۸۷	زائرین کے ساتھ جذبہ حبیب کا دستور
۲۴۲	محراب النبی ص	۲۱۳	راستے کا امن	۱۸۸	مدینہ پاک کی روانگی
۲۴۳	مسجد بنوی کی توسیع اول حضرت	۲۱۴	مسجد بنوی کی زیارت	۱۸۹	بیر ذی طوی کی زیارت
۲۴۴	عمر نے کی	۲۱۵	بوسے مدینہ	۱۹۰	زائرین مدینہ کو کے باہر شہر میں
۲۴۵	مسجد بنوی کی توسیع بار دوم حضرت عثمان	۲۱۶	دادی عقیق میں نماز	۱۹۱	شیر اس کے دستور
۲۴۶	نے کی	۲۱۷	گنبد خضر کی زیارت	۱۹۲	شہر میں ڈاکوئی معائنہ اور شمار
۲۴۷	مسجد بنوی کی توسیع بار سوم مسجد حکیم	۲۱۸	باب المغیری سے داخلہ مدینہ میں	۱۹۳	بیت اللہ شریف پر والد داعی نظر
۲۴۸	مسجد بنوی میں چار چاند و نیم سلطان احمد	۲۱۹	اصول زیارت روضہ رسول و سنانہ	۱۹۴	آب زمزم سے غسل کرنا
۲۴۹	سلطان عبدالحمید نے احداث کیا	۲۲۰	محراب النبی میں دو گنا	۱۹۵	سجد عاشق کی زیارت
۲۵۰	مسجد بنوی کے والان	۲۲۱	اسطوانہ ابی لبابہ کے پاس دعا	۱۹۶	ام المؤمنین حضرت میمونہ کے فراموشی
۲۵۱	مسجد بنوی میں مقام محراب	۲۲۲	اسطوانہ خزانہ کے پاس دعا	۱۹۷	منزل عادی فاطمہ
۲۵۲	مسجد بنوی میں نقش المسار	۲۲۳	اسطوانہ تہجد میں نماز	۱۹۸	منزل بیر عسفان
۲۵۳	مسجد بنوی میں فرش	۲۲۴	افندہ زادہ سیاحی جان جسٹس ملاقات	۱۹۹	منزل الدت
۲۵۴	مسجد بنوی میں روشنی	۲۲۵	اسطوانہ ابی لبابہ کے پاس دعا	۲۰۰	ایک عرب کے دلچسپ گفتگو
۲۵۵	مسجد بنوی میں تلاوت قرآن و دعا	۲۲۶	جنت البقیع کی زیارت	۲۰۱	منزل قدیمہ
۲۵۶	دربار رسول میں ادب خاموشی	۲۲۷	مسجد البقیع	۲۰۲	منزل سابق
۲۵۷	مسجد بنوی میں کنواں اور بارغ	۲۲۸	جنت البقیع کے اطلال کی زیارت		

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۸۸	نقشہ مدینہ منورہ	۲۷۸	بیر عثمان کی زیارت	۲۷۸	حرم شریف مسجد نبوی کے پانچ دروازے
۲۸۹	مدینہ منورہ میں ریل	۲۷۹	دو عربوں کے جذبات عقیدت	۲۷۹	مسجد نبوی کے پانچ سارواؤں کا ذکر
۲۹۰	مدینہ منورہ میں زراعت	۲۷۹	زیارت شہداء اُحد	۲۸۰	مسجد نبوی میں امامت اور جماعت
۲۹۱	اہل مدینہ کے اخلاق	۲۸۰	سید زادوں کی ابداد	۲۸۰	مسجد قبا کی زیارت
۲۹۲	حجاز مقدس میں پردہ	۲۸۱	برکات کی خریداری	۲۸۱	مسجد الحجاز کی زیارت
۲۹۳	پردہ کی شرعی حیثیت	۲۸۱	سلام الوداع منظوم	۲۸۲	بیر خاتم کی زیارت
۲۹۵	مدینہ منورہ کی آبادی	۲۸۲	مسجد غمامہ کی زیارت	۲۸۲	بیر عوس کی زیارت
۲۹۶	حرم رسول میں کوثر	۲۸۲	مسجد حضرت عمر کی زیارت	۲۸۲	بیر غریس کی زیارت
۲۹۷	حرم رسول جی کوثر	۲۸۳	مسجد حضرت ابوبکر کی زیارت	۲۸۳	خاک شفا کی وادی
۲۹۸	حرم شریف میں سسکین	۲۸۳	مسجد حضرت علی کی زیارت	۲۸۴	سید زادوں کی ابداد کی تحریک
۲۹۹	مدینہ منورہ کے مدارس	۲۸۴	بیر اباب پر غسل	۲۸۴	مولانا محمد علی حسین الہندی سے
۳۰۰	مدینہ منورہ کے معلمین اور ان کے حقوق	۲۸۴	کتاب خانہ فیض الحرم	۲۸۵	دلچسپ گفتگو
۳۰۱	زیارت الوداع کی جگہ پر شاہ گھڑی	۲۸۵	حضرت ایوب القاری کے مکان کی زیارت	۲۸۵	واجب الرحم و سختی سیدوں کے
۳۰۲	دو گناہ و دعاء و صلوة و سلام	۲۸۵	حبیب خدا کی حضوری کی لذت	۲۸۵	بیر اباب کی زیارت
۳۰۳	خدا م حرم کی خدمت	۲۸۶	یمنح ساعت	۲۸۶	بیر لضاہ کی زیارت
۳۰۴	رواگی سے قبل شہد کی دیکھ	۲۸۶	زیارت دار عشرہ مبشرہ	۲۸۶	سید محمد سعیدی کی عبرتناک غربت
۳۰۵	بہاول	۲۸۷	شہد حضرت عثمان غنی کی زیارت	۲۸۷	نظم در سفر مدینہ
۳۰۶	کتب السبق کی زیارت	۲۸۷	روحہ اطہر مسجد نبوی کی حرمت	۲۸۷	طرابلس کے چار مسلمانوں سے ملاقات
۳۰۷	بجاری سپاہیوں کی ہمدردی	۲۸۸	کی اشد ضرورت	۲۸۸	خمسہ مساجد
۳۰۸	مدینہ پاک سے روانگی	۲۸۸	خوشبو سے مدینہ	۲۸۸	مسجد حضرت علی کی زیارت
۳۰۹	منزل بیرودیش	۲۸۹	مدینہ منورہ کا ٹھنڈا پانی	۲۸۹	مسجد حضرت ابوبکر کی زیارت
۳۱۰	منزل خلیص	۲۸۹	مدینہ منورہ کے کوچہ و بازار	۲۸۹	مسجد حضرت عمر کی زیارت
۳۱۱	منزل ابیار احسانی	۲۹۰	مدینہ منورہ میں صفائی اور نشینی	۲۹۰	مسجد حضرت سلمان فارسی کی زیارت
۳۱۲		۲۹۰	مدینہ منورہ میں شفا خانہ	۲۹۰	مسجد الفتح کی زیارت
۳۱۳		۲۹۱	مدینہ منورہ میں ڈاکخانہ اور ٹیلیگراف	۲۹۱	مسجد فیلبین کی زیارت

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۵۴	مزار حضرت قطب الدین	۳۵۲	پنگہ میں آفسیر کی قابل داد	۳۰۶	منزل ستورہ
	بختیار کاکی		رواداری	۳۰۷	منزل سلفی
۳۵۵	قطب مینار	۳۵۳	بخشش کے طلبگار	۳۰۹	جہاں کی کج ادائی اور پیاد
"	مزار حضرت نظام الدین	"	عرب ملاحوں کا ناچار سلطان		پائی
۳۵۶	جامع مسجد دہلی	۳۵۴	آپ بیتی دروناک کہانی	"	منزل قدیمہ
۳۵۷	مولانا منظر الدین صاحب	۳۵۵	ذمہ دار آفسیران کی بے	۳۱۰	منزل ذہبیان
	سے ملاقات		وقت بیداری		جادہ شریف
۳۵۸	دہلی سے روانگی	۳۵۶	کشتی سے جہاز پر اسباب و	۳۱۱	جہاز کی کشتی جہاز پائس اعلیٰ کرنا
۳۵۹	وطن مالوت کو مراجعت		آدمی کی رسائی	۳۱۳	قاتل جو کہ سترائے موت
"	گورنمنٹ برطانیہ عظمیٰ کا	۳۵۷	بریلی کی ایک ضعیفہ کا سمندر	۳۱۴	تعمیر قبور و قببات کے متعلق
	شکر یہ		میں گرنا اور سلامت رہنا	۳۱۵	ایک ذمی علم عرب سے رکالہ
"	معذرت	۳۵۸	ارض حجاز پر آخری نظر	۳۱۶	میلا دشریف کی مجلس
۳۶۰	خاتمہ کتاب	۳۵۹	باب المندب جزیرہ پیرم	۳۱۷	جامع جدہ میں وعظ
"	دعا		عدن و دریائے سفوطرہ	۳۱۹	پنگہ میں افسر جدہ سے ملاقات
			وغیرہ کے منظر	۳۲۰	جہازوں کی آمد و رفت وغیرہ
		۳۶۰	کراچی میں حجاج کا اترنا	۳۲۱	تجوید قرآن مجید
		۳۶۱	چنگی خانہ میں اسباب گمانہ	۳۲۲	حافظ عبید اللہ بہاری کا قابل
		۳۶۲	کراچی کی سیر		تقلید عمل
		۳۶۳	کراچی کے مسلمان	۳۲۳	ہند کی حجاج کا احتجاجی جلسہ
		"	کراچی سے روانگی	۳۲۴	غائب مداری کا غیر تاک گھیل
		۳۶۴	سمیٹہ ٹینکشن ریلوے	۳۲۵	ملک عرب کا جغرافیہ اور دیگر
		۳۶۵	دہلی میں قیام اور آثار	۳۲۶	مالک پر فضیلت کا سبب
			قدیمہ کی سیر	۳۲۷	سعاشرت عرب
		"	اولیا مسجد	۳۲۸	عربوں میں شادی
		۳۶۶	حوض شمش	۳۲۹	جدہ میں جہاز میں سوار ہونے
		"	مزارات چل ابدال	۳۳۰	سے قبل نکلت اور ٹرکٹیکٹ حاصل کرنا



بسم اللہ الرحمن الرحیم

<p>شکر بے پایاں ترا ای کار ساز رحمتہ للعالمین برہو سلام آل و اصحاب نبی پاکؐ پر فضل حق سایہ فگن ہم پر رہے کر عطا ہم کو تو توفیق عمل امریا المعروف پر عامل ہوں ہم</p>	<p>کارواں اپنا چلا سوئے حجاز تیری جانب سے سدا ای بے نیاز تیری رحمت ہوئے ای بندہ نواز نیک اور بد میں کریں ہم امتیاز تیری شان پاک ہے ذرہ نواز نہی سے کرتے رہیں ہم احتیاز</p>
---	--

یاد سے تیری نہ ہو غافل حبیب  
فضل تیرا اس کو کر دے سرفراز

تاریخ گیارہ شوال المکرم روز پچھشنبہ ۱۳۴۵ھ بمطابق ۲۲ اپریل ۱۹۲۶ء

روانگی حجاز مقدس  
کی مبارک تاریخ  
تاریخ گیارہ شوال المکرم روز پچھشنبہ ۱۳۴۵ھ ہجری ہماری زندگی کی تاریخ نہایت  
باسعد و مبارک تاریخ آپؐ سے لکھنے کے قابل ہے۔ بعد نماز مغرب ہزاری باغ کی  
ہزاری مسجد میں دو رکعت نماز فضل بارادہ سفر حج ادا کی اور حاضرین سے  
اپنی خطاؤں کی معافی مانگ کر دعائے فیر کی التجا کر کے بغرض ادائے فریضہ حج و زیارت حرمین شریفین  
آغوش دل میں بے حد و بے حساب تمنائیں لیکر میں ہزاری باغ سے روانہ ہوا۔ روانگی کے وقت اکثر مخلص



بزرگان و برادران و حجام غریب خانہ پر تشریف لائے ہوئے تھے ہر ایک نے جذبہ ایمان سے محبت و عقیدت آئینہ  
لے میں ضلوت و سلام کا ہریہ گنبد خضر میں آرام فرمانے والے کالی کالی والے امت عاصی کی کشتی کے پار لگانا  
اور گنہگاروں کو بخشنے والے حضرت اُمّی رسول قداہ اُمّی وابی کے حضور سر پائید میں اپنی طرف سے بعد  
عجز و نیاز پیش کرنے کو کہتے گئے۔ اور دھارنی امان اللہ کہہ کر مجھے رخصت کیا میرے مخلص کرم فرما جناب حاجی  
عبد الرشید خاں صاحب غزنوی افغانی مقیم ہزاری باغ نے بہت سے دعائیہ جلوں کے ساتھ ساتھ یکے کے ساتھ  
رخصت کیا۔ بسفر رفتنت مبارک باد بسلامت رومی و باز آئی میں سب لوگوں کو السلام علیکم کہتا ہوں  
میں بیٹھا اور سب لوگوں نے جواب میں ولیکم السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ فی امان اللہ کہہ ہزاری باغ سے روانہ ہو  
گیا۔ رات کو ایشیسن ہزاری باغ روڈ پہنچا امین الدین ڈرائیور نے میرے ساتھ ہمدردی کی اور  
ہزاری باغ روڈ میں ریل کی ٹکٹ گٹانے میں آسانی کے باعث ہوئے۔ دو بجے رات کو اکسپریس ٹرین سے  
میں روانہ ہو کر قریب چار بجے گیا جنکشن میں دوسری گاڑی پر سوار ہونے کو اتر گیا۔

تاریخ ۱۳ شوال المکرم روز جمعہ ۲۵ شعبان ۱۳۵۵ ہجری مطابق ۵ اپریل ۱۹۷۴ ع

گیا سے دوسری ٹرین میں ٹھیک ساڑھے آٹھ بجے صبح کو ایشیسن شیخوپورہ پہنچا چونکہ میری والدہ صاحبہ طلبہ  
اور ہمیشہ موضع مبارک پور علاقہ تھانہ بادہ ضلع پٹنہ اپنے وطن میں تھیں اسلئے مبارک پور جانا ضروری تھا۔  
ایشیسن شیخوپورہ میں حافظ مولوی سید معین الدین حیدر صاحب سب جسٹراساکن چوارہ ضلع مونگیر سے اتفاقاً  
ملاقات ہوئی اور باہم بڑی مسرت ہوئی محبت بھرے الفاظ میں دعائیہ کلمات کہتے ہوئے انھوں نے بھی  
مجھے رخصت کیا نیز وہاں پر خاں ہمدرد مولانا مولوی عبد العزیز صاحب گیلانوی جو کہ جہانگیر کجروڈیہ سے اپنے  
وطن گیلانی تشریف لے جا رہے تھے ملاقات ہوئی۔ ٹھیکاً بیس بائیس سال کے بعد مجھ سے ان سے دوبارہ ملاقات  
آج کے روز اتفاق ہوا تھا۔ دیر تک گفتگو ہوئی رہی اور مولانا موصوف نے بھی دعائیہ کلمات کے ساتھ  
خدا حافظ کی مبارک دعا میں مجھے رخصت کیا۔ شیخوپورہ سے سواری موٹر کار قریب گیا۔ رات کے نو بجے  
اور وہاں سے پانچ بجے شام کو موضع لعلپورہ پہنچا۔ سب لوگوں کو بڑی مسرت ہوئی شب بھر لعلپورہ میں  
مقیم رہا۔

تاریخ ۱۳ شوال المکرم روز شنبہ ۲۵ شعبان ۱۳۵۵ ہجری مطابق ۱۱ اپریل ۱۹۷۴ ع

آج کے روز لعلپورہ نوپور و غیر کے بزرگان و برادران سے رخصت ہو کر شام کے وقت مبارک پور پہنچا اور

والدہ صاحبہ مدظلہا کی قدسوسی کی سعادت حاصل کی۔

تاریخ ۲۴ ارشوال المکرم روز یکشنبہ ۱۳۴۵ ہجری مطابق ۱۹ اپریل ۱۹۲۶ء

بعض ضروری سامان سفر کی عدم طیاری کے باعث تاریخ ۲۴ ارشوال المکرم روز اتنی کی تاریخ متعین پائی۔ اور ایک خاص محبوری کے سبب سے اہلیہ کو مکان پر چھوڑنے اور مفارقت کا سنگ گراں اپنے ہاتھوں اپنے سینے پر رکھنے کے سوائے کوئی چارہ کار مجھے نظر نہ آیا۔ ابتدائے تاریخ ۲۴ ارشوال المکرم لغایت ۲۹ ارشوال المکرم مبارکپور میں میں مقیم رہا۔

تاریخ ۲۸ ارشوال المکرم روز یکشنبہ ۱۳۴۵ ہجری کی آخری رات وصل کی آخری ساعت اور ہجری کی پہلی رات تھی۔ اگرچہ ایک بڑے فانیسم کی ادائیگی اور اشتیاق زیارت بیت المقدس و درود رسوال صلی علیہ وسلم کی خیال میں بے قراری

الدر علیہ وسلم آکر اور اصحاب و سلم کا عظیم جذبہ میرے دل میں موج زن تھا۔ اور اس مقصد عظیم کے مقابلہ میں اپنی وطن اور اہل وطن کی مفارقت کا خیال مجھے روک نہیں سکتا تھا مگر بمقتضائے حب الوطنی من الایمان یکایک میرا دل بھر آیا بے ساختہ آنکھوں سے آنسو جاری ہونے لگے میری والدہ صاحبہ مدظلہا بڑی و چھوٹی ہمیشہ گار اور تازہ ہجران نصیبانہ کیے بھی بہتر سمجھایا بوجھایا۔ تسلیاں دیں اور قہیں دے کر مجھے چپکرنے کی کوشش کی مگر بے سود ثابت ہوئی۔

دل سنبھالنے سے سنبھلتا ہی نہ تھا لاکھ سمجھائے سمجھتا ہی نہ تھا میں خوب پھوٹ پھوٹ کر دیا اور روتے روتے چکیاں آنے لگیں اور سسکیاں بندھ گئیں۔ ۲۹ ارشوال المکرم روز جمعہ کی رات اور سارا دن بڑی حسرت قلی اور درود مفارقت کی ناقابل برداشت جینی میں میری ہجرت مبارکپور سے روانگی

چشم پر آب مع ابی والدہ صاحبہ مدظلہا اور چھوٹی ہمیشہ کے میں راہی ملک حجاز ہوا۔ شعر در دیوار پر حسرت سے نظر کرتے ہیں خوش رہا اہل وطن ہم تو سفر کرتے ہیں

روانگی کے وقت گھر سے روانگی کے وقت کالی کالی کھٹائی کے سمان پر چھائی ہوئی تھیں اور ڈولی باران رحمت کھٹولی میں سوار ہوتے وقت کچھ ترشح بارش بھی شروع ہوئی جس کی نسبت میر

مخلص دست مولوی نورالحق صاحب عرف حقویاں نورپوری حال مقامی مبارک پور نے فرمایا کہ سفر کے وقت باران رحمت کا نزول نہایت سعید و مبارک ہے میں نے بھی اسکو تسلیم کیا۔

**اپنی غلطی پر تاسف** اس موقع پر میں اپنی ایک صریح غلطی اور ناجوہ کاری کا اظہار کر دینا ضروری سمجھتا ہوں

کہ روانگی سے قبل اس سفر کی اہمیت اور عورتوں کی معیت میں جو آرام یا تکلیف سفر میں پیش آتے ہیں اسکا اندازہ اور موقع کو غنیمت سمجھنا ان سب باتوں پر میں کبھی بھڑکی نظر بھی نہیں ڈالی اور غور و خوض نہیں کیا اور غلط گمان اور غلط فہمی میں مبتلا رہا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ پچیس سال کی رفیق زندگی کو جس نے میری تکلیف پر اپنے آرام کو قربان کیا اور میری راحت اور آرام کی خاطر اپنی جان کو ہمیشہ جو کھم میں ڈالے رکھا اسکے تازک دل پر یکایک مفارقت کا گراں پتھر رکھنا اور جدائی کا نہر اکود جام اسکے ہاتھوں میں ڈال کر مجھے خدا حافظ کہنا پڑا۔ حیرتی اس یو فانی کا قیامت خیز منظر اور اسکا تصور نہیں معلوم کہ تک دل مجروح پر تک پاشی کا کام کریگا۔ فی الحقیقت یہ میری صریح غلطی اور ناجوہ کاری تھی۔ ورنہ مجھے پہلے ہی سمجھنا اور زاد سفر اس غریب کے لئے بھی فراہم کر کے اس مبارک سفر میں نکو اپنا حصہ دار بنانا میرا فرض تھا مگر بقول شخصے شتیکہ بعد از جنگ یاد آید برکتہ خود باید زد۔ اب کچھ بتا ہوتا ہے کہ جب چڑیاں جگمگائیں گھیت۔

**اسٹیشن بارہ سے مل پر** تاریخ ۲۰ شوال المکرم روز شنبہ ۱۳۲۵ ہجری کو قریشیہ سے سات بجے صبح کو ہم سب اسٹیشن بارہ پہنچے میری بڑی ہمیشہ صاحبہ کا لڑکا یعنی میرا بھانجا عزیز علی عبدالرشید سلمہ اور میرے بھانجی دانا د عزیز علی مولوی عبدالجبار صاحب سلمہ

ہیڈ مولوی اسکول حیدر پور ضلع ہزارہی باغ اپنے مکان موضع شیخوہ سے اسٹیشن بارہ میں ہم لوگوں سے ملاقات کے لئے قبل سے آئے ہوئے موجود تھے دیکھ کر بڑی مسرت ہوئی۔ قصبہ بارہ کے چند مغز مسلمانوں سے اسٹیشن پر ملاقات ہوئی۔ ان سب لوگوں نے مجھے بڑی جوش و محبت کے ساتھ ”السلام علیکم اور فی امان اللہ“ کی گونجی ہوئی مبارک صداؤں میں رخصت کیا۔ گیارہ بجے دن کو مدلی اکسپریس ہم سب اسٹیشن بارہ سے روانہ ہوئے۔ عزیز علی مولوی عبدالجبار صاحب سلمہ بائیں پور تک ساتھ ساتھ تھے۔ وہاں سے اتر کر وہ ہزارہی باغ تشریف لیگے۔ بائیں پور اسٹیشن میں شہرام ضلع آرہ کے ایک حاجی صاحب جو چند سال قبل سفر حج سے خرا کر آئے تھے اور سنہ حال میں بھی روانگی کا عزم رکھتے تھے۔ ملاقات ہوئی۔ اور حجاز مقدس کے متعلق گفتگو ہوتی رہی اور روٹی گوشت سے انھوں نے میری تواضع بھی کی۔ اسٹیشن آرہ پہنچ کر شوق اور محبت کے پردہ

لجے میں "فی اماں اللہ" کہہ کر مجھے اٹھوٹے بھی رخصت کیا اسٹیشن دلدازنگ پر پہنچ کر ریلوے کے ٹی ٹی آئی نے میرے خانے میں آکر ٹھٹ ڈیکھے اور میرے اسباب کے متعلق دریافت کیا میں نے کہا کہ مچلت کے باعث اپنے لکچر یعنی اسباب کی میں بلٹی نہیں کر سکا۔ وزن ہونے پر بعد منہائی بحساب فی کس پندرہ سیر کے حسب قدر فاضل وزن ہو گیا اس کا محصول میں ادا کر دیکھا جس پر اس نے مجھ سے کہا کہ اب منہائی نہیں مل سکتی۔ اگر روانگی کے وقت بلٹی کرنا تو منہائی ملتی۔

جبکہ میل پر سوار ہونیکے لئے  
اسٹیشن مفلسرے میں قیام

مفلسرے اسٹیشن پر پانچ بجے تمام کو ہم سب ترگے ریل سے اترتے وقت والدہ صاحبہ کی جوتی ایک پاؤں کی پلیٹ فارم کے نیچے ریلوے لائن میں گر پڑی اس پر سب مذکور کھڑی تھی تاہم ایک گلی نے بڑی جالا سے اتر کر جوتی نکال کر دی۔ ریل یا جہاز میں سفر کرنے والی مستورات کو لازم ہو کہ رسم کی پابندی کو خیر باد کہہ کر اہد موقع کا لحاظ کر کے کھڑی ایڑیوں والی جوتیاں پہن کر سفر کیا کریں تاکہ رحمت اور پیشانیوں والے حوادث سے محفوظ رہ سکیں مفلسرے اسٹیشن پر میرے اسباب کو ٹی ٹی آئی مذکور نے وزن کیا اور بغیر منہائی سامان خورد و نوش دبسترہ (بیڈنگ) فوڈنگ کے مبلغ پانچ روپیہ محصول لکچر مجھ سے وصول کیا اور اس کی رسید مجھے دی۔

مفلسرے کے زمانہ ویٹنگ روم میں میں نے والدہ صاحبہ وغیرہ کو ٹھہرا یا جہاں میرے پہنچنے کے قبل سے چھ عورتیں اندر اور چار مرد برآمدہ میں باہر ٹھہرے ہوئے تھے میں بھی وہیں ٹھہرا۔ بات چیت کرنے سے معلوم ہوا کہ یہ سب باشندگان مضافات نگڑاؤ لکھنؤ ضلع منوگیر کے ہیں اور حج کر نیکے لئے جا رہے ہیں دہلی کے یہاں کا نہایت اچھا بچہ کی روشنی اور پنکھے لگے ہوئے ہیں۔ سونے بیٹھنے کے لئے بڑے بڑے چار بیچ بیٹے ہوئے ہیں غسل خانہ اور پانچ خانہ بھی ہے سب لوگوں کو بڑی عافیت ہوئی اور چین و آرام سے رات بسر ہوئی۔ مغرب کی نماز ادا کرنے کو میں بیٹھا ہوا وضو کر رہا تھا کہ یکایک میرے ایک ہم وطن بھائی آنتشی نظیر الدین صاحب پولیس کانسٹیبل سے ملاقات ہوئی وہ بانگی پور سے مفلسرے ریلوے کا خزانہ لکچر ڈیوٹی میں آئے ہوئے تھے انکی ملاقات سے ہم سب کو بڑی خوشی ہوئی اور کئی گھنٹے تک وہ میرے ساتھ مغرب کی نماز میں نے اسٹیشن کی متصل والی مسجد میں جماعت ادا کی۔ مسجد اچھی اور چمکتی ہے۔ صحن مسجد پورب جانب کنواں حوض اور غسل خانہ و استنجہ گاہ سب کچھ حوالی مسجد میں ہے جس سے نمازیوں کو بڑی

عافیت ہوتی ہے۔ اذان کے لئے مؤذن اور نماز پڑھانے کے لئے پیش امام مقرر ہیں۔ مسجد کے کنواں کا پانی نہایت شیریں اور ٹھنڈا ہوتا ہے۔ مسجد کے غسل خانہ میں غسل بھی کیا۔ مسجد نہ کوہ میں ہی ایک بزرگ اسم لامعلوم باشندہ موضع منورہ متصل اسٹیشن پین پین جو مغلسرائے ریلوے میں ٹکٹ ما سٹر تھے اور پلیٹ فارم کے اوپر فٹ سکند اور انٹر کلاس کے ٹکٹ دیا کرتے تھے۔ ملاقات ہوئی۔ اور دیر تک مجھ سے گفتگو ہوتی رہی آدمی نہایت خلیق اور سادہ دل تھے میرے ساتھ نہایت خلوص و درہمزدی کر کے ایک بکے رات کو تھوڑا کلاس ما سٹر سے بھی میل گاڑی کی ٹکٹ بنا دینے کی انھوں نے سفارش کی۔ محمول بحباب فی کس بائیس روپیہ گیارہ آنے مغلسرائے سے پہلی ویکٹوریہ ٹرینیں تک مجھے دینے پڑے اور اسباب کے محمول مبلغ چھ روپے ادا کرنا ہوئے۔ تاریخ ۲۱ شوال المکرم روز یکشنبہ چھ بجے صبح کو ہم کو پہلی میل میں بٹھکر روانہ ہوئے۔ خداوند کو ہم بزرگ موصوف کو جزائے خیر عطا کرے اور ہر مسلمان کے اندر رحمت اسلامی۔ اخوت اور ہمدردی کا جذبہ اور خلوص کا مادہ عطا فرمائے آمین ثم آمین۔ میں نے والدہ صاحبہ اور ہمیشہ صاحبہ کو زمانہ خائیں بٹھلایا۔ جہاں پہنچا۔ گیا۔ مونگیر کی چند عورتیں حج کو جاینوالی قبل سے بٹھی ہوئی تھیں۔ اور میں خود دوسرے خانہ میں جا بیٹھا۔ محمد نور احمد صاحب ساکن موضع ہسودی ضلع مونگیر مع اپنی والدہ اور ایک دائی کے چارپے تھے ان سے ملاقات ہوئی۔ اور باہم بڑی خوشی ہوئی۔ مغلسرائے اور پہلی کے درمیان چند اسٹیشنوں پر ہم لوگوں کی ٹکیٹیں جانچ کی گئیں اور اسباب کی یرتال ہوئی جن لوگوں نے اپنا اسباب تک نہیں کرایا تھا انکو نقصان اٹھانا پڑا۔ چنانچہ محمد نور احمد صاحبہ بائیس روپیہ نو آنے محمول اسباب کے ادا کرنے پڑے۔ بسترہ اور کھانے پینے کی چیزوں کو وزن کرتے وقت ٹی۔ ٹی۔ آئی نے مہنائی بھی نہیں دی۔ اسی طرح ہمارے راج گھاٹ کے باشندہ نبوغلیفہ سے بھی دس روپے دس آنے وصول کئے اور کہتے ہی آدمیوں کو اسی طرح پر نشانہ ستم بننا پڑا۔

تاریخ ۲۲ شوال المکرم روز دوشنبہ ۱۳۱۷ھ مطابق ۲۵ اپریل ۱۹۲۷ء

پہلی پہنچی میں سہولت راستے میں ہماری ڈاک گاڑی بڑے بڑے اسٹیشنوں میں ٹھہرتی ہوئی دوسرے دن یعنی ۲۲ شوال المکرم روز دوشنبہ کو چار بجے شام کو بھی ویکٹوریہ ٹرینیں جبکو پوری بندر بھی کہتے ہیں پہنچی۔ یہاں پر اس بات کو نوٹ کر دینا دلچسپی سے خالی نہ ہو گا کہ درمیان مغلسرائے اور پہلی لائن کے مشہور اسٹیشن بحیثیت آبادی اور قدامت کے مرزا پور ساگو بھوبال۔ ناسک غیر ہیں۔ مرزا پور سے پہلی تک

ریلوے لائن کے دونوں طرف بڑے بڑے پہاڑ مسلسل ہیں اور دونوں پہاڑوں کے بیچ حاجی پہاڑوں کو کاٹتے ہوئے سرنگوں میں ہو کر ریلوے لائن گئی ہے۔ یہی پہنچے تک قریب گیارہ بارہ سرنگ پہاڑوں کی گزرتی ہوئی ریل گزرتی ہے۔ کلکتہ۔ آسنسول۔ دھنداد۔ رانچی۔ ہزارہی باغ۔ موگیر۔ جھانگلپور۔ پٹنہ وغیرہ کے مسافروں کو یہی میل میں سفر کرنے سے بڑی عافیت ہوتی ہے اور وقت کم صرف ہوتا ہے۔ مسافر گاڑی چاروں طرف سے بھی پہنچتی ہے اور یہی میل کلکتہ سے اڑتالیس گھنٹے میں بھی جاتی ہے۔ درمیان میں کہیں تراتا نہیں پڑتا البتہ محصول قریب ڈیڑھ لاکھ دینا ہوتا ہے۔ علاقہ پٹنہ۔ موگیر۔ جھانگلپور۔ ڈاکپور۔ آدھ وغیرہ کے مسافروں کیلئے اس میں سہولت ہے کہ وہ بھی دہلی اکسپریس سے منسلک اسٹیشن تک کے ٹکٹ لیں اور دہلی سے بائیس روپے گیارہ روپے یا آئندہ کم و بیش جتنا محصول مقرر ہوا اگر کے یہی میل کی ٹکٹ لیکر بھی نہیں۔

**سنا فران ریل کے لئے تعلیم** ہر ایک مسافر خاص کر عازمان حجاز کو چاہئے کہ جس اسٹیشن سے روانہ ہوں اپنا اسباب وزن کرالیں۔ بستر اور کھانے پینے کی چیزوں کو منہائی کر کے قبیلہ پر بحساب پندرہ سیر وضع کر کے محصول داکر کے گلیج ملنے لے لیں تاکہ مندرجہ بالا احباب کی طرح نشانہ نہ ستم بننا نہ پڑے۔ یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ مسافروں کی ٹکٹیں بھی پہنچنے سے قبل درمیانی اسٹیشن کلیان میں لے لی جاتی ہیں۔ چنانچہ ہم لوگوں سے بھی وہاں ٹکٹیں لے لی گئیں یہی شہر کے بیچوں بیچ ہو کر ریلوے لائن گئی ہے۔ شہر کے ان بہت سے اسٹیشن ہیں اور سب سے بڑا اور آخری اسٹیشن وکٹوریہ ٹرینس ہے۔ ڈاک گاڑی اسی اسٹیشن پر ٹھہرتی ہے۔ حاجی ساہو صدیق کا مسافر خانہ۔ مارکیٹ۔ بڑی مسجد۔ جہانوں کا بندرگاہ اور بھپارہ۔ یہ سب اس اسٹیشن سے قریب پڑتے ہیں۔

**بروقت جہاز نہ ملنے کے باعث بھی قیام** مسافر خانہ میں اسباب کھانے کے بعد میں نے غسل کیا کپڑے بدلے غسل کی پیچ اوض میں گیا اھ کی پیچ مذکور کے ایک منٹ سے ملا دوبارہ روانگی جہاز کے وقت کرنے پر جہاز دارا کی روانگی اور ٹکٹوں کے فروخت ہو چکے کا حال یہ سننے پر مجھ کو ہلکا اور دارا میں جگہ نہ رہنے کے باعث آئندہ روز مجھے دوسرے جہاز کے ٹکٹ خریدنے کو بلا

تاریخ ۲۳ شوال ۱۳۲۵ھ روز شنبہ ۱۳۲۵ھ بمطابق ۲۶ اپریل ۱۹۰۲ء

بکئی کے صاحبزادے کی آرائش مسلم سیٹھ اور مبین و سورتی خدا پرستوں نے مسجد میں شہر کے اندر تھوڑے تھوڑے خاصے پر طیار کرائی ہیں۔ بڑی چھوٹی جتنی مسجدیں ہیں ہر ایک اور نمازیوں کا حال

سنگی منقش عمارتیں بجلی کی روشنی بجلی کے تنکے پانی کا نل اور جھاڑو فانوس اور دیدہ زیب نقش و نگار اور انواع و اقسام کے پھول تپیوں سے ایسی آراستہ ہیں کہ اپنی ساخت اور آرائش میں فردوسی سامان سے بھری ہوئی اپنی آپسی نظیر ہیں۔ میں جب جس مسجد میں گیا ہر وقت نمازیوں کو پایا کوئی وضو کر رہا ہو کوئی سنت و نفل پڑھنے میں مشغول ہے کوئی وظیفہ پڑھ رہا ہے کہیں جماعت ہو رہی ہے غرض کہ دیکھتے اسلام کی پیروی اور اسلامی باتوں اور احکاموں کی طرف پیروی اور محبت کا میلان اور جوش و ولولہ خواہ مخواہ دل میں پیدا ہو جاتا ہے۔ اور کیوں نہ ہو! حقیقت یہ ہے کہ مین و برکت اور خدا کی رحمت سے بھرے ہوئے دیار مکہ المکرمہ اور مدینہ منورہ سے اس شہر کو قربت ہے درمیاں میں سمندر حد فاصل ہے جو بحساب پیمائش کے از بمبئی تا جدہ شریف انتیس سو میل ہے۔

**بمبئی کے مسافر خانے** بمبئی شہر میں مسافر خانے بھی بہت ہیں عمارتیں انچی سہ منزلہ چار منزلہ ہر طرح کے سامان راحت سے مزین اور فیاض مسلمانوں کی بہترین یادگار ہیں۔ مسافر ان حجاز کو ان مسافر خانوں کے وجود سے حسب قدر آرام حاصل ہوتا ہے یا بیان مسافر خانہ اسی قدر خداوند تعالیٰ کی رحمت سے ہم قرن اور دعا و خیر اور ثواب کثیر کے مستحق ہوتے ہیں جملہ مسافر خانوں میں حاجی ساؤتھ کا مسافر خانہ نمایاں سمجھا ہے۔ مسافرین حجاز کے آرام و راحت کے لئے نہایت شگم اور خوشامیج منزلہ سنگی عمارت پر جس کے اندر بہت سے کمرے برآمدہ اور وسیع صحن ہیں صحن کے پنج میں ایک بڑا سا پانی کا حوض بنا ہوا ہے اور اس کے جنوبی اور مشرقی حصہ میں ایک چھوٹی سی مسجد بھی بنی ہوئی ہے۔ ہر منزل میں کافی تعداد میں پانچ خانے غسل خانے بنے ہوئے ہیں اور پانی کے نل لگے ہوئے ہیں۔ کھانے پکانے کے باورچی خانے بھی ہیں۔ صدر دروازے کے اوپر ایک بڑا سا مینار گنبد دار ہے۔ اسپر چڑھنے سے بمبئی شہر کی ساری آبادی اور شہر و اطراف کا پورا نقشہ آنکھوں کے سامنے آ جاتا ہے۔ سمندر اور سمندر میں جہاز اور کشتیوں کی آمد و رفت سب کچھ اس مینار پر بیٹھے بیٹھے دیکھنے کا لطف ملتا ہے۔ جہازوں کے متفرق تین اوفس بھی اس مسافر خانہ سے متصل ہیں۔ مغل کمپنی جو ٹرنر مورسین کمپنی کے نام سے اور شو تری اور ناڑی کمپنی کے مشہور ہیں اس مسافر خانہ کے شمالی اور جنوبی سرک پر متصل واقع ہیں۔ بڑا مارکیٹ اسٹیشن بوری نیرا اور جہازوں کا بندر اور بھارہ خانہ بھی یہاں سے قریب ہی پولیس کمشنر کا اوفس بھی متصل ہے۔ مسافروں کے دیکھ بھال کے لئے ڈاکٹر اور لیڈی ڈاکٹر مقرر ہیں۔ اور حجاج کو ٹیکہ چھپک کا مسافر خانہ میں ہی دیا جاتا ہے دوسری جگہ

جانے اور ناجائز اخراجات کی زیر باری کی زحمت اٹھانی نہیں پڑتی ہے۔ حاجیوں کے لئے سفر حج کا ضروری سامان پانی رکھنے کا مشک کا نوئیس یعنی کپڑے کا بنا ہوا اور کا نوئیس کی جوتیاں جو کہ خاص حرم شریف میں تپتے ہوئے پتھر پر پھینکے کے مصرف کی ہوتی ہیں۔ اور پیشاب دانی ٹین کا بنا ہوا جو کہ اونٹ کی سواری پر سفر میں آرام دہ ہوتا ہے اور ٹین کی سیلابھی اور جہاز پر دیگر مقامات میں پانی رکھنے کیلئے ٹین کا پیپر اونچھانکے لئے ٹاٹ اور احرام باندھنے کے لئے کپڑے اور عورتوں کے مصرف کا برقع اور نقاب چٹائی کا بنا ہوا خیتہ لگا ہوا سر میں باندھ کر منڈ پر لٹکا دینے کے لئے تاکہ منہ پر کپڑا نہ لگے یہ سب چیزیں اسی مسافر خانہ کے باہر روانے پر ملتی ہیں۔ میں نے بھی یہ سب اشیاء خریدیں۔ امدان میں کی بعض چیزیں زرگرم مسجد کے پاس کی دوکان اور بھنڈی بازار کی دوکانوں میں خریدیں۔ واضح رہے کہ سفر حج کی ضروری اشیاء مذکورہ بالا کی بھی میں تل بازار زرگرم مسجد کے پاس اور بھنڈی بازار میں دوکانیں ہیں اور بکفایت ملتی ہیں۔

عازمان حجاز کو کبھی میں  
قلت جہاز کے باپ پریشانی

تدارک کرنے سے مجھے معلوم ہوا کہ اس سال جب قدر عازمان حجاز بھٹی میں آئے ہوئے ہیں جنکی مجموعی تعداد موجودہ قریب بیس ہزار کے ہے اس میں قریب نصف کے بنگالی بھائی ہیں۔ بھگات سنگا کیوں میں حج و زیارت کا ولولہ اور دربار خداوندی اور بارگاہ محبوبی کی حضور کی عاشق و محبت بہت زیادہ ہے اور متوسط درجے کے مسلمان زیادہ تر ہیں مگر افسوس ہو کہ انہیں اکثر بوڑھے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ شاید حج کے لئے ایسے ہی لوگ آتے ہیں جو کہ اپنے گھر کے کام کے لائق نہیں رہتے جو انی اور طاقت رہتے ہوئے اس سفر میں قدم رکھنا لازم ہے۔

درجہ اولیٰ توبہ کر دن شیوہ پیغمبری ست  
وقت پیری گرگ ظالم می شود پرہیزگار

بنگالیوں کے بعد نمبر باشندگان چین۔ برہما۔ بلخ۔ بخارا۔ کابل و خراسان کا ہے۔ بقیہ ہندوستان کے مختلف صوبوں پنجاب۔ پشاور۔ آدھ۔ یوپی۔ بہار۔ مدراس۔ گجرات۔ سندھ۔ حیدرآباد دکن و صوبہ متوسط کا نمبر جہاز ان کمپنیوں میں اتفاق ہو جائیکے باعث اس سال حاجیوں کو برہمی پریشانی اور جھول ٹکٹ میں زیر باری ہو رہی ہے اور دقتیں پیش آرہی ہیں۔ مساکین جو رعایت اور کمی حصول کی امید میں ہندوستان سے امیدواری کر رہے ہیں انکی آرزوئیں پوری ہوتی نظر نہیں آتی ہیں۔ ایک روز میری موجودگی میں پولیس



مکشم صاحب بھئی بغرض معائنہ مسافران حجاز واستفسار حال اس مسافر خانہ میں تشریف لائے تو بہت سے لوگ مرد و عورتوں نے درخواست کی کہ جہاز کی ٹکٹ ان کو دلا دی جائے۔ صاحب موصوف نے جواب دیا کہ درحالیوں کی بڑی کثرت ہے اور جہاز کم ہیں۔ ایک سو پچانوے روپے جن لوگوں کے پاس ہیں ان کو ٹکٹ ملیگی۔ لیکن اگر ایک سو پچانوے روپے سے کچھ بھی کم ہیں تو ان کے لئے کچھ نہیں کیا جاسکتا ہے اور میں کمپنی پر دباؤ نہیں ڈال سکتا۔ اس جواب کو سن کر اکثر لوگوں کے غمخیز دل کھلانے لگ گئے ہیں دیکھئے خداوند قدوس کو کیا منظور ہے کس کس کی آرزو میں پوری ہوتی ہیں اور کس کس کو ناکامی کا منہ دیکھنا پڑتا ہے۔ میری دلی آرزو اور خداوند تعالیٰ سے دعا ہے کہ خداوند پاک بطفیل حبیب پاک صا، لولاک حضرت احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وعلیٰ آلہ و صحابہ وسلم کے سائے عازمان حجاز اور ہم کو حرمین شریفین پہنچا دے اور حج زیارت کے فیوض دہرکات سے مستفیض اور ممتاز فرما دے اور مقبول و مبرور کرے۔ ص ص ۶

اس دعا ازمن و ازجلہ جہاں آئیں بار۔

ہمایوں جہاز کے ٹکٹ کی خریداری

مندرجہ بالا کشمکش اور پریشانی کی حالت پر غور کرنے کے بعد میں نے ہمایوں جہاز کی ٹکٹ ٹرنز مورلین کمپنی میں بحساب ایک سو پچانوے روپے آمد و رفت کرایہ فی کس کے ڈک یعنی تیسرے درجہ کی ٹکٹ کے لئے پانچ سو پچاسی روپے داخل کئے اور تین ٹکٹوں کی رسید کمپنی سے لے لی اور اپنا نام و پتہ پورا پورا درج کر دیا۔ بعدہ مسافر خانہ میں اپنے قیام گاہ پر واپس کر خطوط دربارہ پہنچے۔ بھئی اور احوال مندرجہ بالا قلت جہاز اور کثرت حجاج وغیرہ کے ہر آدمی باغ و علل پورہ پیچورہ۔ و مبادک پور لکھنوی بھیجے۔ بہت سے عازمان حجاز بخاری و حبینی آج بھی مسافر خانہ میں اکبر مقیم ہوئے۔

۱۹۲۷ء

تاریخ ۲۴ شوال المکرم روز چار شنبہ ۱۳۴۵ ہجری مطابق ۲۷ اپریل ۱۹۲۷ء

بکلی کی سیر اور ایک بزرگ کے مزار کی زیارت

آج کے روز نماز فجر اور تلاوت قرآن پاک کے بعد ناشتہ کیا اور سیر تفریح طبع کے لئے نکلا۔ مختلف سڑکوں اور بازاروں میں گھومتا ہوا ایک گھنٹے کے بعد قیام گاہ پر واپس چلا آیا پھر بعد نماز مغرب کے میں بوری بس سیر اسٹیشن کی طرف ہوا خوری کے لئے گیا۔ راستے میں ایک عمارت بصورت مسجد میناروں سے مزین نظر آئی جس کے دروازہ پر اور اندر وئی حصہ میں بجلی کی روشنی اور آدمیوں کا ہجوم نظر آیا۔ میں سمجھا

کہ مسجد ہے دروازہ میں داخل ہوا تو دیکھا کہ فی الحقیقت مسجد ہے اور مسجد کے صحن سے ملتی مشرقی حصہ میں ایک سنگی خوشنما عمارت کے اندر ایک بزرگ کا مزار ہے مزار کے اوپر کارچوبی کی نہایت خوشنما چاندنی بڑی ہوئی ہے۔ چاروں کونے پر چار ستون ہیں جسکے نیچے کا حصہ سنگ مرمر کا اور بالائی حصہ طلائی ہے مزار پر نہایت قیمتی غلاف چڑھا ہوا ہے اور اسکے اوپر سے پھولوں کی چادر اور گجرے ہیں جسکی خوشبو باغ کو معطر اور دل و جگر کو فرحت و سرور بخش رہی ہے۔ میں نے فاتحہ پڑھا اور باہر آ کر ایک صاحب سے جو کبیر سن اور وجیہ صورت تھے صاحب مزار کا نام دریافت کیا انھوں نے فرمایا کہ بابا پدرو شاہ کے نام مشہور ہیں اور اصل نام بابا عبداللہ شاہ ہے آپ باشندہ کاٹھیاواڑ کے تھے اور قریب چالیس برس ہوئے کہ آپ نے بھئی میں وصال فرمایا اور یہاں آرام فرما ہیں۔ میں نے پھر پوچھا کہ لوگوں کا یہ عہدوم اور اس قدر اہتمام کا سبب آج کے روز کیا ہے؟ انھوں نے جواب میں کہا کہ یہاں تو ہر روز اسامی پھل پھل رہتا ہے مزار کے پورب جانب ایک سائبان ہے اس میں توانی ہوا کرتی ہے اور اوتر جانب اندرونی حصہ میں ایک ہوٹل ہے چند لوگوں کو مزار کے احاطہ میں قرآن پاک تلاوت کرتے ہوئے بھی دیکھا۔ اللہ پاک کے پیارے بندے جہاں آرام فرماتے ہیں خلق اللہ ان کو اپنے مقصد برآی کا وسیلہ سمجھ کر اپنے مالوں کو اپنی تصدق کرتی ہے۔ کیوں نہ ہو جو خدا کا ہو جاتا ہے تو ساری خدائی اسکی فرمانبردار ہو جاتی ہے۔ والہیں کہ نماز عشا پڑھی۔ کھانا کھایا اور سو رہا۔

تاریخ ۲۵ شوال المکرم روز پینشنبہ ۱۳۵۴ ہجری مطابق ۲۸ اپریل ۱۹۳۵ء

### حاجیوں کی پریشانی کا حال اخبار میں

آج بعد فراغت نماز فجر تلاوت قرآن پاک کے مسافر خانہ کے داروغہ صاحب و چند عازمان حجاز

ملاقات اور گفتگو کا موقع ملا۔ لوگ نہایت متفکر اور پریشان حال نظر آتے ہیں اکثر کو یہ اندیشہ ہے کہ باعزت نہ ملنے ٹکٹ جہاز کے بہتوں کو واپس جانا پڑیگا۔ میں نے ایک مضمون بعنوان ”بھئی میں حاجیوں کی کثرت“ لکھا ایک نقل تو ایڈیٹر صاحب اخبار مدینہ مجبور کو بذریعہ ڈاک بھیجا اور دوسری نقل بنام ایڈیٹر صاحب اخبار خلافت بھئی لکھ کر دفتر خلافت میں خود جا کر بغرض اشاعت دیا۔ آخر الذکر ایڈیٹر صاحب نے تو مضمون مذکور اپنے اخبار میں شاید شائع نہیں کیا لیکن ایڈیٹر صاحب اخبار مدینہ نے شکر ہے میں کہ انھوں نے اخبار مدینہ میں ۲۳ جلد ۶ مورخہ ۵ مئی ۱۹۳۵ء میں تنقید کے ساتھ شائع فرما کر سبکدوش آگاہی کا موقع بخشا۔ بحسنہ نقل اخبار مذکور ذیل میں

درج کرتا ہوں۔

بھئی میں عازمان  
جج کی تختیت

مولوی حبیب الرحمن صاحب قادری نے حجاج مقیم بھئی کے مصائب کا جو درد انگیز تذکرہ کیا ہے وہ ملت غافل کے لئے سرمایہ عبرت ہو سکتی ہے۔ انجمنوں اور کمیٹیوں کے اراکین نادر کو اپنے عہدوں کی تکالیف کے ارتفاع کی کوشش کرنی چاہئے۔ اسکے ساتھ ہی یہ کہنا بھی غالباً بے موقع نہ ہوگا کہ انجمنیں اور کمیٹیاں اپنے فرائض کیسے سرانجام دے سکتی ہیں حکمہ کام کرنے کے لئے ان کے پاس سرمایہ بھی موجود نہ ہو۔ مذکورہ بالا شکایات کے داعیوں سے حکومت کا دامن معصوم بھی پاک نہیں رہ سکتا۔ حجاج کی بے کسی و پریشانی حکومت انگریزی کی لائق نفرین غفلت و سہل انکاری اور بے تدبیری پر دلالت کرتی ہے۔ (ایڈیٹر)

میں بغرض اگلے فریضہ حج زیارت حرمین شریفین نہراری بارگ سے بھئی آیا ہوا ہوں اور مسافر خانہ میں مقیم ہوں میرے ہمراہ میری والدہ اور چھوٹی ہمشیرہ ہیں۔ اسکے علاوہ علاقہ بہار پٹنہ و مونگیر وغیرہ کے لوگ میرے ہمراہ ہیں۔ مشتاقان زیارت حرمین شریفین بڑی کثرت کے ساتھ جس کا تخمینہ بیس ہزار کیا جاتا ہے بھئی میں مختلف صوبجات ہندوستان اور دیگر ممالک مثلاً بلاد افغانستان ترکستان جاوآر بھارت چچن سے لے کر ہوتے ہیں اور مسافر خانوں میں جگہ نہ ہونیکے سبب بہت سے آدمی دوسرے مقامات میں مقیم ہیں۔ جہازوں کی قلت اور حاجیوں کی کثرت نے بڑی مصیبت اور پریشانی میں مبتلا کر دیا ہے۔ بہت سے آدمی دس دس میں دس دس میں دن سے مقیم ہیں نہ تو جہاز میں جگہ ملتی ہے اور نہ جہاز کے ٹکٹ جمع و شام (دھڑے) دھڑے مائے پھرتے ہیں کوئی پرسن حال نہیں اور کسی کو انکی تکالیف کا احساس و خیال نہیں۔ خدا جانے ہماری قومی انجمنیں اور کمیٹیاں کس دن کا انتظار کر رہی ہیں اور کب کام آئیگی۔ پس ازاں کہ میں نہ نام بیکہ کار خواہی آمد

سنا کرتے تھے کہ میدان عرفات میں نفسی نفسی کا معاملہ ہوتا ہو کوئی کسی کا پرسن حال نہیں ہوتا ہر ایک اپنے اپنے فکر و اغراض میں مبتلا رہتا ہے بلکہ اس سال تو بھئی میں کھجرات کا نقشہ نظر آ رہا ہے۔ بہت سے متوسط الحال حجاج و کم بضاعت اشخاص جو مناسب خراجات سفر کے لئے روپیہ کا انتظام کر کے گھر سے نکلے تھے انکا ہر ایک بجائے جہاز میں صرف ہونیکے ہندوستان کے بڑے شہر بھئی میں صرف ہونا ہے اور خدا جانے کب تک ہوتا رہیگا اور ایسے لوگوں کا کیا حشر ہوگا جبکہ جہاز پہنچ کر ان کے پاس ضروری اخراجات کیلئے ناکافی روپیہ ہوگا۔

جودہ کی جانب روانگی کے لئے نامزد شدہ ہزارات شجاع سلطانیدہ جہانگیر ہمایوں سنگستان قنبر وغیرہ کی تاریخ روانگی۔ ۱۱۲۵ھ ارے ارے مقرر ہو چکی ہیں۔ اور اگرچہ مذکورہ بالا ہزارات بجلی کی بندرگاہ میں موجود نہیں ہیں تاہم ہر ایک کے ٹکٹ سنا جاتا ہے کہ فروخت ہو چکے ہیں اور قریباً ختم ہیں۔ حجاج نوکوردی تحلیف کو دفع کر نیکی اسباب پیدا کرنے کو انے کی تجویز کرنا یا کرنا بجلی کی مسلم انجمنوں اور کمیٹیوں کا فرض ہے مگر اس وقت تک حجاج کی تحلیف دور کرنے کی کسی کمیٹی نے کوئی عملی صورت اختیار کی ہو یہ نہ دیکھنے میں آیا نہ سننے میں۔ مندرجہ بالا مضمون کے لکھنے سے میری غرض یہ ہے کہ بجلی کی انجمنیں اور کمیٹیاں حجاج مقیم بجلی کو موجودہ تکلیف سے نجات دلانے اور جلد از جلد ان کی روانگی کا سامان کرنے کے لئے میں عملی صورت و تدابیر اختیار کر کے عذر الہیہ موجود و عذر الناس شکر ہونے کا استحقاق حاصل کر سکیں اور اس ناچیز کو بھی شکریہ کا موقع عطا کریں گی۔ (الملک التجی جلیب الدین قادری پیش امام مسجد نہاری باغ مقیم بجلی عازم حجاز)۔

تاریخ ۲۴ شوال المکرم روز جمعہ ۱۳۵۵ھ بمطابق ۲۹ اپریل ۱۹۳۷ء

جمعہ کی نماز کے روز کام کی شکایت نے مجھے کچھ سست کر دیا ہے تاکہ سے پانی رقیق آ رہا ہے گلے میں کھسکا ہوا معلوم ہوتا ہے رات کو نیند بھی کم آئی احتیاطاً غسل جمعہ بھی نہیں کیا کھانا کھانے کے بعد نماز پڑھنے کو بڑی مسجد یعنی جامع مسجد گاندھاراؤں کا بڑا ہجوم تھا۔ مسجد در منزلہ نہایت وسیع اور خوشنما ہے۔ بھاڑ خانوس اور بجلی کی روشنی اور بجلی کے متعدد دنگھوں سے آراستہ ہو صحن مسجد میں پانی سے بھر ہوا نہایت وسیع حوض ہے اور مشرق کی جانب ایک مدرسہ ہے حضور موقی پیش امام صاحب نے خطبہ پڑھا اور دو گانہ جمعہ پڑھایا۔ کثرت کا لحاظ کر کے میں بارہ بجے سے قبل گیا تھا اس لئے اندر کے حصہ میں دوسری صف میں مجھے جگہ ملی۔ بعد نماز کے مجھے معلوم ہوا کہ نمازی باہر دروازہ تک صنف بچا کر شریک جماعت ہوتے گئے۔

ایک درویش صورت کی مکالمی نماز جمعہ کے بعد ہی ایک صاحب درویش صورت جن کے کانوں میں بلے اور سر میں کاکل خاں بال تھے اور پنجابی معلوم ہوتے تھے۔ زور سے لٹکار لوگوں سے کہنے لگے کہ بانیو (بھائیو) میں تم سے کچھ نہیں چاہتا تم سب ہمارا واسطے دعا کرو کہ خدا ہم کو دینہ شریف پہنچا دے اس کے بعد اپنا چنچ اور سر سے صاف اتار کر بڑے جوش میں آ کر کہنے لگا۔ بانیو (بھائیو) سنو! میں تم سے کچھ نہیں چاہتا۔ اگر

تم کو یقین نہ ہو تو دیکھ لو میرے پاس اس قدر روپے موجود ہیں۔ صرف تم سے دعا کا طالب ہوں۔ اتنا کلمہ ثبوت میں اپنی کمر کھول کر روپے لوگوں کو دکھلانے لگے۔ فطرۃ لوگ ایسے موقع پر تماشائیں ہو جاتے ہیں بہت نمازیوں نے پیر خود نما کو گھیر لیا جس میں عازمان حجاز بھی بہت سے ایسے تھے جن کی کمر میں روپے وغیرہ تھے۔ مسلم سیٹھ دسین فوراً مار گئے اور بڑی چالاکی سے بکار کر کہا کہ حاجی بھاگو۔ اپنی اپنی کمر سنہا لو میں بھی وہاں سے کنارہ ہو گیا۔ اور لوگ منتشر ہونا شروع ہوئے۔ اگر لوگوں کو ہوشیار نہ کیا جاتا تو درویش صاحب کے ہمراہی اپنا کام کر لیتے۔ اور تماشہ بیٹوں کی حریب اور کمر سے روپے یقیناً نکل جاتے۔ بمبئی عجیب شہر ہے کتنے لوگ ہیں کہ فقیرانہ لباس میں لوگوں کی حریب ٹٹوتے ہیں اور فریب و نگاری کا جادو چلانے میں ایسی مشاقی رکھتے ہیں کہ خدا کی پناہ۔ مصرعہ لے بسا ابلیس دم روئے ہست۔ ہر نو وارد دیکھنے کے لئے لازم ہے کہ ایسے لوگوں کے دام میں نہ آوے اور ہر طرح ان سے بچنے کی کوشش کرے۔

تاریخ ۲۷ شوال المکرم روز شنبہ ۱۳۲۵ھ ہجری مطابق ۳۰ اپریل ۱۹۰۶ء

**خاقان کے قاضی صاحب کے ملاقات** آج کے روز مسافر خانہ میں ہی مقیم رہا۔ دکام کے باعث کہیں نہیں گیا رات کے وقت خاقان کے باشندہ ایک بزرگ عالم سے ملاقات ہوئی اور فارسی میں مجھ سے دیر تک گفتگو ہوتی رہی۔ آپ کا نام قاضی عبدلواحد صاحب ہے۔ آپ عالم اور قاضی شہر خاقانی کے ہیں۔ مقدمات کا فیصلہ آپ اپنے شہر میں مطابق قرآن و حدیث کے کرتے ہیں۔ آپ نے مجھ سے فرمایا کہ اگر یہ خاقان میں حکومت غیر مسلم کی ہے مگر مسلمانوں کے معاملات میں حکومت دست اندازی نہیں کرتی ہے اور ہر صورت آزادی ہے۔ آپ کے ساتھ دو صاحبزادے اور بقیہ جو بیس خادم و معتقدین ہیں۔ چار ماہ سے سواری ریل و پھر دغیرہ کے کاشغر سے چترال ہوتے ہوئے بمبئی تشریف لائے ہیں اور حج و زیارت کے لئے ہمایوں جہاز پر جانے کا عزم رکھتے ہیں۔ خدا تعالیٰ کا شکر ہے کہ ایک ایسے بزرگ اور متقی کی معیت مجھے نصیب ہوئی۔ مجھ سے معلوم کرنے پر کہیں بھی ہمایوں جہاز پر جاؤنگا۔ قاضی صاحب مدد و نفع نے اظہار خوشی کی اور فرمایا کہ تمھارے سوا مجھے کوئی شخص ایسا برا نہیں ملا جو میری باتوں کو سمجھے اور میں اسکی گفتگو کو سمجھوں۔

تاریخ ۲۸ شوال المکرم روز یکشنبہ ۱۳۲۵ھ ہجری مطابق یکم مئی ۱۹۰۶ء

آج کے روز بعد نماز فجر ٹہلنے کو نکلا۔ مختلف سڑکوں اور بازاروں کی سیر کرتا ہوا ساڑھے آٹھ بجے واپس کر

غسل کیا اور کھانا کھا کر سو رہا پھر اٹھ کر چند خطوط اجاب کو لکھے

تاریخ ۹ شوال المکرم روز دوشنبہ ۲۵ شعبان ۱۲۵۰ ہجری مطابق ۲۲ مئی ۱۹۲۷ء

دلال اور معلم کے ذریعہ  
ٹکٹ کی خریداری

آج ذرا صبح نے اپنی گلی دایہ کی علات کے باعث ظاہر کیا کہ اس کو مکان واپس بھیج دنگار اسکی ٹکٹ ڈاکٹر زاہد حسین صاحب کو الودہ کے ہاتھ فروخت کر دیجئے میں نے کہا بہت اچھا چنانچہ صدیق خاں صاحب سے میں نے کہدیا۔ شام کو رٹے بدل گئی۔ اور دایہ مکان جانے پر آمادہ نہ ہوئی۔ لہذا مجھے دوبارہ دوڑ دھو کرنا پڑا اور ایک معلم کے ذریعہ ایک دلال سے ہمایوں جہاز کی ٹکٹ دلا دینے کی ٹھہری۔ ایک سو پچانوے روپے قیمت ٹکٹ کے اور پانچ روپے محنتانہ کے اُنکے حوالے صدیق خاں نے بقابلہ میرے کر دیئے اور اطمینان ہو گیا۔ معلم اور دلالوں کے ذریعہ ٹکٹ لینے کی صورت میں مقررہ کرایہ کے علاوہ خرچ کرنا پڑتا ہے۔

تاریخ یکم ذیقعدہ روز شنبہ ۲۵ شعبان ۱۲۵۰ ہجری مطابق ۳ مئی ۱۹۲۷ء

قرضہ کے بہانے سے روپے وصول  
کرنے کے لئے معلم کی عیاری

آج کے روز بعد نماز فجر میں بھتی فورٹ کی طرف گیا اور ٹکٹ کے بعد واپس کر غسل کیا اور کھانا کھا کر بازار سے بعض ضروری چیزیں خرید کر لائیں۔ نماز مغرب کے بعد ایک معلم مطوف صاحب پہنچے اور مجھے اپنے ہمراہ لیکر اپنے قیام گاہ کے قریب لینگے اپنی موٹر کار پر بیٹھے اور مجھے بھی بٹھلایا اور اپنے ملازم سے فرمایا کہ دو کشتری کریم یعنی بالائی اور دو بوتل لیمونٹ ہوٹل سے لاؤ۔ میں نے منع بھی کیا مگر مطوف صاحب نے نہیں مانا اور ملازم نے لا موجود کیا۔ میں نے صرف لیمونٹ پیا۔ اسکے بعد معلم صاحب نے فرمایا کہ میں نہایت تردد میں ہوں ایک موٹر اور خرید کیا ہے جسکو کہ شریف لیجا نا چاہتا ہوں۔ جہاں فراں کمپنی سے نو سو روپیہ کرایہ کے طے پائے ہیں۔ تین سو روپے کھٹتے ہیں تم تین سو روپے دو اور رقم تحریر کرالو جدہ پہنچ کر اور مکہ میں جب جس وقت چاہو گے میں فوراً دید ونگار۔ تو منع اور خاطر مدارات کرنے کے بعد معلم صاحب کا مندرجہ بالا غرض پیش کرنا کوئی معمولی بات نہ تھی مجھے بہت پیچ و تاب میں پڑنا ہوا اور تازہ تازہ زیر بار احسان لیمونٹ واپس ہو چکے کی وجہ سے خفاک جواب دینے میں نہایت تامل ہوا اور آئندہ فجر کو جواب دیتا ملتوی رکھا اور اپنے قیام گاہ پر واپس چلا آیا۔ ہم سفر اجاب سے مشورت کر نیے بعد کے اقامت ہوئی

کہ معلم صاحب کو روپے دینا دردمر خریدنا اور پریشانی مول لینا ہے۔ چنانچہ دوسرے دن ان سے میں نے  
 کہدیا کہ ”معاف فرمائیے مجھ سے ہونے نہیں سکتا ہے“ بعد میں مجھے معلوم ہوا کہ انکا بیان ”ایک اور موٹر خرید کیا“  
 سر اسر لغو تھا۔ ہزار سی باغ میں بھی مجھ سے سفر کردہ بزرگوں نے تاکید کر دی تھی کہ معلم کے ہاتھ میں روپے  
 پیسے نہ دینا۔ اس سے بھی میں چوکتا تھا۔ آخر وہی بات پیش آئی اور مجھے صاف گوئی سے کام لینا پڑا۔ پھر  
 جو سفر حجاز کا قصد رکھتے ہوں اس بات کو یاد رکھنی چاہئے کہ اپنی کانٹھ کا روپیہ پیسہ ہرگز ہرگز معلموں کے  
 ہاتھ میں نہ دیوں۔ چاہے وہ امانت رکھنے کو مانگیں یا دست گرداں طلب کریں۔ ورنہ زردادن و دردمر  
 خریدنے کا مضمون ہوگا۔ اس طرح سے یہ حضرات حاجیوں سے روپے چٹنے کے حادی ہوتے ہیں۔ تاریخ  
 ہرذیقعدہ روز چار شنبہ ۱۳۴۵ ہجری مطابق ۱۹۲۴ء مسافر خانہ میں ہی مقیم رہا باہر نہیں گیا۔  
 تاریخ ہرذیقعدہ روز پنجشنبہ ۱۳۴۵ ہجری مطابق ۵ مئی ۱۹۲۴ء آج کے روز باعث رہنے گرائی طبیعت  
 کہیں باہر نہ جاسکا قیام گاہ میں ہی مقیم رہا۔

تاریخ ہرذیقعدہ روز جمعہ ۱۳۴۵ ہجری مطابق ۶ مئی ۱۹۲۴ء

بکلیٹی میں ریل اور ٹرمیوے  
 آج کے روز نماز جمعہ جامع مسجد میں ادا کی اور مختلف جگہوں میں سیر و تفریح کی غرض سے  
 گشت لگایا۔ بھی شہر اسقدر آباد اور پُر رونق ہے کہ جہاں جس سڑک اور بازار کی طرف  
 نکل جائیے بڑی بڑی عمارتیں انواع و اقسام کے سنانوں سے آراستہ پائینگے جی۔ آئی۔ پی۔ ریو کا بوری بند  
 اسٹیشن اور بی۔ سی۔ ریوے کا فلاسٹیشن بھی یہاں کا قابل دید ہے جو شہر کے چاروں اطراف میں چھوٹے چھوٹے  
 ہیں۔ دونوں لائنوں میں گاڑیاں پانچ پانچ دس دس منٹ پر مسافروں کو لاتی اور لیتی ہیں شہر کے  
 اندرونی حصہ میں بڑی بڑی سڑکوں پر برقی ٹرمیوے دن رات بکثرت چلتی رہتی ہیں جہاں جی میں آئے  
 ٹرمیوے پر بیٹھے اور گشت لگائیے۔ شہر میں گشت کرنے کے لئے ٹرمیوے اچھی سواری ہے۔ گھوڑے گاڑیاں اور  
 موٹریں بھی کثرت سے ہیں مگر ان سب میں کم خرچ سواری ٹرمیوے ہے۔

تاریخ ۵ ذیقعدہ روز شنبہ ۱۳۴۵ ہجری مطابق ۷ مئی ۱۹۲۴ء عیسوی

پاسپورٹ یعنی پروانہ  
 آج کے روز منگل کمپنی کے ایک ملازم کے ساتھ پاسپورٹ تصدیق کرانے کو  
 گیا۔ پولیس کمنشنر کے آفس میں پاسپورٹ تصدیق کی جاتی ہے اور اسکے لئے  
 صرف مردوں کو جانا ہوتا ہے پولیس کمنشنر کے آفس کے باہر حاجیوں کا اپنی

اپنی پاسپورٹ تصدیق کرنے کو بڑا ہجوم تھا۔ اوفیسر تصدیق کنندہ پاسپورٹ لینے سانسے رکھے ہوئے تھا نام و پتہ  
دولت و سکونت پوچھ کر تجزیہ ایک سرکاری نظر میلان علیہ کیلئے ڈال کر پاسپورٹ کی فہرست میں ایک نشان  
جائزہ دیکر فہرست اور جہاز کی ٹکٹ کے واسطے جو وہ پیہ داخل کرنے پر رسید ملی تھی وہ رسید افسر مذکور نے  
مجھے واپس دیدی۔ اسی طرح سے دوسروں سے بھی دریافت کر کے جائزہ دیا گیا اور فہرست واپس کرنا گیا  
اسی جگہ پر نشی شجاعت حسین صاحب مختار اور نشی تبارک حسین صاحب جمعدار باشندگان موضع قاضی  
فتوچک ضلع موئگر جو میرے مکان سے تین کوس کے فاصلہ پر ہے۔ ملاقات ہوئی۔ مختار صاحب موصوف  
انہما مسرت کی اور دیر تک ان سے گفتگو ہوتی رہی۔ مختار صاحب موصوف کے پاسپورٹ کی تصدیق  
میں بڑی تاخیر ہوئی۔ اس لئے کہ ان کا پاسپورٹ جہاز کی کمپنی کے افسر سے پولیس کمشنر کے افسر میں  
بھیجا نہیں گیا مگر ان سے کہدیا گیا کہ جا چکا۔ اسکی تلاش میں انکو کئی دفعہ جگہ لگانا پڑا۔ بارہا پھر پاسپورٹ  
مع فہرست اور ٹکٹ کے مل گئی اور تصدیق ہو گئی۔

تاریخ ۱۲ ذیقعدہ روز یکشنبہ ۱۳۴۵ھ مطابق ۱۹ مئی ۱۹۲۶ء

پیش امام صاحب  
جامع مسجد مہلبی سے ملاقات

آج چار بجے شام کو شجاع جہاز حاجیوں کو لیکر جدہ روانہ ہوا۔ بعد روانگی  
جہاز کے میں جامع مسجد میں بغرض اسے نماز مغرب کے گیا۔ اور بعد نماز مغرب  
کے پیش امام صاحب سے ملا۔ پیش امام صاحب موصوف باشندہ خضر موئگر  
مقلد شافعی المذہب ہیں۔ نہایت محتاط اور خلیق بزرگ ہیں۔ مجھ سے نام اور پتہ وطن کا پوچھنے پر اور یہ معلوم  
کر کے کہ میں باشندہ صوبہ بہار کا ہوں بہت خوش ہوئے۔ اور ہمارے حضرت مولانا مولوی الحاج سیدہ  
محمد محی الدین صاحب قادری سجادہ نشین پھلواری شریف اور امیر شریعت دوم صوبہ بہار وارثیہ کی  
تعریف بیان فرمانے لگے کہ گذشتہ سال مدوح الصدیق تشریف لائے تھے میں نے پیش امام صاحب  
موصوف سے دربارہ تعلین بحالت احرام کا مسئلہ دریافت کیا کہ تعلین کیسا پہننا چاہئے آپ نے نہایت  
وضاحت کے ساتھ مسئلہ بیان فرمایا اور کہا کہ ”چیل جو کہ در اس سے بنا ہوا آتا ہے اور بکئی میں بھی طیار  
ہوتا ہے اسی طرز کا تعلین حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ و آلہ و صحابہ وسلم نے پہنا ہے۔“ چیل پہننا مسنون ہے  
حالت احرام میں کعبہ یعنی وسط پاؤں کو مشکوف رکھنا ضروری ہے۔ اسکے بعد صاحب موصوف نے فرمایا  
کہ جامع مسجد کی دوسری منزل پر ایک نئی بات دیکھنی ہو تو آپ جا کر دیکھیں پچنانچہ میں اوپر گیا دوسری



منزل کی چھت سگی نہایت خوشنما اور انواع و اقسام کے بیل بوٹے اور نقش و نگار سے مزین ہو اس میں شیشہ آلات بھاڑ و خانوس ویزاں ہیں اور ہر ایک میں بجلی کی قبیایں ہیں اور چھت کے سارے نقش و نگار بیل و بوٹوں میں نہایت خوش اسلوبی کے ساتھ بجلی کی قبیایں لگائی گئی ہیں جو کہ کبھی کبھی رات کو اور رمضان المبارک میں روزمرہ ساری قبیایں روشن کیجاتی ہیں اس وقت بھی چھت کے نقش و نگار میں چمکائی ہوئی بجلی کی قبیوں کو روشن کر دیا گیا تھا اس وقت کا خوشنما منظر دیکھنے ہی سے تعلق رکھتا تھا کلکتہ وغیرہ کی مسجدوں میں بھی روشنی کا بڑا اہتمام کیا گیا ہے۔ میں نے دیکھا ہے مگر یہ خوبی نہیں یہ ایک نئی چیز ہے طرزیہ بنائی گئی ہے معلوم ہوا کہ ایک اہل خیر مسلمان نے اس طرزیہ کی روشنی کا سامان اپنی طرف سے کیا ہے نماز عشا کی جماعت اور نیکے بعد وہاں سے میں واپس آیا۔

تاریخ جمعہ ذیقعدہ روز ۲۵ شہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۱۹ ستمبر ۱۹۰۶ء

پلاؤ کے لالچ میں

پونجی غائب

آج کے روز مسافر خانہ میں ایک واقعہ چوری کا اس طور پر واقع ہوا کہ ایک صاحب نے مساکین حجاج کے واسطے پلاؤ بکڑا کر تقسیم کیلئے مسافر خانہ میں بھیجا تھا ایک بنگالی بھائی مسکینوں کے ساتھ ساتھ جمع میں کھانا لینے کو جا گئے۔ پلاؤ تو نصیب نہیں ہوا مگر میں تین سو روپے اور جہاز کے ٹکٹ کی رسید بندھی تھی کسی گروہ کٹ پا کٹ مارنے چپکے سے کاٹ لیا اور چلتا ہوا سچے بنگالی نے جب اپنی کمر ٹوٹی تو پونجی غائب پا کر شور مچانے لگا اور روپیٹ کر رہ گیا خود تو مسکین نہ تھا مگر پلاؤ کی خوشبو کی کشش اور لالچ نے اسکو کہیں گمان نہ کھا۔ بقول شخصہ نہ گھر کا ہار نہ گھاٹ کا جہاز کی ٹکٹ کی رسید بھی غائب اور سرمایہ بھی نہ پائے رخصت نہ جائے ماندن۔" بجا رہ بہت مشکل میں پڑ گیا۔ معلوم ہوا کہ شہر بمبئی میں اس قسم کے واقعات بہت ہوتے رہتے ہیں۔ خدا محفوظ رکھے ہر شخص بمبئی آئینوالے کو جو نا اور حجاج عازمان حجاز کو خصوصاً چاہئے کہ اپنے روپے پیسے سے بہت ہوشیار رہیں۔ اکثر لوگوں نے بیان کیا کہ بازار سے آ رہے تھے ادھر ادھر دیکھتے ہی دیکھتے روپے پیسے غائب ہو گئے۔ پا کٹ ماروں نے اس پھر سے ہاتھ مارا کہ خبر بھی نہ ہوئی۔

تاریخ جمعہ ذیقعدہ روز ۲۵ شہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۱۰ ستمبر ۱۹۰۶ء

سلطانیہ جہاز کی روانگی آج سلطانیہ جہاز حاجیوں کو لیکر جدہ روانہ ہوا جہاز کی روانگی کے وقت میرے دل پر کی روانگی ہمدرد اور اپنی کم نصیبی پر افسوس ہوا کہ قسمت والے آگے آگے جا رہے ہیں اور ہم منہ تانکتے

رہے جاتے ہیں۔ خدائے تعالیٰ جلد وہ دن لاوے کہ ہم جنہوں کا بھی غنیمت آرزو شکستہ ہو بقول حضرت جانی  
علیہ الرحمۃ شاعر

کہ بود یا رب کہ رُود دیر پرت و تلخا کنم  
کہ بیکہ منزل و گد در مدینہ جا کنم

تاریخ روز یقعدہ روز چہار شنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۱۲ مئی ۱۹۰۴ء

جہاز کے ٹکٹ دلانے کے  
ترتیب نام کے دو عورتیں باشندہ علاقہ اسٹیشن موہنی ضلع درجنگ کی مسافروں  
میں لوگوں سے رور دکر کہہ رہی تھیں کہ ایک سو پانچ روپے بمبئی عبد الرحمن  
ساکن ضلع چیمبرہ ایک معلم کے ملازم نے ان لوگوں سے ہر یقعدہ شجاع جہاز

کی روانگی کے روز یہ کہہ لیا کہ کمی محصول میں جہاز کی ٹکٹ خرید کر لادینگا اور یہ لکھنؤ سبھوں کو ہمراہ اپنے لیکر  
جہاز کی گودی تک شخص مذکور گیا اور انکی نظروں سے غائب ہو گیا۔ رور دکر اس دن وہ سبے اپس تھیں  
اور کسی سے یہ معلوم ہونے پر کہ شخص مذکور شجاع جہاز پر سوار ہو کر روانہ ہو گیا۔ دونوں عورتوں نے تھانہ میں  
جا کر وقوعہ مذکور کی اطلاع کو دی اور شاید اسکا حلیمہ بھی کرایا معلم انکار کر رہے تھے کہ وہ میرا نوکر نہیں ہے  
مگر چند شخصوں نے بتلایا اور خود معلم صاحب نے مجھ سے بیان فرمایا کہ عبد الرحمن مذکور میرے پاس ملازم تھا مگر  
کئی روز قبل اسکو علیحدہ کر دیا تھا۔ بہر حال نتیجہ جو کچھ بھی ہوا ان عورتوں نے وقوعہ کی اطلاع کر دی ہے۔ پولیسر کا  
کام ہے کہ ایسے مفسد کو گرفتار کر کے سزا دلانے سے مسافروں خصوصاً حجاج کے لئے اپنی پونجی کھونیکے بعد مقدمہ  
کرنا اور جوت پہنچا نا بڑی مصیبت کا سامنا ہے۔ شام کے وقت مولوی نظام الدین صاحب ساکن لعلپورہ  
تشریف لائے۔ آپ مولوی سیدہ مجتبیٰ حسن صاحبہ سجادہ نشین خانقاہ دائرہ بہار کے قافلہ میں شامل ہیں  
اور علوی جہاز سے جانے والے ہیں۔ میں بھی اسی قافلہ کے ساتھ جانے والا تھا۔ اور شاہ صاحب موصوف کے  
مجھ سے خط و کتابت بھی اس بارے میں ہو چکی تھی مگر خدا کو منظور نہ تھا ساتھ نہ ہوا اگرچہ جلدی کر کے میں پہلے  
پہلے روانہ ہوا مگر وہ گیا۔ اپنی تدبیر پر پھر دوسہ کرنا نہ چاہئے۔ خداوند کریم پر پھر دوسہ رکھنا بہر حال لازم ہے۔  
ومن یتوکل علی اللہ فوجہبہ

تاریخ روز یقعدہ روز پنجشنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۱۲ مئی ۱۹۰۴ء

حضرت مخدوم فقیہ شیخ علی قطب  
ناہنجی کے مزار کی زیارت  
آج بعد نماز فجر و تلاوت قرآن شریف کے بیٹھا ہوا تھا کہ مولوی نظام  
صاحب ساکن لعلپورہ آئے اور مجھ سے کہا کہ باذریح کر اگر آتم متعلق

خردی اشیاء خرید کرادو۔ میں انکے ہمراہ گیا اور کتاب زاد المسبیل حسین مناسک حج بالتفصیل درج میں خرید کرادی اور اسکے علاوہ کانوس کی جوتی اور پانی کا مشک اور چند چیزیں انکو خرید کر اگر میں نے معافی چاہی اور ان سے رخصت ہو کر سواری ٹریم کار اسٹیشن دادر گیا اور وہاں سے ماہم شریف کا جو ماہم شریف کے نام سے مشہور ہے۔ ریل کی ٹکٹ لیکر ریل گاڑی میں سوار ہو گیا۔ عجب اتفاق کہ گاڑی ماہم شریف میں نہیں ٹھہری مجھے تردد ہوا اور دریافت کرنے سے معلوم ہوا کہ اگلے اسٹیشن میں گاڑی ٹھہریگی۔ چنانچہ اسٹیشن آیا اور گاڑی ٹھہری۔ پھر آگے بڑھ گیا۔ بی۔ بی۔ سی ریلوے۔ اور جی۔ آئی۔ پی ریلوے دونوں لائنوں میں یہاں ریل گاڑیاں پانچ بجے دس بجے منٹ پر آمد رفت کرتی رہتی ہیں اسلئے مسافروں کو تکلیف نہیں ہوتی ہے مجھے بھی انتظار کی زحمت اٹھانی نہیں پڑی۔ دوسری ٹرین آئی اور میں اس پر سوار ہو کر ماہم شریف میں آ کر گیا۔ ماہم شریف سبئی سے تقریباً دس میل کے فاصلہ پر ہے۔ آبادی یہاں کی اچھی ہے۔ نئی نئی عایشاں سنگی عمارتیں روز بروز طیار ہوتی جاتی ہیں اور سڑکیں وسیع بنائی جا رہی ہیں بجلی کی رودھنی اور پانی کا لہلہاں بھی تمام سڑکوں اور مکانات میں لگائے ہوئے ہیں۔ اسٹیشن کے پاس آبادی بستی کے ہر چار طرف گنجان باغلات ناریل کے درختوں کے ہیں جو دیکھنے میں نہایت خوشنما معلوم ہوتے ہیں۔ بستی کے بیچ میں اسٹیشن سے نصف میل کے فاصلہ پر حضرت مخدوم فقیدہ شیخ علی قطب ماہمی رحمۃ اللہ علیہ کا مزار شریف ایک جگہ کے اندر ہے۔ میں نے مزار شریف کے پاس حاضر ہو کر فاتحہ پڑھا۔ پڑھتے وقت مجھ پر بڑی کیفیت طاری ہوئی اور بے اختیار میری آنکھوں سے آنسو چلنے لگے۔ مجھے یاد ہے کہ اس قسم کی کیفیت فاتحہ خوانی کے وقت عرس ربیع الاول شریف ۱۳۲۳ھ ہجری میں مجھے ہوئی تھی جبکہ حضرت پیر محمد قدس سرہ العزیز کے مزار مبارک پر بمقام پھلواری شریف بعد وصال پانیک میں حاضر ہوا تھا۔ میں فاتحہ پڑھنے سے فارغ نہیں ہوا تھا کہ ایک خادم مزار شریف نے چند پتیاں گلاب کے بھول کی اور ایک پوریر میں خاک تبرکامیری طرف بڑھایا۔ میں نے لے لیا اور بعد فراغت فاتحہ خوانی کے کچھ نقد انکی نذر کی۔ دریافت کرنے پر خادم نے مجھے کتاب مزار پڑھنے کو بتلایا۔ حضرت مخدوم علیہ الرحمۃ کے مزار کے بغل میں پورب جانب آب کی والدہ ماجدہ حضرت فاطمہ قدس سرہا کا مزار ہے۔ دونوں مزار سنگ مرمر کا بنا ہوا ہے اور چارستون سنگ مرمر کے چاروں کونے پر نہایت خوشنما اور منقش بنے ہوئے ہیں چھت اور چھت کے ملحق دیواروں پر موٹے موٹے زیریں خط میں کلمات طیبات اور تاریخ ولادت اور وصال درج ہیں۔ اوپر میں نہایت خوشنما گنبد بنا ہوا ہے جو کہ ۱۲۶ھ ہجری میں طیار کیا گیا ہے۔ مزار کے کچھ اوپر پورب دونوں طرف اور ذلت کے دروازے ہیں جو کھٹ

اور کو اچاندی کے ہیں۔ اور اسپر نہایت خوشنما پھول پتے بنے ہوئے ہیں اور تیار کج طیار سی ۱۳ درختوں والے کا نام درج ہے۔ تیار کج ۱۴ ربیع الثانی ۱۵ ہجری میں حاجی عمر ابن حاجی شمار لکھنؤ کی چاندی والا ساکن بجائی نے چاندی کا دروازہ طیار کرایا ہے۔ مزار شریف پر روزمرہ خصوصاً پنجشنبہ کے روز بھولوں کی چاد اور ہار چڑھائے جاتے ہیں اور زائرین مرد عورتیں بکثرت آتی رہتی ہیں مزار یقینہ نور بنا رہتا ہے جس میں جنت تک مزار پاک پر رہا دل کو نہایت فرحت اور روح کو انبساط و مسرت ہوتی رہی۔ مزار شریف کے اوتار جانب بہت بڑی نہایت خوشنما مسجد ہے اور شیشہ آلات جھاڑو فانوس سے آراستہ ہے۔ ایک عربی صاحب پیش امام ہیں۔ میں نے ظہر کی نماز بجا محنت پر بھی۔ مسجد کے اوتار جانب ایک مسافر خانہ ہے اور اسکے پورے پانی کا بڑا سا حوض ہے اس میں فوارہ لگا ہوا ہے اور فوارہ سے پانی ہر وقت گرتا رہتا ہے اور شیشہ سرخ چھلیاں پانی میں تیرتی رہتی ہیں مسجد کے مشرقی حصہ میں ایک مدرسہ ہے اس میں اردو فارسی اور عربی کی تعلیم دی جاتی ہے۔ غلام سے معلوم ہوا کہ مزار شریف کے متعلق اور مکانات ہیں جسکے کرایہ وغیرہ کی آمدنی سالانہ قریب سات آٹھ ہزار روپیہ کی ہے۔ آپکا وصال تیار کج ۲۵ جادی الثانی ۱۳۵۵ ہجری میں ہوا ہے

مردان خُدا خُدا اِبنُا شد لیکن زُخُدا خُدا اِبنُا شد

بکئی تشریف لائے والے مسلمانوں خصوصاً برادران طریقت و صوفی مشرباً صحابہ کے لئے یہاں کی حاضری باعث سعادت و حصول برکات ہے۔ اگر اتفاق دو چار روز کے قیام کا بکئی میں ہو تو آنا چاہئے۔ اس سعاد سے محروم نہ رہنا چاہئے۔ آمد و رفت میں زیادہ سے زیادہ تین گھنٹے صرف ہوتے ہیں اور آٹھ دس آنے پیسے کرایہ ریل ٹرمیوس اور ناشتہ میں خرچ ہوتے ہیں۔ ماہم شریف سے تین بجے دن کو میں کبھی واپس پہنچا۔ شام کو علوی جہاز جلیوں کو لیکر جڑہ روانہ ہوا۔ شاہ جہتی احسن صاحب وغیرہ اسی جہاز میں تشریف لے گئے۔

تیار کج اردو یقینہ روز جمعہ ۱۳۴۵ ہجری مطابق ۱۳ مئی ۱۹۲۴ء

ہمایوں جہاز کی روانگی کا اعلان  
آج کے روز نماز جمعہ جامع مسجد میں ادا کی اور بعد نماز کے پیش امام صاحب سے رخصت ہوا۔ آپ نے ہاتھ اٹھا کر دعا کی کہ خداوند قدوس سلامتی کے ساتھ اس مبارک سفر کو طے کرادے اور حج و زیارت مقبول و مبرور فرماوے۔ میں واپس آکر قیام گاہ میں اپنے سوا ہاتھ کا مغل کمپنی کے ایک ملازم نے مسافر خانہ میں آکر

گھنٹی دی کہ پہنچ ۱۲ بجے روزِ شنبہ کو حاجی لوگ اپنا اپنا اسباب باندھ کر جہاز میں بھجیں اور ۱۴ بجے ایک بجے وقت بھیا رہ خانہ پر حاضر ہوں اور چار بجے شام کو ہمایوں جہاز جلیوں کو لیکر جدہ شریف کو روانہ ہو جائیگا۔ گھنٹی کی آواز سنتے ہی میں اٹھا اور مندرجہ بالا اعلان سنکر مجھے اور سب لوگوں کو بڑی خوشی ہوئی۔ یاد رکھنا چاہئے کہ ہر ایک جہاز کی روانگی کے قبل ہر ایک مسافر خانہ میں جلیوں کو ہوشیار اور طیارہ ہو جانے کو مندرجہ بالا اعلان بذریعہ گھنٹی گھنٹی کی طرف سے کیا جاتا معمول ہے۔

تاریخ ۱۳ ذیقعدہ روزِ شنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۱۴ مئی ۱۹۰۶ء

تبديل تاريخ روانگی  
جہاز ہمایوں کا اعلان  
آج پھر گھنٹی ہوئی کہ ”ہمایوں جہاز بجائے ۵ بجے ۱۴ مئی کو روانہ ہوگا“ حاجی لوگ اپنا اسباب ۵ بجے کو سات بجے صبح کو جہاز پر بار کر کے اور ۱۴ مئی کو نہادھو کر صاف کپڑے پہنکر بچہ خانہ پر حاضر ہوں۔ چار بجے شام کو جہاز ہمایوں جلیوں کو لیکر جدہ شریف روانہ ہوگا۔

جہاز پر اسباب بھینچنے کا طریقہ  
ہم لوگوں نے اپنے اپنے اسباب بورسے اور بکس وغیرہ میں مضبوطی کے ساتھ بند کر کے ہر ایک پر نام اور پتہ وطن کا لکھ کر لکچ لیل سارٹ دیا۔ میری جماعت میں نو آدمی تھے۔ ہم لوگوں نے ایک پنجابی قلی سے بات کی فی کس سوار و پیہ مزدوری اور ایک روپیہ انعام جہاز پر اچھی جگہ پر بسترہ بچھانے کا صلہ مقرر کیا۔ قلی نے ہمارے اسباب پر اپنا مارک نشان پچان کے لئے لگایا اور صبح سویرے آئینکا وعدہ کر گیا۔

تاریخ ۱۳ ذیقعدہ روزِ یکشنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۱۵ مئی ۱۹۰۶ء

جہاز پر اسباب چڑھانے اور بسترہ  
آج صبح نماز سے فارغ ہوئے تھے کہ قلی لوگ بیل گاڑی لیکر آگئے اور ہم سبھوں کے اسباب کو گاڑیوں پر لادنا شروع کئے اس وقت تمام مسافر خانے میں دوادوش ہو رہی تھیں اور ہر شخص اپنے اپنے اسباب بھینچنے میں مصروف ہی ہم لوگ اپنے اسباب کی گاڑی کے ساتھ جہاز کے بندرگاہ جسکو گودی

اور ڈک کہتے ہیں پہنچے۔ ہمایوں جہاز کے پاس حاجی لوگ اپنے اپنے اسباب لئے ہوئے کھڑے تھے۔ پولیس کے لوگ دونوں سیرٹھوں کے پاس جو جہاز کو روک رہے تھے ان کے لئے لگے ہوئے تھے تعینات تھے اور اوپر جانے

ہر کسی کو روکے ہوئے تھے۔ میں بھی وہاں جا کر رگ گیلہ میٹھی ہوئی اور لوگ دوڑنا شروع کئے اور دھینگا مشتق شروع ہو گئی۔ میں نے دیکھا کہ کئی آدمی سیرھی پر گر گئے اور آگے والے پیچھے اور پیچھے والے اپنی طاقت اور بہت کے بل آگے بڑھ گئے۔ غیریت ہوئی کہ کوئی سیرھی سے باہر سمندر میں نہیں گرا۔ ہمارے قلی نے بتلائے ہو جگہ میں بسترہ بچھا دیا۔ اتنا اچھا ہے کہ بسترہ بچھا دینے کے بعد دوسرا شخص اسکو اٹھا نہیں سکتا۔ بسترہ بچھانے کے بعد قلی نے ہم لوگوں کے اسباب جہاز پر چڑھا دیئے۔ تب ہم لوگوں نے جملہ اسباب کو اپنے دیکھ بھال اور شمار کر لیا۔ اور قلی کو اسکی اجرت اور انعام دیدیا۔ اسکے بعد پولیس والے حفاظت کے لئے تعینات ہو گئے اور سب لوگ جہاز سے اتر گئے۔

**بھنبی کے محافظ حجاج صاحب کے ملاقات** بھنبی کے محافظ حجاج صاحب نے کایں خواجہ تھانہ جہاز سے اترتے ہوئے ڈک پر موصوفے ملاقات ہوئی اور دیر تک ان سے مجھے گفتگو ہوتی رہی۔ رفع تکالیف حجاج اور پیش آنے والے مشکلات و حوادث کا بھی تذکرہ ہوا۔ اور موصوفے نے جو کچھ جواب میں فرمایا وہ یہ تھا کہ بقدر امکان رفاہ اور حل مشکلات کی تدابیر پر ضرور عمل کیا جاتا ہے ایک گھنٹہ کا مل گفتگو کے بعد موصوفے کا شکریہ کرتے ہوئے میں رخصت ہوا اور اپنے قیام گاہ پر واپس پہنچا۔

**مسافر خانہ کے وزیر سربک پر ضروری ریمارک** مولوی حضرت السد صاحب داروغہ مسافر خانہ نے مجھ سے فرمایا کہ اس مسافر خانہ کے وزیر سربک یعنی ملاحظہ بھی پر بعض بعض لوگوں کے ریمارک لکھا لیا جاتا ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ آپ بھی جو مناسب سمجھیں سیر لکھ دیں۔ میں نے قبول کیا۔ اور مسافر خانہ مذکور میں عازمان حجاز کو جس قدر راحت اور عافیت ملتی ہے اسکا اظہار اور بانیان مسافر خانہ کے حق میں دعائے خیر اور ناطقان مسافر خانہ کی خوش نظمی اور حسن سلوک کا اعتراف کرتے ہوئے میں نے دو ضروری باتوں کی طرف توجہ مبذول فرمائی کہ مسافر خانہ کی توجہ کیلئے تھیں۔ اول یہ کہ مسافر خانہ میں مردوں اور عورتوں کے لئے پانچ خانہ علیحدہ علیحدہ رہنا عورتوں کی بے پردگی اور تنہا ہونے کا باعث ہے۔ ہر ایک درجہ میں ایک دو پانچ خانے عورتوں کے لئے مخصوص کر دیئے جائیں۔ دوم یہ کہ بعض درجہ میں پیشاب گاہ نہ رہنے کے باعث مسافر لوگ پیشاب لیبوں پر کچھ رنج بیٹھ کر کرتے ہیں اور گناہ کے مرتکب ہوتے ہیں۔ دوسری طرف پیشاب گاہ بنو اگر انتساب گناہ سے لوگوں کو بچایا جائے۔ مندرجہ بالا امور کو دھناخت کے ساتھ لکھ کر میں نے ملاحظہ بھی داروغہ صاحب موصوفے کے حوالہ کر دیا۔ ریمارک

پرٹھ کر بہت خوش ہوئے اور فرمایا کہ ہاں دونوں ریمارک آپ کے درست ہیں۔ ریمارک نمبر ایک کی نسبت اور لوگوں نے بھی مجھ سے زبانی کہا تھا۔ انشاء اللہ تعالیٰ اس کا ضرور خیال کیا جائیگا۔

تاریخ ۱۴۱۲ھ یقعدہ روز دو شنبہ ۱۳۲۵ھ ہجری مطابق ۱۶ مئی ۱۹۲۴ء

جہان پر سوار ہونے سے آج ہمایوں جہاز پر جانے والے حجاج نہانے دھونے اور کپڑے صاف کرنے میں مصروف ہیں۔ اور غسر و جہاز جو کہ ارمتی کو کھلنے والا ہے۔ اسکے مسافر اپنے سامان بھیجنے کی فکر میں ہیں اور خوب دوا و دوش کر رہے ہیں۔ ہم لوگوں نے

بھی غسل کیا کپڑے بدلے اور کھانا کھائی کر کچھ دیر آرام لینے کے بعد دو فیٹن گھوڑا گاڑی کر ایسکے اور جملہ ہمراہیوں کے ساتھ سوار ہو کر پونے تین بجے دن کو جہاز کی گودی کے قریب بھپارہ خانہ پہنچے اور دیکھا کہ بھپارہ خانہ کے باہر حاجیوں کا آزدحام ہے۔ مرد ایک طرف ہیں اور عورتیں دوسری طرف۔ جہاں عورتیں بیٹھی ہوئی تھیں اپنے ہمراہی عورتوں کو بٹھلا دیا۔

تھوڑی دیر کے بعد سیٹی بجی اور دروازہ کھول دیا گیا عورتوں کو زیانہ بھپارہ خانہ میں داخل کر کے ہم لوگ مردانہ بھپارہ خانہ میں داخل ہوئے۔ داخلہ کے وقت یہاں بھی طوفان بے تیزی کا

سامنا ہوتا ہے۔ ہر شخص چاہتا ہے کہ ہم پہلے داخل ہوں۔ حالانکہ پہلے داخل ہونے والے کھلی صف میں اور پیچھے داخل ہونے والے اگلی صف میں بٹھلائے جاتے ہیں۔ اگلی صف والوں کا معائنہ پہلے ہو جاتا ہے وہ پہلے فرصت پاتے ہیں۔ اور پہلے داخل ہونے والے پیچھے رہ جاتے ہیں ایسی حالت میں دھکات کھا کر پہلے داخل ہونے کی کوشش کرنا محض بے سود ہے۔

بھپارہ خانہ کے داخلہ کے آزدحام کے وقت میں دیکھا کہ ایک انگریز آفیسر دروازہ سے نوجوان حاجیوں کو دھکا دے کر باہر نکال دیتا تھا اور بوڑھوں کو ہاتھ پکڑ کر اندر داخل کرتا تھا۔ قابل رحم بوڑھے ضعیف لوگوں پر اسکی شفقت قابل تعریف تھی مگر ساتھ ہی ساتھ نوجوانوں کے ساتھ مندرجہ بالا سلوک اس کا بہت نازیبا اور قابل نفیر تھا۔

ڈاکٹری معائنہ کا تفصیلی حال ہم سب جب بھپارہ خانہ کے اندر داخل ہوئے تو پانچ چھ صفوں پر

سب کو قطار در قطار بٹھلایا گیا اور پولیس اور سول سرجن و اسسٹنٹ سرجن وغیرہ گشت لگا کر کہہ رہے تھے کہ اپنی ٹکٹ اپنے ہاتھوں میں کھول کر رکھو! سب نے ایسا ہی کیا۔ اسکے بعد ہر صف میں ایک ایک ایف نے سب لوگوں کی ٹکٹوں کو معائنہ کر کے سب کی تعداد معلوم کر لی اور کہتا گیا کہ سب لوگ کھڑے ہو جاؤ اور اپنے اپنے پیٹ پر سے کپڑا اٹھا لو۔ سب کھڑے ہو گئے اور اپنا پیٹ کھولے رہے۔ پھر ہر صف میں اسسٹنٹ سرجن اور سول سرجن ہر ایک کے پیٹ پر ہاتھ رکھ کر دیکھ بھال کرتا ہوا لگھوم گیا۔ اسکے بعد ہر ایک کی ٹکٹ پر ایک ٹھہر لگا دی اور ایک ایک سارٹیفیکٹ ڈاکٹری معائنہ میں پاس ہونے کی سب کو دیدی۔ بعدہ ایک ایک فیکٹری اور اس نے سب لوگوں کی ٹکٹوں کو پینج یا لین کاٹ دیا۔ اسکے بعد سب نے کہا کہ اپنی اپنی ٹکٹ پاسپورٹ اور ٹیکہ لگانے کی سارٹیفیکٹ اور ڈاکٹری معائنہ کی سارٹیفیکٹ سب کو بحفاظت اپنے پاس رکھنا کہ ضائع نہ ہو۔ اسکے بعد اگلی صف والوں کو جانیکا حکم ہوا۔ اسکے بعد دوسری تیسری صف کے لوگ باہر باری باری جانے لگے۔ یاد رکھنا چاہئے کہ اس اژدحام کثیر میں چور اور گرہ کٹ پا کٹ مار لوگ بھی تاک میں لگے رہتے ہیں۔ آج سے قبل ہر ایک جہاز کے کھلنے کے دن ایک دو واقعہ ٹکٹ جہاز اور روپے پا کٹ اور کمرے چوری ہو جانیکا وقوع میں آتا گیا تھا۔ مگر خدا کا شکر ہے کہ آج کے روز سب لوگ محفوظ رہے۔ حاجیوں کو اس موقع پر خوب ہوشیار رہنا چاہئے۔

ابجمن خدام البنی بکلی  
کی خدمت کا اعتراف

بھپارہ خانہ کے باہر انجمن خدام البنی کے ممبران شربت برف سے ٹھنڈا کیا ہوا حاجیوں کی نذر کر رہے تھے اور حجاج کی پیاس بجھا کر دعائے خیر کا ذخیرہ جمع کر رہے تھے۔ انجمن مذکور کی یہ خدمت قابل تعریف اور مستحق شکر ہے۔ میری دعا ہے کہ خداوند قدوس انجمن مذکور کی خدمات کو قبول فرما دے اور اہل انجمن کے خلوں کو برکات اور اجر عظیم عطا کرے آمین شہرامین۔

بکلی کی قومی کمیٹیوں اور مسلم  
انجمنوں کی حجاج سے لاپرواہی

بکلی کی قومی کمیٹیوں اور مسلم انجمنوں کی خدمات اور رضا کاران کی کی استعدادی اور جذبات ہمدردی کا فائدہ تو اجازات کے اندر مجھے دیکھنے پر مہنے اور سننے کا اتفاق ہوا تھا۔ مگر ایام قیام بھی میں اپنے جسکی مدت اکیس بائیس دن سے کم نہیں ہے اور میری موجودگی کے ایام میں ہندوستان کے تقریباً ہر صوبے کے مسلمان اور دیگر ممالک چین و خاقان۔ بلج۔ بھارا۔ اور افغانستان کے مسلم برادران تحیناً



میں ہزار بغرض روانگی جہاز بمبئی میں گئے ہوئے جہازوں کی انتظامی کی مصیبت کم و بیش ایک ماہ تک پھیلے رہے بھولے سے بھی کسی کمیٹی یا انجنین نے کسی قسم کی ہمدردی اپنے دینی بھائیوں کے ساتھ مثلاً جائے قیام کی رہنمائی کرنے حصول ٹکٹ جہاز اور پاسپورٹ پر واندہ امدادی میں سہولت پہنچانے۔ مریضوں کی خبر گیری کرنے حجاج اور ان کے اسباب کو جہاز تک پہنچانے کا بندوبست کرنے میں کیا ہو۔ میں نے نہیں دیکھا اور نہ سنا صرف بہار مسلم ایسوسی ایشن کے دو ایک رضا کاروں کو اپنے بہاری بھائیوں کے ساتھ کچھ کرتے ہوئے دیکھا جس کے لئے وہ مستحق شکر ہیں۔ اس لئے مجبوراً مجھے نوٹ کرنا پڑا کہ اطراف عالم کے مسلمانان کے ایسے اہم مجمع کے موقع پر مسلم انجنیوں اور قومی کمیٹیوں کی لاپرواہی سردہری اور عدم توجہی قابل عدا افسوس ہے اور بے ساختہ یہ شعر زبان پر آ جاتا ہے

اہل شور سننے لگے پہلو میں دل کا جو چیرا تو اک قطرہ خون نہ نکلا

ایسے اہم موقع پر قومی کمیٹیوں اور انجنیوں کے جملہ ارکان و رضا کاران کو اپنی ذمہ داریوں کو ملحوظ رکھتے ہوئے احساس اور جذبات ہمدردی کو کام میں لا کر ہندوستان و دیگر ممالک کے حجاج سے خراج تحسین حاصل کرنی چاہئے۔ خاموشی اور لاپرواہی کسی طرح زیبا نہیں ہے۔

بھپارہ کے بعد پلیٹ فارم کے زنانے دروازے سے ہم لوگوں نے عورتوں کو آگے روانہ کیا اور سمجھا دیا کہ دوسرے دروازے سے داخل ہو کر جہاز کی سیڑھی پر جا ملیں گے۔ اسکے بعد ہم سب بھی مردانہ دروازے سے داخل ہوئے۔ ہم لوگوں کی ٹکٹ ایک انگریز پولیس افسر نے ملاحظہ کر کے ڈاکٹر می معائنہ کی ٹکٹ دکھائی اور یقینہ ٹکٹ ڈپا سپورٹ واپس دیدی ہم سب پلیٹ فارم پر جہاز کے پاس پہنچ گئے۔ دوستوں کے مطابق لوگ جہاز پر سوار ہو رہے تھے میری جماعت کی عورتیں جب جہاز پر جا چکیں تو ہم سب بھی جہاز پر چڑھتے وقت کی دعا پڑھتے ہوئے جہاز پر سوار ہوئے۔ سوار ہوتے وقت جہاز کے ملازم نے جہاز کی ٹکٹ کی روانگی کا حصہ بھاڑ کر لے لیا اور واپسی کی ٹکٹ کا دوسرا حصہ ہر ایک مسافر کے حوالے کر دیا۔ جہاز پر جا کر لوگ اپنے ہمراہی عورتوں کو سیڑھی کے پاس سے اپنے بستے کے پاس لے آئے ہیں۔ ہم لوگوں نے بھی سیڑھی کے پاس سے عورتوں کو لایا اور اپنے بستے پر بٹھلایا۔ گود میں یا بیانی کم رہتے کے ہمارے قیام بمبئی کے ایام تک چار پانچ جہاز روانہ ہوئے تھے اور باعث روانگی جہاز کا التوا ہر ایک چار پانچ بجے شام کے اندر کھلتا گیا۔ مگر بہاریوں جہاز

سارے آٹھ بجے رات سے پہلے نہ کھل سکا۔ اسکی وجہ یہ بتائی گئی کہ سمندر میں موجز ہوتا ہے جسکو جوار بھاتا کہتے ہیں۔ جوار بھاناکے باعث سمندر کا پانی گھٹتا بڑھتا ہے۔ روانگی جہاز کا التوا اگرچہ مجبوراً تھا۔ مگر ہم لوگوں پر بہت شاق گذرا۔

ہمایوں جہاز کے  
ہمایوں جہاز میں کل تعداد حاجیوں کی نو سو اڑتیس ہے جس میں سات سو بہتر مرد اور ایک سو اڑتالیس عورتیں اور اٹھارہ لڑکے تھے۔ پچھلے نو سو اڑتیس کے تین آدمی اثنائے راہ میں اس عالم فانی سے ملک جاودانی کو رحلت کر گئے اور ابدی حج کا ثواب پانیکے سخی ہوئے بقیہ نو سو بیستیس اجدۃ شریف بنچے۔

شہر یار دکن کی فیاضی  
حیدر آبادی قافلہ بھی اسی جہاز پر ہے۔ سالار قافلہ احمد علی الدین صاحب حیدر آبادی ہیں۔ انہوں نے اسوقت حاجیوں کو کھجور کے دستی پکھے تقسیم کئے۔ قافلہ نہ کوہ کے ساتھ سرکار نظام کی طرف سے ایک جلیب مستی حکیم بشیر احمد صاحب حیدر آبادی بھی علاج معالجہ کیلئے تعینات ہیں اور دو خانہ بھی ساتھ ہے۔ عالیجناب حضور نظام خلد اسد ملکہ کی فیاضی اور امور خیر میں دلچسپی مسلمانان ہندوستان کے لئے باعث صد فخر و قابل تقلید ہے اور مستحق آفرین و دعائے خیر۔

جہاز پر سوار ہونے کی  
جہاز پر بیٹھے بیٹھے میں نے چار پوسٹ کارڈ جہاز پر روانہ ہونے کی اطلاع لکھ کر ایک اپنی سسرال موضع لعلپورہ اور دوسرا مولوی نور الحق صاحب کو موضع مبارک پور اور تیسرا حافظ عبدالواحد صاحب کو نہراری باغ اور چوتھا مولوی عبد الجبار صاحب کو موضع شیخ پورہ بھیجا۔

خدا کی یاد اور جہاز کی  
خدا کی یاد اور جہاز کی  
ہیں کوئی نہایت خوش گلوئی کے ساتھ اور کوئی سادگی سے اذان پکار رہا کوئی اکیلا جانا کچھا کو نماز پڑھ رہا ہے۔ کہیں پردہ چار آدمی بل کر پڑھ رہے ہیں۔ میں نے بھی تین چار آدمیوں کے ساتھ باجماعت نماز مغرب ادا کی۔ اسکے بعد اپنے بستر پر آکر دو تین گھنٹیں۔ سارے آٹھ کا گھنٹہ بجا اور جہاز نے لنگر اٹھایا اور سیٹی دیا۔ اسوقت کا منظر قابل دید تھا جہاز کے کھڑے کے کنارے پر چاروں طرف حجاج کھڑے ہوئے نہایت خلوص اور الحاح و زاری کے ساتھ

اپنے مالک حقیقی خدائے قدوس کو یاد کر رہے تھے۔ کوئی اسد اکبر کا نعرہ بلند کر رہا تھا کوئی بِسْمِ اللہِ جَہر تھا  
 وَفَرَسَ لَهَا اِنَّ رَبِّيْ لَغَفُوْرٌ رَّحِيْمٌ پڑھ پڑھ کر اپنی پیاری جان مالک اسد جہاں کو سونپ رہا تھا۔ کوئی  
 درود شریف کی مزا ولت میں مشغول تھا۔ غرض کہ اپنی اپنی مقدور کے موافق اپنی زبان میں ہر کوئی  
 نہایت منت و زاری کے ساتھ خدائے واحد بخیر التماس و سلامتی کے ساتھ منزل مقصود تک پہنچنے  
 اور بعد فراغت حج و زیارت اپنے وطن مراجعت کرنے کی دعائیں مانگ رہا تھا۔ حشر و خضر  
 اور توکل کا پُر اثر منظر قابل دید تھا۔ ساحل سمندر پر بجلی کی روشنی کی قطار در قطار جگمگاہٹ بہت ہی  
 دلچسپ منظر پیش کر رہی تھی جب ہمارا جہاز کا ٹھکے پُل کے پاس پہنچا تو اس نے سلامی کی سیٹی دی۔  
 ایل کھول دیا گیا اور آہستہ آہستہ جہاز سمندر کی گہرائی میں اترنا شروع ہوا۔ اسد پاک کے نیک بندوں  
 کی ایک جماعت کا ٹھکے پُل کے کنارے پر کھڑی تھی اور بلند نعرہ کے ساتھ خدا حافظ خدا حافظ پکار  
 رہی تھی خدا حافظ خدا حافظ کا پُر اثر نعرہ میرے کانوں میں پہنچا تو میں خیال کیا کہ مندرجہ بالا جماعت کی طرف سے سلامی کا اور بلند  
 میں نے السلام علیکم کہا۔ اور میرے قریب کے بہت سے لوگوں نے بے ایکٹ و ادا السلام علیکم کہا۔ جماعت مذکورہ  
 والے جواب میں و علیکم السلام درجہ ۱۲ مندرجہ خدا حافظ خدا حافظ کہتے رہے۔ اب ہمارا جہاز سمندر کے  
 عمیق پانی میں پہنچ گیا اور پوری رفتار کے ساتھ چلنے لگا۔ شعری

دیں دیکھا دیباں میں بلوفان موج آوا  
 دل افگندم بسم اللہ محراب و مرسا  
 قریب کیا رہے رات تک ہم لوگ ساحل سمندر کو کچے کچے بہت دور چل گئے۔ کئی میل تک روشنی کی  
 جگمگاہٹ ساحل کا پتہ دیتی رہی۔ سمندر میں کئی کئی میل کے فاصلے پر ایک روشنی نظر آیا کی۔ یہ روشنی  
 پیسوں کے اوپر لگائی گئی ہے جو کہ راتوں کو جہازوں کی رہنمائی کرتی اور خطرے کے مقامات سے خبردار  
 کیا کرتی ہے۔ روشنی میں بعض مقامات میں حرکت ہونے اور چکر کھا کھا کر ایک ایک منٹ پر روشنی کا رخ  
 آگے ہو جاتے ہوئے دیکھنے میں آیا۔ گیا رہے کے بعد میں اپنے بستر پر سو رہا اور بفضلہ تعالیٰ رات خیریت  
 سے گزری نیند خوب آئی۔ کوئی سخت بیدار نہ ہوئی۔

تاریخ ۱۵ ذیقعدہ و ۲۵ شنبہ ۱۳۵۵ ہجری مطابق ۱۹۳۴ء

جہاز پر متلی اور چکر  
 آنا اور اسکی تدبیر  
 آج صبح سویرے ہی سے میری طبیعت مالمش کر رہی ہے۔ والدہ صاحبہ شہر  
 اور جملہ مہراہیان ہمارے خیریت سے ہیں۔ ساتھ بچے صبح کو میں پانچا نہ گیا

پانچا نہ ہوا اور بڑے زور سے ہول آیا اور تھک ہوا اور فراغت پانچے بعد پانچا نہ سے باہر کر بڑی شکل سے لڑکھڑاٹا، اپنے بستر پر پہنچا۔ لیموں کا غدی کیونکہ نازنگی اور انگور بکلی سے ساتھ لے آیا تھا۔ ہمیشہ نے لیمو تراش کر کے دیا دیر تک عرق لیموں چوستا رہا مگر افاقہ نظر نہیں آیا۔ سر پکوانے لگا بیٹھنا مشکل ہو گیا۔ بستر پر پڑ رہا کچھ دیر کے لئے نیند آگئی۔ جاگنے پر حالت بدستور سابق پایا۔ ابھی تین بجے تھے نماز ظہر پڑھنے کیلئے جاننا بیٹھا تھا اور ایک رکعت پڑھنے کے بعد دوسری رکعت شروع کی تھی کہ بڑے زور سے ہول آیا اور طبیعت بے اختیار ہو گئی۔ تحریک توڑ کرتے کیا۔ قی کرنے سے طبیعت اندر سے ہلکی معلوم ہوئی مگر دوران سر میں کمی نہیں ہوئی۔ جہاز میں آس پاس کے لوگ بھی غو غو کر رہے تھے دوسروں کے قی کرنے کی آواز سن کر بھی خواہ مخواہ طبیعت بگڑتی ہے۔ جہاز کا ایک ملازم سامنے آیا میں نے اس سے سوڈا واٹر کا بوتل طلب کیا وہ دوڑا ہوا گیا اور ایک بوتل سوڈا لایا۔ میں نے آدھا بوتل سوڈا واٹر کا اس غرض سے پیا کہ خوب سے ہو مگر پھرتے نہ ہوا۔ حالانکہ صحت کی حالت میں بمقام نزاری بارخ میں نے جب جب سوڈا واٹر کا استعمال کیا ہو تو فوٹو آتے ہو جاتا گیا ہے لیکن یہاں حال برعکس ہے۔ اب رات کے آٹھ بجے ہیں بستر پر لیٹا ہوا تھا لوگوں کا اصرار ہوا کہ کچھ غذا کھاؤ بلا غذا کے بھی طبیعت مالش کرتی ہے۔ سب کے کہنے کے مطابق بوتل سے پکا ہوا چاول بونٹ کی دال آلو کی ترکاری نورا حد صاحب کی موقت منگو کر کھایا مگر پندرہ منٹ کے بعد طبیعت پھر بگڑی اور بالکل کھایا پیاتے ہو گیا بڑی سخت تکلیف ہوئی اور اضمحلال پڑھ گیا اس وقت ہوا بڑی تیزی کے ساتھ آ رہی تھی ہمیشہ نے کبھی کھول کر الوان نکالا اور مجھے اڑھایا۔ واللہ صاحبہ فرط محبت مادی سے دیر تک پاؤں پیٹتی رہیں قسمت کی بات ہو لازم تو یہ تھا کہ میں انکی خدمت کر کے سرمایہ سعادت حاصل کرنا فرمایا میری خدمت کر رہی ہیں اور میری صحت و سلامتی کے لئے خداوند کریم سے دعا مانگا رہی ہیں کچھ دیر کے بعد مجھے نیند آگئی اور رات بھر خوب سویا۔

تاریخ ۱۶ ذیقعدہ روز چہار شنبہ ۱۳۳۵ ہجری مطابق ۱۸ مئی ۱۹۲۶ء

جنگ بخارا کے ایک غازی  
اور ایک پشاور کی ہمدرد  
فجر کی نماز تیمم کر کے ادا کی کہ چہ اس وقت بھی متلی موجود تھی کا غدی لیموں کاٹ کر جو س رہا تھا تاہم ہمراہیوں اور آس پاس والوں کے کہنے کے مطابق بسکٹ کھایا اور چائے پی اس لئے کہ چائے کا استعمال دفع متلی اور چکر کے لئے از رو تجربہ مفید پایا گیا ہے بیٹھے بیٹھے دوران سر پڑھ رہا تھا اسلئے اپنے بستر پر

لیٹ گیا میرے قریب ہی میں ایک پشادری پٹھان سٹھے محمد امیر خاں صاحب ساکن عثمان زئی ڈاک خانہ عثمان زئی ضلع پشاور مع اپنی والدہ صاحبہ کے اور ایک نوجوان غازی مولوی جبار رحمن صاحب ساکن یار قند من مصفا قات کا شغریہ بخارا اپنے بسترے لگائے ہوئے ہیں۔ دونوں بلکہ تینوں آدمی بہت ہی نیک نرم دل اور خلیق ہیں۔ خاں صاحب اور غازی موصوف دونوں صاحبوں نے بعد نماز کے ہماری صحبت و سلامتی کیلئے خذراوند تعالیٰ سے دعائیں مانگیں۔ خاں صاحب نے ستر چائے طیار کی اور اصرار کر کے مجھے پلایا۔ اور کہا کہ ”دفع بالش اور دوران سر کیلئے یہ چائے بہت مفید ہے“ انکے خلوص اور ہمدردی کا لحاظ کر کے میں نے دو انری پی لی اور انکا شکریہ ادا کیا۔ آخر الذکر مولوی صاحب جوان صاحب غازی ہیں آپ نے اپنا حال بیان کیا کہ گذشتہ جنگ بخارا جو بالشوکیوں سے ہوئی جس میں بخارا کے امیر صاحب کو شکست دیکر بالشوکیوں نے بخارا پر قبضہ کر لیا۔ اس لڑائی میں بحیثیت وفادار رہا ہونیکے مولوی صاحب امیر صاحب کی طرف سے بالشوکیوں سے لڑے اور باوجود گولیوں کی کاروائی زخم لگنے کے بھی اپنی بہادری اور بہت کام میں لاتے رہے۔ بالآخر بالشوکیوں کا تسلط علما قد بخارا پر ہو گیا تو آپ وہاں سے ہندوستان چلے گئے اور زخم اچھا ہو گیا تب آپ دارالعلوم دیوبند میں تحصیل علم عربی میں مشغول ہوئے کتابیں قریب قننام کے تھیں کہ آپ کو شوق حج و زیارت حرمین شریفین نے ہندوستان چھوڑنے پر مجبور کر دیا۔ گولیوں کے زخم کا نہایت گہرا نشان آپ کے داہنے ہاتھ کے مونڈھے پر میں نے بخیم خود دیکھا۔ نوجوان غازی صاحب موصوف کی بہت بہادری اور جذبات ہمدردی کی میں نے تعریف کی اور ایسے باہمت دلیر اور پاک طینت شخص کی معیت اور ہمساگی پر اظہار مسرت کی۔ آج مجھے دن بھر چکر کی شکایت رہی۔ جہاز کے ایک بوڑھے ملازم نے بتلایا کہ پیہا خانم سونگھنا متلی اور چکر کے لئے مفید ہے۔ لہذا پیاز بھی سونگھا۔ پر سود مند نہ ہوا۔ پھر لیموں کا اچار استعمال کیا تو کسی قدر مفید معلوم ہوا۔ شام کو ہوٹل کو کھانا منگو کر کھایا اور بات کو سورا۔

تاریخ ۱۷ ذیقعدہ ۱۳۲۵ھ بمطابق ۱۹ مئی ۱۹۲۷ء

آج صبح سویرا ٹھکرا پٹھان خانہ گیا۔ پھر وٹو کر کے نماز فجر ادا کی۔ اور بسکٹ کھا کر ایک قلعی چائ پی۔ پھر ہوا خوری کے لئے فرسٹ کلاس کے ڈک پر گیا۔ وہاں حیدر آبادی حکیم صاحب اور دیگر لوگوں سے ملاقات ہوئی۔ ایک بزرگ کو

انا طولیہ کے ایک  
بزرگ سے ملاقات

اسٹیج پر بیٹھے ہو کچھ لکھتے دیکھا قریب جا کر میں نے انکو سلام کیا۔ جواب سلام دیکر مگر جاکتے ہوئے میری طرف  
مخاطب ہوئے اور زبان عربی میں مجھ سے میرا نام و پتہ دریافت فرمایا۔ پھر عربی میں ہی مجھ سے آپ نے  
سوال کیا کہ ”عربی جانتے ہو؟“ میں نے عربی میں جواب دیا کہ جی ہاں! جواب: قلیل جانتا ہوں۔ میرے  
جواب سے آپ بہت خوش ہوئے اور عربی کی ایک کتاب موسومہ مناجات الیہ جس میں کہ تفسیر سورہ فاتحہ  
اور آپ کی تصنیفات میں سے ہر آپ نے مجھے دی اور فرمایا کہ اسکو پڑھو! میں و دہاں بیٹھا ہوا دیر تک  
کتاب مذکور کا مطالعہ کرتا رہا۔ آپ نے منتر الیمون اور لبکث سے میری تواضع بھی کی۔ میں نے منونیت کے  
ساتھ قبول کیا۔ پھر میں نے بزرگ موصوف کا نام اور وطن وغیرہ دریافت کیا۔ آپ نے اپنا نام وطن اور  
جائے قیام کا حال بالتفصیل مجھے بتلایا۔ آپ کا اسم شریف محمد ابی الفضل المامون ہے۔ وطن اصلی آپ کا  
انطاولیہ ہے۔ آپ نے مدینہ منورہ میں عرصہ تیس سال تک قیام کیا ہے۔ فی الحال حیدرآباد دکن میں تشریف  
رکھتے تھے۔ اور اب حج کیلئے تشریف لے جائے ہیں آپ کو حیدرآبادی قافلے والے ”شامی صاحب“ کہتے  
ہیں۔ اور اسی نام سے آپ مشہور ہیں۔ آپ کی علمی قابلیت عربی اور ترکی میں اعلیٰ درجہ کی ہے۔ آپ فرانسیسی  
انگریزی اور اردو زبان بھی بہت اچھی جانتے ہیں اور بولتے ہیں۔ دیر تک گفتگو کر کے بعد رخصت ہو کر  
میں اپنے بستر پر واپس آیا۔

جہاز پر پانی اور  
لکڑی کی تقسیم

چونکہ سمندر کا پانی بہت شور ہے زبان پر رکھتے ہی منہ کا مزہ بگڑ جاتا ہے اور طبیعت  
مکدر ہو جاتی ہے۔ پینے کے لائق نہیں اس لئے جہاز جب بھیجی۔ کراچی وغیرہ بند گاہوں  
سے روانہ ہوتا ہے تو قبضے مسافروں کی جگہ اس جہاز میں ہوتی ہے انکے اعتبار سے  
تخمیناً ایک ماہ تک کافی ہونیکے لائق پانی بٹھا بھرا جاتا ہے اور روانگی کے بعد ہر روز صبح کے وقت تقسیم  
کیا جاتا ہے۔ کھانا پکانیکے لئے لکڑی کا دافر طور پر جہاز پر کمپنی کی طرف سے ذخیرہ رہتا ہے اور مفت ہر روز تقسیم  
کیجاتی ہے۔ مفت تو کہنے کی بات ہے۔ مگر یہ ممکن ہے کہ ٹکٹ جہاز کے محصول میں پانی اور لکڑی کی قیمت بھی  
شامل ہو۔ سمندر پر بالا دستور کے مطابق روانگی جہاز کے دوسرے دن کی صبح سے تقسیم پانی اور لکڑی  
اس جہاز میں بھی شروع ہو گئی ہے مگر باعث شکایت متلی اور چکر کے تقسیم کا طریقہ آج کے قبل دیکھنے کا اتفاق  
مجھے نہیں ہو سکا۔ سات بجے صبح کو سارے جہاز میں گھوم گھوم کر گھنٹی بجائی گئی اور اعلان کیا گیا کہ پانی  
اور لکڑی سب لوگ جا کر لے لیتے جاتیں۔ جہاز کے ایک دو کلوک پانی کے حوض کے پاس کھڑے ہوتے ہیں

اور ہر ایک کی ٹکٹ دیکھ کر المیہ ذہات کا بنا ہوا مربع یا دور ٹکٹ ہر ایک کے حوالے کر کے فی کس ایک گیلن پانی جس میں پانچ چھ سیر پانی آتا ہو گا دیا کرتے ہیں۔ اتنا پانی کھانا پکانے اور پینے کے لئے البتہ کافی ہوتا ہے مگر سُنہ ماتھ دھونے دھوا اور بائخانہ جائیکے لئے نہیں۔ اسلئے ان کاموں کے لئے مجبوراً لوگ سمندر کے پانی کو استعمال میں لاتے ہیں جسکے نتیجے میں خارش کی تکلیف بھگتنی لازمی ہے۔ فی آدمی ایک گیلن کے حساب سے ہم لوگوں کو بھی پانی ملنا چاہتا تھا لیکن تقسیم کتنہ مہربانی کر کے اتنا پانی دیدیا کرتا تھا کہ سارے کاموں میں ہم سب میٹھا پانی استعمال کرتے رہے۔

**جہاز پر ہوٹل کا کھانا** عازمانِ حجاز جہاز پر عموماً کھانا خود سے پکاتے ہیں۔ عمدہ لذیذ اور حسبِ خواہش کھانا بغیر خود سے پکائے یا پکوائے حاصل نہیں ہو سکتا ہے۔ بنگالی اور پنجابی۔ سرحدی و کابلی و بخاری برادران کو خود سے پکانے میں بہت مستعد پایا۔ ہر جہاز پر دو ہوٹل ہوا کرتے ہیں۔ ایک بڑا اور دوسرا چھوٹا بڑے ہوٹل میں کپتان اور دیگر انگریز و کرسچن ملازمین کے مذاق کے موافق اتنے آرام اور غور و نوش کا سامان طیارہ ہوتا ہے۔ کھانے ناشتہ کے مقررہ اوقات میں مندرجہ بالا جہاز والے ایک ٹیبل پر کھانے کے کمرے میں بیک وقت کھاتے پیتے ہیں۔ مسافروں میں سے وہ لوگ جسکی طبیعت میں انگریزی مذاق ہو باوجود ذلیفہ راج کی ادائیگی کا اہم مقصد پیش نظر رہتے ہوئے بھی ہوٹل مذکور کی پکائی ہوئی چیزوں سے بادلے قیمت مقررہ لذت آشنا ہوتے رہتے ہیں مجتنب رہنا بہتر ہے۔ چھوٹا ہوٹل وہ ہے جس میں جہاز کے خلاصی اور ادانے درے کے ملازمین کا کھانا پکنا ہے اس میں پکانے والے اکثر مسلمان ہی ہوتے ہیں جہاز کے مسافر عموماً کھانا اور چائے بادلے قیمت مقررہ اسی ہوٹل سے کھاتے پیتے ہیں۔ اس ہوٹل میں کھانا چاول دال اور اکو کی ترکاری کیلئے فی وقت چار آنے سے چھ آنے تک اور گوشت یا پھلی ہونے کی صورت میں چھ آنے سے آٹھ آنے تک قیمت ادا کرنی ہوتی ہے۔ چائے کی قیمت فی قلعی ایک آنہ اور روٹی چپاتی کی قیمت فی روٹی ایک آنہ کے حساب سے دی جی پڑتی ہے جو لوگ خود سے نہیں پکا سکتے ہیں انکے لئے ہوٹل مذکور کھانے پینے کی چیزیں نرخ بالا سے دیا کرتا ہے۔ ہم لوگوں نے بکئی سے چاول۔ دال۔ آلو۔ آٹا چینی چائے وغیرہ شامل جہاز پر کھانے پینے کے لئے لئے تھے مگر خود سے پکانے یا پکوانے کا اہتمام نہ کر سکے اور چھوٹے ہوٹل سے ہی کھانا چائے وغیرہ کھاتے پیتے رہے۔

جہاز پر اسپتال اور ڈاکٹر ہر جہاز میں مسافروں کیلئے اسپتال رہتا ہے جس میں ایک ڈاکٹر

کمپونڈرز میں اور چند ملازمین رہتے ہیں نماز اور مردانہ دد کمرے علاحدہ طور پر ہوتے ہیں اور مریضوں کو اس میں رکھا جاتا ہے۔ ڈسپنسری دوا خانہ بھی رہتا ہے۔ ہر روز ڈاکٹر کپتان جہاز سے دس بجے دن کے وقت گشت لگاتے ہیں اور مسافروں کی دیکھ بھال کرتے ہیں۔ ایام قیام جہاز تک جو لوگ بیمار ہوتے ہیں ڈاکٹر کے پاس اسکے کمرے میں جا کر یا جب وہ گشت میں آتا ہو تو اپنی سنجائیت اور تکلیف بیان کرتے ہیں وہ نسخہ لکھ کر دیتا ہے اور کمپونڈرز سے دوا مفت ملتی ہے۔ اسپتال میں وہی مریض داخل ہوتے ہیں یا داخل کئے جاتے ہیں جو متعدی امراض میں مبتلا ہوں یا چوٹ اور زخم شدید کے شکار ہو ہوں۔ یا ایسا شخص جو خود سے پیشاب یا بخانہ اور آمد و رفت کی طاقت نہ رکھتا ہو اور کس مہر سی کی حالت میں ہو۔

**سمندر کے پانی پرستی** سمندر میں آج بہت سکون ہے موج نہیں ہے پانی اور آسمان کے سوا اور کچھ نظر نہیں آتا ہے۔ کوسے پھیل چھوٹے بڑے کسی قسم کے پرندے نظر نہیں آتے ہیں سمندر کے پچ میں ہمارا جہاز جا رہا ہے اسکے سوا کوئی دوسرا جہاز وغیرہ آگے یا پیچھے کہیں نظر نہیں آتا ہے۔ جہاز کیا ہے گویا سمندر کے پانی پر انگیزا آدمیوں کی لستی لستی ہوئی ہے جہیں آدمی بھی ہیں اور مرغ خشتی بکرے دنبے وغیرہ بھی۔ مرغ وغیرہ یا تو کمپنی کے ہیں یا مسافروں نے جہاز پر کھائیکے لئے ہمراہ لے لئے ہیں جب نماز کا وقت آتا ہے تو نہایت پر لطف اور پُر اثر سماں سنبھ جاتا ہے ہر ایک درجہ میں دودھ لکھوں پر اذان پکاری جاتی ہے۔ اور جامعیت تو بیشمار ہوتی ہے۔ رات کے وقت اکثر لوگ اقیقہ اشعار پڑھتے رہتے ہیں۔ اکثر خداوند تعالیٰ کے نیک بندے درد و دھاک اور نوافل میں رات بسر کرتے ہیں کہ ”اصل مقصود زندگی یہی ہے۔“

تاریخ ۸ اذیقہ روز جمعہ ۱۳ شوال ۱۳۸۱ ہجری مطابق ۲۰ مئی ۱۹۶۰ء

**جہاز پر متلی یا چکر میں** آج صبح سویرے اٹھ کر نماز فجر اور تلاوت قرآن پاک سے فارغ ہو کر ناشتہ کیا اور جہاز کے نیچے والے درجہ میں گشت لگا کر بعض بعض آدمیوں سے مزاج پرسی کی چند چینی اور کبابی بھائیوں کو بھی میلے سے متلی اور چکر یا یا میرا خیال تھا کہ کمزور دماغ والے اور نحیف الجثہ لوگوں کو جہاز کی حرکت برداشت نہیں ہوتی ہوگی اور ایسے ہی لوگ اپنی کمزوری کے باعث دوران سر اور متلی کے شکار ہوتے ہوئے مگر قوی الجثہ اور طاقتور لوگوں کو دیکھ کر اپنا خیال غلط ثابت ہوا۔ نیچے کے درجہ میں اکثر حجاج بیمار ہیں اور جو لوگ چھپے ہیں وہ بھی نہایت پریشان نظر آتے ہیں۔ رفع حاجت۔ کھانا پکانے اور پینے کا پانی لائیکے لئے سیرٹھین پڑھ کر کھانے کی مصیبت سہنی رہتی ہے۔



ایک جینی کی شدید  
حالات پر افسوس

بہی میں سا بوسدین کے مسافر خانہ میں ہم سب جس کمرے میں ٹھہرے تھے اسکے نصف حصہ میں پانچ جینی مسلمان مقیم تھے جکا نام ابراہیم حاسن الدین تھے۔ صبح اور سلیمان تھا یہ سب باشندگان دیگان سینس سنگلی فوجین کے تھے۔ اور جج و زیار میں شریفین کے علاوہ بیت المقدس کی زیارت کیلئے بھی پروانہ راہداری حکومت چین کا دیا ہوا انکے پاس تھا۔ ایام قیام بہی میں مجھ سے اور ان سب سے محبت ہو گئی تھی اور زبان عربی میں ان سے باتیں ہوا کرتی تھیں۔ ان سب میں سلیمان کی علمی قابلیت بڑھی ہوئی تھی۔ یہ سب کے سب نماز کے بہت پابند تھے۔ اور تلاوت قرآن شریف ان کا وظیفہ تھا۔ سلیمان کے سر میں ایک پھوڑا لٹل آیا تھا۔ باوجود بہی میں ایک ماہ تک مقیم رہنے کے بھی ڈاکٹروں کو سلیمان نے نہیں دکھلایا اور اسکے منہ میں ہوجانے کی دوا اپنی تجویز سے لگاتے اس وقت مجھے انکے ہمراہیوں سے معلوم ہوا کہ جہاز پر سوار ہونے کے بعد اس زخم کی شدید تکلیف سے وہ ذی فر ہو رہے ہیں اور جہاز کے اسپتال میں ڈاکٹر کے زیر علاج ہیں۔ انکی تکلیف اور صعوبت کا حال سن کر مجھے بڑا افسوس ہوا۔ خداوند تقدس و تعالیٰ سے دعا ہو کہ میرے جینی دوست سلیمان کو صحت کلی عطا فرماو اور جج و زیارت کی آرزو ان کی پوری ہو آمین ثم آمین۔

ایک بنگالی کی موت  
آج ایک سنی سیدہ بنگالی بھالی کی لاش پائی گئی۔ دریافت سے معلوم ہوا کہ بچا رہ دو تین روز سے بخار میں مبتلا ہو گیا تھا اور کس پیرسی کی حالت میں اسنے اپنی جان عزیز حق تبارک و تعالیٰ کو سونپ دی۔ دستور کے مطابق تجسید تکفین اور نماز جنازہ کے بعد لاش تھے تیراخو تھینا دو فٹ چوڑا اور چھ فٹ لمبا بنا ہوا اس مصروف کیلئے جہاز میں طیارہ تھا ہر رکھ کر سپرد مہندر کر دی گئی انا للہ وانا الیہ راجعون۔

خود خادم و خود  
مخدوم کی مثال

جہاز میں فٹ اور سکند کلاس والے مسافروں کے سوا بقید سب لوگوں کی حالت خود خادم و خود مخدوم کی ہے۔ شاید وہ ایسے ہیں جنکے ساتھ خدمتگار یا ملازم ہو صبح کو سات کا گھنٹہ بجتا ہے اور ہر کوئی پانی رکھنے کا ٹین کا بیچ یا مشک لیکر پانی کی تقسیم ہونے کی جگہ پہنچ جاتا ہے اور گزشتہ روز والی ٹکٹ واپس دیکر دوسری ٹکٹ حاصل کر کے پانی لیکر اپنے مقام پر پہنچتا ہے اور ہر کوئی اپنا کام آپسے کرتا ہے۔ کتنے لوگ ایسے بھی ہیں جو اپنے وطن میں خود سے گلاں میں پانی ڈھال کر پینا بھی ناگوار اور مایوس سمجھتے تھے وہ یہاں پر مستعدی کے ساتھ ہر کام کو خود سے

کرتے ہیں۔ دوسرے مالدار بوڑھے ضعیف بچہ لوگوں کو سارے کاموں میں مستعد دیکھ کر میسر بھی  
ہت بڑھ گئی ہے۔ میں بھی ایک پیہر پانی تقسیم گاہ سے لے آیا کرتا ہوں یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ صرف پانی  
خود سے لانا ہوتا ہے بلکہ لکڑی بھی لاتے ہیں چولہا پھونکتے ہیں اور باہرچی کا کام خود کرتے ہیں خادم بنکر  
اتنے خدمات انجام دینے کے بعد محض دم بٹتے اور کھانا نوش جاں کرتے ہیں سچ کے مبارک سفر میں وہ جانی  
منافع کے علاوہ جسمانی فائدہ یہ ہوتا ہے کہ کسبستی اور کمالی کا فور ہو جاتی ہے۔ انسان محنتی مستعد جھار  
اور بلند محنت بن جاتا ہے سچ و زیارت بیت السراور دفعہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ و صحابہ  
کے اشتیاق و تمنائیں پیش آنے والی سختیوں اور صعوبتوں کو میرے ایسا کمزور دل و دماغ والا آدمی  
بھی برداشت کر رہا ہے اور آئندہ بھی انشاء اللہ تعالیٰ برداشت کرتا جائیگا۔ سفر کی صعوبتوں کے  
تصور میں سوقت میں نے ایک نظم موضوع کیا اور جہان کے ہم سفر اجاب کو سنایا وہ ہنر اغرض

ای ہمدرد ہو! ہر منزل جانان کی کھنکھن راہ	گھر آؤ نہ محبوب کی ہے تم کو اگر چاہ
ہو ہر مصیبت ہی کے تیرے میں در مقصد	گھر یاں مصوبت کی نہ کردلیں تو پر راہ
گر طالبِ صلت ہے تو پروازِ عنفت بن	کر شمعہ مقصد یہ فدا جان کو نذر
دشواریاں پیش آتی ہیں اس میں صدمہ	پر لذت و پر لطیف ہر اک ہوتی ہو اس
گر غارِ مصیبت کی خلش یار و سہوگے	گلدستہ مقصد و محبتیں بخشہ گاہ
خوش بختی سے حاصل ہو جیہ آج یہ لذت	امید ہو کل ہوگی زیارت شہ ذی جاہ

آج عصر کے وقت تھوڑی بارش ہوئی۔ اوپر کے درجے میں ترپال کے نیچے جو لوگ تھپے پریشانی میں  
پر گئے مگر خیریت یہ ہوئی کہ بارش موقوف ہو گئی۔

تاریخ ۱۹ ذی قعدہ روز شنبہ ۱۳۴۵ ہجری مطابق ۲۱ مئی ۱۹۲۴ء

زکام اور نزلہ کی کھربکس رات سے مجھے زکام اور نزلہ کی تھکات سے بڑی پریشانی ہے نیند بھی کم  
آئی۔ سہر میں گرانی معلوم ہوتی ہے اور پانچ پانچ منٹ پر کھانسی ہو رہی ہے سینہ میں درد معلوم  
ہوتا ہے اور تھوڑی حواض بھی۔ حیدر آبادی حکیم صاحب سے اپنی ساری حالت بیان کی حکیم صاحب  
موصوف نے چند گولیاں دیں اور فرمایا کہ صبح دوپہر شام اور رات کو سوتے وقت ایک دو گولیاں  
استعمال کرو۔ انکے ارشاد کے مطابق گولیوں کا استعمال کیا۔ تیسرے پیر دن سے افادہ معلوم ہوتا ہے

دن کو غذا کچھ نہیں کی۔ رات کے وقت ایک روٹی اور دال کھا کر سو رہا۔

تاریخ: ۲۰ ذیقعدہ روز یکشنبہ ۱۳۴۵ ہجری مطابق ۲۲ مئی ۱۹۲۶ء

**حجاج متوالے**  
معلوم ہوتے ہیں

رات کو نیند خوب آئی۔ اور آج طبیعت میری بفضلہ تعالیٰ اچھی معلوم ہوتی ہے۔  
سمندر میں آج تلاطم بہت ہی ہوا تو کم ہے مگر سمندر کا پانی بہت پھول رہا ہے اور

جہاز میں حرکت شدت کے ساتھ ہو رہی ہے جسکے باعث جہاز کے بہت حجاج اپنے اپنے بستر پر لیٹے ہوئے ہیں اور کمتر لوگ بیٹھے ہوئے نظر آتے ہیں چلنے پھرنے والے اور بیٹھے ہوئے حجاج نیم متوالے مست معلوم ہوتے ہیں۔ چار بجے دن سے مجھے پھر حکم دوران سر ہونے لگا۔ بڑے غیبت مسئل کے ساتھ رنج حاجت کیلئے گیا۔ اور اپنے بستر پر واپس آیا۔ آج جیسی شدید حرکت جہاز میں اور کسی دن نہیں تھی تھی۔ مغرب کی نماز کے بعد کھانا کھا کر لیٹ رہا۔

تاریخ: ۲۱ ذیقعدہ روز دو شنبہ ۱۳۴۵ ہجری مطابق ۲۳ مئی ۱۹۲۶ء

**جہاز کے پانخانے میں کوارٹ**  
نہ رہنے کے باعث پردگی

صبح سویرے اٹھ کر پانخانہ گیا۔ سب سے زیادہ تکلیف ہمایوں جہاز میں پانخانہ کی ہے۔ تیسرے درجہ کے مسافروں کے لئے اس جہاز میں اور ہر ایک جہاز پر چار پانخانے ہیں اور ہوا کرتے ہیں۔ اسی کے بغل میں

غسل خانہ بھی ہے اور رہتا ہے۔ دو پانخانے عورتوں کے لئے اور دو مردوں کے لئے مخصوص ہیں ہر ایک کے دروازے پر انگریزی میں مردانہ پانخانہ اور زنانہ پانخانہ لکھا ہوا ہے۔ ہر ایک پانخانہ میں بم پولیس ساخت کا سات آٹھ آدمیوں کے بیٹھنے کے لائق خانہ بنا ہوا ہے۔ مگر ہر ایک خانہ بلا کواڈ کا ہے۔ دروازہ آمد و رفت کا ایک ہی ہے۔ پانخانہ جانے کے وقت بلا تکلف لوگ چلے جاتے ہیں اور بے شرمی کا جامہ پہن کر ایک دوسرے کو بے ستر دیکھتے ہیں۔ ایک آدمی پانخانہ پر بیٹھا ہوا ہے اور دوسرے کے سامنے ٹوٹا ہوا ہڈیا میں پانی لئے ہوئے کھڑا انتظار کی گھڑی کا منہ ہے۔ پانخانہ میں کپڑوں اور بدن کے بخش ہو جانے کا احتمال زیادہ رہتا ہے۔ اور اکثر لوگوں کے کپڑے اور بدن ناظا ہر ہو جاتے ہیں۔ پانخانہ میں اگر کوارٹ لگا ہوا رہتا تو لوگ بے آبروئی سے بچتے اور کھلی بے حیائی اختیار کر نیکی شکار نہ ہوتے۔ اور سب کے کپڑے اور بدن پاک و صاف رہتے۔ پراخسوس ہے کہ اسکی طرف نہ تو کمپنی کو کوئی توجہ ہو اور نہ محافظ حجاج یا قومی انجمن کے اراکین کو اسکا احساس ہو۔ کیا اچھا ہوتا اگر کمپنی خود اس پر توجہ کرتی یا محافظ حجاج

اسپر توجہ کر کے اپنے بھائیوں کو اس مصیبت عظیم سے نجات دلاتے۔ پانچھانے سے فراغت پا کر میں باہر آیا اور وضو کر کے صبح کی نماز پڑھی اور تلاوت معمولہ سے فرصت کر کے پینے کا پانی تقسیم گاہ سے لایا یعنی چھوٹے ہوئے آج سات روز ہوئے۔ سمندر کا پانی نہایت شور و زما قابل برداشت ہے زبان پر رکھا نہیں جاتا۔ اکثر لوگ تو بلا تکلف شہ ہاتھ دھوئے اور غسل بھی اسی پانی سے کرتے ہیں۔ مگر ہم لوگوں نے خیال نقصان ابھی تک استعمال نہیں کیا ہے۔ ایک پیہ میٹھا پانی غسل خانہ میں لجا کر کھدیا۔ والدہ صاحبہ اور ہمیشہ نے غسل کیا۔ اسکے بعد میں نے اطمینان کے ساتھ غسل کیا۔ غسل کرنے سے طبیعت کو فرحت معلوم ہو رہی ہے۔ جہاز والے کہہ رہے ہیں کہ آج چار بجے شام کو عدن کے قریب ہو کر ہمارا جہاز گزریگا اور عدن میں ٹھہر کر کل کے دن کسی وقت کا حراں پہنچے گا اور وہاں جو بیس گھنٹہ تک ٹھہریگا۔ سات بج گئے مغرب کی نماز کا وقت ہو گیا پر عدن ہنوز دوپہر جہاز ہمایون کچھ رخ جارہا ہے۔ دہسنی طرف میں بہت دور بڑے بڑے پہاڑ نظر آئے اور اندھیرے کے باعث آنکھوں سے اوجھل گئے۔

**جہاز پر وعظ کی مجلس** نماز عشا کے بعد حیدر آبادی قافلہ میں مجلس وعظ ترتیب گئی۔ اہل قافلہ نہایت خلیق منسا رہیں۔ ایسے اطوار اور گفتگو سے محبت اور حسن عقیدت کے جذبات کا اظہار ہوتا ہے اول مولانا مولوی سید محمد بادشاہ صاحب قادری واعظ مکر مسجد حیدر آباد اپنے مریدین و معتقدین کے ساتھ حلقہ ذکر میں بیٹھے۔ بعد فراغت ذکر کے ہمارے صوبہ ہمارے موضع لکھمیدہ ضلع مونگیر کے باشندہ مولانا مولوی وصی الدین صاحب نے مسائل اور فضائل حج و زیارت حرمین شریفین کو پرجوش عنوان سے بیان فرمایا۔ بعد حیدر آبادی مولانا نے ایک مختصر مگر پرمٹھے تقریر کی اور دعا مانگے کے بعد مجلس پر خاتمیٰ تاریخ ۲۲ ذیقعدہ روز شنبہ ۱۳۴۵ ہجری مطابق ۲۲ مئی ۱۹۲۷ء

**پچھلیوں کے تیرنے اور اڑنے کا منظر** آج بعد فراغت نماز فجر اور تلاوت معمولہ کے تقسیم گاہ سے پانی لا کر میں نے پھر غسل کیا بفضلہ تعالیٰ میری طبیعت بشاش معلوم ہوتی ہے۔ دوپہر دن سے عدن کے پہاڑوں کے سلسلے نظر آنے لگے اور ایک جہاز بھی آیا اور ہمارے جہاز سے آگے نکل گیا۔ عدن کی طرف سے دس گیارہ جہاز چھوٹے بڑے یکے بعد دیگرے ہمیں کی طرف جاتے ہوئے دکھائی دیئے۔ عصر کی نماز کے بعد ہم لوگ جہاز کے اگلے حصہ پر جا بیٹھے۔ سمندریں بڑی بڑی پچھلیوں کو پانی میں تیرتے اور اڑتے ہوئے دیکھا۔ سمندر کا پانی اس قدر صاف شفاف ہے کہ پانی کے اندر کی پچھلیاں تیرتی ہوئی

نظر آتی ہیں۔ ہمارا جہاز باب المندب سے گذر چکا۔ پھر آسمان سے گذر رہا ہو۔ بحر احمر بہت عمیق دریا ہے اور اس کا پانی بہت پھولتا ہے۔ تلاطم اور موج زیادہ رہتا ہے۔ جہاز کی رفتار آج کچھ بڑھ گئی ہے۔ ایکسا اور جہاز بلخی کی طرف جاتا ہوا نظر آیا جو کہ ہمارے جہاز کے داہنے جانب سے نصف میل کے فاصلے سے گذر گیا۔ کپتان نے جھنڈیوں کے ذریعہ سے اشاروں میں کچھ گفتگو کرنے والے جہاز سے کی۔ ہم لوگوں نے جھنڈیوں کو حرکت کرتے صرف دیکھا۔

تاریخ ۳ ذیقعدہ روز چار شنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۵ مئی ۱۹۲۷ء

جزیرہ پیرم اور کامران کے ساحل کا منظر  
آج صبح سویرے سے بلکہ کچھ اوقات باقی رہتے ہوئے سے جہاز ہمارا شمال کی طرف جا رہا ہو اور خبر ہے

کہ چار بجے شام کو کامران پہنچا دیگا۔ جزیرہ پیرم کا ساحل اور پہاڑ بھی نظر آیا۔ بارہ بجے دن کو لوگوں حسب ہدایت کپتان جہاز کے اپنے اپنے اسباب باندھنے شروع کئے۔ روپے پیسے اور دو وقت کے کھانے کا سامان اور بسترہ اپنے ہمراہ کامران لچانے کی ہدایت کر دی گئی تھی۔ سب لوگوں نے اسی کے مطابق طیارہ کر رکھی۔ دو بجے کے قریب جزیرہ کامران کے ساحل سے نصف میل کے فاصلے پر ہمارا جہاز لنگر انداز ہو گیا۔ سائے مسافران جہاد کو بڑی خوشی ہوئی جہاز کے کپڑے کے پاس جا کر ہم لوگوں کا مران قرطبہ کے مکانات اور ساحل کے دلفریب منظر کو جو نور و زک کے طویل سفر کے بعد دیکھنا نصیب ہوا تھا دیکھا شروع

سمندر سے دو آبی جوتی اور پیسے  
ہماری آنکھوں آج وہ منظر دیکھا جو ہماری آنکھوں نے کبھی دیکھا تھا اور نہ کانوں نے سنا تھا۔ چند کشتیاں چھوٹی چھوٹی بطور ڈیگی کے جہاز کی طرف آتی ہوئی دکھائی دیں

ہر ایک پر دو دو تین تین آدمی سوار تھے اور خود سے کشتی کھینچے ہوئے آرہے تھے۔ جہاز کے قریب پہنچ کر ایک آدمی تو کشتی میں رہا اور بقیہ لوگ پانی پر اتر کر تیرنا شروع کئے اور جہاز والوں کی طرف سر اٹھا کر یا حاج خیرات یا حاج خیرات! کہہ کر چلنا شروع کئے۔ واقف کار لوگوں کو لگا کہ دو آبی جوتی اور دو پیسے پانی میں گرا دینے سے یہ لوگ اٹھالیتے ہیں پانی میں ڈوبنے نہیں دیتے۔ یہ سنکر مجھے بڑی حیرت معلوم ہوئی اور آزمائیکے لئے میں نے پیسے پھینکے۔ ہمارے پھینکے ہوئے پیسے ہی پانی پر گرے ان لوگوں کو غوطہ مارا اور سمندر کے پانی کی صفائی میں گر گئے ہوئے پیسے کو نکال لیا اور پانی کے اوپر اکر د کھلا دیا کہ دیکھو! تمھارے

گرائے ہوئے پیسے نکال لئے اور بدستور بالا چلانا سوال کرنا شروع کئے۔ لوگ پیسے دو آئی چوٹی جو کچھ اوپر سے بھینکتے گئے ان سبھوں نے غوطہ لگا کر نکال لیا ڈوبے نہیں دیا۔ دریافت کرنے سے معلوم ہوا کہ یہ بکے سب عوب تھے۔ یہ غریب لوگ سی طرح سے جب کوئی جہاز آتا ہے تو جہاز کے قریب کا سوال کرتے ہیں اور اس طرح پر کچھ پیسے کھانے پینے کے واسطے حجاج سے حاصل کر لیا کرتے ہیں۔ ایک پیسے کیلئے اپنی عزیز جان کو عیق سمندر کے خطرناک آغوش میں ڈال دیتے ہیں۔ افسوس! چنڈال پیٹ کی خاطر انسان کیا کیا نہیں کرتا۔ یہ غریب اور نادار لوگ کس کس مشقت سے جان جو کھم میں ڈال کر اپنی روٹی حاصل کرتے ہیں ان ہی انسانوں میں ہمارے جیسے کتنے لوگ دنیا میں ایسے بھی ہیں کہ پیٹ بھر کر کھانا بلا مشقت و محنت کے ملے بھی اپنے مالک و رازق کا شکر نہیں کرتے ہیں۔ بلکہ ہر روز اور ہر وقت اچھے اچھے نفیس کھانے پینے کی چیز سے لذت آشنا ہونے کی فکر میں سرگردان رہتے ہیں اور اپنے اوقات عزیز کو کھیل تماشے اور ہنسی مذاق میں گزارتے ہیں۔ کاش اگر ہم اپنے سے غریب اور مفلس لوگوں کے حال پر نظر ڈالیں اور غور کریں تو خداوند تعالیٰ و تقدس کے شکر گزار بندے بن جائیں **فَاَعْبُدُوْا اِلٰہَی الْاَبْصَادِ**

**حکم حاکم مرگ مفاجات** جہاز نے چند بار سیٹی بجایا آخر بڑے انتظار کے بعد کامران قرظینہ کا ڈاکٹر جہاز پر آیا اور ہمایوں کے کپتان سے ملنے اور حجاج کی خیریت دریافت کر نیکی بعد اس نے اپنی رائے ظاہر کی کہ کل صبح کو اس جہاز کے حاجیوں کو کامران جانا ہو گا۔ آج نہیں اتر سکتے ہیں۔ بارہ بجے دن سے حجاج اپنے اسباب کو حسب ہدایت کپتان کے باندھ کر کامران میں اتر نیکی لئے تیار بیٹھ تھے۔ شام کے وقت ملتوی رہنے کا حکم سنکر بسترہ کھولنے اور کھانے پینے کا سامان جہاز پر کرنے کی پریشانی میں مبتلا ہو گئے۔ بارہ گھنٹہ رات تک بلا ضرورت جہاز پر حجاج کوڑے کئے پر مجبور کیا گیا۔ اسکو حجاج سو ابرداشت کر نیکی کر ہی کیا سکتے تھے۔ بقول شخصے حکم حاکم مرگ مفاجات رات کو سب لوگ کھانے پکانے میں مصروف ہو گئے اور کھاپیکر نماز عشا سے فراغت کر کے سو رہے۔

تاریخ ۲۴ یقعدہ روز پنجشنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۲۶ مئی ۱۹۰۶ء

**کامران کا قرظینہ اور الیسی** آج چھ بجے صبح کو دو آگ بوٹ ساحل کامران سے لئے۔ جہاز کے سات مسافروں کو حکم ہوا کہ جہاز سے اتر کر آگ بوٹ پر سوار ہوتے جائیں۔ ہم لوگوں نے بسترہ اور پانی رکھنے کے لئے پیلیہ اور لونا (بدھنا) رکابی اور ایک جوڑا کپڑا

پہننے کا اپنے ساتھ لے لیا اور جاز سے آگ بولٹ پر بڑا لچر میسرھی کے اتر آئے۔ جہاز سے کشتی پر اترنے پر ٹھہرنے کے لئے  
 میسرھی باندھ دیجاتی ہو اترتے وقت بہت سنبھل کر رہتی کو تھامے ہوئے اترنا ہوتا ہے۔ اگر داسے جانب  
 قدم جھوٹا پڑ جائے تو انسان سمندر کی تذر ہو جائے۔ عورتوں اور بچوں کے لئے میسرھی مذکور پر  
 چڑھنا اترنا بڑی مصیبت کا سامنا ہوتا ہے۔ ہر ایک آگبوت میں تھینا دوسرا آدمی کے پیٹھ کی گھنٹا لٹا  
 ہوتی ہے۔ سات بجے یہ آگبوت ہم لوگوں کو لیکر کامران کے کنارے پر پہنچا اور وہاں سب کو اتار کر دوسرا  
 حاجیوں کو دوبارہ جہاز پر لگانے کو گیا۔ سمندر کے کنارے سے تھینا دوسرا گزرنے کے فاصلے پر بھپارہ خانہ ہی  
 ہم لوگ پہلے باہر کے برآمدہ میں جہاں کرنسی ٹیبل لگائے ہوئے ڈاکٹر وغیرہ بیٹھے ہوئے تھے ٹھہر گئے  
 برآمدہ مذکور میں چند بیچ بھی بیٹھنے کے لئے رکھے ہوئے تھے اسپر تریب ایک سو آدمی بیٹھے اور بقیہ لوگ فرشر  
 زمین پر بیٹھ گئے۔ بھپارہ خانہ کے اندر داخل ہونیکے لئے علیحدہ علیحدہ دروازے بنے ہوئے ہیں۔ ایک دروازہ  
 مردوں کا داخل ہوتا ہے اور دوسرے سے عورتوں کا۔ ترانہ دروازہ کے سامنے بائیں طرف ایک برقعہ  
 خاتون کی تصویر آویزاں ہے جو کہ اپنے دامن سے دروازہ میں داخل ہونیکا اشارہ کر رہی ہے۔  
 قرظینہ کے اشاف میں نیچے درج کے ملازمین عرب لوگ ہیں۔ چند عورتیں عربی آئیں اور ہمارے ہمراہی  
 دینر دیگر عورتوں کو مکان مذکور کے اندر لگیں جہاں انکو ایک ایک تہ بند اور ایک ایک چادر پہننے کے لئے  
 دیئے گئے اور لیڈی ڈاکٹر نے سب کی بنف دیکھنے کے بعد انکو زنانہ غسل خانہ میں جب دستور غسل کرنیکے لئے  
 جانے کو کہہ دیا۔ اسی طرح ہم مردوں کو مردانہ دروازہ سے مکان مذکور کے اندر داخل کیا گیا اور ہر ایک کے  
 سناپے کپڑے بدن سے اتروائے گئے اور ہر ایک کو ایک ایک تہ بند پہننے کے لئے ملا۔ دو دو تین تین منٹ  
 کے بعد ایک نگرینر ٹیبل ٹیبل کر سیٹی بجاتا تھا تاکہ لوگ جلدی کپڑے اتار کر بھپارہ فراغت حاصل کریں۔  
 سب لوگوں کے اُتارے ہوئے کپڑوں اور بسترے کو اٹھا کر عرب ملازمین نے بھاپ والے انجن کے اندر  
 ڈال دیا اور انجن کا منہ بند کر دیا۔ کپڑے اُتارنے وقت سب لوگوں سے ہدایت کر دی گئی کہ روپے پیسے  
 پاس رکھتے جا دیں۔ چنانچہ ہم لوگوں نے بھی روپے وغیرہ ایک رومال میں باندھ کر اپنے ہاتھ میں رکھ لئے۔ اسکے  
 بعد ایک دوسرے کمرہ میں سب کو قطار در قطار کھڑا کیا گیا اور قرظینہ کا ڈاکٹر آیا اور ہر ایک کی بنف پر  
 ہاتھ رکھ کر سسر ہی طور پر دیکھتا چلا گیا تب دوسرے کمرہ کا دروازہ کھلا۔ یہ تیسرا کمرہ غسل خانہ ہی۔ اسکی  
 چھت میں تقریباً بیس نل سوراخ دار چارپانچ فٹ کے فاصلے پر لگے ہوئے ہیں۔ ہر ایک میں باہر کے انجن

پانی آئینکا سلسلہ لگا ہوا ہو۔ اس طرح کے چند کمرے زناتے اور مردانے غسل خانہ کے ہیں جہاں بیک وقت  
 پچاس ساٹھ آدمی غسل دلائے جاتے ہیں۔ غسل خانہ میں پہنچنے کے تھوڑی دیر بعد میں مندرجہ بالا نلوں سے  
 پانی فوارہ کی طرح سے گرنے لگا۔ اور ایک ملازم نے ہر ایک کی پیٹھ اور سینہ پر سفید پوڈر قسم دو انچ لگا دیا  
 اور سب سے کہتا گیا کہ خوب کل کل کرنا۔ قریب دس منٹ تک پانی گرتا رہا اور غسل لوگ باطمینان کرتے رہے  
 غسل کرتے وقت اچھا معلوم ہوتا تھا شیر گرم پانی تھا میل بھی خوب چھوٹا تھا مگر چونکہ سمندر کا پانی تھا  
 منہ میں پانی جانے سے زبان کا ذائقہ بگڑ جاتا تھا بعض لوگوں کو دیکھا کہ وہم کے شکار ہوئیے باعث  
 خوب چھی طرح سے بدن کو دھو کر نہانے سے احتراز کر رہے تھے اور ناشی طور پر بدن کے بعض بعض  
 حصے پر انھوں نے پانی پہنچایا اور بعض حصے کو بجائے رکھا اور یہ انکی غلط فہمی تھی۔ قرطینہ مذکور کا غسل بدن  
 کی کثافت کو دور کرنے اور سیادی کے جوائیم کو ماریٹکے لئے لازمی قرار دیا گیا ہے حکمتیہ ترکیب ہنر اور مناسب  
 غسل کر لینے کے بعد چوتھے کمرہ میں داخل کیا گیا جہاں انجن کے اندر سب لوگوں کے کپڑے دھوبیوں کی بھیڑ  
 چڑھائے طور پر بھاپ پڑے جا رہے تھے پانچ منٹ کے بعد انجن کا دروازہ کھلا اور بالکل کپڑے اور بسترے  
 وغیرہ نکال کر عرب ملازمین نے انبار لگا دیا اور حُضْر و اَتْیَابُکُمْ سَحْنُ وَاْتِیَابُکُمْ کا شور مچانے لگے۔ یعنی  
 اپنے کپڑے لیتے جاؤ۔ اپنے کپڑے لیتے جاؤ۔ اپنے کپڑے اور بسترے بچان بچان کر لوگ لینے لگے۔ سب کے کپڑے  
 اور بسترے ایک ساتھ ڈال دیئے جاتے ہیں اور کسی پد کوئی امتیازی نشانی لگایا نہیں جاتا ہے اس لئے کپڑوں  
 اور بسترے کے بچان کرنے میں بڑی دیر لگتی ہے اور طوفان بے تمیزی کا سامنا اس جگہ پر بھی ہوتا ہو کیا اچھا  
 اگر حجاج کے کپڑے اُتارتے وقت اور انجن میں ڈالنے سے پہلے ہی ہر ایک پر کوئی امتیازی نشان لگا دیا جاتا کرتا  
 انجن سے نکالے ہوئے کپڑے گرم گرم پینے کے قابل نہیں ہوتے ہیں۔ مگر مجبوراً ویسے ہی گرم گرم کپڑے لوگ  
 پہن لیتے ہیں۔ مجھے اسکی نسبت پہلے سے ہی معلوم تھا اس لئے اپنے اور اپنی جماعت کے سب لوگوں کے ہمراہ  
 ایک ایک جوڑے کپڑے اس موقع پر بدلنے کیلئے جہاز سے لائے ہوئے تھے وہی کپڑے ہم سب بدلتے گئے  
 اور بھاپ والے گرم گرم کپڑے بدلنے کی رحمت سے بچے۔ جہاز سے اُترتے وقت اگر لوگ آئندہ اپنے ہمراہ  
 ایک جوڑا کپڑا بعد از غسل بدلنے کیلئے لے جایا کرینگے تو اچھا ہوگا۔ بہر حال ہم سب لوگ اور دیگر لوگ بھی  
 اپنے اپنے کپڑے اور بسترے بچان بچان کر لیتے گئے اور باہر برآمدہ میں گئے جہاں ہمارے چھتریوں جو تو  
 پیکھوں اور چھڑیوں کو بھی غسل دیکر ڈھیر کر دیا گیا تھا بچان بچان کر اپنی اپنی چیزیں یہاں بھی لیتے گئے



میری جماعت کی عورتیں بھی یہاں پر پہلے سے آئی ہوئی موجود تھیں۔ اب سب لوگ قرظینہ کیمپ کی طرف روانہ ہوئے۔ قرظینہ کیمپ میں مکانات بنے ہوئے ہیں جن کی تعداد ہمیں ہے۔ ہر ایک مکان میں ایک بڑا سا مول ہو اور اسکے دونوں طرف برابر یعنی سا تباں ہیں۔ ہر ایک مکان میں دو سو آدمیوں کے رہنے کی گنجائش ہے۔ یہ سارے مکانات لکڑی اور کھجور کی چٹائیوں کے بنے ہوئے ہیں۔

فٹ اور سکند کلاس کے مسافروں کی واسطے ایک پختہ مکان بنا ہوا ہے۔ اسی پختہ عمارت میں کیمپ کے ڈاکٹر رہتے ہیں۔ کیمپ کے اندر ایک مسجد بھی بنی ہوئی ہے۔ اور پانچا خانے زمانے اور مردانے علحدہ علحدہ بنے ہوئے ہیں۔ کیمپ کے اندر دکانیں چائے، شربت، روٹی، کھجور، گوشت، مرغی، انڈے، بکوسے، دُبنے، چاول، تربوز اور مسقط کے حلوے وغیرہ کی ہیں۔ اور کیمپ کے اندر جتنی چیزیں فروخت ہونیکے لئے آتی ہیں کیمپ کے ڈاکٹر جانچ کر لیتے ہیں۔ اور ناقص خراب اشیاء کو باہر کر دیتے ہیں۔ کیمپ کے چاروں طرف خاردار زار گھرے ہوئے ہیں۔ اس احاطہ سے باہر حجاج کو جانے کی اجازت نہیں ہے۔ عرب بہرہ دار قینعات رہتے ہیں۔

مندرجہ بالا مکانات میں لوگ پہنچ کر اپنے بسترے جا رہے تھے ہم لوگوں نے بھی ایک مکان میں پہنچ کر اپنے بسترے لگا دیئے اور روٹیاں اور کھجور تربوز وغیرہ لاکر کھانا پینا شروع کئے۔ بہت سے لوگوں نے خود سے کھانا پکا چاکر کھایا پیا۔ یہاں پر لکڑی اور پانی سرکاری طور پر مفت حجاج کو ملنے کا دستور ہے اور ہمسایہ کلہان میں کنواں نہیں ہے۔ سمندر کے پانی کو مشین کے ذریعہ سے میٹھا لیا کر کے پینے کے مصرف میں لایا جاتا ہے۔

**باشندگان کا حوالہ** گذشتہ شب کو ایک عرب سپاہی سسی عبداللہ باشندہ جزیرہ کامران

سے (جو کہ جزائر ہمالیوں پر قینعات ہوا تھا) میں نے جزیرہ کامران کے متعلق معلومات حاصل کئے۔ اور

اسکے بیان سے مجھے معلوم ہوا کہ جزیرہ کامران کی اصلی بستی ساحل سمندر سے قریب ایک میل کے فاصلہ پر بالکل

آبادی عربیہ لمانوں کی ہے۔ سمالی اور یمنی بھی آباد ہیں۔ اور سب کی مجموعی تعداد قریب دو ہزار کے ہوتی ہے۔

چاہے جس میں ایک جامع مسجد ہے۔ یہاں کے باشندے زراعت نہیں کرتے اور بہت غریب ہیں۔ مزدوری اور

معمولی تجارت پھیلیاں۔ بکوسے، دُبنے، مرغ، مرغیاں وغیرہ اور سمندر کی بڑی بڑی کڑیاں اور سیپ کی

اشیاء اور کھجور کے پتیوں سے بنائی ہوئی چٹائی اور ٹوکریاں زنبیل وغیرہ کی کر کے اوقات گذاری اپنی کرتے ہیں

ج کے ایام میں مندرجہ بالا اشیاء کی تجارت اور دیگر ایام میں مکانات کی تعمیر اور مرمت جہاز کے کاموں

میں رہ کر اپنی روٹی حاصل کرتے ہیں۔ قرظینہ کے اسٹاف میں بھی عرب مرد اور عورتیں ملازم ہیں۔

اور تقویٰ سب کے سب جاہل ہیں تعلیم و تربیت کا ان کے کوئی سامان نہیں ہے اپنے مسلم برادران کی مندرجہ بالا حالت سنکر اور دیکھ کر مجھے نہایت افسوس ہوا۔ اور ہے۔ کاش حکومت اُن کی تعلیم و تربیت کا نظم قائم کرتی تو ان کی معاشرتی حالت بدتر سے بہتر ہو جاتی۔

### قرنطینہ کیمپ کے ڈاکٹر صاحب کے ملاقات

بھئی سے روانگی کے وقت مولوی حضرت عبدالصاحب داروغہ مسافر خانہ نے مجھے ایک خط ڈاکٹر غوری صاحب

ڈاکٹر قرنطینہ کیمپ کا مران کے نام کا دیا تھا۔ ڈاکٹر صاحب موصوف سے مل کر خط اُن کو دیا۔ آپ کا نام ڈاکٹر اختر یار خان ہے۔ آپ باشندہ احمد آباد کے ہیں بڑے خلیق نوجوان ہیں میرے ساتھ قیام گاہ پر میرے تشریف لائے اور فرمایا کہ اگر آپ دوسرا مکان خلیفہ چاہیں تو میں اسکا سامان کر دوں اور جو کچھ آپ چاہتے ہوں میں مدد کروں میں نے سو پانی پینے کے اور کسی چیز کی ضرورت نہ بتلائی۔ پچانچہ ڈاکٹر صاحب موصوف نے میراٹن کا پینہ پانی رکھنے کا ایک عرب ملازم کے حوالے کر کے اسکو حکم دیا کہ پانی پہنچا دو اور جتنا پانی دکان ہو پہنچا دینا۔ پھر مجھ سے یہ فرما کر اپنی ڈیوٹی پر گئے کہ اگر اور کسی چیز کی ضرورت ہو تو مجھ سے آپ فرمائینگے۔ ڈاکٹر صاحب موصوف کی ہمدردی قابل صد آفرین ہے۔ طرہ کی نماز پڑھ کر میں ڈاکٹر صاحب کے قیام گاہ پر انکا شکریہ ادا کرنے کو گیا۔ بڑی خاطر سے پیش گئے اور دیر تک مجھ سے ان سے باتیں ہوتی رہیں۔ عندالاستفسار اپنے بتلایا کہ تیر تک پچانوے جہاز سنہ حال میں کلکتہ بھیجی۔ رنگون۔ کراچی۔ سنگھاپور وغیرہ آتے گئے۔ گذشتہ بیس سال کی مدت میں اتنے جہاز نہیں آئے تھے۔ کامران کے نام کا وہ تسمیہ اپنے بیان فرمایا کہ اصل نام قرآن پر خلیفہ ہارون رشید کے عہد سلطنت میں اس جزیرہ کا پتہ لگا تھا لہذا اسکا نام خلیفہ محمد وح نے اپنے بیٹے قرآن کے نام پر موسوم کیا۔ کثرت استعمال کے باعث قرآن سے کامران مشہور ہو گیا۔ یہاں کی آبادی اور باشندگان کے ذریعہ معاش کے متعلق پوچھنے پر آپ نے بھی وہی باتیں بیان کیں جس کو میں اوپر درج کر چکا ہوں۔ اسکے بعد میں ان سے رخصت ہو کر اپنے قیام گاہ پر چلا آیا۔

### کامران کے عرب

کامران قرنطینہ کیمپ کے عرب ملازمین کی سچائی اور ایمان داری بھی قابلِ نوٹ ہے باوجود کثرتِ ازدحام حجاج کے ملازمین مذکور حجاج کے اسباب کو گول مال خورد برد نہیں کرتے ہیں۔ حجاج کے سائے سامانوں کو ایک ایک کر کے باہر لاکر رکھتے ہیں تاکہ پہچان پہچان کر اپنی اپنی چیز لوگ لے لیں۔ میری جماعت کے ایک آدمی سسی نبو خلیفہ ساکن راجکھٹا بنارہ

### ملازمین کی سچائی

اپنا ایک بکس حبیبیں دو سو روپے تھے اور جهاز کی ٹکٹ تھی۔ ڈاکٹر کی معائنہ والے کمرے کے باہر برآمدے میں چھوڑ دیا تھا۔ بکس جوں کا توں مل گیا۔ جس عرب کے میرے واسطے ایک ٹین پانی ڈاکٹر صاحب کے حکم کے مطابق لایا تھا اُسکو میں ایک نہ بچہ دینے لگا تو وہ بول اٹھا کہ اگر فی سبیل اللہ مجھے صدقہ دیتے ہو تو میں لیتا ہوں ورنہ میں قیلازم ہوں نہیں لے سکتا ہوں۔ میں نے کہا تمہیں خدا کے واسطے دیتا ہوں تب اس نے لے لیا اور دعا دیتا ہوا چلا گیا۔

**قرنطینہ سے واپسی** دو بجے دن کو ملازمان قرنطینہ کیمپ نے غل چھانا شروع کیا کہ آگبوٹ آگیا۔ حاجو چلو! حاجو چلو! لوگوں نے اپنا اپنا اسباب بنگال کر دانہ ہونا شروع کر دیا۔ دھوپ کی شدت سے باعث میں نے تہہ کر لیا کہ پیچھے جاؤنگا آخر جا رہے دن کو والدہ صاحبہ دم شہیدہ اور دیگر بہنیں کو اپنے ساتھ لیکر روانہ ہوا اور ساحل سمندر پر آگبوٹ میں سوار ہو کر ہمایوں جهاز پر چلے گئے۔ سارے حجاج قرنطینہ کیمپ کے جهاز نکو پر چرچے شام تک پہنچ گئے۔

**قرنطینہ سے واپس آنے پر** سات بج چکے اور نماز مغرب بھی ہم لوگ فارغ ہو گئے ہیں گرمی سخت ہے۔ باوجود شدت گرمی اور حجاج کی پریشانی کے بھی کپتان بریتے پر واپسی اور بے اعتنائی برت رہا ہے۔ جهاز کی روانگی کو اس نے بلا ضرورت اور بلا وجہ روک رکھا ہے کہتا ہے کہ کل صبح کو گھلیگا۔ **شعر**

شب تاریک ہم موج و گرد و بے چین حائل	چرا دانند حال ما بسکاران ساحل
-------------------------------------	-------------------------------

کپتان جهاز کے سب سے اوپر کے درجہ میں رہتا ہے اور وہاں سارے سامان راحت موجود ہیں اسکو گرمی کی شدت اور جگہ کی قلت کی مصیبتوں میں مبتلا اور بے چین لوگوں کی کیا خبر اکیسی پرواہ۔ قبر درویش برجان درویش۔ حجاج ساری تکالیف اور مصیبتوں کو جس طرح بھی ہوا انشاء اللہ تعالیٰ برداشت ہی کریں گے۔ غریب حجاج سوا برداشت اور صبر کر سیکے اور کہہ ہی کیا سکتے ہیں **شعر**

جتنا جی چاہے ستائے ستم ایجاد مجھے	تسل تصویر ہوں آتی نہیں فریاد مجھے
-----------------------------------	-----------------------------------

تاریخ ۲۷ ذیقعدہ روز جمعہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۲۷ مئی ۱۹۰۶ء

اکامران سے جهاز کی روانگی ساری رات حجاج نے بڑی تکلیف کے ساتھ خدا خدا کر کے گزاری صبح کی نماز پڑھ کر میں جهاز کے پیچھے کی طرف جسکو سکان کہتے ہیں اوپر کے درجہ میں جا کر بیٹھا اور صبح کا

سہانا منظر دیکھنے لگا۔ سورج طلوع ہوتے وقت اسکی کرنوں کا پانی پر پڑنا اور پانی کی موجوں کا سانپ کی طرح لہرانا قابل دید پر لطف منظر تھا۔ میں وہاں بیٹھا ہوا قرآن پاک تلاوت کر رہا تھا کہ سارے چھ بجے جہاز نے لنگر اٹھایا اور جزیرہ کامران کے پورب جانب سے دکن جانب جہاز روانہ ہوا اور جزیرہ کامران ساحل کے علاوہ اسکے دوسرے جانب بھی دوسرا ساحل نظر آیا۔ دونوں ساحلوں کے درمیان میں بحر جہاز کا گذرنا بڑا ہی دلچسپ اور غریب منظر پیش کر رہا تھا۔ مندرجہ بالا دونوں ساحل کے درمیان میں سمندر کا پاٹ نہایت چھوٹا ہے اور اسکے دونوں طرف پانی پر روشنی والا پیپہ تیرتا رہتا ہے جو دن کو اپنے وجود اور رات کو اپنی روشنی کے ذریعہ سے جہازوں کی رہنمائی کیا کرتا ہے۔ اس قسم کے پیپے دور تک دکھائی دیتے ہیں۔ اسکے بعد ہمارے جہاز نے اپنا رخ کچم جانب کیا۔ اب یہاں سے سمندر کا پاٹ بہت بڑا نظر آتا ہے اور حد نظر تک سوائے پانی اور آسمان کے دوسری چیز نظر نہیں آتی۔

**میتقات بیلیم کامران**  
 کہتے ہیں کہ کامران سے جدہ اترتالیں گھنٹے پر جہاز کا راستہ ہے اور میتقات بیلیم یعنی بیلیم پیار کا سیدھ جہاں سے حاجیوں کو اجرام حج باندھنا فروری ہو جاتا ہے کامران سے چھتیس گھنٹے پر جہاز وہاں پہنچتا ہے۔ آج جہاز پر بعض لوگ حرام باندھ رہے ہیں۔ مناسک حج کی کتابوں میں لکھا ہے کہ میتقات پر پہنچنے سے قبل حرام باندھنا افضل ہے بشرطیکہ محظورات سے بچ سکتا ہو۔ اسوقت تک جہاز آتے اور جاتے ہوئے دکھائی دیئے۔ مغرب کے قریب سے ہوا بہت تیز ہو گئی جو مسافروں کو تو عافیت اور بڑی فرحت معلوم ہو رہی ہے مگر جہا کی رفتار سست پڑتی جاتی ہے۔  
 تاریخ ۲۶ ذیقعدہ روز شنبہ ۱۳۳۵ھ جو مطابق ۲۸ مئی ۱۹۱۷ء

**احرام باندھنے کی طیاری اور میتقات بیلیم پیار دیکھنے کا شوق**  
 اکثر حجاج رات شب بیداری میں بسر کرتے اور ذکر الہی میں مصروف رہتے۔ صبح سویرے اٹھ کر میں نے وضو کیا اور تلاوت قرآن پاک کی کہ کے نماز فجر ادا کی۔ اور جہاز کے مسکن پر بیٹھ کر سمندر میں مظاہر قدرت کا نظارہ گھنٹوں کرتا رہا۔ ایک دہائی جہاز جاتے ہوئے دکھلائی دیئے۔ احرام باندھنے کے جذبات میرے دل میں موجزن تھے اسی تصور اور ولولے میں حبیبیل نظم موزوں کر کے لکھا اور رفیقان جہاز کو اپنے پڑھکر سنایا۔

وہو ہڈا

<p>لہ الحمد قریب الیسا میقات حرم  ہند موخوش ہو کہ ہم سب کا نصیب جاگا  فضل گل آگیا گلشن سے خزاں جاتی رہی  دیار طیبہ میں حبیب اپنا گذر ہو نیکو ہے  احترام حرم پاک کی خاطر یاد  کرد و گانے سے فراغت کر نیت حج کی  نیت عمرہ کرو گر ہے تمتع کا غیسا  نیت عمرہ درج کی کرو یکساں اگر  جو ہے کرنا وہ خدا کے لئے جلدی کر لو  حج کے ارکانوں میں احرام سے رکن قبول  صدق دل سے پڑھو لبیک سلام کی طرح  عبود خالق کرو اور لغت نہ کون و مکان  کس زبان سے ہو ادائیری ثنا یا خالق  حج کے ارکان خدا یا ہیں بڑے یا چھوٹے  صدقہ احمد مختار عطا کر توفیق  حج و اعمال کو ہم سب کے خدا یا مقبول</p>	<p>باد رحمت چلی۔ آتا ہے چلا ابر کر م  کلفت راہ کا باقی نہ رہیگا کچھ عس  نعمہ زن بلبلیں آزادی سے ہو میں سیم  جہاں پیدا ہوئے محبوب خدائے عالم  لو وضو کر کے کفن پوش بنو تم یکدم  حج افراد کی گر رکھتے ہو خواہش یکدم  حج کے اقسام میں ہر پار واپہ آسان یکدم  حج قرآن کی سختی کا نہیں تمہیں غم  حق کے انعام و عنایت کو نہ بھولو یکدم  باندھو ہمت کی کمرچیت دہو تازہ دم  مولیٰ کو خوش کرو تازہ یاد کیے فضل و کرم  تا کہ راضی ہو خدا اور رسول اکرم  اپنے بندوں پر ہیں بے حد ترے اللہ و کر  بے مدد تیرے ادا کرنے سے قاصر ہیں ہم  سختیاں کیسی بھی ہوں میری ہمت کی  کیجیو اپنے محبوب خدائے عالم</p>
--	--

یہ دعائے دل پروردہ حبیب عملگیں

تا اب ہم یہ خدا تیرا ہے فضل و کرم

اس وقت جہاز ہمایوں میں حید کی سی خوشی ہے اور احرام باندھنے کی تیاری میں ہر ایک بڑے چھوٹے  
مرد عورتیں سب ہی مسرور ہیں۔ کوئی غسل کر رہا ہو کوئی احرام کے کپڑے زیب تن کر کے دو گانہ ادا کر رہا  
اور نہایت خشوع و خضوع کے ساتھ مالک حقیقی کے سامنے صدائے لبیک لبیک بکا رہا ہے میں نے بھی  
دس بجے دن کو غسل کیا اور وضو کر کے احرام کے دو کپڑے تہ بند اور ایک چادر اوڑھ کر دو گانہ نماز نفل  
ادا کی اور نیت احرام حج قرآن کی اس طور پر کی۔ اللہم انی ارید الحج والعمرة فیسسہم لی

وَقَبْلَهُمَا مَعْنَى تَوَيْتُ الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ وَاحْتَرَمْتُ بِهَا لِلَّهِ تَعَالَى اس کے بعد بآواز بلند تبلیغ کیا یعنی لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ  
لَبَّيْكَ لَبَّيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَّيْكَ إِنَّ الْحُجَّةَ وَالْعُمْرَةَ لَكَ وَالْمَلِكُ لَا شَرِيكَ لَكَ۔ ایجا ز تبلیغ کیا ضروری  
ہے اور تین بار مسنون۔ اس لئے تین بار کہا۔ پھر والدہ صاحبہ مظلما کو بغرض حج تمتع عمرہ کی نیت تہلا کر دو گانہ زنا  
نفل پڑھا کرا حرام بندھوایا دینہ زہریشہ و دیگر ہر ای عورتوں کو بھی حج تمتع کا احرام بندھوایا سارے جہاز میں  
صدائے لبیک گونج رہی ہو اور دلوں پر عجیب تر پیدا کر رہی ہے۔ خذلہ واحد کے ساتھ بندے۔ امیر فقیر عالم و  
جاہل ادبے و اعلا پر ہیزگار و خطاکار مختلف ممالک کے باشندے چینی۔ جاوی۔ بجاوی۔ بنگالی۔ خراسانی۔ افغانی  
ترکی۔ عربی۔ اور ہندوستانی۔ سب ایک طرح کے لباس تبدیل اور چادر زیب تن کئے ہوئے ہیں۔ اور  
بالفاظ دیگر اختیاری کفن پہنے ہوئے نظر آتے ہیں اور ہر ایک کے چہرے خوشی اور مسرت کے آثار ظاہر  
ہو رہے ہیں۔ کیوں نہ ہو۔ پھر مے ہوئے علاموں کو اپنے مولیٰ کی بارگاہ عالم پناہ میں شرف حاضری اور دل کی  
آمنگوں اور ساری تمنائوں کے پوری ہونے کی امید اپنی جھلک کھلا کر سرشار اور مست کئے ہوئے ہے۔

**ایک ورہنگالی کی موت** دنیا میں جہاں عیش و راحت اور خوشی و مسرت کے سامان بے شمار ہیں  
وہاں دل خواش اور دایوس کن لا معلوم حوادث بھی اپنی تمیہ صورت

دکھلائے بغیر نہیں رہتے۔ حضرت ملک الموت اپنے کام میں ہمہ دم اور ہر جگہ مستعد ہیں۔ دور و نزدیک ہنگامی  
اور دربار۔ امیر و فقیر۔ مقیم و مسافر۔ ان کے نزدیک سب برابر ہیں۔ آج ہمارے جہاز کے ایک اور ہنگالی بھائی  
باشندہ ضلع میمن گنجہ جو کہ بیمار تھے اور پیمانہ عمر انکا لبریز ہو چکا تھا لَبَّيْكَ لَبَّيْكَ پکارتے ہوئے مولیٰ حقیقی کے  
حضور میں انکی روح حاضر ہو گئی اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَيْہِ رَاجِعُونَ سب ستور غسل و تکفین کے بعد نماز جنازہ  
پڑھی گئی اور انکی نعش کو سپرد سمندر کر دیا گیا اور دائمی حج کا ثواب پانیکہ وہ مستحق ہو گئے اور جو ارادت میں  
حضرت جل و علا کے جالبے۔ جہاں سب کسی کو ایک دن جانا ہی شہر

ہر آنکہ زاد بنا چار باید شش نوشید	از جام مرگ مے گل من حکیم کا فان
-----------------------------------	---------------------------------

احرام باندھنے کی سیٹی پر بارہ بجے دن سے آج سمندر میں طغیانی بہت ہو اور ہوا بھی تند ہے۔ سامان  
طو خان کا معلوم ہوتا ہے۔ جہاز آگے اور پیچھے کی طرف سے دو دریا چار چار  
جہازوں کو خطرہ پیش آ گیا گمان  
پھر بھی چکر دوران سراور متنی شروع ہو گئی ہے۔ بیٹھنا اور کھڑا ہونا سخت دشوار ہو گیا ہے اپنے بستر پر

لیٹا ہوا آنکھیں بند کئے ہوئے خداوند کریم سے بخیر و عافیت پہنچنے کی دعا کر رہا ہوں اور بہت سے لوگ جہاز کے اندر دورانِ سر اور متلی کی شکایت میں مبتلا ہو کر تصویرِ حیرت بنے ہوئے خدائے تعالیٰ سے رحم کے طلبگار ہیں۔ کامران سے جہاز کو روانہ ہوئے پچیس گھنٹے گزر چکے یلیم بہادر ہنوز نظر نہیں آیا تھا کہ یکا یک جہاز کی سینٹی انجن نے دی لوگ اپنے اپنے بستر سے اٹھ کر یلیم دیکھنے کے مشتاق باہر نکل آئے مگر جہاز کے خلاصین کو دھوکھا ہو گیا کہ شاید جہاز پر کوئی مصیبت درپاں آئی ہے تماشہ لائق بورڈ کو اپنے اپنے گھلے میں ڈال کر جہاز کی چھتری پر چڑھ گئے پیچھے آنکھ تپایا گیا کہ کوئی خطرہ اور اندیشہ نہیں ہے کپتان نے دُور میں سے یلیم بہادر کو دیکھ کر حجاج کو ہوشیار ہو جانے اور احرام باندھنے کے لئے سینٹی دی بھی۔ اب مغرب کا وقت ہو گیا یلیم بہادر ہم لوگوں کو ابھی تک دکھلائی نہیں یا۔ نماز مغرب کے بعد ایک گھنٹہ انتظار کر کے میں نے نماز عشاء پڑھ لی۔ چکر کے باعث چٹھ نہیں سکتا تھا اسلئے بستر پر لیٹ گیا۔

تاریخ: ۶ ذیقعدہ روز یکشنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۲۹ مئی ۱۹۰۴ء

**سحرِ احمر کی طغیانی** رات بھر صورتِ مست ہاتھی کے جہاز چلتا رہا ہوا کی تیزی کم نہ ہوئی بلکہ ترقی پزیر ہے۔ آج ہمارا جہاز بحرِ احمر سے گزر رہا ہے۔ جہاز کے اگلے اور پچھلے حصے پر جانا آنا کھڑا ہونا شکلِ مود رہا ہے۔ طغیانی اور موجِ دل دہلاتا اور قوی دلوں کو پانی بنا رہا ہے۔ عام طور پر لوگوں کی طبیعتیں پریشان اور مضطرب ہو رہی ہیں آج آٹھ بجے صبح کو جہاز جدہ شریف پہنچے والا تھا اسی امید پر بیٹھا پانی کے ٹنگٹ حایوں کے ہی دن راتیں لے گئے تھے اور سب لوگوں نے اپنے اسباب کو اتر چکے تھے باندھ چھاند کر طیارہ کر دکھا تھا مگر آج سب بجے صبح کو کپتان نے پانی تقسیم کر دینے کے حکم دیدیا ہوا کہ لوگ کھانا پینا کرتے جاویں۔ طغیانی کے باعث مقررہ وقت پر جہاز اپنی مسافت طے کرنے سے قاصر رہا امید ہے کہ بارہ بجے یا ایک بجے دن تک آج جہاز جدہ پہنچے گا۔

**جہاز راستہ بھول گیا** خدا تعالیٰ کی شان دیکھئے کہ دن کا وقت ہے کپتان جہاز کا اپنے کمرہ میں بیٹھا ہوا دُور میں سے سمتِ دریائی راستہ کا دیکھ کر جہاز کو لے جا رہا ہے مگر عجیب اتفاق کہ جدہ کا راستہ بھول گیا اور دوسری طرف یعنی جدہ سے یکھم اور دکن قریب میں پچیس میل کے نکل گیا تب پیچھے کی طرف سے ایک دوسرا جہاز آیا اور راستہ بتلا کر واپس چلا گیا۔ ہمایوں جہاز جب جدہ ساحل کے قریب میں پہنچا تو اسکی رہنمائی کرنے والے کو کشتی پر عرب ملاج لے آئے اور اسکی رہنمائی پر آہستہ آہستہ جہاز چلتے چلتے اٹھارہ

کہ دو بیگے دن کو ساحل جدہ سے تقریباً دو میل کے فاصلہ پر لنگر انداز ہوا۔ جدہ میں سمندر کے اندر پانی بڑا بہاڑا ہے۔ اور بہاڑا کا سلسلہ دوڑ تک چلا گیا ہے اس وجہ سے پانی کم رہتا ہے اور جہاز اور کشتیوں کے لنگر بڑے خطرہ کا مقام ہے۔ دو بہاڑوں کے سلسلے کے بیچ میں گہرائی ہے اور اسکے دونوں طرف پختہ ستون بنائے گئے ہیں اور نشان لگا دیئے گئے ہیں۔ ان ستونوں کے باہر بہاڑا ہیں۔ کشتیاں اسی کے اندر اندر آمد و رفت کرتی ہیں اور سمندر کے عمیق پانی میں جہاں جہاز لنگر انداز ہوتا ہو وہاں سے آدمی اور مال اُتتا۔ اتار کر انھیں کشتیوں میں جدہ کے ساحل پر پہنچائے جاتے ہیں۔

### ڈاکٹر جدہ سے پانی کی شکایت

جہاز نے لنگر انداز ہو کر چند بار سیٹیاں دیں۔ آدھ گھنٹہ کے بعد لنچ یعنی ٹیڑا لیم والی کشتی پر ڈاکٹر وغیرہ آئے اور بہاڑوں کے حجاج سے دریافت کیا کہ جہاز میں پانی وغیرہ کی تکلیف تو نہ ہوئی۔ قاعدہ ہے کہ تحقیقات کے وقت میں سفید پلوں لوگ کئی کھاتے اور حقیقت کے نرخ پر پردہ ڈال دیتے ہیں۔ ایسے لوگوں نے اہل حقیقت نہیں کی پر چند غریب حجاج نے شکایت کی کہ جہاز میں ہم لوگوں کو پانی کی سخت تکلیف ہوئی۔

### جہاز سے اتر کر کشتی پر جدہ جانا

اس وقت جہاز پر سائے لوگوں کو بید خوشی تھی۔ کچھ لوگ اسباب اُتر والے اور جلدی جہاز کی مقدس سرزمین پر قدم رکھنے کے لئے مضطرب تھے۔ جلدی عالی شان عمارتیں نظر آرہی تھیں اور سائے حجاج کے دلوں میں آتش اشتیاق تیز ہو رہی تھی اور جہاز پر ایک ساعت ٹھہرنا نہایت شاق گذر رہا تھا۔ سچ ہے شعش

دعدہ وصل چوں شود نزدیک | آتش شوق تیز تر گردد

ساحل جدہ سے کشتیاں جن کو ہڈی کہتے ہیں آئیں اور جہاز کے دونوں بازوؤں میں دو سیڑھیاں حجاج کے اُترنے کے لئے حب ستون لٹکائی گئیں کشتیوں کے عرب ملاح جہاز کے اوپر کھڑے گئے۔ گوچہ یہ ساری کشتیاں حکومت کی طرف سے ہوتی ہیں اور ملاحوں کو اجرت لینے کی سخت مخالفت ہے۔ حکومت جدہ میں کشتی سے اُترتے کے ساتھ ہی فی کس سوار و پیہ کو ایہ ہڈی وصول کر لیتی ہے۔ تمام یہ لوگ مسافروں سے اپنی سہانی اجرت مل کر کے اپنی کشتی پر حجاج کے مال و اسباب کو اور حجاج کو سوار کرتے ہیں۔ بغیر اسکے پاس بھیکے نہیں دیتے۔ حجاج کو بھی جلدی بازی کے باعث اجرت دینا قبول کرنا ہی پڑتا ہے۔ راز دے تجو بہ ملاحوں کو اجرت نہ کر کشتی پر سوار ہونے میں آسانی اور حافیت بھی ہوتی ہے۔ اہد ایک ہی کشتی میں ساتھ ساتھ اسباب بھی



چلا جاتا ہے۔ ورنہ خود ایک کشتی پر ہیں اور اسباب کسی دوسری پر۔ اور ایسا ہونے کی صورت میں اسباب کے نقصان ہونے کا احتمال زیادہ ہے۔ حیدر آبادی قافلہ والوں نے اپنے معلم بدر الدین صاحب کے ذریعہ سے عرب ملاحوں سے بات طوطا کے اپنے اسباب اُتروائے اور روانہ ہونا شروع ہوئے۔ اور اسی طرح سے جو واقف کار اور تجربہ کار تھے وہ ملاحوں سے بات چیت طوطا کے اپنے اسباب اُتروا رہے تھے اور روانہ ہوتے جاتے تھے۔ ہم لوگوں نے بھی دیکھا دیکھی اسکی کوشش کی اور ایک بوڑھے ملاح سے فی کس آٹھ آنے کے حساب سے بائیں شرط اجرت طے کی کہ سوار و پیہم ساری کراہی کشتی وہاں پہنچ کر فی کس مار کر ناپڑیگا۔ اور ملاحوں کو کیا دیا ہو اسکا نام نہیں لینا پڑیگا۔ ملاح مذکور اور اس کے ہمراہیوں نے ہمارے اسباب کو جہاز سے اُٹھا کر رستے میں باندھا اور کشتی میں لٹکا کر ادا دتے گئے۔ لالین جرحی گویا۔ اس قسم کی چیزوں کو ٹوٹنے کے خیال سے ہم لوگوں نے اپنے ہاتھوں میں لے لئے اور سیڑھی کے ذریعہ اتر کر کشتی مذکور صبر ہمارے اسباب تھے سوار ہو گئے۔ بوڑھے ملاح مذکور نے ہاتھ جوڑ کر مجھ سے کہا کہ تم نے جو روپے دئے ہیں اس کا نام مت لینا۔ اس کو سمجھ لو کہ بعد دیا ہے۔ سمندر صبا بالابا میں اس نے اپنی زبان عربی میں کہی تھیں۔ اس کے جواب میں میں نے اس سے کہہ دیا کہ اچھا نہیں کہوں گا۔

**عورتوں اور کمزوروں کیلئے خطرناک موقع**  
 جہاز کی سیڑھی سے جدہ میں کشتی میں سوار ہونیکا موقع عورتوں اور کمزوروں کے لئے خطرناک ہے۔ سمندر کے موج کشتیوں کو تہ دبا لاکرتے رہتے ہیں کشتیاں اُٹھتی بھرتی رہتی ہیں۔ اُترتے وقت ملاح لوگ مسافروں کو ہاتھ پکڑ کر سیڑھی سے کشتی پر کھینچ لیتے ہیں اور بیٹھا دیتے ہیں۔ اگر ہاتھ نہ پکڑیں تو آدمی سمندر کے آغوش میں جاتا ہے اللہم ارحمنا۔ ایسے ہی مواقع کے لئے عورتوں کے ساتھ مجرم کا دہنا ضروری ہے جو عورتیں بغیر مجرم کے اس مبارک سفر میں قدم رکھتی ہیں اس قسم کے موقعوں پر غیر مجرم کے ہاتھ میں انکو اپنا ہاتھ دینا اور گناہ کبیرہ کا مرتکب ہونا پڑتا ہے۔ بہر حال ہم لوگ بحیرہ کشتی پر سوار ہو کر جدہ روانہ ہوئے۔ سمندر میں بہت سے جہاز مہری ترکی۔ جاوی۔ ہندوستانی لنگر انداز تھے۔ اور متعدد کشتیاں آمد و رفت کر رہی تھیں۔ اور ایک کشتی موٹر ناپٹرول سے چلنے والی ساحل کے پاس ادھر ادھر گرت کر رہی تھی اور اسمین افسر لوگ بیٹھے ہوئے تھے۔ چار بجے ہم لوگ ساحل جدہ میں قرطیفہ پلیٹ قائم ہو اُترتے گئے۔ حجاز کی مقدس سرزمین پر شگے پاؤں چلنا بہتر سمجھ کر ہم نے جوتے اتار لئے۔

جدہ کا قرطیفہ اور چینی خانہ حجاج کو کشتی سے اُتر کر اول جس مکان اور دروازہ میں قدم رکھنا

پڑتا ہے وہ باب لقرنطینہ ہے۔ یہاں داخلہ اور واپسی دونوں وقت میں ڈاکٹری معائنہ سرسری طور پر ہوتا ہے اور کشتی کا کرایہ وصول کیا جاتا ہے اور وکیل معلم اسی مکان میں استفسار حال کرتے ہیں۔ کشتی سے اترتے وقت ہم لوگوں سے دریافت کیا گیا کہ ملاحوں کو کرایہ تو نہیں دیا ہے؟ میں خاموش رہ گیا اور لوگوں نے کہہ دیا کہ کچھ نہیں دیا ہے۔ اسکے بعد ہم نے اسباب کو کشتی پر لے ہوئے چنگی خانہ کے دروازہ کے سامنے ملاح لوگ چلے گئے اور کشتی کنارہ پر لگائے ہوئے ہم لوگوں کا انتظار کرنے لگے۔ قرنطینہ کے دروازے پر جب ہم لوگ پہنچے تو وہاں چند خوب بیٹھے ہوئے تھے بحساب فی کس سوار و پیہ کے کشتی (ہوٹری) کا کرایہ طلب کئے ہم سبھوں نے حساب کر کے دیدیا جب دروازہ نہ کھلے تو ایک صحن میں داخل ہوئے وہاں بہت سے وکیل معلم موجود تھے۔ وہ سب ہر ایک کے سوال کرتے تھے کہ کس ضلع میں مکان ہے اور معلم کون ہے ہر کوئی اپنے اپنے ضلع اور معلم کا نام بتلاتے جاتے تھے اور اپنے اپنے معلم کے حاجیوں سے وکیل معلم پاسپورٹ لے لیتے تھے اور باہر جانے کو کہتے تھے چونکہ معلموں کی بدسلوکی اور عدم توجہی کا راز کھل گیا ہوا اس لئے اس موقع پر دوسرے ضلع میں وطن رہنا اور دوسرے دوسرے معلموں کا نام بعض آدمی بتلادیا کرتے ہیں۔ امین ان کو اتنا فائدہ ہوتا ہے کہ جب کسی نے معلم کے پاس جاتے ہیں تو انکے آرام کا لحاظ سے معلم کسی قدر کرتے ہیں۔ مجھے بھی اسی بنا پر اکثر لوگوں نے صلاح دی تھی کہ ”نام بدل دینا۔ مگر میں نے ایسا نہیں کیا اور تن بتقدیر خدا تعالیٰ پر بھروسہ کر کے معلم علاقہ صوبہ بہار کا نام بتلادیا وکیل معلم نے ہم لوگوں سے پاسپورٹ لے لیا اور اس پر معلم کا نام نوٹ کر دیا اور ہم لوگوں سے کہا کہ اپنے اپنے اسباب کو کشتی پر لے آؤ اور یہاں پر کشتی سے اسباب اُتارنے اور قیامگاہ تک پہنچانے کے سرکاری حال (یعنی قلی) اور چکر گاڑیاں متھر رہو۔ حالوں اور گاڑیوں کی اجرت وکیل معلم حاجیوں سے وصول کر لیتے ہیں ہم لوگوں نے اپنے اسباب حالوں کے ذریعہ کشتی سے اُتر دیا۔ اور سب چیزوں کو اپنے شمار کر لیا۔ کشتی سے اسباب اُترواتے وقت بہت ہوشیار اور نگہبانی کرنی پڑتی ہے کہ نہیں تو حال لوگ دوسروں کے ساتھ ملا دیتے ہیں۔ اور دوسرے لوگ غلطی سے اپنے اسباب کے ساتھ دوسروں کا اسباب جلد بازی میں اُٹھالجاتے ہیں غفلت کرنے سے رحمت اُٹھانی پڑتی ہے۔ یہاں پر دوسرا مکان چنگی خانہ ہے جسکو انگریزی میں کسٹم ہوس اور عربی میں دارالرسوم کہتے ہیں۔ یہاں حجاج کے اسباب کی دیکھ بھال ہوتی ہے۔ اشیاء ممنوعہ رکھ لئے جاتے ہیں اور تجارتی اشیاء پر جھوٹو دھوکا کیا جاتا ہے۔ لکڑی، لوہے، مین اور چمڑے کے کس عمموں کا کھول کر دیکھ جاتے ہیں۔ اور ادویات اور چمن

مالوں پر شبہ کسی طرح کا ہوتا ہو رکھ لئے جاتے ہیں اور بعد تحقیقات اور تفتیشی ہو نیکے دیئے جاتے ہیں حالانکہ  
ہمارے اسباب کو اول جنگی خانہ میں پہنچایا۔ ہمارے بکس جتنے تھے روک لئے گئے اور بقیہ اسباب بشرے وغیرہ  
باہر بچانے دیئے گئے۔ مجھ سے کہا گیا کہ بکس کے قفل کھول کر اندر بکس کے کیا کیا چیزیں ہیں دکھلاؤ۔ قفل  
کھول کر میں نے معائنہ کنندہ سے دیکھنے کو کہا۔ فروری اشیاء کے سوا ممنوعہ یا تجارتی چیزیں کچھ نہیں  
تھیں۔ دیکھ بھال کر کے مجھے اجازت جانے کی مل گئی۔ حالوں نے ہمارے اور ہمارے ہمراہیوں کے ساتھ  
اسباب کو جنگی خانہ کے باہر احاطے میں جو ایک وسیع میدان ہے اس میں لا کر ایک جگہ پر رکھ دیا۔ حال  
یہاں کے بڑے سیدھے سادے ہوتے ہیں عقل سے کام کم لیتے ہیں اسباب کے ٹوٹے پھوٹے اور نقصان  
ہونے کی پرواہ بھی انکو نہیں ہوتی ہر انکو صرف پہنچا دینے سے کام ہے۔ ہمارے اسباب ایک جگہ پر  
رکھے ہوئے تھے۔ ایک حال دو تین من کا وزنی بورا اپنی پیٹھ پر لایا اور ہمارے بکس پر ٹپک یا چالاکتہ  
بورا کسی اور کا تھا ہمارا بکس دب گیا اور نقصان ہو گیا۔

شریت پلا کر  
جھگڑا کرنا

جدہ میں دستور ہے کہ جہاز سے جب حجاج اتر کر باب لقرنطینہ و جنگی خانہ کے باہر  
صحی میں آتے ہیں تو شریت بیچنے والے ہر ایک کے پاس شریت کا گلاس پیش کرتے  
ہیں اور امرار کے پلاٹے ہیں۔ اخلاقاً انکار کرنا بھی نامناسب معلوم ہوتا ہے۔ ہر ایک  
کو پینے والے لوگ ایک گلاس شریت کی مناسب قیمت بھی پیش کرتے ہیں تو وہ حضرت پلاٹے والے  
راضی نہیں ہوتے اور اپنی من مانی قیمت سچا دو پیسے کے دو آنے طلب کرنے لگتے ہیں اور پینے سے قبل  
جتنی نرمی اور خلق سے امرار کے پلاٹے ہیں اسی کے برعکس سختی اور بد اخلاقی کا برتاؤ شروع کر دیتے  
ہیں اس لئے ایسے موقع پر ہر شخص کو چاہئے کہ شریت پینے سے قبل مندرجہ بالا تلخی سے بچنے کے لئے پیش کردہ  
شریت کی قیمت طے کر کے نوش کریں اور طے شدہ قیمت ادا کر دیں۔ اس لئے کہ عرب کی مقدس  
زمین پر قدم رکھتے ہی ہوئے جھگڑا کرنا سخت نازیبا و نا درست ہو۔ ہم لوگوں کے پاس بھی شریت و  
آنے اور شریت کا گلاس پیش کئے جب میں نے ان سے عربی زبان میں قیمت دریافت کی تو کہا کہ دستھاری  
خوشی جو چاہو دو گے میں نے دو آنے دیئے۔ دوسرے لوگوں سے بھی اسی طور سے پہلے گفتگو ہوئی۔ مگر پینے  
کے بعد کوئی دو گلائے اور کوئی ایک قرش مجازی جو ہندوستان کے دو پیسے اور ایک آنہ کے  
برابر ہے پیش کرتے گئے تو لینے سے انکار کیا اور دو آنے سے کم نہیں لیا۔ اور جب تک دو آنے نہیں دیئے

سخت کلاچی کرتے ہے۔ شیریں کلاچی کے بعد ترش روئی بہت بُری معلوم ہوتی ہے۔

**جدہ میں حجاج کے قیام گاہ** ساحل سمندر پر جدہ شہر آباد ہے۔ دو میل مربع اسکی آبادی ہے۔ شہر پناہ کی

دیوار نہایت عالی شان و مستحکم ہے۔ اور شہر پناہ کی دیواروں کے اندر ساری آبادی محیط ہے۔ باشندگان

جدہ کے مکانات دو منزلہ سے لیکر پانچ منزلہ تک اسی کے اندر ہیں اور ساری عمارتیں لکڑی اور پتھر کی ہیں

اشیاء خوردنی اور پوشیدنی و دیگر ضروری سامانوں سے سچی ہوئی دکانیں بازار ہوٹل۔ قہوہ خانے

تھانہ۔ ڈاک خانہ۔ اسپتال۔ تہ کی قلعہ۔ دار الحکومت اور توصل خانے سب کے سب شہر پناہ کے اندر ہیں۔

شہر پناہ میں دروازے ہر چار طرف چند ہیں مگر دو دروازے بڑے بڑے ہیں اور عام طور پر داخلہ اور

والپسی انھیں دونوں دروازوں سے ہوتی ہے یعنی قرنیقہ کے سامنے ہی داخلہ شہر کا صدر دروازہ

بہت ہی عالی شان ہو چکی محراب میں اَدْخُلُوْا بِسَلَامٍ اِیْنِیْنِ درج ہے۔ اس دروازہ کے بغل میں

دائیں جانب بوسطہ یعنی ڈاک خانہ ہے اور اسکے بغل میں تھانہ ہے اور دروازہ مذکورہ کے اسی

اور تار برقی کا اوفس ہے اور حکومت کا سبز محمد اسلامی لہرانا رہتا ہے اور حکومت حجاج کے سپاہی اور

محاسب اس دروازہ کے پاس تعینات رہتے ہیں۔ نام اس دروازہ کا باب البابو ہے۔ جہاز اترنے اور

داخلہ جدہ میں اسی دروازہ سے ہوتا ہے اسی لئے باب البابو کہتے ہیں۔ باب البابو سے سیدھے

یورپ جانب کشتہ شترک کے طور پر راستہ گیا ہے۔ گاڑیاں اور موٹریں اونٹ وغیرہ سب ہی آتے جاتے

اور دونوں بازوؤں میں دکانیں۔ قہوہ خانے۔ جامع مسجد اور دیگر مساجد ہیں ایک میل سے چکر فائدہ

دوسرا صدر پچھاٹک ہے اور اس کا نام باب الملکہ ہے۔ مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ جدہ سے جانے والوں کو اسی

دروازہ سے جانا ہوتا ہے اور والپسی بھی اسی دروازہ سے ہوتی ہے۔ اس دروازہ کے پاس بھی حکومت

سپاہی اور محاسب تعینات رہتے ہیں۔ رات کے وقت شہر پناہ کے دروازے سب بند کر دیے جاتے ہیں

سختی اور باہمت مال دار مسلمانوں کے تیار کر لئے ہوئے مسافر خانے جسکو رباط کہتے ہیں۔ ہیں۔ اس میں

حجاج ٹھہرتے ہیں۔ علاوہ اسکے باشندگان جدہ اپنے مکانات میں حجاج کو ٹھہراتے ہیں جس کا کہ اربعین

شب کی واسطے سرکاری طور پر فی کس بارہ آنے کے حساب سے مقرر ہو جاتے وقت تو حجاج کو عموماً تین

زیادہ ٹھہرنے کی نوبت کم آتی ہے مگر والپسی کے وقت زیادہ ٹھہرنا ہوتا ہے اور جب تک جاز نہیں ملتا جدہ

مقیم رہنا پڑتا ہے۔ سرکاری طرف سے مقرر کردہ کہ اربعین شب کے بعد فی شب بحساب دو آنے کی گرانگ

اسکی پابندی نہیں رکھتے ہیں اپنی خواہش اور رہنے والے کی رضامندی سے زیادہ کرایہ وصول کرتے ہیں اور بغیر اسکے اپنے مکان میں رہنے نہیں دیتے۔ اکثر کفایت پسند لوگ اور کم پونجی والے کرایہ مکان سے بچنے کے لئے قرطیہ کے صحن والے میدان اور گلی کوچوں اور سمندر کے کنارے میدانوں میں گزر کر لیتے ہیں۔ حجاج کو ٹھہرانے اور مکانات کا کرایہ چوکرنے اور سواری کا بندوبست کرینیکا کام وکیل معلوم کرتے ہیں۔ پانچ بجے شام کے قریب خیر گارٹی پر ہمارے اسباب ایک محال نے چڑھکھا اور بابا لبابور کے دکھن جانب تر کی قلعہ سے آئے بڑے قہوہ خانے کے پاس احمد کی کے مکان میں سہ منزلہ پر ہم لوگ ٹھہرائے گئے۔ مکان تو بڑے بہار پر ہے سمندر اور سمندر میں جہاز اور کشتیوں کی آمدورفت کا پر لطف منظر اس مکان میں رہنے والوں کو نظر آتا ہے اور ہوا اور خوب ہے۔ مگر صفائی نہیں گندگی سے دماغ پریشان ہوتا شروع ہوتا ہے۔ اسکی وجہ یہ ہے کہ ہر ایک مکان میں ہر درجہ میں پانچا نہ سنڈ اس کے طور پر ہیں۔ زمانہ دراز کے بعد جب پانچا نہ بھر جاتے ہیں تو صفائی ہوتی ہو اور مکانات میں قیام کرنے والے حجاج نہایت لاپرواہی سے پانچا نہ پیشاب کی مقعدہ جگہوں پر رفع حاجت نہ کر کے آمدورفت کی سیڑھیوں پر بیٹھ جاتے ہیں اور سیڑھیوں کو بھی بھس کر دیتے ہیں۔ اسنے علاوہ دوتین روز کے قیام کے بعد جب قافلہ چلا جاتا ہے تو چاہئے تھا کہ مکان کوڑے اور میلے کچیلے کو صاف کرادیا کرتے۔ مگر نہیں۔ اسی طرح سے اپنی حالت پر چھوڑ دیتے ہیں اور نیا قافلہ جب جہاز سے اتر کر آتا ہے تو ان مکانوں میں پہنچنے کے بعد اور دریائی طویل سفر طے ہونے پر خشکی پر اپنا قیام غنیمت سمجھ کر ویسے ہی میل کچیل جگہ میں اپنے بسترے لگا دیتا ہے اور جوں توں کر کے دوتین دن کاٹ لیتا، چنگی خانے کے پاس سے گاڑی والے ہمارے اسباب کو مکان مذکور کے پاس آتا دیتے اور اجرت کا مطالبہ نہیں کئے واپس چلے گئے۔ ایک محال کو بلا کر ہم لوگوں نے اپنے اسباب کو سہ منزلہ قیام گاہ پر اپنے رکھوائے اور اسکو پانچ آنے اجرت کے دیئے۔

جہدہ میں پانی مول

لینا پڑتا ہے

اوپر میں ذکر کیا جا چکا ہے کہ سمندر کا پانی بہت شور اور پینے کے قابل نہیں ہے جہدہ میں سمندر کے علاوہ کنوئیں بہت ہیں مگر پانی تمام کا شور ہے اس لئے جہدہ ہینکڑ حجاج کو اول اول جو وقت پیش آتی ہے وہ خلاف معمول تردید پانی کے خریداری کا برداشت کرنا ہے۔ ہندوستان میں دیا ندی۔ تالاب کوئیں اور چھتے بے شمار ہیں آب شیریں کی کثرت ہے۔ خداوند تعالیٰ کی اس بے بہا نعمت پانی کو جس پر زندگی کا دار و مدار ہم ہندوستانی لوگ

نہایت بے قدری اور میاکی کے ساتھ صرف بیجا کر نیے عادی ہوتے ہیں۔ سر زمین عرب جہاں ریگستان اور پہاڑوں کی کثرت اور پانی کی شدید قلت ہے اور باوجود اس عظیم مصیبت کے باشندگان عرب سب گھبراتے اور صبر و شکر کے ساتھ اس مبارک زمین میں اپنی مبارک عمر گزاردیتے ہیں۔ آفرین ہو انکی ہمت اور دایہ اور افسوس ہو ہم ہندوستانیوں کی بے صبری اور سست ہمتی پر کہ چند روزہ عارضی طور پر پانی کی قلت اور اسکی خریداری کی زحمت پیش آئے پر ہم گھبراتے ہیں اور ہمارے صبری کرنے لگتے ہیں۔ جدہ میں میٹھا پانی تیار کیا جاتا ہے۔ شہر پناہ کے باہر اسی کا کارخانہ ہے۔ جدہ کے باشندے اور بدوی عرب لوگ اونٹ چروگدھے اور گاڑیوں پر اور ٹین کے پیسے میں سر پر رکھ کر اور مشک میں صبح کے وقت اور ظہر کے بعد فروخت کرنے کو لاتے اور فروخت کرتے ہیں۔ ایک ٹین پانی کی قیمت کم سے کم دو آنے اور زیادہ سو زیادہ ایک روپیہ لیتے ہیں۔ جو لوگ کارخانہ سے جا کر خود سے پانی لاتے ہیں انکو فی ٹین ایک آنہ کے حساب پانی ملتا ہے۔ یہ کارخانہ پانی کا بابا ملک سے باہر دکن اور پورب جانب حضرت خواجہ علیہ السلام مزار شریف کے قریب ہے۔

**جدہ میں چار قسم کا پانی** جدہ میں پانی چار قسم کا فروخت ہوتا ہے اس لئے لازم ہو کہ پانی چکر کر کے خرید لیا کریں۔ ایک کو سمندر یا کوئیں کا پانی۔ یہ سولے نہانے دھونے کے پینے کے مصرف کا نہیں ہوتا دوسرا جھیل کا پانی یہ بھی کھاری ہوتا ہے۔ تیسرا بارش کا پانی۔ بارش کا پانی مکانوں میں حوض میں جمع کر کے رکھتے ہیں اور پینے کے کام میں لاتے ہیں۔ یہ پانی میٹھا تو ہوتا ہے مگر زیادہ دن کا ہونیکے باعث پینے میں ناگوار معلوم ہوتا ہے۔ بارش کے پانی کو سترج کہتے ہیں۔ چوتھا مشین کا میٹھا لیا گیا ہوا پانی اسکو کوئید کہتے ہیں۔ قسم چارم خوش مزہ اور خوشگوار کھانے پینے نہانے دھونے سائے مصرف کے لائق ہوتا ہے اور اسکی قیمت زیادہ ہوتی ہے۔ گشت کر کے نیچے والوں کے علاوہ مسجد کے قریب اور قبوہ خانوں میں کھاری پانی اور میٹھا ٹین اور ابریق اور صراحیوں میں فروخت ہوتا ہے۔ ایک ابریق یا ایک صراحی کھاری پانی دو حلائے (حجازی دو پیسے) کو اور میٹھا پانی ایک قرش (حجازی ایک آنہ) کو ملتا ہے۔ نئے ایک ٹین پانی میٹھا پانچ آنے کو خرید کیا اور حال کے ذریعہ قیام گاہ پر پہنچا یا اور دھونو کر کے عصر کی نماز پڑھنے گئے اسکے بعد باہر نکلے اور جامع مسجد میں جو کہ باب الباور سے پورب ایک سو گز کے فاصلہ پر لب سڑک واقع ہے گئے اور نماز مغرب باجماعت ادا کئے۔

## جدہ کے مساجد

جدہ میں مسجدیں بہت سی ہیں۔ سب سے بڑی دو مسجدیں اب سڑک باب الباور اور باب المکہ کے درمیان میں ہیں۔ باب الباور سے قریب والی بڑی مسجد جامع مسجد ہے اور بہت ہی وسیع ہے اسکے مغربی اور جنوبی کونے پر ایک بڑا سامنا ہے اسی پر مؤذن یا نچوں وقت اذان دیتے ہیں۔ پنجوقتہ نماز باجماعت ہوتی ہے پیش امام اور مؤذن مقرر ہیں۔ صحن مسجد میں ایک کنواں بھی ہے نماز جمعہ میں یہاں بڑی کثرت ہوتی ہے نمازیوں سے مسجد بھر جاتی ہے ہر وقت یہاں نمازی نماز دو وظائف میں پائے گئے ایک نایبنا غریب عرب کو پنجوقتہ نماز باجماعت کے بعد قرآن مجید کی تلاوت باواز بلند کرتے ہوئے پایا اسکی غربت کا لحاظ کرتے ہوئے نمازی ایک حلالہ دو حلالہ خیرات دیدیا کرتے ہیں۔ اور ایسے لوگوں کو دینی کا ثواب بھی زیادہ ہے۔ میں بھی کبھی کبھی کچھ اسکو دیدیا کرتا تھا۔ دوسری مسجد جامع مسجد سے دو سو گز کے فاصلہ پر ہے۔ اسکی عمارت دو منزلہ ہے۔ اسکے نیچے کی منزل میں پانی کا بہت بڑا حوض ہے۔ جو کہ پانی سے بھر رہا تھا۔ عام طور پر نمازیوں کو بغیر پیسے خرچ کئے ہوئے منہ نہ دھوئے اور وضو کرنے کی بڑی عاقبت ہوتی ہے۔ پیش امام اور مؤذن یہاں بھی مقرر ہیں اور ایک بلند مینار بنا ہوا ہے اسپر اذان ہوتی ہے۔ مغرب کے وقت یہاں بھی بہت نمازی ہوتے ہیں۔

## جدہ کے قہوہ خانے

جدہ میں قہوہ خانے بکثرت ہیں۔ اور بہت ہی قریب قریب فاصلے پر واقع ہیں۔ ان قہوہ خانوں میں چائے اور قہوہ یعنی کافی ہر وقت تیار رہتے ہیں۔ پیٹھنے کیواسطے اپنے گئے اوپنچے پائے لگے ہوئے بیچ نما چار پائیاں سیوں کی بناوٹ کی بہت سی قطار در قطار بچھائی ہوئی رہتی ہیں۔ علاوہ اسکے لوبے کی گرسیاں بھی رہتی ہیں۔ الماریوں اور تخت پوش پر برقی اور صراحیوں میں ٹھنڈا پانی لیمونٹ اور سوڈا وارٹ کے بوتل رکھے ہوئے ہوتے ہیں۔ ٹاریل نما بیتل کے حقے جن میں بہت لائبے لائبے نیچے اور ڈبل حلیم ہوتی ہیں۔ نرالے انداز کے ساتھ رکھے ہوئے رہتے ہیں۔ حقے کو یہاں شیشے اور تمباکو کو گولڈا کو اور سگرٹ کو ڈوخان کہتے ہیں۔ عرب کے لوگ شہری اور دیہاتی ہر ایک کو قہوہ خانوں خاص محبت اور دلچسپی ہوتی ہے۔ دینا بھر کے معاملات میں صلاح و مشورہ انھیں قہوہ خانوں میں بیٹھکر اہل عرب کرتے ہیں۔ دل ہلانے اور غب شپ کرنے کے لئے قہوہ خانے گویا عربوں کے کلب ہیں قہوہ خانوں میں دستور ہے کہ اگر کوئی شخص ہاں کے بیچ یا کرسی پر بیٹھ گیا تو ایک طشت میں چائے انار کے اندر چائے بھری ہوئی اور فنجان یعنی چائے پینے کی شیشے کی پیالی یا قہوہ ایک پیالی قہوہ خانہ کے ملازم فوراً

پیش کرتے ہیں۔ اگر انکار کرتے ہیں تو اٹھا دیتے ہیں بیٹھنے نہیں دیتے اور بعض قہوہ خانوں میں ملازم دریا کرتے ہیں کہ چائے۔ قہوہ۔ حقہ۔ سگریٹ۔ پانی کیا چیز چاہتے ہو جو چیز طلب کی جاتی ہے حاضر لاتا ہے کفایت شعار اور ایسے لوگ جو پیسے خرچ کرنے سے دریغ کرتے ہیں انکو قہوہ خانوں میں جانا اور پیچ یا کسی پر بیٹھنا نہیں چاہئے ورنہ رسوائی اٹھانی پڑیگی۔

جدہ کے بازار جامع مسجد کے آگے چوک بازار ہے۔ اس چوراہے کے پورب کچھ اور دکھن سڑکیں ہیں۔ اور کھائے پینے کی چیزیں گوشت۔ روٹی۔ کتاب۔ حلوائے۔ مٹھائیاں۔ انار۔ انگور۔ سیب۔ ناشپاتی۔ خربوزے۔ تر بوڑا اور ہر قسم کے میوہ جات اور بنریاں۔ جاناڑیں۔ تسبیح۔ کھجور۔ سترے۔ پھنے اور دھنے کے کپڑے اور ضروریات زندگی کی ساری چیزوں بچتہ اور خام اجناس سے بھری اور آراستہ بڑی بڑی دکانیں ہیں۔ صبح کے وقت اور ظہر کے بعد دوکانوں میں بڑی بھڑ بھار ہوتی ہے اور خریداروں کی کثرت دہتی ہوئی دکاندار اور جملہ کاریاری۔ عرب۔ مصری۔ ترکی۔ شامی اور یمنی ہیں اور سب عربی میں باتیں کرتے ہیں۔ ہندوستانی بھی ہیں اور انکا بھی لباس اور زبان عربی ہے۔ ہندوستانیوں سے ہندی زبان میں باجیت کر لیتے ہیں۔ صرانی کا کام کرنے والے بہت لوگ ہیں اور روپے گینیاں۔ مجیدیاں۔ ریال۔ نوٹ انگریزی جاؤ اور قروش اور حلالے کے بناؤ کثیر التعداد قوم کی بروقت کرتے ہیں۔ تول والی چیزیں رطل اور اوقیہ اور پیمانہ جسکو عربی میں کیل کہتے ہیں فروخت ہونے کا دستور ہے۔ ایک رطل اٹھائیس تولے کا اور ایک اوقیہ جسکو عرب لوگ اذگر کہتے ہیں ایک سو دس تولے کا ہوتا ہے۔ میں نے کھانیکے لئے ردیاں۔ گوشت۔ حلوائے اور پیڑ خرید کئے اور قیام گاہ پر لا کر سب کو کھلایا اور خود کھایا۔ اسکے بعد تازہ عشاء پڑھنے کے لئے جامع مسجد جارا تھا کہ راستے میں ایک عرب کو بڑھی کا کام کرتے ہوئے دیکھا۔ اس عربی میں پوچھا کہ حضرت حوا علیہا السلام کا مزار شریف کہاں پر کس طرف اور یہاں سے کتنی دور پر ہے اس نے عربی میں جواب دیا کہ پندرہ منٹ کا راستہ ہو اور یہاں سے پورب جانب ہے علی الصباح وہاں جانا قبولیت دعا کے لئے عربوں کے معمولات میں سے ہے۔ صبح کے وقت وہاں جاؤ۔ عرب مذکور کے کہنے کے مطابق صبح کے وقت جائیکے لئے میں نے ارادہ کر لیا۔ جامع مسجد پہنچ کر چونکہ نماز عشا کی جماعت ڈیڑھ گھنٹہ راکھ رہی ہوتی ہے اور ہر جگہ تھی میں نے نماز عشاء پڑھی اور پھکر و طیفہ میں مشغول تھا کہ بھی مسافر خانہ کے ایک ملاقاتی سنی اصغر علی صاحب ساکن موضع لکھناری ڈاک خانہ امور ضلع پورنیہ (صوبہ بہار) سے ملاقات ہوتی



انھوں نے جیسے کہا کہ وہ شام کو حضرت خوا علیہا السلام کے مزار پاک کی زیارت کو گئے تھے۔ میں نے ان سے کہا کہ صبح کو ساتھ چلنا چاہئے۔ انھوں نے قبول کیا۔ بعدہ میں مسجد سے واپس آکر اپنے قیام گاہ میں سو رہا۔ تاریخ ۲۸ ذیقعدہ روز دوشنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۳۰ مئی ۱۹۰۶ء

ام جمیع حضرت خوا علیہا السلام  
کے مزار مبارک کی زیارت

فراغت کر کے وضو کیا اور اشتیاق زیارت مزار پاک ام جمیع حضرت خوا علیہا السلام میں قیام گاہ سے اپنے باہر نکلا اور اصغر علی صاحب کو اٹھایا اور روانہ ہوئے۔ جب ہم لوگ باب الملکہ کے پاس پہنچے تو دروازہ مقفل پایا۔ وہاں پر ایک کرسی اور ایک بیچ نچا چار پائی رکھی ہوئی تھی اور گلیں کی روشنی جل رہی تھی ہم سب وہاں پر بیٹھ گئے۔ میں نے بیکار چپ چاپ بیٹھنا نامناسب سمجھا۔ قرآن پاک کی تلاوت کرنے لگا۔ کرسی پر بیٹھا ہوا میں تلاوت کر رہی رہا تھا کہ ایک گھنٹہ کے بعد دو نجدی پولیس بندوق لئے ہوئے گشتی پہرے واپس آئے اور میرے قریب آکر مجھے قرآن پاک پڑھتا ہوا دیکھ کر دلپیر چلے گئے۔ میں تلاوت کرتا رہا۔ کچھ دیر کے بعد ایک سن رسیدہ عرب صاحب تشریف لائے غالباً یہ باب الملکہ کے کلید بردار تھے میں نے انکو سلام کیا۔ جواب سلام دیکر انھوں نے ایک شخص کو محاسب خانہ میں آدزدی انر سے ایک نوجوان آیا اور اس کی کچھ عرب صاحب کو دی۔ اور عرب صاحب نے پھاٹک کھول دیا جس طرح سے ہم لوگ اندر منتظر دروازہ کھلنے کے بیٹھے تھے معلوم ہوا کہ اسی طرح سے باہر بھی بروسی لوگ اندر آئیکے لئے منتظر تھے جیسے ہی دروازہ کھلا گروہ کے گروہ باہر سے لوگ اندر داخل ہوئے اور ہم سب باہر روانہ ہوئے۔ باب الملکہ سے باہر بھی دکانات اور قہوہ خانے اور ہاٹ بازار ہیں اور یہ سب کے سب دہشتہ بازو میں ملتے ہیں۔ آگے چل کر دہشتہ ہی طرف جدہ کا عید گاہ ہی جھکا احاطہ پختہ چار دیواری سے گھرا ہوا ہی ملا۔ جدہ شہر سے پندرہ منٹ کے راستہ پر مزار شریف ہے۔ مزار شریف ایک بیڑے احاطہ میں ہے۔ پتھروں کی چٹتہ چار دیواریاں ہیں اور اس میں تین دروازے ہیں صدر دروازہ کچھ جانب ہی اور دوسرا بڑا دروازہ دکھن جانب اور ایک چھوٹا اور تہا جانب ہے۔ آخر الذکر دونوں دروازوں سے قریب بیس پچیس قدم کے فاصلہ پر سے مزار پاک حضرت خوا علیہا السلام کا

شروع ہوتا ہے۔ مزار شریف بہت طویل ہے اور تین حصے میں منقسم ہے۔ مزار شریف کے طول میں دونوں طرف تین ہاتھ اونچی دو دیواریں ہیں۔ سرہانے کی دیواریں بہت بلند ہیں۔ سرہانے مزار پر دو بیس تو سنگ خام کے بہت قیمتی تھے اور ان پر کلمات طیبات منقش تھے جن کو ٹوٹا ہوا پایا۔ مجھ سے کہا گیا کہ نجدیوں نے توڑا ہے۔ سرہانے مزار کی دیوار کے اوپر ایک پتھر کندہ چپاں پایا اس میں بخط عربی لکھا ہوا

هٰذَا مَسْجِدُ رَسُولِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ السَّلَامُ اور اسکے نیچے ایک طرف نام غازی علیہ الرحمہ خاں اور دوسری طرف سنہ لکھا ہوا ہے جو کہ صاف پڑھا نہیں گیا۔ ناف مزار پر قبہ بنا ہوا تھا اور یہاں بھی سنگ رخام کے قیمتی ستون منقش نصب تھے قبہ اور ستون مذکور کو ٹوٹا ہوا پایا۔ مگر قبہ کی دیواریں صحیح و سالم اپنی حالت پر چھوڑ دی گئی ہیں۔ نجدیوں کی اس مہربانی کا معتمد مجھ میں نہیں آیا دریافت کرنے پر ایک اقف کار شخص نے مجھے بتلایا کہ مندرجہ بالا شکست درجستہ ماہ رمضان المبارک ۱۲۳۳ ہجری نجدیوں نے عمل میں لایا۔ ناف مزار کے مقابل میں جانب مغرب چند پختہ مزارات ہیں۔ غالباً یہ مزارات بھی بعد کے یزرگان اسلام یا امرائے حکومت حجاز کے ہیں۔ مزار شریف کے پائنتانے میں بھی دیواریں اونچی ہیں مگر تذکرہ بالا دو مقامات سے کم۔ ناف مزار سے سرہانے تک میں نے لپٹے ہاتھ سے ناپ کیا تو انیس سو اسی ہاتھ طول پایا اور عرض مزار کا قریب ساڑھے آٹھ ہاتھ ہے اس حساب سے پورے مزار شریف کا طول ایک سو اسی گز اور عرض قریب ساڑھے آٹھ ہاتھ ہوتا ہے۔ سرہانے پائنتانے اور ناف مزار کے سوا قبہ مزار خام ہے۔ صرف دو دیواریں ایک کچھ اور دوسری پورب طرف پختہ ہیں۔ ناف مزار کے پاس قبہ کی دیوار جو قبہ کی طرف ہے اس میں ایک محراب بنا ہوا ہے۔ اس محراب میں لوگ نماز دو گانہ ادا کرتے ہیں جیسا کہ اوپر بیان ہوا۔ میں نے ناف مزار شریف کے قریب گھرے ہو کر سلام اور فاتحہ پڑھا اور اپنے اور سائے بزرگان برادران و حجامان اور جملہ متعلقین اور کل مومنین و مومنات کے لئے دعا سلامتی ایمان و کامیابی داریں کی دعا کی۔ ایک خادم آیا میں نے سلام کیا جو اب سلام دیکر اس نے دعویٰ میں کہا کہ حکومت نے سب کو منہدم کر دیا۔ فجر کی نماز میں نے اسی جگہ پر پڑھنا چاہا خادم نے کہا کہ اَلصَّلٰوة لَا یُحْیٰ ذٰہِدًا یعنی یہاں پر نماز پڑھنا درست نہیں ہے تب میں احاطہ مزار کے باہر چلا گیا اور ریگستان نماز فجر ادا کی اور پھر اندر آٹھ مزار کے داخل ہوا اور پائین مزار میں گھرے ہو کر میں فاتحہ پڑھا تھا کہ بہت سے لوگ جماعت کی جماعت مرد اور عورتیں آئیں عورتیں برقع پوش تھیں مگر منہ کھلے ہوئے تھے

ان کے زخدان یعنی ٹھوڈی اور ہاتھوں پر گودنے کا نشان تھا۔ سب کے سب یا اُمّ خوا یا اُمّ خوا کا غل بچائے گئے۔ میں اپنے مقام سے بڑھا اور ان کے حرکات پر نظر ڈالنے شروع کی۔ بہتوں کو دیکھا کہ ان لوگوں نے زمین پر پتھروں کے ٹکڑے روٹے اٹھا اٹھا کر تعظیم کے ساتھ مزار مبارک کی دیوار پر رکھنا شروع کیا۔ جب میں دوسری طرف گیا تو قریب ایک سو آدمیوں کی جماعت پہنچی۔ اس میں بھی مرد عورتیں اسی صورت اور وضع کے تھے۔ ان سب نے مزار شریف کے باہر بالوریت کو ٹھیلوں میں لے لیکر بطور گودی کے تین تین چار چار جگہوں پر ڈھیر کئے اور اپنی زبان میں کچھ پڑھنے لگے۔ دریافت کرنے سے معلوم ہوا کہ یہ سب لوگ مصری اور مغربی تھے۔ اسکے بعد خاقانی اور بخاری حاجیوں کا ایک گروہ آیا جس میں ہمارے ملاقاتی بزرگ قاضی عبدلواحد صاحب خاقانی اور غازی مولوی عبد الرحمن صاحب بخاری بھی تھے۔ ان سب لوگوں نے کھڑے ہو کر فاتحہ پڑھا۔ جل حاہل حاہل میں مزار شریف سے اس میں بہت سی پختہ قبریں ہیں اور ان پر کتبائے پتھر کے چسپاں ہیں۔ ان کی بہت سی قبریں توڑ دی گئی ہیں۔ احاطہ مزار میں اور مزار شریف کے جنوبی دروازہ پر اور دروازہ کے باہر بہت سے عربی سکنین مرد عورتیں زائرین سے سوال کر کے کچھ خیرات حاصل کر رہے تھے۔ میں نے بھی بعض خیرات کچھ خیرات دیے اور اپنے قیام گاہ پر واپس چلا آیا۔ ناشتہ کر کے وکیل معلم صاحب کے پاس گیا۔

### وکیل معلم کا سلوک مجالج کے ساتھ

وکیل معلم میں جتنے معلم اور مفتوح ہیں ان کی طرف سے حاجیوں کو جہد میں ٹھہرانے اور سواری اونٹ وغیرہ کا انتظام کر کے مکہ معظمہ بھیجنے اور اسکی اطلاع معلم کو دینے کے لئے جو لوگ مقرر ہیں انکو وکیل معلم کہتے ہیں۔ حجاج کی روانگی اور واپسی دونوں اوقات میں وکیل معلم سے حجاج کو سابقہ پڑتا ہوا اور سرد کار ہوتا ہوا قیام و سواری کا اہتمام وکیل معلم ہی کرتے ہیں حتیٰ کہ حکومت حجاز بھی اپنی فیس و محصول وغیرہ وکیل معلم کے ہی توسط سے حجاج سے وصول کرتی ہے۔ اپنے وکیل معلم صاحب سے میں نے کہا کہ ہم لوگوں کے واسطے اونٹ اور شغوف کا سامان کر دیو میں جواب ملا کہ ابھی پاسپورٹ پر حکومت حجاز کی مہر نہیں ہوئی ہے۔ آج رات کے وقت آؤ تب پاسپورٹ مل جائیگا اور کل کے روز روانگی ہوگی۔ رات کے وقت حسب وعدہ میں انکے پاس گیا تو بولے کہ اس وقت نہیں کل ملے گا۔ میں نے کہا کہ اگر یہی بات تھی تو اپنے اس وقت کیوں بلایا تھا۔ ناخوشی تکلیف دینے اور پریشان کر دینا کیا فائدہ ہے مجھے معلوم ہو چکا تھا کہ جن لوگوں پر انکے وکیل معلم نے توجہ کی وہ لوگ آج کے ہی روز مکہ معظمہ روانہ ہو گئے۔ میں نے ان سے کہا کہ اگر کل صبح کو مجھے پاسپورٹ واپس نہیں ملا تو

میں انگریزی کو نسل سے جا کر شکایت کر دینگا۔ اس پر دکیل صاحب کو غصہ آگیا اور کہنے لگے کہ دیکھو تمھارا پاسپورٹ سب رکھا ہوا ہے جس پر چڑھایا نہیں گیا ہو کل صبح کو مل جائیگا۔ میں نے کہا کہ یہی بات پہلے کہہ دینا لازم تھا۔ میرے اس روکھے پن کا کسی قدر اثر ہوا وہ نرمی اور ملاوٹ کی باتیں مجھ سے کرنے لگے۔ مگر مجھے بڑا اندیشہ ہونے لگا اس لئے کہ عرب لوگ بڑے سخت ہوتے ہیں۔ بالآخر میں اپنے قیامگاہ پر واپس چلا آیا اور نماز عشا سے فراغت کر کے سو رہا۔

تاریخ ۹ ذیقعدہ روز شنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۱۹۲۴ء

**شفد اور شبری کی تشریح** آج صبح کے وقت معلم موصوف سے ملاقات ہوئی انکے دریافت کرنے پر میں نے کہا کہ مجھے دو اونٹ سواری کے مع شغد کے چاہئے۔ یہ سن کر فرمائے کہ شغد نہیں ہیں شبری ملینگے۔ شغد ڈولی میانہ کی شکل کا چھتری دیا ہوا اسی کی بناوٹ کا ہوتا ہے اونٹ کی پیٹھ پر دونوں طرف لٹکا کر باندھ دیا جاتا ہے ایک ایک آدمی دونوں طرف بیٹھتے ہیں۔ اسکی چھتری دھوپ کے بچے کیلے ٹاٹ۔ دی۔ کپڑے ڈالتے ہیں اور پردے کیلے کپڑے سے گھیر دیتے ہیں شبری کھٹو یعنی چھوٹی چارپائی کی شکل کا ہوتا ہے۔ اونٹ کی پیٹھ پر رکھ کر باندھ دیا جاتا ہے اور اسپر بھی دو آدمی بیٹھتے ہیں۔ شغد اور شبری میں متافرق ہے کہ شغد پر سوتے بیٹھتے جاتے ہیں۔ اور شبری پر سوتے بیٹھتے کے سونے کی گنجائش نہیں ہوتی۔ علاوہ اسکے دھوپ کے بچے اور پردہ کر نیکا کوئی سامان اس میں نہیں ہوتا۔ میں نے کہا کہ شبری میں بڑی ذقت اور تکلیف ہوگی خصوصاً عورتیں شبری پر نہیں جاسکتیں۔ ہمارے اسباب دو اونٹ پر جائینگے اور ہم سب موٹر کار پر موٹر اور اونٹ کے کر لئے مجھ سے آپ لے لیں اور ہم لوگوں کی پاسپورٹ والیں دیدیویں اور اسباب اپنے ذمہ لے لیں۔ اس پر انھوں نے مجھ سے کہا کہ کرایہ موٹر فی کس ساڑھے سترہ روپے اور کرایہ اونٹ باربر داری کے بحساب فی اونٹ ساڑھے سترہ روپے لینگے اور ساڑھے چار روپے فی کس کو بابت فیس سرکاری اور کرایہ مکان اور فیس وکیل معلم کے اور کرنے پڑینگے۔ مطابق کئے انکے دو اونٹ کے کرائے اور سرکاری فیس وغیرہ بشرح مندرجہ بالا وکیل معلم کے حوالے کئے اور موصوف نے اپنے جسٹریمر نام لکھ کر وصول شدہ رقوم کو درج کر لیا اور ہم لوگوں کی پاسپورٹ والیں دیدیا۔

قیام حجاز کیلئے پاسپورٹ پر حکومت حجاز کی مہر حجاز مقدس میں غیر ممالک کے لوگوں کو

داخل ہو یا قیام کرنے کے لئے حکومت مجاز کی طرف سے کوئی پاسپورٹ علیحدہ نہیں دیا جاتا ہے۔ بلکہ غیر  
ممالک والے اپنی حکومت سے جو پاسپورٹ حاصل کر کے پہنچتے ہیں اسی پاسپورٹ پر حکومت مجاز اپنی مہر  
ثبت کر دیتی ہے اور واپس دیدیتی ہے۔

**وکیل معلم کا اسبابِ فتنہ**  
وکیل معلم صاحب موصوف صبح کے وقت جمعہ سے دیکھ لوگوں سے کہنے  
اونٹ اور فیس وغیرہ وصول کر چکے اور ہم سبھوں کے اسباب صبح سے ظہر  
وقت تک مکان کے باہر مطابق ہدایت انکے اونٹوں پر لادنیسے لئے  
رکھے ہے۔ اونٹ ہزاروں کی تعداد میں آئے اور چلے گئے مگر ہم لوگوں کے اسباب لاد نہیں گئے اور بار  
بار تقاضا کرنے پر جواب یہ ملا کہ دو اونٹ پر تمھارے اسباب نہیں جا سکتے ہیں تین اونٹ لادنا کہہ دیا  
ناچار تھر دوش بر جان درویش "ایک اونٹ کا کریمہ اور انکے حوالے کیا اور کہا کہ ہمارے اسباب کو  
لدا دیکھئے۔ بولے کہ اسباب چھوڑ کر چلے جاؤ ہم ذمہ دار ہیں۔ نقصان ہونے سے ہم تاوان دینگے۔ میں نے  
کہا کہ آپ نے ہمارے اسباب کو شاربھی نہیں کیا ہے اور نہ کچھ نوٹ کئے ہیں پھر بغیر دیکھے بھالے آپ کس بات  
کی ذمہ داری اپنے سر پر لیتے ہیں۔ ہمارے اسباب شمار کرنے ہیں ایک رسید آپ دیویں یا شمار کر کے تعداد  
اسباب جسٹس اپنے درج کر لیں اور جن اونٹوں پر روانہ کریں گے انکے قبال (اونٹ بان) کا نام ہمیں نوٹ  
کرا دیویں۔ وکیل صاحب موصوف نے رسید دیئے۔ درج رجسٹر کرنے۔ نام قبال بتلانے ساری باتوں سے  
انکار کیا ہم سب بہت کشمکش میں پڑ گئے۔ پڑے لکھے ہوئے لوگوں کے ساتھ تو وکیل معلم صاحب کا یہ برتاؤ ہی  
بیچارے اُن پڑھ جاہل اور سیدھے سادے چلچل کے ساتھ اور خصوصاً بنگالیوں کو یہ حضرت سلامت  
کس کس طرح نہ جھٹے اور ستاتے ہونگے۔ مجھے زیادہ حیرت تو اس بات پر ہوئی ہے کہ اس مبارک سفر کے  
بعض تجربہ یافتہ لوگ جو وکیل معلم پر بھروسہ کرنے اور انکے ذریعہ سے سارا سامان سفر بھرم ہونے کا وثوق  
دلاتے ہیں حقیقت حال کے بالکل برعکس ہے۔ اسے انکار نہیں ہے کہ گذشتہ قدیم ایام میں جو وکیل معلم  
تھے وہ اچھے تھے اور حقوق خدمت حجاج کو پورے طور سے نیکامی کے ساتھ انجام دیا کرتے تھے مگر اب تو  
زمانے کوٹ بدل دیا ہے۔ بچائی نے اپنے منہ پر نقاب ال لیا ہے اور جھوٹ و افرا کی تاریکی طالبانِ زر کے  
دل و دماغ پر بھائی ہوئی ہے اس لئے ضرورت ہے کہ حقیقت آشکارا کر کے آئندہ حازمانِ حجاز کو تاریکی مذکور  
کے خطرات سے بچایا جائے۔ ہر عازمِ حجاز کو لازم ہے کہ ہوش گوش اور مستعدی کے ساتھ یہاں قدم رکھے

اطمینان اور بھروسہ ہر کسی پر کرینکا زمانہ نہیں ہو وکیل معلم صاحبان سے بھی میری التجا ہو کہ آپ حضرات اپنے حقوق و انعام حجاج سے لیوں لیکن اپنے حجاج کے ساتھ نرمی اور حسن سلوک کا برتاؤ کرنے کی پوری سعی کریں تاکہ بجائے شاک کی ہو کہ زندگی بھر حجاج آپ کی مدد سرائی میں مطلب لسان ہم میں۔

## مصری عورتوں کی ایک عجیب رسم

آج مہری جہاز پر مصر کے بہت سے حجاج مرد و عورتیں جدہ پہنچیں درحقیقت چنگی خانہ میں سیلاب کی دیکھ بھال سے فرمت پائیکے بعد وہ سب اپنے قیام گاہ میں روانہ ہو رہے تھے۔ مرد پیدل جا رہے تھے اور عورتیں خچر گاڑیوں میں سوار تھیں اور اسی پرانے اسباب بھی تھے۔ سب عورتیں برقع پوش تھیں اور ساری عورتیں مصری زبان میں خوشی کے کلمات گیت کے طور پر گاتی جاتی تھیں۔ ان میں بڑی عمر والی ضعیفہ اپنے منہ پر سٹی بجانے کے طور پر ہاتھ رکھ کر منہ بجاتی تھی اور ساری عورتیں اسکی تقلید کرتی تھیں اور یکبار سب منہ بجانے کی سڑیلی آواز گونج اٹھتی تھی۔ اس نئی اور انوکھی رسم کو انکے دیکھنے کیلئے راہ چلتوں اور دروایام و دکانوں میں رہنے والوں کی آنکھیں بے ساختہ اٹھتی تھیں۔ "افسوس ہے کہ ایام جاہلیت کے رسومات کا اظہار مقامات مقدسہ میں پہنچ کر بھی لوگ نہیں چھوڑتے ہیں۔ اور حج کے مبارک مقصد کو بھی رسم و بدعت کی آلودگی سے نہیں بچاتے۔ قلما کرام اور مصلحین قوم و ملت کو ایسے موقع پر خاص توجہ مبذول کرنے اور ہر سکوت و خاموشی اپنے لبوں سے کھولنے کی اشد ضرورت ہو۔ در نہ بقول سعودی علیہ الرحمۃ

اگر مینی کہ نابینا و چاہ است اگر خاموش نمینہ گناہ است

جدہ میں ترکی قلعہ کے شکست و ریخت کا نظارہ

از نقش نگار درو دیوار شکستہ آثار پدیدست عنادید عجم را

بقیہ قلیل حصہ بطور یادگار باقی ہے اس میں مزدوروں کو کام کرتے دیکھاتے خانے کھوکھو جا رہے تھے اور آبرٹے بڑے گولے نکل رہے تھے۔ معلوم ہوا کہ گولوں کا کثیر ذخیرہ وہ خانوں میں تھا۔ اس قدیم قلعہ شکستہ ریخت کا نظارہ نہایت افسوسناک اور عبرت انگیز تھا۔ مگر یہ کوئی نئی بات نہیں ہے۔ انقلاب زمانہ کے ساتھ ساتھ نظام کا بدلنا بھی لوازمات میں سے ہے۔ شجر ہر کہ آمد عمارت نو ساخت رفت منزل بدگرے بردار

دنیا میں عتبہ انقلاب ظہور میں آئے ہیں کچھ والوں کے لئے اُس میں بیداری کے سبق اور عبرت کے راز مضمر ہوتے ہیں۔

### جدہ میں لیلیٰ مجنوں کی قبر

جو کے مشہور عاشق و معشوق مجنوں لیلیٰ کی قبر بھی جدہ میں ہے، یہاں کے باشندوں اور آمد و رفت کے ہوئے لوگوں سے پوچھنا کہ یہ

آخر شیخ طہ ابن احمد باشندہ جدہ جو ایک باخیر اور صاحب علم شخص ہیں ان سے اور نیز ایک پورے عرب کے مجھے تحقیق طور پر معلوم ہوا کہ لیلیٰ و مجنوں کی قبر ترکی قلعہ سے قریب شہرینہاہ کے مغربی اور جنوبی گوشہ میں جہاں پر محض قریظینہ کی جنوبی دیوار کا مشرقی گوشہ شہرینہاہ کی دیوار میں جا کر ملا ہے اسی جگہ رکن دیوار میں ہے اور اوپر میں اسکے ایک بُرجی کی شکل بنی ہوئی ہے اور وہ بُرج مجنوں کے نام سے مشہور ہے مندرجہ بالا بتلائے ہوئے مقام پر میں گیا اور اس کے مطابق پایا۔

### جدہ میں حکومت حجاز کا قلعہ

حکومت حجاز کا دار الحکومت ہے اور دار الحکومت کے یکھ طرف متصل اسکے حکومت برطانیہ و دیگر حکومتوں کے قونصل خانے

ہیں۔ دار الحکومت اور سارے قونصل خانوں کی عمارتیں بڑی خوبصورت اور عالیشان بنی ہوئی ہیں اور ہر ایک پر امتیازی پھیرے اسلامی اور عیسائی لہراتے رہتے ہیں۔ اور بہت دور سے خشکی اور سمندر میں نظر آتے ہیں شہرینہاہ کی دیوار کے باہر ٹھینا دوسو گز کے فاصلے پر حکومت حجاز کا قلعہ ہے۔ رخ قلعہ کا سمندر کے جانب ہے۔ قلعہ مذکور میں داخل ہونیکہ راستے پر دو رویہ درخت لگائے ہوئے اور روش پر دونوں طرف گولے توپ کے بچھائے ہوئے ہیں جو دیکھنے میں بہت خوبصورت معلوم ہوتے ہیں۔ اس قلعہ کے یکھ جانب سمندر ہے اور پورب مدینہ شریف جائیکہ راستہ ہے۔ اور راستہ مذکور کے پورب حضرت حوا علیہا السلام کا مزار شریف ہے۔

### جدہ میں ہاٹ بازار

جدہ میں باب الملک کے باہر اور متصل ہی روزمرہ ہاٹ بازار لگتا ہے۔ بازار کو یہاں سوق کہتے ہیں۔ طائف شریف کے میوہ جات انار۔ انگور۔ انجیر۔ خربوزے۔ تربوز۔ لیموں۔ دیگر سبزیاں اور مویشی دہنے بکوتے۔ اونٹ۔ مرغ۔ مرغیاں۔ گھی۔ شہد۔ لکڑیاں۔ دیگر اجناس خورد و نوش کے اطراف و جوانب مکہ معظمہ۔ مدینہ طیبہ۔ یمن وغیرہ کے ذروخت کے لئے یہاں آتے ہیں اور تھوک فروشی





توضیحات مختصری که در این نقشه درج شده است



سلی خانک جاده شریف  
نقشه سیل مرین  
در تاریخ ۱۳۰۲  
در شهر شیراز



بذریعہ ڈاک عام نیلام کے ہوتی ہے۔ دوکانداروں کے علاوہ دوسرے لوگ بھی خریدار بن کر ڈاک بولتے ہیں اور خرید کرتے ہیں۔ مگر دوکاندار اکثر ہوتے ہیں ہاٹ کی فروخت شدہ اثاثہ اندرون شہر جدہ کے بازاروں میں گراں قیمت میں فروخت کی جاتی ہر روز صبح سے تین گھنٹے دن گئے تک یہ ہاٹ رہتا ہے اور اسکے اندر گئے ہوئے مال فروخت کر دیئے جاتے ہیں۔

**جدہ میں محافظ حجج کا دفتر** حجج کی خبر گیری اور عاقبت رسائی اور جہازوں کے اترنے اور جہازوں پر بسہولت سوار کرانیکے لئے تدابیر اختیار کرنے اور حجج کی شکایات اور پیش آنے ہوئے حوادث کے رفاه کی تدابیر کرنے کے لئے اور حجج کے اعداد و شمار وغیرہ کا جائزہ لینے کیلئے حکومت برطانیہ کی طرف سے ایک ایسے جدہ میں رہتے ہیں۔ عمدہ انکا بلگرام ایفسر کا ہے اور عوام انکو محافظ حجج کہتے ہیں۔ انکا دفتر جامع مسجد جدہ سے پورب سوق الحظرا جہاں سبزیاں اور گوشت کی دکانیں ہیں اس سے دکن جانب ہے۔ دفتر مذکور کے بغل میں ایک مسجد بھی ہے۔ یہ دفتر بہت کارآمد ہے۔ دلیپی کے وقت میں جہازوں پر حجج کو سوار کرانیکے لئے محافظ حجج مجاز ہیں۔ کم شدہ ٹکٹ جہاز کی نسبت انکے پاس درخواست کرنے اور اطلاع دینے سے جہاز راہ کمپنی سے خط و کتابت کر کے اس کا پتہ لگا دیا جاتا ہے۔ اور وفات یافتہ حجج کے دلیپی کی ٹکٹ کے روپے محافظ حجج موصوف کی تصدیق کرالینے سے جہاز راہ کمپنی نے جہاں سے ٹکٹ جاری کیا ہو وہاں سے ملجاتے ہیں جہازوں پر حجج محافظ حجج کی اطلاع بغیر سوار ہونے نہیں پاتے ہیں۔ جہاز راہ کمپنیوں کے افسر اور محافظ حجج کے دفتر سے تعلقات باضابطہ ہیں۔ دفتر مذکور میں ٹیلیفون بھی ہے جسکے ذریعہ سے جہازوں کے افسر تو فضل خانوں دارالحکومت اور جدہ میں ہر ایک ایسے افسر اور مکان والوں سے ٹھیکے گفتگو کر لیتے ہیں جہاں ٹیلیفون لگے ہوئے ہیں۔ جدہ کے موجودہ محافظ حجج منشی احسان اللہ صاحب ہیں جو کہ ایک قابل انگریزی دان ہونے کے علاوہ ہوشیار خلیق اور محتجی آدمی ہیں۔

**جدہ میں شفا خانہ** جدہ میں حکومت کی طرف سے ایک شفا خانہ (اسپتال) بھی ہے۔ ڈاکٹر شفا خانہ میں مریضوں اور زخمیوں کا علاج اور مرہم پی کرتے ہیں۔ دوائیں اور مریضوں کے رہنے سہنے کا سامان بھی ہے۔ شفا خانہ مذکور میں کمپونڈر و دیگر ملازمین بھی ہیں۔ ڈاکٹر چونکہ عربی یا شامی ہیں عربی میں گفتگو کرتے ہیں۔ ہندوستانی زبان نہیں جانتے۔ اس لئے ہندوستانی مریض انکو خود شفا خانہ میں

نہیں جاتے ہیں بلکہ ہندوستانی دوائیں و آفککارم سفر حجاج سے پوچھ مات کر کے استعمال کر لیا کرتے ہیں اگر شفا خانہ میں علاج کرانے کی غرض سے کوئی جاتا ہے تو ہندوستانی اور عربی زبانوں کا واقف کار شرجم کو لے جاتا ہے۔

### جدہ میں یونانی دواؤں کی دکان

جدہ میں ہندوستانی تاجر بھی ہیں۔ جامع مسجد کے شمالی دروازہ کے باہر کئی دکان ہیں جن میں یونانی دوائیں فروخت ہوتی ہیں دکان دار ہندوستانی ہیں اس لئے خریداروں سے گفتگو ہندوستانی زبان میں کرتے اور مطلوبہ ادویات کے نام سمجھتے اور فروخت کرتے ہیں نے اپنے ایام قیام جدہ میں دیکھا کہ ناواقفیت کے باعث تمام بازاروں میں لوہا پتھر لگا آتے ہیں اور مایوس ہو کر اپنے اچانکے کہتے ہیں کہ ہندوستانی یونانی دوائیں یہاں نہیں ملتی ہیں۔ میں نے بعض آدمیوں کو پتہ دکان مذکورہ بالا کا لادیا تو وہ کامیاب ہو گئے۔

### جدہ میں ڈاک خانہ اور ٹیلیگراف

باب البابور کے دکن والی عمارت میں ڈاک خانہ ہے اور اس میں ٹیلیگراف دفتر بھی ہے۔ یہاں ڈاک خانہ کو بوسطہ کہتے ہیں خطوط یہاں لیٹر بکس میں ڈالنے کا پتہ نہیں ہے بلکہ ڈاک منشی کے ہاتھ میں دینا ہوتا ہے وزن خطوط کا جانچ کر کے ڈاک ٹکٹ کی قیمت ڈھائی تولہ وزن تک بحساب تین آنے (تین قروش مجازی) کے وصول کر کے مقابل میں خطوط پر ٹکٹ چسپاں کر دیتا اور کہ لیتا ہے خطوط کی رجسٹری اگر کرانی ہوتی ہے تو اسکے لئے چھ آنے یعنی چھ قروش مجازی ادا کرنے پڑتے ہیں۔ ڈاک منشی ایسے خطوط پر ٹکٹ لگا کر واپس کر دیتا ہے اور دوسرے ڈاک منشی کے پاس لیجنے کی ہدایت کرتا ہے۔ دوسرا منشی رجسٹری کر کے ایک رسید حوالے کرتا ہے جس میں پانے والے اور بھیجنے والے کا نام اور پتہ درج کیا ہوا ہوتا ہے۔ اکثر لاگ ہندوستان سے پوسٹ کارڈ لکھانے اور ٹکٹ اپنے شامل لیجاتے ہیں میں بھی اپنے شامل لیگیا تھا بے فائدہ ڈھونڈا پڑا۔ وہاں یہ سب بیکار ثابت ہوئے اور ہوتے ہیں۔ مجاز سے خطوط بغیر ٹکٹ مجازی لگائے ہوئے روانہ نہیں ہوتے اور ڈاک خانہ میں قبول نہیں کئے جاتے ہیں تقسیم خطوط کیلئے ڈاک بیوں بھی عربی ہوتے ہیں اور گھر گھر تقسیم کئے پھرتے ہیں۔ عربی کے سوا ہندوستانی زبان سے ناواقف ہونیکے باعث خطوط ڈاک خانہ میں ایک الماری پر رکھ دیتے ہیں۔ اپنے خطوط کی تلاش میں جو لوگ ڈاک خانہ میں پہنچ جاتے ہیں وہ دیکھ بھال کر پہچان کر لے لیتے ہیں ایام قیام جدہ میں مجھے بھی ایسا اتفاق ہوا۔ اپنے نام کا تو کوئی خط نہیں ملا۔ اس لئے کہ کہیں سے کسی نے

سیرے نام سے خط جاز میں بھیجا ہی نہیں لیکن بعض ایسے لوگوں کے خطوط مجھے ملے جن کو میں جانتا تھا اور انکی  
 ہی خواہی سوچ کر میں نے لیا اور مکتوب الیہ کے پاس پہنچا دیا مجھے وہاں ڈاک خانہ مذکور کی الماری  
 بہت سے ایسے خطوط ملے جو جدہ کے علاوہ مدینہ شریف اور مکہ شریف کے پتے پر ہندوستان سے بھیجے گئے  
 تھے مگر ملک کان ڈاک خانہ کی اردو زبان کی عدم واقفیت یا عدم توجہی کے باعث بڑے سڑے تھے۔  
 جاز مقدس میں پہنچ کر اپنے خطوط کا انتظار ہو تو صاحب مکان وکیل معلم یا مفتوح کے ذریعہ سے خطوط  
 لجا نیے بھر دوسرے پر نہ رہنا چاہئے بلکہ دو قدم تکلیف کر کے ڈاک خانہ میں جا کر مندرجہ بالا طور پر  
 رکھے ہوئے خطوط میں اپنے نام کے خطوط تلاش کرنی چاہئے۔ جدہ سے مکہ منظر تک سلیکراف ہے بقیہ  
 حصص جاز میں لاسکی یعنی بے تاریکی برقی پیغام رسانی کے آلے ڈاک خانوں میں ہیں۔ جاز سے ہندوستان  
 یا دیگر ممالک میں تار بھیجے کا محصول فی لفظ دو روپے چار آنے مقرر ہیں۔

### جدہ سے مکہ المکرّمہ کی روانگی

جب ہم لوگوں نے دیکھا کہ وکیل معلم صاحب رسید اسبابہ میں لے کر  
 نہیں دیتے ہیں۔ انکے زبانی اقرار پر اطمینان کر لینے کے سو اکر  
 چارہ نہیں جو تو اپنے اسباب کو اسی حال پر چھوڑ کر اور ان سے یہ کہہ کر کہ مائے اسباب آپ جلدی بھیج دیجئے  
 ہم سب موٹر کمپنی ہمراہ ملازم وکیل معلم کے روانہ ہوئے۔ چلتے وقت وکیل صاحب کے میں نے کہا ”مجھے  
 معاف کر دیجئے جسکے جواب میں انھوں نے فرمایا کہ ”مولوی صاحب تم معاف کر دو! موٹر کمپنی پہنچ کر بحساب  
 فی کس ساڑھے ستر روپے کرایہ موٹر ہم لوگوں نے ادا کئے۔ عربی ٹائم سے آٹھ بجے اور ہندوستانی سے  
 تین بجے دن کو ہم سب موٹر کار میں بیٹھ کر جدہ سے روانہ ہوئے اور تبلیہ اور درود شریف کی تلاوت  
 کرتے جاتے تھے تبلیہ یعنی لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ اللّٰهُمَّ لَبَّيْكَ اللّٰهُمَّ لَبَّيْكَ اللّٰهُمَّ لَبَّيْكَ اللّٰهُمَّ لَبَّيْكَ اللّٰهُمَّ لَبَّيْكَ اللّٰهُمَّ  
 ملاقات ہوتے وقتوں میں بڑھنا مستحب ہے۔ شہر پناہ کے دروازہ پر جیسے ہی موٹر پہنچی ایک نجدی سپاہی  
 پہرہ دار نے روک دیا اور موٹر کا چالان طلب کیا۔ چالان کے کاغذ پر مع ڈرائیور کے پندرہ آدمی  
 لکھا ہوا تھا مگر سلو اسلوا آدمی تھے بالآخر موٹر کے ملازمین میں سے ایک آدمی اتر گیا تب موٹر کو باہر  
 جانے کی اجازت ملی اور موٹر روانہ ہوئی۔ راستے میں بہت سے اونٹ جلتے ہوئے ملے۔ راستہ نامہوار  
 اور پتھر پلا رہنے کے باعث موٹر میں حرکت اٹھا چٹک ہوتی جاتی تھی۔ ٹھینا چار باج میل جدہ سے  
 نکل جانے کے بعد دو پہاڑوں کے بیچ میں ہو کر موٹر جانا شروع ہوا پہاڑوں پر پتھروں کے سوا درختوں کا

نام نہیں زمین پر کہیں چھوٹی چھوٹی گھاس کے پودے نظر آتے گئے۔ اور چھوٹے چھوٹے بول کے درخت بھی کہیں کہیں ملتے گئے۔ اونٹ بکریاں۔ دنبے جرتے ہوئے دیکھنے میں آئے۔ بالوریت میں کہیں کہیں پر موٹر کے چکے پیٹھ جاتے تھے اور ذرا موٹر کی دھجی بڑھاتی تھی۔ دونوں جانب پہاڑوں کے بیچ میں نشیب و فراز طو کڑتی ہوئی موٹر گزرتی تھی رختک پہاڑوں پر نظر دوڑانے سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خداوند قدوس کی یاد میں پہاڑ و پتھر سب کے سب ہم بخود ہیں۔ برویوں کے کہیں کہیں خیمہ والے مکانات بھی دیکھنے میں آئے اور بدوی عورتیں منہ پر نقاب ڈالے ہوئے بکریاں چراتی ہوئی نظر آئیں۔

### بجیرہ منزل

اونٹ پر جانے والے جدہ سے مکہ المکرّمہ دو روز میں پہنچتے ہیں۔ درمیان میں ایک مقام بجیرہ ہے۔ وہاں منزل بڑا بجیرہ منزل میں ہم لوگوں کی موٹر پانچ بجے شام کو پہنچی جہاں گزشتہ شب کے چلے ہوئے قافلے کے حجاج ٹھہرے ہوئے تھے۔ بجیرہ میں موٹر ٹھہر گئی۔ ہم لوگوں نے عصر کی نماز ادا کی اس منزل میں کھانے پینے کے سامان چاول۔ دال۔ آٹا۔ چائے۔ چینی تیل گھی۔ گوشت۔ لکڑی۔ پانی سب کچھ چیزیں ملتی ہیں۔ چائے۔ قہوہ۔ ٹھنڈا پانی اور شربت ہر وقت تیار ملتے ہیں۔ نجدی سپاہی کو اس مقام تعینات پایا۔ پانی پیچھے والے سے میں نے پانی لیکر نماز کے لئے وضو کیا۔ اور حسب طلب اس کے دولٹے دینے کے لئے ایک چوٹی اسکو موٹر کار میں بیٹھتے وقت اس غرض سے دیا کہ بقیہ دو آنے واپس کر گیارہ گز اس نے واپس نہیں کیا اور موٹر روانہ ہو گئی۔ منزل بجیرہ سے آگے بڑھ کر ایک مقام اور تر جانب ملا۔ اس کو حلالہ کہتے ہیں۔ جدہ میں خنس پوش مکانات کے علاوہ پختہ مکانات بھی مجھے نظر آئے اور قریب چار پانچ سیکڑ زمین کے رقبہ میں کھجور کے درخت سبز نظر آئے۔ سرزمین حجاز میں پہنچ کر کھجور کے باغ دیکھنے کا یہ پہلا موقع حاصل ہوا۔ راستے میں جا بجا کنویں بھی ملتے گئے۔ اہل بدوی عربوں کو کہیں کہیں پانی بھرتے ہوئے دیکھا پیدل چلنے والے حجاج بھی ملتے گئے۔ تپتی ہوئی ریت پر زیارت بیت اللہ کے شوق میں لٹکا جلتا اور تکلیف کی پرواہ نہ کرتی قابل صد آفرین۔ ایسے لوگوں کو دیکھ کر مجھے رشک ہوتا تھا کاش میں بھی راہ خدا میں سختیاں سہنے کی توفیق ہوتی تو خوب ہوتا۔

### مقام شمیمی

مغرب کے وقت ہماری موٹر شمیمی میں پہنچی۔ یہاں پر چند بدویوں کے مکانات ہیں۔ شربت اور ٹھنڈا پانی نہ چائے اور قہوہ یہاں بدوی لوگ فروخت کرتے ہیں ہم لوگوں نے پانی خرید کر یہاں بھی وضو کے اور نماز مغرب بجا سحت ادا کی۔ شمیمی سے مکہ معظمہ موٹر کار میں ایک گھنٹے کا راستہ ہے۔ نوامیل کو

سافقت ہی سلسلہ بحر میں واقعہ سمیت الرضوان اصرار حبیبیہ سی مقام میں ہوا تھا۔ مقام حبیبیہ شب بیکسی نام سے مشہور ہے۔ بایں لکھا اس مقام کو تاریخی اہمیت حاصل ہے۔ "نار مغرب کے بعد موٹر روانہ ہوئے اور ہم لوگ تبلیہ پکارتے ہوئے اور درود شریف اور تسبیح پڑھتے چلتے تھے۔ آگے چل کر بہت سے اونٹوں کے قطار مکہ معظمہ سے واپس آتے ہوئے تھے۔ موٹر کی آواز سے اونٹ بھڑکتے تھے بلکہ مانوس معلوم ہوتے تھے۔ ایک مقام پر راستہ کے اوتر جانب پختہ ستون بہت اونچے اونچے نظر آئے۔ دریافت کرنے سے معلوم ہوا کہ یہ ستون حد حرم کے ہیں۔ یہاں سے اونٹوں کے قطار ہزاروں کی تعداد میں واپس آتے ہوئے ملتے جا رہے تھے۔

مکہ معظمہ کے باہر قریب ایک یا دو ٹھہریل کے فاصلہ پر موٹر سے اتر کر گھوڑا گاڑی پر جانے لگا۔

آرمیوں کا ہجوم تھا۔ معلوم ہوا کہ یہاں اترنا ہو گا۔ اس مقام سے آگے موٹر لیجانے کی ممانعت حکومت کی طرف سے ہے۔ ہم لوگ موٹر سے اتر گئے۔ چند معلوم قریب کر پوچھنا شروع کیا کہ معلم کون ہے اور کس ضلع میں مکان ہے۔ ہم لوگوں نے صوبہ بہار میں مکان رہنا بتلایا۔ صوبہ بہار کے معلم صاحب آئے ہوئے تھے۔ ہم لوگوں سے ان سے یہی میں ملاقات ہو چکی تھی انھوں نے ہم لوگوں کو پہچانا اور کہا کہ جدہ سے وکیل نے میرے پاس تاریخ بھجوا تھا کہ آدمی موٹر سے جا رہے ہیں اس لئے تم لوگوں کو لینے کیلئے آیا ہوں اس کے بعد انھوں نے دو عربیہ پر ہم سب لوگوں کو سوار ہونیکے لئے کہا۔ عربیہ آراہی کی شکل کا چھتری دار گاڑی کا نام ہے جس میں گھوڑا یا بچہ جوتا جاتا ہے۔ میں نے اپنی والدہ صاحبہ اور ہمیشہ اور ڈاکٹر ذہب حسین صاحب کی والدہ کو سوار کیا۔ اور لالین بدھنا اور مراحمی مختصر اور غزری سامان جو جدہ سے لیکر روانہ ہوئے تھے عربیہ پر رکھ دیا اور خود پیدل مکہ معظمہ جانے کی خواہش ظاہر کی معلم صاحب موصوفے فرمایا کہ رات کا وقت ہے اور کہ یہاں سے دوپہر تم بھی گاڑی پر بیٹھ جاؤ۔ ناچار میں بھی بیٹھ گیا اور دوسری گاڑی پر نور احمد صاحب مع اپنی والدہ وغیرہ کے بیٹھے اور دونوں گاڑیاں روانہ ہوئیں ہم سب تبلیہ اور تسبیح پڑھتے جاتے تھے اور ہم بھوں کے دلوں میں خوشی کا دریا موجزن تھا۔ مکہ المکرمہ کے مکانات ملتے شروع ہوئے

مکہ میں باب المصلیٰ سے واقعہ مناسک حج کی کتابوں میں لکھا ہے کہ کہ میں باب المصلیٰ سے

داخل ہونا مستحب ہے، اس لئے میں نے معلم صاحب موضوع سے کہا کہ باب الملعنہ سے ہم لوگ جائینگے۔ انھوں نے جواب میں فرمایا کہ باب الملعنہ بہت دُور ہے نہیں جاسکتے ہو۔ سواری پر ہوتے ہوئے دُور رہنے کا عذر بھیجا تھا مگر ہم لوگ مجبور تھے معلوم ہونا چاہیے کہ جہدہ سے مکہ معظمہ پہنچنے پر جردل کے پاس سے دور راستے گئے ہیں ایک راستہ تو دکن جانب محلہ حارۃ الباب ہوتا ہوا شو بیکہ سے بیت اللہ شریف کو گیا ہے اور دوسرا راستہ اتر جانب ہو کر میر ذی طوی اور شریف صاحب کے نخلستان کے پاس ہو کر جانوروں کے فتنہ کے پاس سے جنت الملعنہ کے پہاڑ کے بیچ سے ہو کر بطلحائے مکہ کی طرف سے بازار صفامردہ ہوتا ہوا بیت اللہ شریف کو گیا ہے۔ آخر الذکر راستہ گرچہ بیچ کھا کر جاتا ہے اور دُور ہے مگر مسنون اسی راہ سے داخل ہونا ہی معلم صاحب کی مرضی کے مطابق مجبوراً ہم لوگ ازل لکڑ راستہ سے محلہ حارۃ الباب میں پہنچے اور اپنے مکان کے قریب ایک مکان میں جہاں منشی مولائی صاحب کن موضع ہنسوری ضلع مونگیر قبل سے ٹھہرے ہوئے تھے ہم لوگوں کو معلم صاحب نے ٹھہرایا اور دونوں عربیہ کے کر لئے بحساب فی عربیہ چار روپے ہم لوگوں سے دولٹے اور ان کے کھنے کے مطابق ہم لوگوں نے دیدیے۔

### معلم کی طرف سے

### دعوت کا دستور

مکہ معظمہ میں دستور ہے کہ اول روز جب حجاج پہنچتے ہیں تو دستور قدیم کے مطابق معلم اپنے حاجیوں کی دعوت کرتے ہیں۔ ایک وقت کھانا اور ناشتہ کھلا کر حق تعالیٰ نوازی کا ادا کرتے ہیں۔ امیر حاجی ہوا یا غریب کسی کو اپنا کھانے نہیں دیتے۔ مندرجہ بالا دستور ایک مبارک دستور قابل تقلید ہے اور حصول برکت کا اچھا ذریعہ ہے۔ حدیث شریف سے ثابت ہے کہ مہمانوں کے ساتھ خدا کی رحمت آتی ہے۔ خوش نصیب ہیں وہ لوگ جو حاجیہ خدا نے تعالیٰ کے مہمانوں کی مہمان داری کا فخر حاصل کرتے ہیں معلم صاحب نے ہم لوگوں سے فرمایا کہ اس وقت تم سب کا کھانا ہمارے گھر سے آدھار میں لے کر لے آؤ۔ یہ ایک عینایت ہے۔ لیکن ہم لوگوں کو آپ لوگوں کی خدمت کرنی لازم ہے۔ نہ کہ آپ سے خدمت لینی۔ لہذا ہر بانی فرما کر معاف فرمائیں ہم لوگ بازار سے کھانا لا کر کھائینگے۔ اسکے جواب میں انھوں نے فرمایا کہ ایسا نہیں ہو سکتا ہے۔ برابر سے ایسا ہی دستور ہے ہمارے یہاں کا کھانا ضرور کھانا پڑے گا۔ اگر دن کے وقت پہنچتے تو ناشتہ پہلے کھلاتے تب کھانا۔ اب کہ تم وقت ہے اور کھانا طیار ہے کھانا کھانا ہو گا۔ اس پر میں خاموش ہو گیا اور دعوت رد کرنی خلاف سنت سمجھ کر قبول کر لی اور کہا کہ آپ کھانا بعد میں بھیجینگے۔ اول ہم لوگوں کو طواف بیت اللہ شریف اور سعی



صفا مردہ کرایکا بند و بست کیجئے۔ والہاں کہ کھانا کھائینگے تب معلوم صاحب کے کہا کہ اس وقت تم لوگ تھکے ماندے ہو کھانا کھائی کر سو رہو صبح کے وقت حرم شریف جا کر طواف اور سعی کرائینگے۔ میں نے کہا کہ میرے ہمراہی مرد اور عورتوں کو اختیار ہے چاہے وہ جائیں یا نہ جائیں مگر میں اسی وقت جاؤنگا۔ ہمارے ہمراہیوں نے معلم صاحب کی تائید کی مگر میرے دل نے بلا حصول زیارت بیت السرا کے آرام کی نیند سونا ناپسند کیا۔

**باب السلام سے بیت السرا کا داخلہ** زیارت بیت السرا شریف کے لئے غسل کرنا مستحب ہے اس لئے میں نے ایک ٹین پانی مول لیکر غسل کیا۔ اسی درمیان میں معلم صاحب کے یہاں سے ہم لوگوں کا کھانا آگیا۔ سب کے ساتھ میں نے بھی کھانا کھایا اور زیارت بیت السرا شریف و طواف و سعی عمرہ کرنے کی غرض سے ایک حافظ صاحب باشندہ درجہ نگہ کی رہنمائی میں تلبیہ کہتا ہوا روانہ ہوا محلہ شوبیکہ کی طرف سے بیت السرا شریف کے دروازے باب ابراہیم کے پاس پہنچا۔ حافظ صاحب موصوف سے میں نے کہا کہ باب السلام سے داخل ہونا مستحب ہے وہ بیجا ہے بھی نہ تھے مجھ سے چند روز پہلے پہنچے تھے چند دن اقیقت انکو بھی نہ ہوئی تھی۔ آخر ہم لوگ آمد رفت کرنے والوں سے پوچھتے ہوئے باب السلام کے پاس پہنچے اور نہایت ادب اور تعظیم کے ساتھ مسجد الحرام میں باب السلام سے تلبیہ کہتے ہوئے داخل ہوئے اور داخل ہوتے وقت داہنا پاؤں رکھا اور دعا **اللّٰهُمَّ افْتَحْ عَلَيْنَا الْاَبْوَابَ رَحْمَتِكَ وَسَهِّلْ عَلَيْنَا الْاَبْوَابَ سِرِّكَ** اور درود شریف پڑھا بیت السرا شریف پر جب نظر پڑی تو اللہ اکبر **لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ** تین مرتبہ پڑھا اور درود شریف و دعا **ماتوره اللّٰهُمَّ اَنْتَ السَّلَامُ وَفِيكَ السَّلَامُ** **نَحْنُ اَرْبَابُنَا السَّلَامُ** **اللّٰهُمَّ زِدْ بَيْتِكَ هَذَا عَظِيْمًا وَتَشْرِيفًا وَتَكْرِيْمًا وَمَهَابَةً وَزِدْ مَنْ كُنَّ حُجَّةً اَوْ اَحْمَدًا تَشْرِيفًا وَتَكْرِيْمًا وَعَظِيْمًا وَبُورًا** پڑھا ہوا آگے بڑھا۔ مسجد الحرام میں باب السلام کے پاس راستہ بیت السرا شریف کے پاس جایکا کمافی دروازہ کے پاس گیا۔ یہ کمافی دروازہ بیت السرا کی مشرقی دیوار سے پورب جو ایسں ہاتھ کے فاصلے پر بنا ہوا ہے۔ قدیم باب السلام ہی کمافی دروازہ ہے۔ زیارت بیت السرا و طواف کے لئے اسی دروازہ سے داخل ہونا ہوتا ہے۔ یہ خاکسار گنگنا بھی اسی دروازہ سے رُتَبِ اَدْرِ عَلَيَّ مَلَكًا صِدْقًا وَخُجُوْعِيْ خُجُوْعِيْ صِدْقًا وَاجْعَلْ لِّيْ مِنْ لَّدُنْكَ سُلْطٰنًا قٰصِيْدًا پڑھا ہوا نہایت خشوع و خضوع کے ساتھ بیت السرا شریف کے دروازے کے سامنے

سطاف میں کھڑا ہوا۔ دروازہ شریف کی طرف نظر اٹھا کر دیکھا تو دروازہ کھلا ہوا پایا۔ اندر سونے کے فانوس روشن تھے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ کا فضل و کرم دیکھتے کہ بیت اللہ کی داخلی ہو رہی تھی سنہ حال ایام حج میں دروازہ بیت اللہ کے کھلنے اور داخلی ہونیکا آج پہلا موقع تھا۔ یہ گنگار اندرون بیت کو ٹھٹھکی لگائے ہوئے دیکھ رہا تھا اس وقت اس ناچیز کے دل و جگر میں کیسی مسرت و راحت تھی اسکا بیان احاطہ تحریر میں لانا ممکن نہیں۔ دو نجدی سپاہیوں کو دیکھا کہ بیت اللہ کے دروازے پر کھڑے داخل ہونے والوں کو بید کی چھڑی سے تنبیہ کر رہے تھے۔ مگر انہیں چھوٹے بڑے جوان اور بوڑھے سب ہی شوق داخلی میں دھکے لگے اور بید کی مار سے جاتے تھے مگر باز نہیں آتے تھے۔ دو نوجوان زمین کے سب سے اعلیٰ اور افضل مقام ادب احترام میں السی ڈھیلٹھائی کے ساتھ داخلی کی جرأت کرنا اس ناچیز خلاف ادب سمجھا اور باز رہا۔

**بیت اللہ شریف کی عمارت** خلاصہ تواریخ مکہ معظمہ میں درج ہے کہ اول بیت اللہ کو حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام نے بنایا۔ موجودہ دیواریں بیت اللہ کی بلندی میں سواستائیس گز ہیں۔ چوبیس لنگل کے گرنے اور مغربی دیوار رکن یانی سے رکن عراقی تک طول میں چھس گز اور یکہ زیادہ اور دیوار شرقی جو اس کے رکن شامی تک چوبیس گز اور ایک بالشت اور دیوار جنوبی جو اس کے رکن یانی تک اکیس گز اور یکہ زیادہ اور دیوار شمالی رکن عراقی سے رکن شامی تک اکیس گز اور ایک بالشت اور عرض دیواروں کا دو گز و دیواروں کے تین چار کھنڈے گہنے ہیں جو کوشا دروان کہتے ہیں انتہی آسن ناچیز نے بھی ایام قیام حرم شریف میں ایک دن ناپ کیا دیوار بیت اللہ شریف رکن یانی سے رکن عراقی تک در رکن عراقی سے رکن شامی تک پانچ ہاتھ سے۔ اور مندرجہ بالا پیمائش کے مطابق پایا بیت اللہ شریف کے مشرقی دیوار کے دھن جاتے بیت اللہ میں ایک دروازہ زمین سے چار گز کی بلندی پر ہے جسکو باب کہتے ہیں۔ طول باب کا چھ گز دس لنگل اور عرض چار گز تین لنگل ہے۔ باب بیت اللہ کی چوٹ اور کواراھ کوڑوں میں چاندی کے پتر چڑے ہوئے ہیں۔ دروازہ بیت اللہ کا شبے روز مقفل رہتا ہے مگر ایام حج میں اور بعد حج کے واسطے زیارت داخلی بیت اللہ کے کبھی کبھی چند گھنٹوں کے لئے کھولا جاتا ہے۔ بیت اللہ شریف کی کنبی (مفتاح) جنکے پاس رہتی ہے انکو شبیہی حساب کہتے ہیں۔ موجودہ شبیہی صاحب امت بورٹے کبیر سن ہیں شبیہی صاحب کے خاندان میں کلید برداری کی خدمت حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد مبارک سے چلی آتی ہے صاحب راج حبیب اللہ

محمد رسول اللہ ﷺ نے لکھا ہے کہ ایام رونقِ افروز ہی مکہ معظمہ میں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک دن کعبہ معظمہ کے اندر داخل ہونیکا قصد کیا۔ عثمان بن طلحہؓ سے کبھی طلب کی دہلے آئے آپ کعبہ میں داخل ہوئے حضرت عباسؓ نے درخواست کی کہ سقایہ حاجیوں کا مجھ سے متعلق ہے کبھی بھی عنایت ہو حضرت علیؓ نے بھی کبھی کی درخواست کی۔ خدا تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی اِنَّ اللّٰهَ يَأْمُرُكُمْ اَنْ تَوَدُّواْ الْاَهْلَ الْاَيْمَنِ الْاٰهْلَ الْاَيْمَنِ خدا تعالیٰ حکم کرتا ہے کہ ادا کرو امانت والوں کو آپ کے کبھی عثمانؓ کو دیدی اور فرمایا ”لو ہمیشہ کے لئے نہ کوئی تم سے لگا مگر ظالم“ مطابق اس پیشینگوئی کے کبھی خانہ کعبہ کی خاندان عثمان بن طلحہؓ میں اب تک چلی آتی ہے عثمانؓ کے اولاد نہ تھی انھوں نے کبھی اپنے بھائی شیبہ کو بوقت وفات شیبہ کی اولاد میں وہ کبھی رہی۔ لہذا صاحب مفتاح قبلی کہلاتا ہے۔ انتہی بیت اللہ شریف پر سیاہہ اطلس کا غلاف چڑھایا ہوا ۱۳۲۲ ہجری کا محل معمر کا تھا غلاف شریف کی بناوٹ میں کلمہ طیبہ نقش تھے اور غلاف شریف کے بالائی حصہ میں کمر بند زر کا کام کیا ہوا نہایت خوبصورت تاباں و درخشاں آیات قرآنی زرکاری میں درج تھے غلاف کعبہ شریف کا ہر سال بعد حج کے بدلایا جاتا ہے اور آٹا سے ہوئے غلاف کے ٹکڑوں کو کلید بردار شیبی صاحب حجاج کے ہاتھوں میں ایام حج میں ہدیہ کرتے ہیں۔ بیت اللہ شریف کو بیت اللہ بیت العقیقہ قبلہ کعبہ اور مسجد الحرام کہتے ہیں حضرت سید الانبیاء سند الاصفیاء شفیع المذنبین و خاتم النبیین جنابا محمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ و علی آلہ و اصحابہ و ازواجہ و ذریاتہ وسلم و تمام امتیان محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کو جسکی طرف منہ کر کے نماز پڑھتے آیت قَوْلٌ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ نازل ہوئی وہ یہی بیت اللہ ہے۔ اَللّٰهُمَّ اَسْرُدْنَا بِرِیَازَتِهِ كُلَّ یَوْمٍ وَ لَیْلٍ

### فضائل بیت اللہ شریف

خلاصہ تواریخ مکہ معظمہ میں جو الگی سفینا دی وغیرہ کے مرقوم ہے کہ طیور ہنگام پر وارز مقاید بیت اللہ کے ہمیشہ سے تحریف ہو جاتے تھے۔ اور ضرر پہنچانے والے دزدے آہو وغیرہ سے ملے رہتے تھے بیج حرم کے اُن سے مزاحمت نہیں کرتے تھے۔ اور جو جبر کرنے والا کہ قصد کیا اس نے ساتھ جرائی کے وہ ہلاک ہوا یا نکل لایا۔ اور جو نبی کہ جھٹلایا ان کو ان کی قوم نے وہ نکلے طرف مکہ کے اور عبادت کی اللہ پاک کی نزدیک کعبہ معظمہ کے دوام حیاتیات اور تحقیق گرد کعبہ کے قبریں تین سو فیوں علیم السلام کی ہیں اور مابین دونوں رکنوں کے قبریں ستر

بنیوں کی ہیں۔ ان سب کو قتل کیا بھوک اور قتل یعنی جوؤں نے۔ اور قبر حضرت اسماعیل علیہ السلام اور انکی والدہ حضرت ہاجرہ علیہما السلام کی بیچ حطیم کے جو نیچے میزاب رحمت کے۔ اور قبریں حضرت نوح اور صالح علیہما السلام کی مابین زفرم اور مقام ابراہیمؑ کے ہیں۔ اور فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نماز بیچ مسجد میری کے یہ برابر ہزار نماز کے ہر بیچ غیر اسکے کے مساجد سے مگر مسجد الحرام تحقیق نماز بیچ مسجد الحرام کے برابر لاکھ کے ہر بیچ غیر اسکے کے۔ اور دوسری حدیث میں آیا ہے کہ اگر نماز اس میں جماعت کے ساتھ پڑھے پس وہ دو کروڑ اور پانچ لاکھ نماز کے برابر ہے۔ اور روایت کی گئی ہے کہ اُترتی ہیں ہر روز نزدیک اللہ جل شانہ کے سے ایک سو بیس رحمتیں۔ ساتھ طواف کرنے والوں کے واسطے ہیں اور چالیس نماز پڑھنے والوں کے واسطے اور میں کعبہ کی طرف نظر کر نیوا لوں کہوا اسطے ایضا کعبہ کی طرف نظر کرنا عبادت سے ہے۔ ایضا فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جس شخص نے نظر کی طرف بیت اللہ کے اُڑوئے ایمان و تصدیق اور ساتھ نیک جانے اس نظر کے بخشے گئے واسطے اسکے جو اول ہوئے گناہوں سے اور جو آخر ہوئے اور اٹھایا جائیگا روز قیامت کے آمین میں۔ اور جس شخص نے نظر کی بیت اللہ کی طرف اور تھیں اوپر اسکے خطائیں کف دیا کے مثل بخینیکا واسطے اسکے اسرکل خطائیں۔ اور نظر کرنی زفرم کی طرف عبادت سے اور اتفاق سے مان ہے۔ روایت کی گئی ہے ہر آئہ کعبہ کے واسطے آٹھ دروازے جنت کے ہیں سب کھلے ہوئے ہیں طرف اُس کے روز قیامت تک۔ پس ایک دروازہ ان سے واسطے کعبہ کے ہو اور ایک دروازہ نیچے میزاب کے اور ایک دروازہ نزدیک رکن یمانی کے اور ایک دروازہ اس سے نیچے مقام کے اور ایک دروازہ اس سے نزدیک زفرم کے اور ایک دروازہ اس سے اوپر صفا کے۔ اور روایت کی گئی ہے کہ نہیں داخل ہوتا کوئی کعبہ میں مگر داخل ہوتا ہر بیچ رحمت اللہ کے۔ اور نہیں باہر جاتا ہے اس سے مگر ساتھ مغفرت اللہ تعالیٰ کے۔ اور فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جو شخص داخل ہوا کعبہ میں داخل ہوا بیچ رحمت اللہ کے اور بیچ شکار گاہ اللہ کے اور بیچ امن اللہ کے اور جو نکلا اس سے نکلا بخشش نہ کیا گیا۔ شکار گاہ مراد اس سے ہے جسکو مٹا کتے ہیں بھجوت النفوس میں لکھا ہے کہ حضرت خضر علیہ السلام میں گھٹے بھرتے ہیں اطراف دنیا اور دریاؤں کے اور حاضر ہوتے ہیں بیت اللہ میں نیچو قتی نماز کے لئے۔ اور روایت ہے کہ جمع اولیاء روئے زمین کے مجتمع ہوتے ہیں دن میں کیا

ہمیشہ مکہ معظمہ میں واسطے زیارت بیت اللہ کے۔ اور حضرت حسن بصری رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ دیکھا  
میں نے گرد بیت اللہ کے بہت سے فرشتوں کو اور اولیاء اللہ اور نیک بندوں کو کہ زیادہ تر اسے ہیں  
شب جمعہ کو اور پیر کی رات کو اور حضرت ابراہیم علیہ السلام اور ان کے صاحبزادے بیٹھے ہیں نزدیک  
دروازہ بیت اللہ کے اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور ان کی جماعت حطیم میں نزدیک قبر حضرت اسماعیل  
علیہ السلام کے اور جماعت کثیر فرشتوں کی نزدیک حجر اسود کے۔ اور ہمارے پیغمبر تاج الاحقار خاتم  
الانبیاء رحمۃ للعالمین و شفیع المذنبین سیدنا محمد مصطفیٰ علیہ السلام علی آلہ واصحابہ وسلم اور ان کے  
اصحاب کبار اور اولیاء اور تابعین رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین نزدیک رکن یحییٰ کے تشریف فرما  
ہوتے ہیں ہر روز۔

**حطیم خانہ کعبہ سے** کعبہ شریف کے شمال میں مدور احاطہ کیا ہوا ہوا ڈھانچا دائرہ اس کو حطیم  
کہتے ہیں۔ دائرہ حطیم کا اندر کی جانب اوپر سے اٹھائیں گے اور باہر کی طرف سوا چالیس گز  
حطیم میں دو دروازے ہیں۔ ایک کن عراقی کے پاس اور دوسرا کن شامی کے نزدیک حطیم میں غیر آب  
رحمت یعنی ناودان کعبہ شریف کے حطیم میں قبر حضرت اسماعیل علیہ السلام کی ہے اور جانب چھم قبر حضرت  
اسماعیل علیہ السلام کے قبر حضرت ہاجرہ علیہا السلام حاملہ حضرت اسماعیل علیہ السلام کی ہے حطیم میں فشر  
سنگ خام سفید و سنگ سیاہ و سرخ و زر و دوسرے کیا ہوا ہے۔ تاج مکہ میں لکھا ہوا ہے کہ فرمایا  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جس نے نماز پڑھی حطیم میں دو رکعت جانب کن شامی کے پس گویا زندہ  
رکھا میں نے ستر ہزار رات کو یعنی شب بیداری کی اور ہونے واسطے اس کے مثل عبادت کل مومن اور  
مومنہ اور گویا حج کئے اس نے چالیس حج نیکے مقبول۔ روایت ہے کہ قریش نے جب خانہ کعبہ بنایا تو  
ان کو اس قدر مال حلال نہ ملا کہ خانہ کعبہ اس قدر بڑا بناتے کہ حطیم بھی اس میں داخل کر لیتے اسذا  
یہ جگہ خانہ کعبہ سے باہر ہی اور اسی واسطے اس جگہ کو حطیم کہتے ہیں یعنی ٹوٹا ہوا۔ روایت ہے کہ ام المومنین  
حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے نذرمانی تھی کہ اگر کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم علی آلہ واصحابہ  
وسلم سے فتح ہوگا تو میں حطیم میں دو رکعت نماز پڑھوں گی جب مکہ فتح ہوا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
آکر واصحابہ وسلم نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا ہاتھ پکڑا اور ان کو حطیم میں کر دیا اور فرمایا کہ پڑھو  
اس جگہ کہ حطیم خانہ کعبہ سے ہے اور تیری قوم نے جب تہ ملا خرچ تو اس کو خانہ کعبہ سے باہر کر دیا اگر

قریب نہ ہوتا زمانہ جاہلیت کا تو البتہ میں توڑنا خانہ کعبہ کو اور از سر نو بنانا اسکو بالکل اسی طرح جس طرح حضرت ابراہیم علیہ السلام نے بنایا تھا اور عظیم کو اس میں داخل کرنا اور اس میں دو دروازے بنانا ایک سامنے کے رخ اور دوسرا پیچھے۔ اور اگر میں زندہ رہا سال آئندہ تک ایسا کر دینگا یہی بیان ابو داؤد ترمذی اور سلم میں پایا جاتا ہے۔ غرض کہ زندہ نہ رہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سال آئندہ اسی واسطے خانہ کعبہ اسی طریق پر رہا۔ اور خلفاء راشدین کو بھی فرصت نہ ملی کہ اسکی تعمیر کی طرف توجہ کرتے۔ ہاں جب حضرت عبداللہ ابن زبیر رضی اللہ عنہ کا زمانہ ہوا تو انھوں نے اس پر عمل کیا اور خانہ کعبہ کو توڑ کر عظیم کو اس میں ملا دیا اسکے بعد حجاج عالم نے خانہ کعبہ کو حضرت عبداللہ ابن زبیر رضی اللہ عنہ کے طریق پر رکھنا اچھا خیال نہ کیا اور توڑنا کر اسی پہلے طریق پر کر دیا جیسا کہ زمانہ جاہلیت میں تھا۔ اسی وجہ سے عظیم خانہ کعبہ کا حصہ خیال کیا جاتا ہی اور طواف کرنے میں اسکو بیچ میں لے لیتے ہیں اور اسکو چھوڑ کر طواف کرنا درست نہیں۔ مگر یاد رہے کہ اگرچہ عظیم خانہ کعبہ کا ایک ٹکڑا ہے۔ اگر کوئی شخص صرف عظیم کی طرف متوجہ ہو کر نماز پڑھے تو جائز نہیں ہوگی کیونکہ خانہ کعبہ کی طرف متوجہ ہو کر نماز پڑھنا قرآن شریف سے ثابت ہے۔

**میزاب رحمت** خانہ کعبہ کی چھت کا پرنا لہ سونے کا ہی اسکا پانی عظیم میں گرتا ہی اسی پرنا لہ کا نام میزاب رحمت ہے۔ میزاب رحمت شمالی دیوار کعبہ شریف کے آدھے آدھ پر ہے۔ میزاب رحمت کے نیچے عظیم میں قبر حضرت اسمعیل علیہ السلام کی ہے۔ فرمایا رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم آلہ واصحابہ وسلم نے جس نے نماز پڑھی نیچے میزاب رحمت کے درکعت نکلا گناہوں سے اپنے مثل اس روز کے کہ جہاں اس کو ناں اسکی نہ۔ اس مقام میں بہت ہجوم رہتا ہی اور نماز دو گنا ادا کر نیکی لے انتظار کرنا پڑتا ہی اس وجہ سے کہ جو کوئی نماز پڑھنے کو زیر میزاب کھڑا ہوتا ہی۔ بجائے دو رکعت کے چار رکعت اور چھ رکعت ادا کرنے لگتا ہے یا دو گنا پڑھکر دعا مانگنے میں دیر لگتا ہے۔

**حجر اسود** ہاتھ اللہ تعالیٰ کا ہے۔ بیت اللہ شریف کے شرقی جنوبی رکن میں زمین سے قریب تین ہاتھ بلند ہی پر بیت اللہ کی دیوار میں قریب ایک ہالشت کا پتھر ہے اسکو حجر اسود کہتے ہیں اسکے اوپر میں جاندی کا حلقہ جایا ہوا ہی۔ روایت ہے کہ حجر اسود بہشت سے حضرت جبریل علیہ السلام لائے تھے۔ سفید اور صاف تھا اور چمکتا تھا اور اسکا گناہوں کو جذب کر لینا اسکی خاصیت ہی بنی آدم کے

نجاسات جاہلیہ اور خطاؤں نے اسکو سیاہ کیا وقت کرنے طواف بیت اللہ کے حجر اسود کا بوسہ لیتے ہیں  
تاریخ مکہ میں لکھا ہے کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ہر آئینہ حجر اسود دست راست پر  
اللہ تعالیٰ کا بیج زمین کے مصافحہ کرتا ہو خدا ساتھ اسکے بندوں اپنے سے جس طرح سے مصافحہ کرتا ہو  
ایک شخص تم میں سے بھائی اپنے سے اور جس نے یانی بیعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پھر مسک کیا  
حجر اسود کا پس تحقیق بیعت کی اس نے اللہ اور اس کے رسول سے۔ اور اگر نہ لگتیں اسکو نجاستیں مشرک کی  
نہ مس کرتا اسکو کوئی صاحب کفّت تا شفا طلب کرے ساتھ اسکے مگر صحت پاتا۔ اور حجر اسود ہاتھ  
اللہ کا ہر بیج زمین اسکی کے مصافحہ کرتا ہو ساتھ اسکے جس سے چاہتا ہو بندوں اپنے سے۔

**رکن یمانی** بیت اللہ کے مغربی جنوبی گوشے کا نام رکن یمانی ہے۔ طواف میں رکن یمانی کا استلام  
سنوں ہے۔ رکن یمانی مقام قبولیت دعا کا ہے۔ روایت ہو کہ فرمایا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے مابین  
رکن یمانی اور حجر اسود کے ایک روضہ ہر ریاض جنت سے۔ اور فرمایا نہیں ہے کوئی شخص کہ دعا کرتا ہو  
نزدیک رکن الاسود کے مگر قبول کی جاتی ہے واسطے اسکے اور اسی طرح نزدیک رکن یمانی کے۔

**مترجم شریف** بیت اللہ شریف کے دروازہ اور حجر اسود کے درمیان قریب چار ہاتھ کے جو  
جگہ ہے اس کو مترجم شریف کہتے ہیں یہ مقام قبولیت دعا کا ہے۔ طواف کے بعد اس مقام پر کھڑے  
ہو کر غلاف کعبہ بکڑ کر دتے گود گر دتے توبہ استغفار کرتے اور دعا مانگتے ہیں۔

**باب کعبہ شریف** باب کعبہ شریف کے مقابل میں نماز پڑھنے کی تفصیل میں فرمایا رسول خدا  
صلی اللہ علیہ وسلم نے جسے نماز پڑھی مقابل باب کعبہ شریف کے چار رکعت پس گویا کہ عبادت کی  
اس نے اللہ کی ساتھ عبادت جمیع خلق اسکی کے اور درود بھیجتے ہیں اوپر اسکے ستر ہزار ملائکہ طواف کے  
بعد مقام ابراہیم میں اڑدھام رہنے اور جگہ نہ پانے کے باعث اکثر لوگ نماز دو گانہ طواف مقابل  
باب کعبہ اور مترجم میں پڑھتے ہیں۔

**مقام ابراہیم** بیت اللہ شریف کے شرقی دیوار سے پورب جانب قریب کین گرنے کے فاصلہ پر  
مقام ابراہیم ایک مکان گنبد دار کے اندر مقفل ہے۔ تاریخ مکہ میں لکھا ہے کہ نقل ہر شیخ عز الدین  
کہ شہہ ہجری میں وہ مجاور کعبہ تھے اس وقت انھوں نے مقام ابراہیم کی پیمائش کی اور معلوم کیا  
بلندی اسکی زمین سے ثلث گز اور انھوں نے حصہ گز کا ہے اور اوپر سے وہ سنگ مرمر ہے چاروں طرف سے

یاد کرے اور اس پر نشان دونوں قدموں کا ہے (حضرت ابراہیم علیہ السلام کے قدموں کا) اور گرد  
 جگہ قدموں کے چاندی کے پتر لگے ہیں اور چاروں طرف اس موضع کے ایک صندوق مضبوط ہیں  
 میں کیا ہو اور اس صندوق کے اوپر غلاف اطلس سیاہ زربفت کا ڈالا ہے اور اسکے اوپر ایک  
 گنبد چھوٹا سا لکڑی کا چارستون پر کھڑا ہے اور اسکے اندر سونے اور لاجورد وغیرہ سے تمام منقش  
 کیا ہو اور بہت زیبے زینت سے سناوا ہو اور اوپر گنبد کے شیشے کے تختوں کو باہم ملا کر میخ زرد کیا ہے  
 اور ہر چار طرف صندوق کے چار ٹیٹیاں جالی دار ہفت دھات کے ان چارستونوں سے جو کہ مذکور  
 ہوئے وصل کی ہیں (جالوں میں نظر دوڑانے سے دکھلائی دیتا ہو) مقام ابراہیم مقفل کا دروازہ  
 پورب کی طرف ہے اور اسکے اوپر کا گنبد سبز رنگ کا ہو۔ باب مقفل کے پیچھے یعنی پورب متصل مقام نماز  
 پڑھنے نقل بعد طواف کا ہو۔ طول اور عرض اس مصلے کا پانچ گز ہے۔ نام اس مقام کا ابو انہ خلف  
 فرمایا رسول اللہ علیہ وآلہ وسلم نے جس نے نماز پڑھی دو رکعت خلف مقام کے پیچھے گئے واسطے  
 اسکے جوادل تھے گناہوں سے اور جو آخر تھے۔ اور دیا جاتا ہے حسنت سے برابر اس شخص کے کہ نماز  
 پڑھی اس نے خلف بیچ مقام کے کئی چند اور امن دیا اسکو اللہ تعالیٰ دن قیامت نزع اکبر یعنی  
 خوف بزرگ سے اور حکم کرتا ہو اللہ تعالیٰ جبریل و میکائیل و جین ملائکہ مقربین کو کہ استغفار کریں  
 واسطے اسکے روز قیامت تک اسی مقام کی نسبت اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک میں فرمایا ہے  
 قَدْ اٰتٰیْتَ لَکَیْنٰتَ مَّقَامُ رَءِیْزٍ هٰذَا فَرَمٰی رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ و صحابہ وسلم نے جنت  
 کی چیزوں میں سے دو چیزیں دنیا میں رہیں ایک حجر آسودا اور دوسرا مقام ابراہیم ہے  
 زمزم شریف چاہ زمزم کی گہرائی ستر گز ہے اور عرض اسکے منہ کا چار گز ہے۔ اور دیوار  
 بیت اللہ شریف سے چاہ زمزم پورب کی طرف بتقیس گرنے کے فاصلے پر ہے اور مقام ابراہیم سے  
 چاہ زمزم دکھن جانب کیس گرنے کے فاصلے پر ہے۔ چاہ زمزم محفوظ ہے اندر ایک مکان کے دروازہ  
 مکان مذکور مشرق کی طرف ہو اور دو کھڑکیاں مکان مذکور میں کچھ جانب ہیں اور بیت اللہ ان  
 کھڑکیوں سے نظر آتا ہے مکان مذکور میں سنگ مرمر کا فرش ہو اور موندیرا یعنی کرسی چاہ زمزم کی زیر  
 سے تین ہاتھ اونچی ہو اور سنگ مرمر کی ہو مکان مذکور کی چھت میں چھ عدد گھرنیاں پانی کھینچنے کو  
 لگی ہوئی ہیں سقہ لوگ ان گھرنیوں کے ذریعے ڈول سے آب زمزم کھینچتے رہتے ہیں چاہ زمزم کے

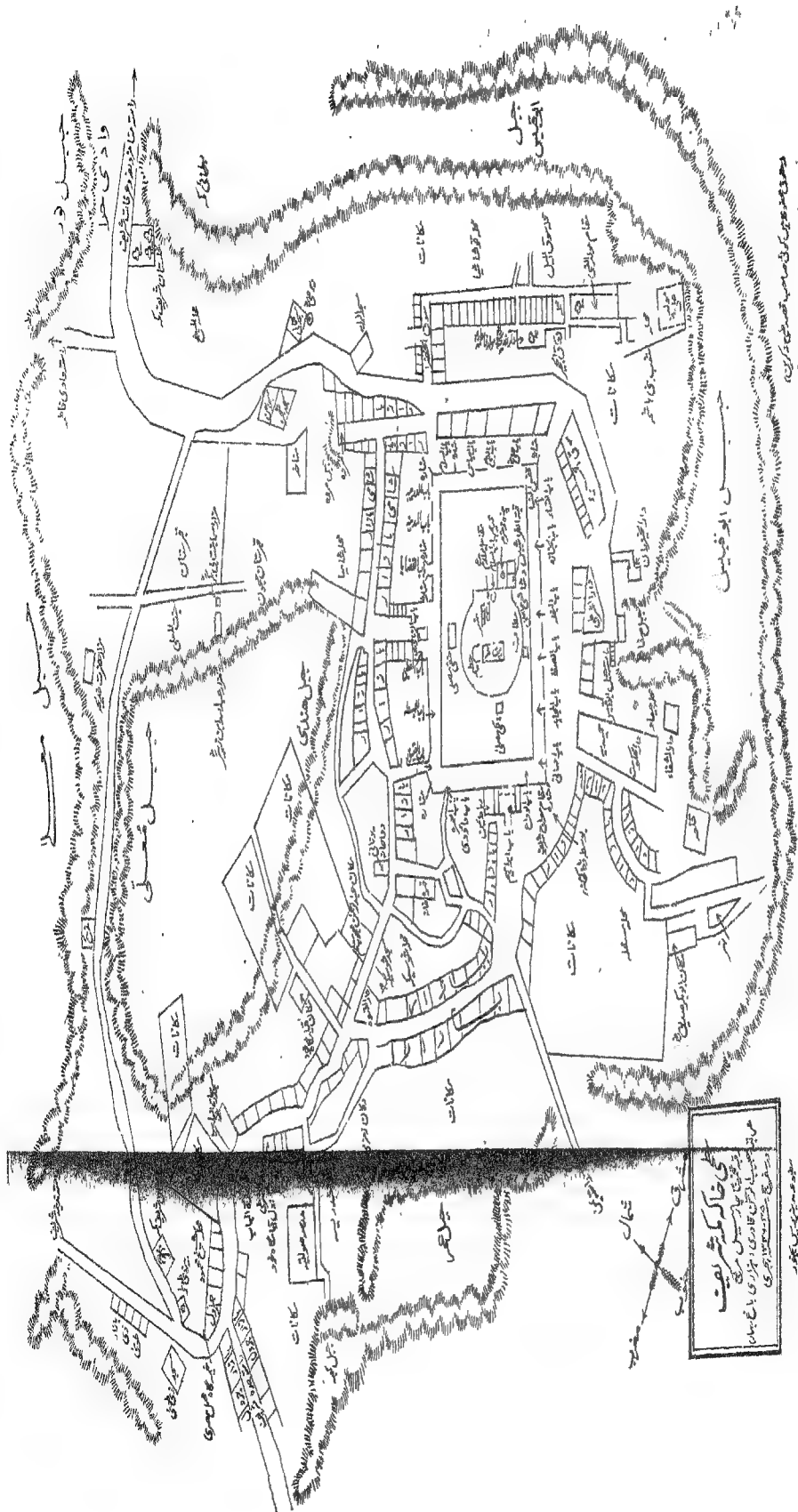


مکان کے باہر پورب جانب اور قبة الفرائین کے دکن جانب حوض بنے ہوئے ہیں اور اس میں آبِ نوشی کے پیالے زنجیروں میں جکڑے ہوئے ہیں چاہ کے اوپر دکن جانب مذکورہ بالا حوضوں میں پانی جائیکے نامی (راستہ) بنا ہوا ہے۔ چاہ زمزم کے پاس اور باہر حوض کے پاس زمزم پیے والو تنکا بڑا ہجوم رہتا ہے۔ آیتِ مزم شدت کی گری کے وقت میں بھی بہت کھنڈا رہتا ہے۔ ذائقہ زمزم کا شیرازہ ہر قد سے شہرہائے عالم کے ساتھ مگر شہریت اسکی خوشگوار ہے۔ اور بے انتہا میں فضائل آیتِ مزم کے بیچ مسلم کے ہر آئندہ وہ طعام ہر کھانے کا اور شفا ہے بیماروں کا اور بیچ بخاری شریف کے ہے کہا ابوذر رضی اللہ عنہ نے نہ تھا طعام مگر آیتِ مزم پس قربہ ہوا میں یہاں تک کہ سخت ہو گئیں شکینہ پیٹ میرے کی اور نہ پاتا تھا میں سستی بھوک کی اور ذکر کیا اس نے ہر آئندہ کفایت کی پانی نے تین دن رات یعنی ایک ماہ دن رات سوائے پانی زمزم کے کچھ ہم نہ پہنچا اور میں نے اسی کو پی کر گذران کیا۔ اور فرمایا رسول علیہ السلام نے کہ پانی زمزم کا واسطے اسکے ہر کہ پیاجا دے واسطے اسکے یعنی جو نیت کہ ہو دے پس اگر پیا تو نے اسکو واسطے میر ہونیکے میر کرے اللہ تعالیٰ تجھ کو ساتھ لے اور اگر پیا تو نے اسکو واسطے دور ہونے تشنگی کے دور کرے اسکو۔ اور وہ ضرب چہرے علیہ السلام کی ہو سیراب کرنا اللہ کا ہے اسمعیل علیہ السلام کو اور چاہ زمزم قبولیت دعا کا مقام اصلیت اور حقیقت زمزم کی ذیل میں درج کیجاتی ہے۔

**زمزم شریف کی اصلیت** تاریخ مکہ میں ہے کہ جب اللہ جل شانہ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو آتشِ نمرود سے نجات دی تو حضرت ابراہیم علیہ السلام ہجرت کر کے نکلے اور کھج ح کیا ایسے چچا کی بیٹی سارہ سے پھر اپنے مصر میں حضرت سارہ کو ہمراہ لیکر حضرت سارہ بہترین عورتوں کی تعمیرِ حسن میں پس آیا ابلیس فرعون مصر کے پاس اور خبر دی اسکو حضرت سارہ کے حسن کی تو فرعون نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے پاس قاصد بھیجا اور حضرت سارہ کا حال دریافت کیا حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اس خیال سے کہ فرعون قتل کرے ان کو اور کھج ح میں لائے حضرت سارہ کو جواب میں فرمایا کہ وہ یعنی حضرت سارہ میری بہن ہے۔ پھر فرعون نے طلب کیا حضرت سارہ علیہا السلام کو اور فرعون نے انکے حسن کو دیکھا بے اختیار ہو گیا اور اپنے نفس کو روکنے لگا اور دراز کیا اس مردود نے ہاتھ اپنا طرف سینہ حضرت سارہ علیہا السلام کے پس خشک ہو گیا

ہاتھ اسکا اور وہ ڈرا ان سے اور اللہ تعالیٰ نے اٹھا لیا حجاب جب غائب ہوئیں حضرت سارہ علیہا السلام نظروں سے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے واسطے تسکین خاطر اور رفع بدگمانی ان کے کے اور آندہ کی فرعون نے حضرت سارہ علیہا السلام سے تاکہ وہ دعا کریں اپنے رب کے واسطے درست ہو جانے ہاتھ فرعون کے بطور سابق کے اور عہد کیا اس نے کہ آئندہ انکو ایذا نہ دیگا پس کہا حضرت سارہ علیہا السلام نے اکی اگر فرعون سچا ہو تو چھوڑ دے تو ہاتھ اسکا پس درست ہو گیا ہاتھ اسکا اور دیا اس نے ہاجرہ کو انکی خدمت کی واسطے حضرت سارہ علیہا السلام ہاجرہ کو لیکر حضرت ابراہیم علیہ السلام کے پاس پہنچیں تو حضرت ابراہیم علیہ السلام ان سے حال پوچھا حضرت سارہ علیہا السلام نے فرمایا کفایت کیا اللہ پاک نے جھکو کید فاسق و فاجر فرعون سے اور دی فرعون نے ہاجرہ جھکو میری خدمت کیلئے لکھا ہے کہ حضرت سارہ علیہا السلام ہاتھ تھیں اولاد نہ ہوتی تھی حضرت سارہ علیہا السلام نے حضرت ابراہیم علیہ السلام سے فرمایا کہ دی میں نے ہاجرہ جھکو شاید اللہ پاک جھکو اس سے فرزند عطا فرماوے حضرت ابراہیم علیہ السلام نے صحبت کی حضرت ہاجرہ سے پس حاملہ ہوئیں وہ اور پیدا ہوئے حضرت اسمعیل علیہ السلام اور قیام کیا حضرت ابراہیم علیہ السلام نے بیچ زمین کے اور جو کو آپ کے پاس آتا تھا اسکی صنیاقت کرتے تھے پھر جب بھیجا اللہ جل شانہ نے ملائکہ کو واسطے ہلاک کرنے قوم لوط کے حکم کیا انکو کہ ابتداء کریں ساتھ ملاقات حضرت ابراہیم علیہ السلام کے اور بشارت دیوں حضرت ابراہیم اور حضرت سارہ علیہا السلام کو ساتھ اسحق کے پس جب پہنچ ملائکہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے پاس تو ہمائی کی حضرت ابراہیم علیہ السلام نے انکی اور حضرت سارہ علیہا السلام کھڑی تھیں ملائکہ نے بشارت دی حضرت ابراہیم علیہ السلام کو ساتھ اسحق اور بعد انکے حضرت یعقوب علیہا السلام کی حضرت سارہ علیہا السلام کی عمر اس وقت نوے برس کی تھی اور حضرت ابراہیم علیہ السلام ایک سو بیس برس کے تھے بسبب بوڑھاپے تعجب کی راہ سے حضرت سارہ ہنسیں پھر حاملہ ہوئیں حضرت سارہ علیہا السلام اور پیدا ہوئے حضرت اسحق علیہ السلام پھر سن شباب کو پہنچے حضرت اسحق اور حضرت اسحق علیہا السلام اور جیسا کہ عادت اطفال کی ہوتی ہے مار پیٹ کی حضرت اسمعیل اور حضرت اسحق علیہا السلام نے آپس میں پس غصہ ہوئیں حضرت سارہ علیہا السلام اور حضرت ہاجرہ ہاجرہ علیہا السلام کے اور قسم کھائی کہ ایک جاسکوت لے کے ساتھ نہ کریں ایک شہر میں اور حکم کیا







انھوں نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو کہ لیجائیں حضرت ہاجرہ علیہا السلام کو دوسری جگہ یہاں تک کہ لائے وحی آئی سے حضرت ہاجرہ اور حضرت اسمعیل علیہما السلام کو نکلے میں اور کہہ ان دونوں میں محل عصاة و سلم تھا یعنی جھاڑیوں کا محل اور موضع بیت کا ایک ٹیلہ شرح تھا۔ پس قصد کیا ساتھ اسکے طرف موضع حیلیم کے اور اتارا انکو بیچ اسکے اور حکم کیا کہ کریں ساتھ ان میں حضرت ہاجرہ علیہا السلام انکے پیچھے ہوئیں تو حضرت ابراہیم علیہ السلام نے انکو منع کیا۔ حضرت ہاجرہ علیہا السلام کما کیا خدا نے حکم کیا چہ کو ساتھ اسکے و حضرت ابراہیم علیہ السلام نے کہا ہاں! تب حضرت ہاجرہ علیہا السلام نے کہا اب ضائع نہیں کریگا وہ ہم کو اور پھر میں وہ پیچھے سے حضرت ابراہیم علیہ السلام اور حضرت ہاجرہ علیہا السلام کے ساتھ ایک مشک پانی تھا یہاں تک کہ تمام ہوا پانی اور پیاسی ہوئیں حضرت ہاجرہ علیہا السلام اور حضرت اسمعیل علیہ السلام پس نظر کی حضرت ہاجرہ علیہا السلام نے طرف پہاڑ کے اور نہ دیکھی کوئی پکارنے والا اور نہ کوئی جواب دینے والا پھر چڑھیں اور پر صفا کے اور نہ دیکھا کسی کو پھر اتریں اور انھیں انکی طرف اپنے لڑکے یعنی اسمعیل علیہ السلام کے بھیجے یعنی دیکھتی تھیں تاکہ کوئی درندہ کھانہ جاوے۔ یہاں تک کہ اتریں بطن رادی میں پس غائب ہوئے حضرت اسمعیل علیہ السلام انکی نظروں سے و وڑیں حضرت ہاجرہ علیہا السلام دوسری طرف اور گزر گئیں اور چڑھیں مروہ پر نہ دیکھا کسی کو آمد رفت کی انھوں نے اسی طرح سے سات بار پھر پھر طرف حضرت اسمعیل علیہ السلام کے اور تحقیق نازل ہوئے حضرت جبریل علیہ السلام اور مارا انھوں نے موضع زمزم کو بازو اپنا پھر نکلا پانی اور جلدی کی حضرت ہاجرہ علیہا السلام نے اسکی طرف اور بند کیا اسکو کہنے سے تاکہ متاثر نہ ہووے۔ اور حدیث میں آیا ہے کہ اگر نہ ہوتی یہ بات کہ حضرت ہاجرہ علیہا السلام جلدی کریں البتہ ہو جاتا وہ چشمہ جاری۔ پس پیا حضرت ہاجرہ علیہا السلام نے اور پلا یا اپنا دودھ حضرت اسمعیل علیہ السلام کو۔ اور حضرت جبریل علیہ السلام نے حضرت ہاجرہ علیہا السلام کو کہا کہ نہ ڈر تو ہلا کی سے تحقیق اس جگہ بیت ہے واسطے اللہ تعالیٰ کے بنا ویگا اسکو یہ لڑکا اور باپ اس کا۔

مطاف یا قدیم  
مسجد الحرام

کعبہ شریف کے چاروں طرف طواف کعبہ کرنے کے لئے دائرہ نما جگہ ہے اسکو  
مطاف کہتے ہیں۔ اور ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ نے شرح مشک متوسط میں

لکھا ہے کہ مراد مطاف سے وہ جگہ ہے کہ مقرر کی گئی ہے واسطے طواف کے اور اسی قدر تھی مسجد الحرام زمانہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں۔ گرد کعبہ شریف کے سائے مطاف میں سنگ صفوان سے فرش کیا گیا اور تیار ہوا تھا دائرہ مطاف کا ۹۹۹ جری میں سلطان سلیمان خان رومی کے حکم سے اور دائرہ مطاف کا طبع صرفے برابر نہیں ہے عرض و طول مطاف کا حسب بیان صاحب خیرۃ الداریز حسب ذیل ہے۔ شمالی کعبہ شریف سے اور عظیم کے باہر سے پچیس گز اور ایک بالشت و دو انگل اور جنوب کی طرف کعبہ عظم سے اکیس گز اور آٹھ انگل اور مغرب کعبہ شریف سے چوبیس گز دو انگل کم اور مشرق کی طرف کعبہ منظر سے باب السلام قدیم تک چوالیس گز ہے۔ مطاف میں بیت اللہ کا طواف کرنے والے ہر وقت رہتے ہیں کسی وقت خالی نہیں رہتا ہو۔ قنولی عثمانی میں لکھا ہے کہ بیت اللہ شریف کے آس پاس یعنی مطاف میں نایک کم چار سو انبیاء علیہم السلام مدفون ہیں۔

**صفاء و مردہ** بیت اللہ شریف کے جنوب کی طرف بابا لصفاء سے ٹھنڈا سا ٹھہ گرنے کے فاصلے پر کوہ صفا وامن جبل بوقیمس میں اور بیت اللہ سے مشرق کی طرف کوہ مردہ ہے۔ اور درمیان کوہ صفا اور مردہ کے فاصلہ نو سو دس گز شرعی ہے۔ صفا و مردہ وہی پہاڑیاں ہیں جن پر حضرت ہاجرہ علیہا السلام پیاسی پانی کی تلاش میں حضرت اسمعیل علیہ السلام کو پیاسا بیت اللہ کے پاس چھوڑ کر سات بار چڑھی اور تری تھیں اور بطن وادی میں لیکھو دس گز دوڑ کر ہر ایک بار گزری تھیں۔ اللہ تعالیٰ کو حضرت ہاجرہ علیہا السلام کا صفا و مردہ کی پہاڑیوں پر چڑھنا اترنا اور بطن وادی میں دوڑ کر جانا آنا سات بار کچھ ایسا پسند آگیا کہ حج کرنے والوں پر صفا و مردہ پر اسی طرح سو سات چکر لگانا اور بطن وادی میں دوڑنا واجب کر دیا اور ارکان حج کے واجبات میں داخل کر دیا۔ صفا و مردہ کی پہاڑی کی صورت باقی نہیں رہی۔ دونوں پر سیڑھیاں چڑھنے کیلئے پختہ بنا دی گئی ہیں اور پختہ محراب بنے ہوئے ہیں راتوں کو حجر ابوں میں گیس کی روشنی ہوتی ہے اور درمیان صفا و مردہ کے عمارتیں بن گئی ہیں اور دو کٹافیں و بازار ہیں۔ حج و عمرہ کرنے والے کو صفا و مردہ پر چڑھنا سات بار اور بطن وادی میں بطریق مقررہ دوڑ کر چلنا اسی کا نام سعی کرنا ہے۔ بطن وادی میں راستے کے دونوں طرف دو دو میل سبز رنگ کے گڑے ہوئے ہیں انکو میلین اخضرین کہتے ہیں رات کو ان میں گیس کی روشنی ہوتی ہے میلین اخضرین دوڑنے کے مقام پر بطور علامت ہوتا ہے۔

گرتے ہوئے ہیں۔ پہلا میل صفائے ایک سو نوے گز کے فاصلے پر ہے اور دوسرا میل پہلے سے ایک سو گز پر اور دوسرے میل سے مردہ چھ سو دس گز پر ہے۔ بروایت ابن منذر اور حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما مردہ کی ہے کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ سعی کرنا ذریعہ صفا اور مردہ کے مانند ثواب آدا کرنے کے مترادف ہے جو اور جو کہ دوڑا درمیان صفا اور مردہ کے ثابت قدم کرے گا اللہ تعالیٰ اسکو اوپر رکھ کر اس کو روزہ گز گز قدم لوگوں کا اور نہ چلا جائیگا اس پر کسی سے مسجد الحرام میں پہلی نماز عربی ٹائم سے چار اور ہندوستانی ٹائم سے سات کے گیارہ بج چکے تھے نماز عشاء کی جماعت بہت دیر پہلے ہو چکی تھی۔ اول میں نے نماز عشاء مسجد الحرام میں بیت الشریف کے سامنے ادا کرنے کا شرف حاصل کیا اس لئے یہ لکھنا بیجا نہ ہوگا کہ مسجد الحرام میں سب سے پہلے جن کے بڑھنے کا فخر مجھے حاصل ہوا وہ نماز عشاء تھی۔

**طواف بیت اللہ اور**  
**استیلام حجر اسود**  
اگرچہ میرے پاس مناسک حج کی کتابیں تھیں ادائے طواف کی دعائیں مجھے معلوم تھیں تاہم بغرض احتیاط اور صحت کے میں نے ایک عرب مطوف سے کہا کہ آپ مجھے طواف اور سعی صفا و مردہ کی گرا دیوں۔ میں آپ کی خدمت کر ڈنگا وہ راضی ہو گئے اور میرا ہاتھ پکڑ کر مطاف میں حجر اسود کے مقابل میں مجھے کھڑا کیا اور احرام کی چادر کو داہنے ہاتھ کے بغل سے دبا کر بائیں کندھے پر ڈال کر اڑھایا۔ مذکورہ بالا طواف چار اور اڑھنے کو اضطباع کہتے ہیں اور جس طواف کے بعد سعی کرنا ہوتا ہے اس میں اضطباع کرنا سنت ہے اور اضطباع سوائے طواف اور کنیت سنت نہیں ہے۔ اور نیت طواف کی پڑھایا میں نے لکھ بتلایکے مطابق حجر اسود کے سامنے کھڑے ہو کر اس طرح پر کہ داہنا مونڈھا میرا حجر اسود کے بائیں کنارے کے سامنے تھا اور حجر اسود سارا میرے داہنے طرف پڑ رہا تھا پھر دونوں ہاتھ اٹھا کر پڑھا  
بِسْمِ اللّٰهِ اَللّٰهُ اَكْبَرُ وَاللّٰهُ اَكْبَرُ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی رَسُوْلِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ اِيْمَانًا بِكَ دَوَّاعًا بَعْدَكَ  
وَرَاتِبًا حَاسِنًا نَبِيَّكَ مُحَمَّدٌ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْكَ وَسَلَّمَ پھر ہاتھ چھوڑ کر دونوں کف دست اپنا حجر اسود پر رکھ کر منہ اپنا دونوں ہاتھوں کے بیچ میں رکھ کر حجر اسود کو بوسہ دیا اس طریقہ سے بوسہ دینے کا نام استیلام ہے اور استیلام حجر اسود سنت ہے اس کے بعد عارط طواف شوبہ اول مطوف تھا جیسے پڑھتے جاتے تھے میں بھی پڑھتا جاتا تھا اور مل کرتا جاتا تھا۔ مل کہتے ہیں طواف میں سفینہ نکال



زور سے جھپٹ کر چلنے کو چھوٹے چھوٹے قدم نکال کر اور مونڈھا ہلا کر یا درکھنا چاہئے کہ رمل سی طواف میں کرتے ہیں جبکہ بعد سعی کو نہا ہوتا ہے۔ اس طرح پر بیت اللہ شریف کے مشرق شمال اور مغرب میں طواف کرتے ہوئے دعا پڑھتے ہوئے رکن یمانی کے پاس پہنچے یہاں پر بیت سے طواف کرنا اور رکن یمانی کا بوسہ لیتے ہوئے اور نجدی سپاہی سعیدہ رکن یمانی کو **هَذَا الْيَمِينُ هَذَا الْيَمِينُ** کہہ کہہ کر پسید چمکاتے ہوئے دیکھا۔ دوسروں کی دیکھا دیکھی میں نے بھی رکن یمانی کو بوسہ دینا چاہا مگر مطوف صاحب نے مجھے منع کیا اور کہا کہ رکن یمانی کا استیلام اس پر فقط دونوں ہاتھوں کا لگانا یا داہنا ہاتھ لگانا ہے۔ بایاں ہاتھ اسپر لگانا یا بوسہ دینا یا سجدہ کرنا نہ چاہئے مناسک کی کتابوں پر بھی ایسا ہی لکھا ہے مطابق اسکے میں نے رکن یمانی پر اپنا دونوں ہاتھ لگایا اسکے بعد وہاں سے **وَعَادَيْنَا اَنْتَا بِنِي الدُّيْمَا حَسَنَةً وَفِي الْاُخْرَةِ حَسَنَةً وَرَقْنَا عَنْ اَبِ النَّاسِرِ وَادْخَلْنَا الْحَجَّةَ مَعَ الْاَبْرَارِ يَاعَزِيزُ يَا عَفَّارُ** جو اسود تک پڑھا مندرجہ بالا طریق پر دعا پڑھتے ہوئے حجر اسود کے پاس سے شروع کر کے بیت اللہ شریف کے چاروں طرف چکر لگاتے ہوئے حجر اسود تک پہنچنے کا نام طواف ہے اور یہ ایک طواف ہوا۔ اسکو اصطلاح عرب میں ایک شوط کہتے ہیں اور طواف میں سات شوط ہیں۔ ہر ایک شوط کے بعد حجر اسود کو بوسہ بطریق بالا دینا ہوتا ہے پھر بوسہ دیا اور ہاتھ اٹھا کر **بِسْمِ اللّٰهِ اَللّٰهُ اَكْبَرُ** کہتے ہوئے دوسرے شوط کی دوسری دعا اور تیسرے شوط میں تیسری دعا اور چوتھے میں چوتھی دعا اور پانچویں میں پانچویں دعا اور چھٹے میں چھٹی دعا اور ساتویں میں ساتویں دعا پڑھا۔ ہر شوط کی دعا علیحدہ علیحدہ رسالہ ہدیہ میں حصہ اول میں خاکسار نے درج کیا ہے۔ یہاں پر خیال طوالت چھوڑ دیا گیا درج نہیں کیا۔ ہر شوط کے بعد حجر اسود کو بوسہ دیا اسکے بعد مقام ابراہیم کے پاس مطوف صاحب نے مجھے ہاتھ پکڑے ہوئے لایا مگر چونکہ مقام ابراہیم کے نیچے ابوازہ حلف میں ہجوم تھا جگہ خالی نہ تھی اس لئے باب کعبہ شریف کے مقابل میں مقام سے جنوب کی طرف دو گانہ طواف ادا کرنے کو کہا۔ میں نے نماز دو گانہ طواف کی نیت کی اور بعد ثنا اور تسبیح پڑھنے کے سورہ فاتحہ پڑھ کر **قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ** پڑھا اور رکوع اور سجدہ کر کے دوسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد **قُلْ هُوَ اللّٰهُ أَحَدٌ** پڑھا اور رکوع سجدہ کر کے تشہد درود اور دعا مانورہ پڑھ کر سلام پھیرا اور دعا مانگ کر ہمراہ مطوف صاحب کے مقام

زمزم شریف میں پہنچا یاں پر زمزم پینے والوں کا بہت ہجوم تھا مشک اور صراحیوں میں بڑھے جو ان اور چھوٹے چھوٹے بچے سب زمزم شریف ایک حلالہ دو حلالہ لے کر پلاتے تھے۔ میں نے ایک عرب زمزم پلانے والے سے زمزم شریف لیا اور خوب سودہ ہو کر پیا اور زمزم شریف پیتے وقت کی دعا پڑھا اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ عِلْمًا نَّافِعًا وَرِزْقًا وَاسِعًا وَعَمَلًا صَالِحًا وَشِفَاءً مِنْ کُلِّ دَاءٍ اور بیت اللہ شریف کی طرف نظر اٹھا کر دیکھا۔ طواف کے بعد زمزم پینا اور کعبہ شریف کی طرف دیکھنا سوتیسے۔ اس کے بعد ملتم شریف کے مقابل میں کھڑے ہو کر دعائے خیر سلامتی ایمان کا میاں دارین کی اپنے اور سارے بزرگان و برادران و عزیزان و جہان و جمیع مومنین و مومنات کے حق میں خداوند قدوس سے مانگا۔ طواف کرنے والوں کی اس درجہ کثرت تھی کہ ہر شوٹ کے بعد حج اسود تک پہنچنے کا موقع نہیں ملا۔ اور ایسی حالت میں اپنے ہاتھوں کو حج اسود کی طرف اٹھا کر ہتھیلیوں کو اپنے بوسہ دیا اور تصور کیا کہ حج اسود کو بوسہ دے رہا ہوں۔ اکثر معذور بڑھے اور بیمار مرد عورتیں شہریوں میں بیٹھی ہوتی تھیں اور تحال ان کو اپنے سروں پر اٹھائے ہوئے بیت اللہ کا طواف کرا رہے تھے۔

**سعی صفامروہ** سعی کے واسطے بابا لصفافے صفا پر جانا مسنون ہے اس لئے ہمراہ مطوف صفا موصوف کے بابا لصفافے گئے اور صفا کے پاس پہنچے تو یہاں پہنچ کر مطوف صفا کو اپنی سہو غلطی یاد آگئی اور چھڑ سے پوچھا کہ تم قارن ہو؟ میں نے کہا جی ہاں میں نے حج قرآن کی نیت کی ہے میں قارن ہوں اگرچہ اکثر معلم اور مطوف صا جان حصول رزق کی کوشش میں ایسے منہمک ہوتے ہیں کہ سنن و استحبات کی

اداکاری میں حجاج کو سہولت پہنچانے اور موقع دینے کے بجائے ترک کر دیتے ہیں ذرا بھی رُخا نہیں کرتے ان کو اپنا اُلو سیدھا کرنے اور روپے کماتے سے غرض ہوتا ہے۔ مگر اس سے یہ نہیں سمجھنا چاہئے کہ سب ایسے ہی ہوتے ہیں نہیں نہیں! خدا پرچ انگشت یکساں نکود۔ ان میں راستباز اور خدا سے ڈرنے والے لوگ بھی ہیں اور ہوتے ہیں ہمارے مطوف صا حب نے طواف کرتے وقت مجھ سے نیت طواف قدوم کی کرائی تھی حالانکہ نیت طواف عمرہ کی کرائی تھی مجھ سے مقام صفا پہنچنے کے بعد اس غلطی کو اپنے انھوں نے ظاہر کی اور دوبارہ طواف کرائیکے لئے مجھ کو ٹاکر بھیسر

مسجد الحرام میں گئے اور بطریق مذکورہ بالا طواف عمرہ کرایا اور بعد طواف کے میں نے نماز دو گانہ طواف پھر باب کعبہ کے سامنے مقام ابراہیم کے قریب ادا کی اور زمزم پی کر ملتزم شریف کے پاس کھڑے ہوئے دعا مانگی اور باب الصفا کے پاس سے صفا کے پاس پہنچے اور صفا کی سیڑھیوں پر چڑھ کر کعبہ معظمہ کی طرف دیکھا اور منڈھوں تک ہاتھوں کو اپنے اٹھا کر تکبیر و تہلیل یا داہلند کیا اور درود شریف پڑھا اور دعا مانگ کر سعی کی۔ دعا پڑھتے ہوئے مردہ کی طرف چلے جب میل اول کے پاس پہنچے تو دوڑتے ہوئے میل دیگر کے پاس تک گئے۔ اسکے بعد تیزی کے ساتھ چلتے ہوئے مردہ تک گئے اور مردہ کی سیڑھیوں پر چڑھ کر تکبیر و تہلیل اور درود شریف پڑھا۔ یہاں سے بیت اللہ نظر نہیں پڑتا ہر اسکے بعد پھر دعا پڑھتے ہوئے چلے اور جب میل اخضر کے پاس پہنچے تو دوڑ کر دوسرے میل تک گئے اسکے بعد تیزی سے چلتے ہوئے دعا پڑھتے ہوئے چلے اور صفا کے پاس پہنچ کر پھر صفا کی سیڑھیوں پر کھڑے ہو کر بیت اللہ کی طرف نظر کی اور تکبیر و تہلیل کہتے ہوئے اور درود شریف پڑھ کر دعا پڑھتے ہوئے مردہ تک گئے اور بدستور بالا میلین اخضر بن کے پاس دوڑتے ہوئے گئے اور کئے اور ساتواں بار مردہ پر جا کر پورا ہوا۔ وقت سعی کرنے صفا اور مردہ کے درمیان ہزاروں آدمی مرد و عورتیں سعی کرنے میں مشغول تھیں اور سعی کرنے والوں کا غول سیل رواں کی طرح سے آتا اور جاتا ہوا ملتا تھا۔ یہاں بھی کتنے مرد و عورتیں بیمار اور بوڑھے معذرت شہریوں میں بیٹھے ہوئے نظر آئے اور حال انکو اپنے سروں پر اٹھائے ہوئے سعی کر رہے تھے۔ وہاں سے دعا مانگ کر بیت اللہ شریف کے پاس حاضر ہو کر مطاف میں دو رکعت نماز نفل بعد سعی ادا کی اور اپنے اور جملہ بزرگان و برادران و بھتیان و عزیزان و کل مومنین اور مومنات کے حق میں دعائے سلامتی ایمان و توفیق عمل نیک اور فیض دایین کی مانگی اور اللہ تبارک و تعالیٰ کے فضل و انعام عید جو اس ناچیز پر ہوئے اسکا شکریہ عجز و انکساری کا اپنے اقرار کرتے ہوئے ادا کیا۔ خداوند تعالیٰ کے فضل و عنایت بے غایت سے آج کے روز اس گنہگار سیدہ کار کو جو سرفرازی اور ممتازی اور انبساط و مسرت کی سعادت کی بے زوال دولت نصیب ہوئی ہے اس کا شکریہ ادا ہونا ناممکن ہے۔ فالحمد لله علی احسانہ

حفرہ معجن یا مقام جبریل میں نماز کعبہ شریف کے مشرقی شانہ و ان سے متصل اور باب شمال کی طرف مطاف میں ایک چھوٹا سا حوض ہر اسکا طول سات بالشت اور سات انگل اور

عرض پانچ بالشت اور تین انگل ہے اسیں تنگ مرمر کا فرش ہے یہ مقام حفرہ یحییٰ اور مقام جبریل  
 تین ناموں سے مشہور ہے۔ یعنی کہتے ہیں کہ یہ حفرہ وہ جگہ ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام  
 والسلام وقت تعمیر کعبہ شریف کے اس مقام میں گارا بناتے تھے اس واسطے اہل مکہ اسکو سمجھتے تھے  
 اور تاریخ مکہ میں لکھا ہے کہ شیخ محی الدین طبری وغیرہ نے کہا کہ یہ حفرہ وہ جگہ ہے کہ حضرت جبریل علیہ  
 السلام نے جناب حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم کے ساتھ پانچ وقت کی نماز  
 اس موضع میں پڑھی ہے اور اوقات نماز نیچکانہ کے مقرر کئے ہیں اس زمانہ میں کہ حق تعالیٰ نے  
 اس امت مرحومہ پر نماز فرض کی اس لئے اسکو مقام جبریل کہتے ہیں۔ واللہ اعلم بالصواب۔  
 مقام جبریل میں تین چار آدمیوں کے کھڑے ہو کر نماز پڑھنے کی جگہ ہے یہاں پر لوگوں کو نماز  
 پڑھتے ہوئے میں نے دیکھا۔ اور بہت آدمیوں کو جگہ ملنے کے انتظار میں کھڑے ہوئے پایا۔ میں بھی  
 مقام مذکور میں نماز پڑھنے کی سعادت حاصل کرنے کو حاضر ہو گیا اور کچھ دیر کے بعد مجھے بھی خداوند  
 تعالیٰ کے فضل و کرم بیکراں سے موقع نصیب ہو گیا اور دو رکعت نماز نفل داکہ اور اپنے اور سائر  
 بزرگان و محبان و برادران و عزیزان و جملہ مسلمین و مسلمات کے لئے دعا مانگی۔ ایک عرب جناب  
 وہاں پر کھڑے تھے انہوں نے خیرات طلب کیا میں نے ایک چوٹی انکی نذر کی۔ اسکے بعد میں بیت اللہ  
 کے چاروں طرف گھوم گھوم کر نظر کر کے اپنی آنکھوں کو رحمت الہی نامتناہی سے بہرہ اندوز کر لیا  
 معروف ہوا طالبان حق و مشتاقان زیارت بیت السجود صفت لیے کعبہ کو نقاب پوش دیکھ کر  
 تکبیر تہلیل کے نعرے بلند کر رہے تھے اور ست و سرشار نظر آ رہے تھے۔ خلاف بیت السجود جب نظر  
 کرتا تھا تو جلوۂ رحمت باری تعالیٰ کے نظارہ سے میرے ناچیز دل میں بھی انبساط و سرور کا دریا  
 موجزن ہوتا تھا اور صدف دل میں گوہر مقصد تاباں و درخشان معلوم ہوتا تھا ذلک فضل  
 اللہ یؤتیہ من یشاء واللہ ذو الفضل العظیم۔

زیر میرا بے حمت  
 عظیم میں نماز

اسکے بعد عظیم میں داخل ہوا۔ دیکھا کہ سالے عظیم میں مرد عورتیں نماز نفل اور  
 دعا و استغفار میں مشغول ہیں اور بہتیرے آدمی شمالی دیوار کعبہ شریف کے  
 خلاف کو پکڑے ہوئے احکم الحاکمین جل جلالہ و عظم نوالہ کی بارگاہ  
 احدیت میں زور و زور کر رہے تھے اگر اپنی التجا آزد و زوں اور درخواستوں کو پیش کر رہے تھے اور

ان کی پروردگار میں دلوں پر عجیب تر پیداکر رہی تھیں دیکھنے والوں اور سنتے والوں کی ہونٹیں  
بھی آنسو کے دریا اُٹھ آ رہے تھے اور پھٹے ہوئے غلاموں کو اپنے آقا اور مولیٰ کے آستانے پر  
سر عجز و نیاز رکھ کر خطا و عیبا کی بخشش چاہنے اور دعا مانگنے کی طرف رجوع کر رہے تھے۔ زیر  
میناب حمت جو اسمعیل و حجر ہاجرہ علیہما السلام پر لوگ نماز نوافل پڑھ رہے تھے اور بہت لوگ  
انتظار میں کھڑے نظر آ رہے تھے۔ تاہذا یہودی نے میری بھی رہنمائی کی اور میں نے کچھ دیر  
انتظار کر کے بعد مقام مذکور میں دو رکعت نماز نفل ادا کی اور بدستور بالا اپنے اور مجھ کو لوگ  
کے حق میں دعا مانگی اور پھر غلاف کعبہ کو بیکر طلب مغفرت میں رجوع ہوا۔ اس وقت اپنا  
کیا حال تھا۔ اہل دروازہ اور باب ذوق سمجھ سکتے ہیں اور اندازہ کر سکتے ہیں۔

حرم بیت المقدس

بقعہ نور بنا ہوا ہے

بیت المقدس شریف کے اندر سونے کے بیش قیمتی فانوس سلاطین ترکی  
دیگر اقالیم کے بادشاہوں کے مذبح بھی ہوئے روشن نظر آ رہے ہیں  
دروازہ بیت المقدس پر جو کھٹ کے دو شمعہ ان چاندی کے رکھے ہیں  
اور موم بتیاں اٹھیں روشن ہیں مطاف کے چاروں طرف ستونوں میں شیشہ کی بیل ہانڈیاں  
آویزاں ہیں اور بڑے قریب کے ساتھ بیٹھار کٹوریاں بجلی کی لگی ہوئی روشن ہیں جہلم کے دونوں  
دروازوں رکن عراقی اور رکن شامی کے قریب بڑے بڑے گیس کے لمپ روشن ہیں۔ صحن  
بیت المقدس میں جا بجا ستونوں میں گیس کے بڑے بڑے لمپک دیڑاں روشن ہیں۔ ہرم شریف  
اور چاروں مصلے کے پاس اور مسجد الحرام کی محرابوں میں بجلی اور گیس بتیاں بے شمار آویزاں  
اور روشن ہیں۔ بیت المقدس شریف کے اندر اور باہر سارے مطاف اور مسجد الحرام میں روشنی  
رات دن معلوم ہوتا ہے اور سارا حرم رات بھر جگمگا رہتا ہے اور بقعہ نور نظر آتا ہے ہندو  
ٹائم سے ایک بجے رات کو میں حرم شریف سے واپس قیام گاہ پر اپنے آیا راستے میں سڑکوں پر  
غرض خاک اور حرم کی مٹھ زمین پر جا بجا لوگوں کو خواب راحت میں مصروف پایا اپنے قیام گاہ  
میں بھی سہرا ہی اور دیگر لوگ سب سہرے تھے میں بھی دروازے کے پاس ایک شیر پر  
لیٹ گیا اور نیند آ گئی۔

تاریخ ۱۴۲۵ھ یونیم ذی الحجۃ الحرام روز چار شنبہ ۱۳۴۵ھ مطابق یکم جون ۱۹۲۴ء

**حرم بیت اللہ کی مبارک صبح** میں علی الصبح بیدار ہوا اور بستر سے اٹھ کر وضو کیا اور حرم شریف اداۓ نماز فجر کے لئے روانہ ہوا۔ راستے میں ہزاروں آدمی جاتے آتے ہوئے ملے دروازہ حرم شریف میں داخل ہوئے۔ جیسے نظر بیت اللہ پر پڑی میں نے دعا اللہم زد بئیک الحمد اور بحکیمہ تملیل اللہ اکبر اللہ اکبر لا الہ الا اللہ پڑھنا شروع کی جاعت ہو چکی تھی اور ہزاروں آدمی طواف کر رہے تھے اور ہزاروں تلاوت قرآن مجید اور تسبیح و تملیل میں مشغول تھے۔ سنت پڑھ کر نماز فرض فجر ادا کی اس کے بعد طواف کیا۔ اور بعد طواف کے دو گانہ طواف مقام ابراہیم میں ادا کر کے حرم شریف کے پاس جا کر زمزم پلانے والوں کے زمزم لیکر پیادہ اور زمزم پینے کے وقت کی دعا پڑھ کر کعبہ مکہ معظمہ کی طرف نظر کرتا گیا۔ پھر ملزم شریف کے پاس حاضر ہو کر خلاف کعبہ پکڑ کر توبہ واستغفار و دعا میں مصروف ہوا۔ حقیقی کے دامن رحمت کو پکڑنے کے اثر سے اس عاصی کا دل بھی شوق و محبت سے عجور و نیاز کے ساتھ دھڑلہ مارتا رہا تھا۔ اس وقت ملزم شریف کے پاس ہی نہیں بلکہ بیت اللہ کے ہر چاروں طرف خلاف کعبہ کو پکڑے ہوئے بہت آدمی بیقراری کے ساتھ اشکبار تھے اور خون دل کو اپنے خشوع اور خضوع کے ساتھ پروردگار ذوالجلال والاکرام کے بارگاہ قدسی میں نثار کر رہے تھے۔ کچھ دیر کے بعد وہاں سے مقام جبرئیل میں حاضر ہوا اور وہاں پر دو گانہ نفل ادا کی۔ اور دعا مانگا کہ عظیم میں زیریں اب حمت حاضر ہو کر نماز دو گانہ نفل ادا کی اور دعا اپنے اور جملہ لوگوں کے حق میں مانگی پھر تلاوت قرآن شریف میں مصروف ہوا۔ تلاوت سے فارغ ہو کر قیام گاہ پر واپس آیا۔ میں جس مکان میں اپنے ہمراہیوں سمیت ٹھہرا تھا وہ مکان چھوٹا اور تنگ تھا سب کی گنجائش نہیں ہو سکتی تھی اس لئے مجھے دوسرے مکان کی فکر ہوئی۔ میں اپنے معلم صاحب کے پاس گیا اور کہا کہ مجھے ایک مکان حرم شریف کے قریب میں ٹھہرا دیوں۔ اول تو انھوں نے مجھ سے یہ فرمایا کہ اس سال حجاج بکثرت آئے ہیں اس لئے مکانات معمور ہو گئے۔ قریب حرم شریف میں کوئی مکان خالی نہیں اس کے علاوہ کرایہ بہت زیادہ ہو۔ میں نے کہا کہ زیادہ کرایہ دینا مجھے پسند ہے مگر دو میں قیام کرنا منظور نہیں ہے تب مجھے محلہ شویکہ میں حرم شریف کے قریب ایک مکان میں لینگے اور اسکے پانچویں منزل پر لیجا کر دکھلایا اور کہا کہ یہی منزل باقی ہے ورنہ سب مکان کرایہ پر لگ گئے ہیں۔ قریب حرم کے لحاظ سے تو وہ مکان مجھے پسند آیا مگر والدہ صاحبہ کے پانچ منزل کی سیڑھیوں پر آنے والے کی سخت تکلیف پر نظر کر کے

میں نے ناپسند کیا اور کہا کہ دوسرا مکان اگر نیچے اول منزل میں حرم شریف کے نزدیک میں ہو تو بہتر ہے معلوم صاحب موصوف نے فرمایا کہ نزدیک میں اس قسم کا کوئی مکان نہیں مل سکتا ہے۔ تلاش کر کے پھر کموننگا میں نے کہا بہت خوب۔ اسکے بعد انھوں نے محلہ حادۃ الباب میں اپنے قیام والے مکان میں مجھے ٹھہرانا چاہا۔ میں نے کہا تنگ تاریک خراب خستہ مکان حرم شریف کے نزدیک ملیگا تو بھی قبول کر لوں گا۔ مگر دُور جانا دُور میں رہنا مجھے منظور نہیں ہے۔

تاریخ یکم یا ۲ ذی الحجۃ الحرام روزِ پنجشنبہ ۱۳۴۵ ہجری مطابق ۲ جون ۱۹۲۷ء

آج کے روز علی الصباح اٹھ کر وضو کیا اور حرم شریف میں حاضر ہو کر فجر کی نماز ادا کی اور طوافِ غیرہ سے فراغت کر کے مکان کیلئے معلوم صاحب کے پاس گیا۔ ایک مکان محلہ شوبیکہ میں چارگینی اور دو عجیدی کرایہ پر لیا۔ مکان تو چنداں اچھا نہیں تھا مگر حرم شریف سے قریب رہنے کے باعث مجھے پسند آگیا۔ اور سابق قیام گاہ سے والدہ صاحبہ ہمیشہ اور ڈاکٹر صاحب کی والدہ کو لے آیا۔ اور بازار سے کھانے پینے کی چیزیں لا کر کھانا پینا کرتے گئے۔ گرمی اور لو کی شدت کے باعث لوگوں کے سمجھانے بوجھانے کے مطابق نظر اور عصر کی جماعت میں حرم شریف جانا ملتوی کر دیا اور اپنے قیام گاہ میں ہی نمازیں پڑھتے گئے۔ سب لوگ عصر کے بعد حرم شریف میں حاضر ہوئے اور نماز مغرب جماعت کے ساتھ ادا کی اور طواف کر کے دو گانہ طواف پڑھ کر حرم شریف میں ہی ٹھہرے۔

آج ترکی اور مصری قافلے بہت آئے۔ بحری اور بری راستوں سے اتر دھام کے وقت حجر اسود کا بوسہ لینے کو ایذا رسانی

تو حجر اسود کا بوسہ لینے کے لئے مرد عورتیں خصوصاً مغربی اور مصری عورتیں تو مردوں کے مقابلہ میں پہل پڑتی ہیں اور دھکے لگنے کی مطلقاً پرواہ نہیں کرتیں۔ پنجابی۔ افغانی۔ جاوی۔ بخاری مردوں کو بھی اسی طرح سے دھینگا شستی کرتے ہوئے حجر اسود تک پہنچنے کی کوشش کرتے دیکھا۔ تو یہی ہیکل اور دلاؤ لوگوں کے ساتھ ساتھ بنگالی بھائیوں کو بھی بوسہ لینے کی سبقت کرتے ہوئے دیکھ کر ہنسی بھی آتی ہے اور رونا بھی۔ ان بیچارے کمزور بنگالیوں کو جب اتر دھام میں چوٹ آتی ہے اور دباؤ پڑتا ہے تو بے ساختہ بول اٹھتے ہیں "بابا رے جان گیلو! بابا رے جان گیلو! بابا جو اسکے کہنا سک جی کی کتاب"۔

صاف طور پر لکھا ہوا ہے کہ اگر ازدحام ہو جو اسود تک پہنچے میں کسی کو آزار تکلیف پہنچنے کا احتمال ہو تو ہاتھوں سے جو اسود کو چھوئے اور ہاتھوں کو اپنے بوسہ سے۔ اگر یہ بھی ممکن نہ ہو تو چھڑی سے چھولائے اور چھڑی کو چومے۔ اگر یہ بھی ممکن نہ ہو تو دونوں ہاتھوں کو جو اسود کی طرف اٹھا کر چوم لے غرض کہ کسی کو آزار نہ پہنچا دے کہ ترک آزار واجب ہے اور جو اسود کا بوسہ دینا سنت ہے۔ مگر افسوس ہے کہ لوگ سنت کے واسطے واجب کو ترک کرتے ہیں اور گنہگار ہوتے ہیں۔ طواف کرتے وقت مسئلہ مندرجہ بالا پر عمل کرنا چاہئے اور ایذا رسانی سے باز آنا لازم ہے۔

تاریخ ۲۳ رجب المرجب ۱۳۲۵ھ بمطابق ۳ جون ۱۹۰۶ء

مقام مولد النبی صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت

کئی کے روز میں نے سید محمد صاحب ابن سید احمد صاحب مٹوٹ سے کہا کہ مقام مولد النبی صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کو میں جانا چاہتا ہوں انھوں نے فرمایا کہ معلوم کو جاننے کی مانگت ہو۔ انھوں نے میرے کہنے پر ایک بوڑھے عرب سنی عبد اللہ کو میرے شامل کر دیا اور کہا کہ عبد اللہ وہاں تک پہنچا کر چلا آئیگا میں عبد اللہ کو اپنے ہمراہ لئے ہوئے اپنے قیام گاہ پر آیا۔ غسل کیا اور احرام کی چادر کو پہن لیا اور تہجد کو شکھلا کر اڑھ لیا اور نوٹ بک اور پنسل ایک رومال میں باندھ لیا اور چھتری لٹکا کر روانہ ہوا۔ مقام مردہ کے پاس ایک بڑے بازار سے گزرتے ہوئے محلہ سوق اللیل میں منزل مقصود پر پہنچا کہ عبد اللہ نہ گورنے کہا: "ہذا مقام مولد النبی صلی اللہ علیہ وسلم" دیکھتے ہی دل بیتاب ہو گیا اور میری آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔ میں دیر تک درود شریف پڑھتا رہا اور فاتحہ پڑھنے کے بعد اپنا نعین اور چھاتا عبد اللہ کے حوالے کر دیا اور زمین مقدس کے چاروں طرف گھوم گھوم کر حیرت اور تاسف بھری نگاہوں سے دیکھنے لگا۔ آہ یہ وہ زمین مقدس ہے کہ جہاں حضرت جبریل علیہ السلام مع دیگر فرشتوں کے بارہا تشریف لائے۔ یہ وہی زمین اطہر ہے جہاں حضرت خوار حضرت سارہ حضرت زکریا وغیرہم علیہم الصلوٰۃ والسلام بہشت بریں سے حضرت آمنہ کی دلجوئی اور خدمت کیلئے حکم رب العالمین تشریف لائیں۔ آہ! آہ! یہ وہی مقام ہے جہاں خدا کا محبوب خدا کا پیارا اپنی امت کا سارا نیکو والی غلاموں کا مولیٰ اور از آدم تا عیسیٰ علیہم السلام سب کا سر دار خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کا کردار صحابہ الاقطار اس وقت میں شریف لا کر دفن فرمایا جبکہ سارے عرب بلکہ دنیا کے ہر ایک



گوشے میں کفر و ظلمت کی گھٹا چھائی ہوئی تھی اور بیت اللہ شریف خانہ کعبہ میں لات عزیزی وغیرہ بہت سے بتوں کی پرستش کیجاتی تھی۔ افسوس! صد افسوس!! یہ وہی زمین مقدس ہے جہاں حضرت آمنہؓ کی والدہ ماجدہ نے آسمان کے تاروں کو ایسا دیکھا تھا کہ گویا زمین پر اتر آئے ہیں اور ولادت باسعادت کی رات میں ایسی روشنی ہوئی جس میں مکہ سے بصرہ کی عمارتیں انکو نظر آئیں حیف! صد حیف! یہ وہی مہر زمین ہے جس میں خداوند تعالیٰ کی بے حساب جنتیں نازل ہوئیں۔ آہ یہ وہی زمین پاک ہے جہاں حضرت عبدالمطلب کی مشتاق آنکھیں حضرت صلے اللہ علیہ وسلم کو دیکھنے کے لئے کھنٹوں بیتاب رہیں اور فرشتے تلوار کھینچ کر حضرت عبدالمطلب کو روکے یا اور کہا کہ حبیب! سائے فرشتے حضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے دیدار پر انوار سے مشرف نہ ہولینگے کسی کو دیکھنے کی مجال نہ ہوگی۔ افسوس! صد افسوس! زمانہ کے انقلاب نے بد بختان ازل کے ہاتھوں اس مقدس زمین کو چٹیل میدان بنا کر گذرگاہ عام کر دیا ہے جو اب بلا تکلف جوتے پتھر آدرفت کرتے ہیں۔ مقام مقدس کی عمارت کو اس طرح سے گرا دیا گیا ہے اور بے نشان کر دیا گیا ہے کہ گویا کبھی کچھ تھا ہی نہیں۔ پتھروں کے شکستہ ٹکڑے سب راستے سے اتر طرف انبار کر دیئے گئے ہیں۔ دکن جانب زمین مقدس کے مغربی حصہ میں ایک درخت ہو جسکو حجر کہتے ہیں۔ اسکی دو شاخیں ہیں وہ بھی خشک ہوتی جا رہی ہیں میری موجودگی میں ایک بددعویٰ آیا اور تھوڑی جھال اس درخت سے چھڑا کر لے گیا چند برقع پوش عورتوں کو مقام مقدس کی زمین پر کچھ تجارتی چیزیں بیچ اور انکو ٹھکیاں وغیرہ فروخت کرتے ہوئے دیکھا۔ مقام مقدس کے تین جانب یعنی کچھ اتر اور دکن سابق سے آدرفت کے راستے بطور کوچے کے ہیں اور پورب جانب کسی کا مکان ہے۔ اسکے کچھ جانب قریب ہی میں بازار ہے جس میں ہر قسم کی اشیاء فروخت ہوتی ہیں۔ نصف گھنٹہ کے بعد میں اپنے ناچیز اور ضعیف دل میں داغ حسرت و افسوس کالئے ہوئے اپنے اور جملہ لوگوں کے حق میں دعا مانگ کر واپس مولیٰ باب السلام سے تقریباً تین سو گز کے فاصلے پر پورب جانب میں مقام مولد النبیؐ ہے۔

مقام مولد النبیؐ صلے اللہ علیہ وسلم کے کچھ جانب  
ذقاق الحجر میں ام المومنین حضرت خدیجۃ الکبریٰ  
رضی اللہ عنہا کا مکان شریف تھا عبد اللہؐ کے

ام المومنین حضرت خدیجۃ الکبریٰ رضی اللہ  
عنہا کے مکان شریف کی زیارت

ہمراہ اس مقدس مقام میں پہنچے مکان یا عمارت کی کوئی علامت نہیں پائی۔ عمارت اور آثارات مکان شریف کے جو کچھ تھے سب کو توڑ پھوڑ کر کے صاف میدان کر دیا گیا ہے۔ یہاں تو پتھروں کے شکستہ ٹکڑے بھی نظر نہیں آتے۔ زمین مقدس پر دکن جانب اونٹوں کے چند شغف پڑے ہوئے تھے اور ایک طرف گدھوں کے لید تھے۔ کچھ جانب ایک درخت جسکو بنق کہتے ہیں پایا۔ اسکے پاس میں بہت سی موکانیں سونے اور چاندی کے زیورات کی دیکھنے میں آئیں۔ اس مقدس زمین کے پاس پہنچ کر عبداللہ کھڑا ہو گیا اور بولا کہ ہذا بیت ام المؤمنین حضرت خدیجۃ الکبریٰ رضی اللہ عنہا۔ عبداللہ کی زبان پر یہ الفاظ نکلے تھے کہ میرا دل فرط غم سے بھر آیا اور میں پھوٹ پھوٹ کر رونے لگا۔ اس درمیان میں دو تین مہری حجاج آئے اور فاتحہ پڑھ کر افسوس کرتے ہوئے واپس گئے۔ میرا دل موضع مذکور کی تقدس کے تصور میں بیتاب ہو رہا تھا۔ آہ افسوس! یہ وہ مقدس زمین ہے جہاں حضرت سرور کائنات مفرج موجودات صلی اللہ علیہ وسلم کی عبادت گاہ اور وضو گاہ بطور آثار تھے جسکی زیارت منجوروں اور دلگزاروں کی تسکین کا باعث تھی۔ آہ! آہ! یہ وہ مہر زمین ہے کہ جمیں بخت کرے تنگ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے قیام فرمایا حضرت جبریل علیہ السلام پیغام الہی لیکر بارگاہ تشریف لائے۔ حضرت سیدۃ النساء فاطمہؓ ہر اور غیر رضی اللہ عنہم اسی مکان میں پیدا ہوئیں۔ افسوس صد افسوس کہ زمانے کے ظالم اور بد نصیب ہاتھوں نے آج سائے آثارات کو مٹا کر بے نشان کر دیا ہے اور سکی حرمت اور عظمت کا ذرہ بھی پاس نہ کر کے گزر گاہ عام اور مزبلہ بول و براز بنا دیا ہے۔ یہاں مقدس میں کھڑا ہو اور دیکھو درد شریف اور فاتحہ پڑھ رہا تھا کہ ایک بد و عرب میرے قریب آیا اور میرے صدر سے گواہی دے کر افسوس کیا اور عربی میں کہنے لگا کہ ای حاجی! مت رو! خداوند کرم ظالموں سے انشا اللہ تعالیٰ بدل لا لگا۔ اور پھر کہنے لگا کہ عرفات میں تم خدا سے دعا مانگو گے اللہ پاک منتقم حقیقی ہے۔ اُسکی مندرجہ بالا باتوں سے مجھے کچھ تسکین ہوئی۔ پھر میں نے اپنے اور جملہ بزرگان و برادران و عزیزان و محبان اور سائے مومنین اور مومنات کے حق میں دعا مانگی اور عبد اللہ کے ساتھ وہاں سے اپنے قیام گاہ پر واپس آیا اور عبداللہ کو ایک ٹھنٹی اور کچھ بسکٹ کھانے کو دیا۔ بہت خوش ہو کر دعائیں دیتے ہوئے اپنے گھر عبداللہ جانے لگا تو میں نے اسکو دوسری زیارت لگا دی جو میں نے ساتھ جانیے لے دوسرے دن صبح کے وقت آئے کو کھدیا اور وہ آنے کا وعدہ کر کے چلا گیا۔

**جمعہ کی نماز حرم شریف میں** دریافت کرنے سے مجھے معلوم ہو چکا تھا کہ عربی ٹائم سے ساڑھے پانچ بجے اور ہندوستانی سے ساڑھے بارہ بجے جمعہ کی نماز حرم شریف میں ہوتی ہے۔ میں نے کھانا کھایا اور والدہ صاحبہ وغیرہ سب لوگوں کو ہمراہ لیکر دو گھنٹے قبل یعنی ساڑھے دس بجے حرم شریف میں با وضو حاضر ہوا۔ مرد عورتیں جوق جوق پہنچتی جاتی تھیں۔ والان حرم میں جگہ نہ پانے کے باعث صحن حرم کی پتی ہوئی زمین اور پتھر اور سنگریسے پر سب بیٹھتے جاتے تھے۔ دھوپ کی شدت اور ہلکی کو بجی کوئی کوئی چھاتا لگائے اور ہتیرے آدمی بغیر سایہ اور چھاتا کے تھے۔ شیفتگانِ عمرہ توحید اور طالباءِ رفاۃ حق بیتِ اللہ میں اپنی حاضری کو غنیمت جان کر خداوندِ قدوس کی خوشنودی کے حصولِ شوق میں ساری تکلیفیں برداشت کر رہے تھے۔ بابِ العمرہ کے جنوبی سائبان میں ہم سب بھی بیٹھ گئے۔ اور والدہ صاحبہ وغیرہ شمالی سائبان میں علیحدہ دیگر عورتوں کے ساتھ بیٹھ گئیں۔ پانچ بجے تب حاضرین نے سنت قبل جمعہ پڑھنی شروع کی میں نے بھی سنت پڑھی۔ اتنے میں بہت سے آدمیوں کو کھڑے ہو کر بیتِ اللہ شریف کی طرف دیکھتے ہوئے دیکھا اور گمان کیا کہ کوئی نئی بات اور خود بھی کھڑا ہو گیا تو دیکھا کہ نجدی لوگ مسلحِ بدوق لئے ہوئے اور کچھ لگائے طوافِ بیتِ اللہ کر رہے ہیں۔ تحقیق کرنے سے معلوم ہوا کہ خود ملکِ الحجاز سلطانِ نجد عبدالعزیز ابن سعود اور دیگر حکام حکومت اور سپاہی تھے جب وہ طواف کے فارغ ہو چکے تو خطیب صاحب نے منبر پر کھڑے ہو کر خطبہ پڑھا۔ دو رہنے کے باعث خطیب صاحب کی آواز ہم لوگوں نے نہیں سنی اس کے بعد نماز جمعہ پڑھائی۔ نماز جمعہ ہو جانے کے بعد اکثر لوگ باہر چلے گئے اور ہتیرے سنت و نوافل پڑھنے لگے اور وظیفے اور طواف میں مشغول ہو گئے۔ اگرچہ گرمی سخت اور ناقابلِ برداشت تھی مگر موقعِ کو غنیمت سمجھ کر میں بھی مطافِ ہر جا کر طواف کرنے لگا اور طواف کر ہی رہا تھا کہ آواز توپ چھوٹنے کی کانوں میں آئی حرم شریف سے متصل ہی دارالحکومتِ ہجری میں سلطان موصوف رہتے ہیں۔ شاید یہ توپ کی آواز سلطان کے تحریت واپس پہنچنے کی سلامی تھی۔ طواف سے فراغت کر کے دو گانہ طواف پڑھا اور نرم شریف پی کر ملزم میں دھانا لگ کر پھر سائبان میں کی کر دیر تک بیٹھا رہا۔ بہت سے کالے رنگ کے عربوں کو جو ظاہری لباس سے غریب معلوم ہوتے تھے قرآن شریف قلمی ہاتھوں کا لکھا ہوا تلاوت کرتے ہوئے دیکھا اور سننے والوں کا بہت ہجوم پایا۔ قریباً تین بجے ہم لوگ حرم شریف سے واپس اپنے

قیام گاہ پر چلے آئے اور سو رہے۔

## جنت المعلیٰ کے مزارات کی زیارت

دس بجے شام کو سو کر اٹھا اور وضو کر کے حرم شریف میں حاضر ہوا اور عصر کی نماز پڑھی پھر میرے جی میں آیا کہ آج جمعہ کا دن ہے اور قبرستان میں

یوم جمعہ کو جانا سنت ہے۔ یہ خیال آتے ہی جنت المعلیٰ کے مزارات کی زیارت کو روانہ ہوا اور باب الصفا سے باہر آکر پوچھتے پوچھتے جنت المعلیٰ پہنچا۔ صفا کے پاس سے ایک راستہ پورب جانب لپٹائے مکہ کی طرف گیا ہے۔ اسی راستہ کے پورب اور اتر جانب دامن پسائیں مکہ المکرمہ کا قدیم قبرستان جنت المعلیٰ ہے۔ حرم شریف سے پندرہ منٹ کا راستہ ہے۔ پہاڑ کے دامن میں شہر خوشاں جنت المعلیٰ نظر آیا ایک عرب کے کما کہ "ہذا البابُ دُخُولُ جَنَّةِ الْمَعْلٰی" یعنی جنت المعلیٰ میں داخل ہونیکا یہی دروازہ ہے۔ دروازہ کے پاس بہت سے مسکین بیٹھے ہوئے نظر آئے جن میں مرد عورتیں بوڑھے اور بچے سب ہی تھے میں نے ان لوگوں سے سوال کیا فین جن اداہم المئٹ صنیین حضرت خدیجۃ الکبریٰ رضی اللہ عنہا یعنی حضرت خدیجۃ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کا مزار کہا ہے۔ ایک دوڑنے انیس سے جواب دیا اور بتلایا کہ مشرق کی طرف ہو۔ دیکھو! حجاج لوگ زیارت کو جا رہے ہیں۔ بتلانے والوں نے نہایت بھڑائی ہوئی دروازہ لہجہ میں جواب دیا جس سے میرا دل بھی بھڑک ایا اور میں بھی رونے لگا اور روتے ہوئے آگے بڑھا۔ جنت المعلیٰ کا قبرستان دو حصوں میں منقسم ہے حصہ اول میں عبد اللہ ابن زبیر رضی اللہ عنہ اور ان کی والدہ حضرت اسماء بنت ابی بکر رضی اللہ عنہما و دیگر عاتدین و غیر ہم کے مزارات ہیں۔ اسکے بعد دوسرا احاطہ ہے اسمیں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دادا حضرت عبد المطلب و حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا ابوطالب و حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی والدہ ماجدہ حضرت آمنہ اور ام المومنین حضرت خدیجۃ الکبریٰ رضی اللہ عنہما کے مزارات ہیں لیکن تواریخ حبیبہ کہ میں لکھا ہے کہ حضرت آمنہ پاس اپنے اقارب کے مرنے کو گئی تھیں وہاں سے پھرتے ہوئے موضع ابوار میں وفات پائیں اور وہیں مدفون ہوئیں۔ ان دونوں احاطوں کے درمیان میں پختہ دیواریں ہیں۔ اور ایک احاطہ سے دوسرے احاطہ میں داخل ہونیکے بڑے دروازے بنے ہوئے ہیں ان دونوں احاطوں کے درمیان سے ایک راستہ پہاڑ پر چڑھتا اور عبور کرتا ہوا غرنج کے پاس سے ہوتا ہوا مسجد ذی طویٰ کے پاس جا کر مینہ شریف کے راستہ میں

مل گیا ہوا اور جہول کے آگے جدہ سے جو راستہ مکہ المکرمہ کو پہنچ کر حارۃ الباب کو جاتا ہے۔ یہ راستہ بھی حارۃ الباب اور جدہ کے راستہ میں جا ملا ہے جس احاطہ میں حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کا مزار ہے۔ اسکے دو دروازے پر تین چار نجدی سپاہی مسلح ٹہل رہے تھے۔ میں نے کہا السلام علیکم ان سب سے وعلیکم السلام جواب دیا اور کچھ پوچھ بات مجھ سے نہیں کئے۔ میں دو دروازے کے اندر داخل ہوا یہاں بھی راستہ پر متفرق طور سے غریب و مسکین عرب مرد و عورتیں اور لڑکے یا حاج خیرات یا حاج خیرات کا شور مچا رہے تھے۔ اول احاطہ میں اور اس احاطہ میں بہت سے مزارات کو ٹوٹے پھوٹے حالت میں پایا اور مزارات کے کتابے اور قبوٹوں کے شکستہ پتھروں کے ڈھیر متفرق جگہوں میں نظر آئے۔ ایک مسکین عرب سے میں نے عربی میں دریافت کیا کہ حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کا مزار کدھر ہے اُس نے کہا کہ اور آگے جاؤ آگے نظر کرنے سے مجھے کچھ لوگ نظر آئے وہ سب کے سب زائرین تھے اور زیارت کر کے واپس جا رہے تھے جب میں قریب پہنچا تو وہاں پر دو نجدی سپاہیوں کو پایا اور سلام کیا اور جواب سلام یا نیکی بعد عربی میں ان سے دریافت کیا کہ حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کا مزار کون ہو۔ اس نے اپنے مقام سے کچھ جانب ایک قبر کی طرف اشارہ کر کے بتلایا جس کے دائیں باتیں اور سر ہانے پائنتانے میں چار پتھر ٹھہری ہوئی طور کے تھے اور تعویذ قبر زمین سے برابر تھی میں ادب کے ساتھ نزدیک جا کر کھڑا ہوا۔ صلوٰۃ و سلام پڑھنا شروع کیا تھا کہ ان دونوں نجدیوں میں سے ایک میرے قریب آیا اور وہ خود صلوٰۃ و سلام پڑھنے لگا اور مجھ سے کہا کہ یا حاج اقلیٰ کفی الذی ایمنی لے حاجی ایسے ایسے کہو الصلوٰۃ والسلام علیکم یا اهل لی یاروا القبور انتم لنا سکتف وانا انشاء اللہ بکم لا یحقون الصلوٰۃ والسلام علیک یا امة المؤمنین حضرت خدیجہ بنت خویلد رضی اللہ تعالیٰ عنہا الصلوٰۃ والسلام علیک یا زوجۃ المصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم ورضی اللہ تعالیٰ عنہا الصلوٰۃ والسلام علیک یا امة حضرت سیدۃ فاطمۃ الزہراء رضی اللہ تعالیٰ عنہا۔ مطابق اسکے ساتھ ساتھ میں بھی دہراتا جا تھا۔ یہاں تک پڑھنے کے بعد اس نے کہا بس خلاص یا حاج! رُح! خلاص۔ یعنی بس ختم ہو گیا اور حاجی! جاؤ! ختم ہو گیا۔ میں نے اس کے کہنے کی پرواہ نہ کی۔ اور چند بار درود و شریف۔ سورۃ فاتحہ اور قل پڑھ کر ایصالِ ثواب کیا اور دعائیں اپنے لئے اور سارے متعلقین اور جملہ اہلِ اجاب و بزرگان

دیوار دران و مومنین و مومنات کے لئے خدا تعالیٰ سے مانگیں جنت المعلقہ کے ہر دو احاطے کے غرارہ کے قتبے گرا دیئے گئے ہیں بعض بعض مزارات کے عمارت کی دیواریں احاطہ اول میں شکتہ باقی بھی نظر آئیں۔ اور ایک دیوار میں پتھر کے کتبے بھی دیکھنے میں آئے۔ ہمیں عربی خط میں لکھا ہوا تھا پیر محمد رضا خوسا کہ حضرت ام المومنین خدیجۃ الکبریٰ رضی اللہ عنہا جنھوں نے خدائے تعالیٰ کے سارے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے محبتی اور مصنفے دل میں اس قدر محبت پائی تھی کہ انکی وفات حسرت آیت سے بڑا صدمہ حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو ہوا۔ آہ آہ! جناب سرور کائنات علیہ التحیۃ والتسلیمات کے بستانِ راحت اور گلستانِ مسرت کی خوشنما دل پسند بھول حضرت خدیجۃ الکبریٰ رضی اللہ عنہا جن کی شان میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "قسم ہے اللہ تعالیٰ کی میں بہتر ملی جھکو کوئی عورت اُن سے وہ ایمان لائیں جب انکار کیا لوگوں نے میرا اور تصدیق کی انھوں نے میری جب لوگوں نے مجھے جھوٹا کہا اور غنی کیا مجھ کو انھوں نے اپنے مال سے جب محروم رکھا لوگوں نے مجھ کو" (کشف الغمۃ الشفرانی) حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بہت ذکر فرمایا کرتے تھے کہ وہ ایسی تھیں اور اکرام کرتے تھے انکے دوستوں کا۔ اکثر جو کچھ اذبح کرتے تھے تو رائیں اور دست انکے قریبوں کو بھیجا کرتے تھے اور جو بڑھیاں انکے پاس آیا کرتی تھیں انکا اکرام فرمایا کرتے تھے۔ روایت ہے حضرت انس رضی اللہ عنہ سے جب وفات ہوئی حضرت خدیجۃ کی تو اترے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم انکی قبر میں اور ابھی تک نماز خازہ سنون نہ تھی آپ کے بعد ہوئی ہے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو انکی وفات سے نہایت رنج و غم ہوا تھا کہ اس سال کا نام عالمِ بحر رکھا گیا تھا (مراج) آج انکے مزار پاک پر نہ کوئی امتیازی نشان ہے نہ کسی طرح کا ساز و سامان قُبۃ ہے نہ دیوار نہ کوئی آثار۔ اے دل یہ تیری ساری باتیں میری ظاہر ہیں انکھوں کے تصورات اور کوئی اندیشی کے جذبات میں۔ یاد رکھ محبانِ خدا کی شان پاک میں اللہ تبارک و تعالیٰ کا ارشاد ہے

الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فِي الْحَيٰوةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ لَا يَبْدِلُ إِلٰهُ عٰقِبَتِمْ ۚ إِنَّ اللَّهَ ذٰلِكَ هُوَ الْعَظِيْمُ ۚ

حضرت خدیجۃ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کی پاک سیرت شرافت عظمت و فصیلت! اور مقدس خصوصیت تا قیامت یادگار و باقی رہنے والے طرۃ امتیاز ہیں۔

عرفات شریف پر جانیکے لئے سواری کا بند و بست عرفات شریف پر جانے کے لئے

سواری کا بندوبست پہلے کرنا ہوتا ہے۔ ہر ایک معلم اپنے حجاج سے حسب خواہش حجاج کے سواری کے موٹر اور نٹ، چمار، بغلہ، عربیہ کا بندوبست قبل سے کرتے ہیں۔ اور کرایہ پہلے ہی وصول کر لیتے ہیں۔ کرایہ سواری وصول کرتے وقت حق معلیٰ و حق زمزمی دکرایہ خیمہ بھی لے لیتے ہیں۔ مجھ سے بھی ریت مسلم صاحب کے سواری کے متعلق دریافت فرماید میں نے دواد نٹ مع شغف کی ضرورت بتلائی تب کو صوفی نے مجھ سے بابت حقوق معلیٰ جاننا دمیوں کے ساتھ روپے اور بابت کرایہ مکان اٹھاؤں روپے اور بابت کرایہ دواد نٹ مع شغف کے پچاس روپے اور بابت کرایہ خیمہ سو گھر روپے اور بابت زمزمی کے بارہ روپے۔ جملہ مبلغ ایک سو چھیانوے روپے وصول کر کے اپنے رجسٹر میں میرے نام درج کئے اور مجھے سواری کی طرف سے اطمینان ہو گیا۔

دارالخزران کے آج صبح کی نماز کے بعد کچھ دن چڑھے پر حرم شریف میں نظام الدین صاحب ساکن علیپورہ سے ملاقات ہوئی اور میں نے ان سے کہا کہ یقیناً بارگاہ ہول اس وقت جانے کا ارادہ رکھتا ہوں۔ عبدالعزیز جو کل کے دن میرے

ساتھ گیا تھا کسی وجہ سے نہیں آیا۔ تب انہوں نے کہا کہ کسی واقعہ کا آدمی کا ساتھ رہنا رہتا کیلئے بہتر ہوگا دوسرے دن پر موقوف رکھے۔ میں نے کہا کہ پوچھتے پوچھتے جاؤنگا۔ مگر کسی طرح سے جانا ملتوی رکھنا مناسب نہیں سمجھتا ہوں۔ بالآخر نظام الدین صاحب میرے ساتھ ہو گئے اور دریافت کرتے ہوئے دارالخزران (جسکو دار ارقم کہتے ہیں) کے پاس پہنچے۔ دارالخزران حقا سے جانب اترد پورب ایک گلی کے اندر دامن جبل بوقمیس میں واقع ہے اور بہت قریب ہے۔ تاج مکہ میں لکھا ہے کہ یہ گھر ارقم مخزومی کا ہو نام رکھا گیا ساتھ مجھے کے یعنی جائے پوشیدن اس واسطے کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم مع صحابہ کے پہلے اسلام لانے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے پوشیدہ تھے اس میں ہر آئینہ اسلام لانے حضرت عمر رضی اللہ عنہ سچ اُسکے اور خزران وہ ام الرشید ہے جب چچ کیا اس نے خریدے گھر گرو مجھے کے اتنی۔ جب ہم لوگ قریب پہنچے تو باہر دروازہ کے دو عرب جو چارپائی ناپینچ بریٹھے ہوئے تھے عربی زبان میں بول اُٹھے کہ اس طرف راستہ نہیں ہے۔ میں نے عربی ہی میں کہا کہ ہم لوگ دارالخزران کی زیارت کرنا چاہتے ہیں۔ وہ لوگ اسکے جواب میں بولے کہ واپس چلے جاؤ۔ حکام زیارت کو جانے کی ممانعت کرتے ہیں۔ نہیں جاسکتے ہو۔ مجبوراً ہم لوگ

واپس ہو گئے۔

مکان حضرت ابوبکر صدیق

رضی اللہ عنہ کی زیارت

کل دن مجھے معلوم ہو چکا تھا کہ حضرت امیر المؤمنین ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کا مکان شریف محلہ مسفلہ میں ہے مکان مذکور کی خصوصیت اور حرمت تو صاحب مکان کے نام پاک سے ہی ظاہر ہے

علاوہ اسکے اور بھی خصوصیتیں اور تاریخی حیثیت اسکی ہیں اسکی دیواریں دو پتھر تھے ایک کا نام حجر مستکم اور دوسرے کا نام حجر متکام ہی۔ اول الذکر پتھر نے جناب سرور کائنات علیہ النجۃ والتسلیمات بات کی تھی اور آخر الذکر پتھر پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کئی مبارک کلمہ کر تکبیر کیا تھا نشانہ کئی مبارک کی اس پر گڑ گئی تھی اسلئے اول کا نام حجر مستکم اور دوسرے کا نام حجر متکام مشہور ہے یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت عثمان غنی اور حضرت طلحہ رضی اللہ عنہما اسی مکان میں مشرف یا سلام ہوئے شوق زیارت میں ہم لوگ محلہ مسفلہ پہنچے اور چند عربوں سے تھوڑے تھوڑے فاصلے پر ان کی زبان میں دریافت کیا کہ مکان حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کا کس طرف ہے۔ ان سب نے مکان شریف کا مکان راستہ اور سمت بتلایا مگر چونکہ مکان شریف گلی کے اندر واقع ہے گھومتے گھومتے دیر ہو گئی اور نظام الدین صاحب گھبرا گئے اور یہ کہہ کر واپس چلے گئے کہ بغیر واقفکار آدمی کے پتہ نہیں لگے گا۔ میں نے کہا کہ محلہ مسفلہ تو یہی ہے اور مکان شریف اسی محلہ میں ہے اب میں تو بغیر زیارت کئے ہوئے واپس نہیں جاسکتا ہوں۔ یہ کہہ کر اور ان سے علیحدہ ہو کر آگے بڑھا مکان شریف کے اتر جانب نہر ہے اسکے دکن جانب ایک مکان شکستہ پایا اور ایک عرب صاحب سے میں نے سوال کیا اھل البیت حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ عرب صاحب سے فرمایا نعم نعم! مجھے بڑھی خوشی ہوئی کہ اپنی محنت ٹھکانے لگی۔ مکان شریف کے دو حصے ہیں۔ اول حصہ کے اتر جانب دروازہ ہے اس میں کوڑا وغیرہ کوئی چیز نہیں ہے مکان کی دیواریں زمین سے نو دس ہاتھ اونچی باقی ہیں بقیہ بالائی حصے دیواروں کے اور چھت یا قتبہ وغیرہ جو کچھ پہلے تھے سب توڑ پھوڑ کر گرا دیئے گئے ہیں میں نے اپنے پاؤں سے نعلین اُتار کر اپنے ہاتھ میں رکھ لئے اور ادب کے ساتھ دروازہ مکان شریف کے اندر داخل ہوا۔ اس پہلے حصے مکان میں آدھیوں یا بول دیراز کیا ہوا یا بجا کی گندگی سے دماغ پریشان ہو رہا تھا میں پچیس ہاتھ طول اور تین دس ہاتھ عرض اس



حصے کا ہوگا اسکے پورب جانب دوسرا حصہ مکان کا ہے اسکے اندر نہ جاسکا اس وجہ سے کہ اندر جانیکے  
 دروازے اینٹ اور پتھروں سے بند کر دیے گئے ہیں جیسے ہوئے پتھروں کے دروازے یعنی جوف سے  
 اندر کی طرف نظر دروازے سے سوائے دیوار کے اور کوئی چیز نظر نہیں آتی ایسے متبرک اور تاریخی  
 حقیقت والے مکان کو نجاست آلود کیا ہوا اور فر بلہ بول و برازیہ ہوا دیکھ کر دل بھرا یا اور روئے  
 ہوئے میں علیہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس کھڑا ہو کر فاتحہ پڑھا اور اپنے اور جملہ لوگوں کے  
 حق میں دعا کی آہ افسوس! صد ہزار افسوس! وہ صدیق اکبر رضی اللہ عنہ جنہوں نے کبیر سفوف میں  
 سب سے اول ایمان لایا آہ! آہ! وہ صدیق اکبر جنہوں نے خدا کی راہ میں اپنا سارا مال و اپنا  
 رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پیش کر دیا اور جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا کہ اے  
 ابوبکر اپنے اہل و عیال کے لئے کیا چھوڑا تو فرماتے ہیں اللہ ورسولہ یعنی خدا اور خدا کا رسول  
 آہ! آہ! وہ صدیق کہ مال انکا سب کا سب بدو اسلام اور بدو مسلمانوں میں صرف ہوا اور خدا  
 رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی خوشنودی میں خرچ ہوا اور جب کل مال خرچ فی سبیل اللہ ہو گیا  
 یہاں تک کہ کپڑے بھی بدن کے راہ مولیٰ میں دیدئے تو ایک کمل کا ٹکڑا بچائے گئے کے گلے میں ڈالا  
 اور کانٹوں سے دونوں طرف اسکے بند کر کے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں بے ملال آہ  
 بے خیال جیسے ہر وقت حاضر باش تھے حاضر ہوتے ہیں حضرت جبریل علیہ السلام نازل ہوتے ہیں  
 اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھتے ہیں کہ آج ابوبکرؓ کا کیا حال ہے اور کیسا لباس پہنا ہے۔  
 حضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ انہوں نے تمام مال اپنا رضامندی اللہ جل شانہ میں صرف  
 کر دیا اور مفلس ہو گئے کہ یہ نوبت پہنچی حضرت جبریل علیہ السلام حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے کہتے  
 کہ حق تعالیٰ نے ابوبکرؓ کو سلام فرمایا ہے اور فرماتا ہے کہ اس مفلسی میں تو ہم سے راضی ہو یا کچھ کدورت  
 دل میں آئی ہے؟ حضرت ابوبکرؓ رضی اللہ عنہ حال حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے سنتے ہیں اور بطور ارباب  
 اور شوق کے شوق میں آتے ہیں اور اس نغمہ کو بار بار بکارتے کہتے ہیں اَنَا عِنْدَ رَبِّي دَاخِلٌ اَلْاَمَامِ  
 عِنْدَ رَبِّي دَاخِلٌ میں اپنے رب کے راضی ہوں میں اپنے رب کے راضی ہوں۔ آہ افسوس! وہ صدیق  
 جنہوں نے وقت ہجرت غارِ ثور میں جاتے ہوئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے دوش مبارک اٹھا کر  
 لیٹانے کا فخر حاصل کیا اور ثَنَاءُ اَتَمِّ اَتَمِّ اَتَمِّ کا حق تعالیٰ سے گراں بہا خطاب پایا۔ زیارت

مکان شریف کے بعد الہیسی میں یس حرم شریف میں داخل ہوا تو باب بیت اللہ کے پاس بہت بھوک  
لوگوں کا پایا تریب گیا تو دیکھا کہ دروازہ کا پردہ شبی صاحب کے آدمی نے کھڑے ہیں اور لوگ  
بوسہ دے رہے ہیں۔ موقع کو غنیمت جان کر میں بھی کوشش کر کے نزدیک پہنچ گیا اور بوسہ دیکر دعا  
مانگ کر قیام گاہ پر واپس آیا۔

تاریخ ۲۴ ریاہ ذی الحجہ روز یکشنبہ ۱۳۲۵ھ ہجری مطابق ۵ جون ۱۹۰۷ء

میں آج نماز صبح کے بعد طواف وغیرہ سے فراغت کر کے حرم شریف سے سیدھا قیام گاہ پر اپنے  
چلا آیا اور ہمیشہ کو اپنے ہمراہ لیکر حرم شریف میں حاضر ہوا اور مطوف کو ساتھ میں لے لیا اور طواف  
عمرہ ہمیشہ کو کرایا اور باب کعبہ کے مقابل میں دو گانہ طواف ادا کر کے بعد از مزم شریف کے پاس  
لے گیا وہاں پر مزم ان کو بلایا۔ پھر ملتزم شریف کے پاس غلاف کعبہ پکڑ کر دعا مانگنے کے بعد  
سعی صفامردہ کے لئے لے گیا سعی صفامردہ سے فراغت پا کر حرم شریف میں واپس آیا اور مطوف کعبہ  
ایک روپیہ نذر کی۔ اسکے بعد قیام گاہ پر واپس آیا چونکہ بال سر کے قطع کر اگر ہمیشہ نے احرام کے  
کپڑے بدل ڈالے۔ گرمی کے باعث میری طبیعت آج مضطرب معلوم ہوتی ہے پیاس کی شدت ہے  
والدہ صاحبہ کی طبیعت بھی آج اچھی نہیں ہے زکام کے باعث انکو بخار آ گیا ہے خداوند کریم شفا  
عطا فرما دے۔ کچھ دیر تک میں کتابہ کچھا کیا اور اپنا روزنامہ لکھا پھر سو رہا۔ دو بجے کے قریب  
اٹھا کھانا کھایا اور پھر سو رہا۔ ظہر کی نماز کے وقت سو کر اٹھا اور وضو کر کے نماز ظہر قیام گاہ میں ہی  
پڑھی عصر کے وقت عربی ٹائم سے فوجی حرم شریف گیا جماعت عصر کی شروع ہو چکی تھی باب العمرہ کے  
دروازہ پر جماعت میں شامل ہو گیا۔ ایک رکعت فوت ہوئی تین رکعت جماعت میں ملی۔ چار رکعت  
پوری کر کے بیت اللہ کا طواف کیا۔ اور دو گانہ طواف مقام ابراہیم کے پیچھے ابوازہ خلف میں ادا کیا  
اور دعا مانگنے کے بعد مزم شریف کے پاس جا کر مزم سیر ہو کر پایا اور دعا مانگ کر واپس ہوا قبل مغرب  
کے قیام گاہ سے اپنی ہمیشہ وغیرہ کو ساتھ لیکر نماز مغرب ادا کرنے کی غرض سے پھر حرم شریف پہنچا  
باب العمرہ کے پاس ایک گوشہ میں حرم شریف کے ان سب کو بٹھلادیا اور میں علیحدہ دوسری جگہ پر  
ہاتھ بٹھایا۔

جامع ازہر مصر کے بڑے عالم کا وعظ ایک شخص نے کہا کہ باب الزیادت کے ساتھ سائبان

حرم شریف میں ایک عالم صاحب وعظ بیان کر رہے ہیں۔ میں اٹھ کر مجلس وعظ میں جا شریک ہوا۔  
عالم صاحب وعظ عربی زبان میں فرما رہے تھے سلیس عربی میں نہایت وضاحت اور بڑی خوبی  
کے ساتھ وعظ بیان فرما رہے تھے میرے اپنے کچھ دیر بعد ختم کر دیئے۔ میں نے وعظ صاحب کو  
سلام کیا انھوں نے مسکراتے ہوئے جواب سلام عنایت کیا۔ پھر میں نے مصافحہ کیا اور دوسرے  
لوگوں نے بھی مصافحہ کیا۔ دریافت کرنے پر مجھے معلوم ہوا کہ آپ جامع ازہر مصر کے پرنسپل ہیں اور  
بڑے زبردست عالم ہیں۔ اتنے میں مغرب کی اذان شروع ہو گئی اور مجلس برخواست ہو گئی سب  
لوگ جماعت میں شریک ہو کر نماز مغرب ادا کرتے گئے سلام پھرنے کے بعد لوگ کھڑے ہو جاتے ہیں  
اور سنت پڑھ کر کتے آدمی واپس چلے جاتے ہیں اور کتنے طواف کرنے لگتے ہیں اور کتنے بیٹھے ہوئے  
درود و طائف میں مشغول ہو جاتے ہیں۔ پیاس کی شدت کے باعث میں بھی بیٹھا ہوا درود و شریف  
پڑھنے لگا۔ یہاں تک کہ عشا کی اذان ہوئی اور جماعت عشا میں شریک ہو کر نماز عشا ادا کی بعد  
اسکے طواف کر کے ہم سب اپنے قیام گاہ پر واپس گئے اور کھانا کھا کر سو رہے۔ رات میں گرمی بڑھتی  
پیاس کی شدت ترقی پر تھی۔ انھیں لگتی تھیں اور گرمی کی بے چینی اور پیاس کے ماسے کھل جاتی  
تھیں۔ اس طرح سے پانی پی پی کر ہم سب سوتے تھے اور جاگتے تھے یہاں تک کہ پانچ گھنٹہ رات  
باقی رہی کہ میں اٹھ بیٹھا اور وضو کر کے حرم شریف میں حاضر ہوا اور طواف کیا اور مقام ابراہیم میں  
دو گانہ پڑھا اور منترم میں حاضر ہو کر دعا مانگی۔ اسکے بعد جی مہلتے میں جا کر لیٹ گیا ساڑھے نو بجے  
کے قریب اذان ہوئی تو میں اٹھا اور وضو کر کے سنت پڑھ کر نماز صبح کی جماعت میں شریک ہوا  
بعد نماز طواف کیا اور مقام ابراہیم میں دو گانہ طواف ادا کر نیچے بعد زیر میزاب دو گانہ پڑھا اور  
دعا کے بعد واپس ہوا۔

تاریخ ہریار ذی الحجہ روز دوشنبہ ۱۳۴۵ ہجری مطابق ۶ جون ۱۹۲۷ء

آج صبح کی نماز پڑھ کر طواف کیا اور دو گانہ طواف ادا کر کے منترم شریف کے پاس اور زیر میزاب  
دو گانہ ادا کیا۔ تشنگی کم ہوئی۔ شدت پیاس کی نسبت بعض آدمیوں نے نذرہ حار سبب بتلایا اور  
اسکو دفع کرنے کے لئے مار الشعیر استعمال کرنے کو مشورہ دیا۔ باب ابراہیم کے باہر شربت کی دکان  
میں ایک گلاس مار الشعیر ایک قرش میں خرید کر کے نوش کیا۔ ذائقہ اسکا ناپسند معلوم ہوا دریا

معلوم ہوا کہ مارا الشیخ جو کے آٹے کا بناتے ہیں اور خمیر اٹھاتے ہیں ذائقہ اسکا ترش ہو جاتا ہے نہیں معلوم اسکے استعمال کو کیونکر لوگ پسند کرتے ہیں۔ میرے خیال میں اس سے پرہیز کرنا بہتر ہے۔ دہانہ قیام گاہ پر اگر کچھ لکھتا رہا اور کھانا کھا کر سو گیا۔ ظہر کے وقت اٹھا اور نماز ظہر پڑھے میں ہی ادا کی اور عصر کی نماز حرم شریف میں حاضر ہو کر پڑھی اور بدستور بالا طواف و دو گانہ طواف ادا کی۔

**طواف میں چوٹی والے**

**نجدیوں کا، بحوم**

آج طواف میں نجدیوں کی بڑی کثرت ہو اندازہ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ لوگ بے سب تازہ وارد ہیں۔ پست قد گندی رنگ سر میں گھونگر والے بال ہیں۔ اکثر انہیں اپنے سر کے بالوں کو عورتوں کی طرح چوٹی گندے ہوئے کندھے کے دونوں طرف بطور کاکل لٹکائے ہوئے ہیں۔ طواف میں ایک دوسرے سے ہاتھ ملا کر سر نیچے کئے ہوئے اور حلقہ باندھے ہوئے طواف کرتے ہیں کسی کو دھکا لگے گرنے پڑنے کی جتنی نماز پڑھنے والے کی بھی پرواہ نہیں کرتے ہیں۔ عورتیں بھی بعضوں کے ساتھ ہیں جو کہ سیاہ رنگت و زیب تن کئے ہوئے ہیں اور اپنے آدمیوں کے ساتھ ساتھ طواف کرتی ہیں جو اس کو بولینا مشکل ہو گیا

**جامع انہر کے عالم صاحب کا دوبارہ وعظ**

اس وقت مصری عالم صاحب نے جہانکمال کے روز بیان ہوا تھا وعظ بیان فرمایا جس کی

فضیلت اور حجاج کا خدا کا نمان ہونا اور حج کے مسائل اور بعد حج زیارت و روضہ اطہر پر کائنات صلے اللہ علیہ وسلم کے فضائل بڑی خوبی اور تفصیل کے ساتھ بیان فرمائے تقریر عربی میں نہایت سلیس اور عام فہم تھی دس دس پانچ پانچ منٹ میں آپ اپنی تقریر بند کر کے درود شریف پڑھتے تھے اور حاضرین سے بھی درود پڑھنے کی ہدایت کرتے تھے۔ آپ کا قد میانہ رنگ گورا ہو نہایت وجہ صورت اور خدہ رو ہیں۔ سامعین پر آپ کی تقریر کا نہایت عمدہ اثر تھا۔ مغرب کا وقت قریب ہو گیا تو میں اتنا تقریر میں ٹھک رہا ہوں سے چلا آیا اور باہر جا کر وضو کیا اور مقام ابراہیم کے اتر جانب منبر شریف کے پشت پر بیت اللہ شریف کے سامنے اس خیال سے جا بیٹھا تاکہ امام صاحب کو دیکھ سکوں اور نماز قرأت سن سکوں۔ مغرب کی اذان ہوئی امام صاحب بیت اللہ شریف کی شرقی دیوار کے سامنے مقام جبریل معنی سے اتر جانب اور رکن شامی سے دکھن جانب کھڑے ہوئے قرأت مجھے صاف سننے لگی۔ آئی۔ مغرب کی نماز پڑھ کر طواف کیا اور دو گانہ پڑھ کر دعائے گنگے کے بعد حرم شریف میں اور صراۃ دھر

گشت کرتا رہا یہاں تک کہ عشا کی اذان ہوئی۔ نماز عشا جماعت کے ساتھ ادا کی۔ اسکے بعد شہر وغیرہ کو طواف کرایا اور بعد فراغت قیامگاہ پر سب کے ساتھ واپس آیا۔ مار الشعیب سے کیسے دیکھے افاقہ معلوم ہوتا ہے مگر والدہ صاحبہ کو بخار ہے خدا شفا عطا کرے۔ جادوی حجاج پیدل وراثتوں پر میدان عرفات شریف کے لئے روانہ ہو رہے ہیں۔ مسلم لوگ خیمہ وغیرہ عرفات شریف بھیجے گی تیار کر میں سرگرم نظر آتے ہیں۔

تاریخ ۱۲ ربیع الثانی ۱۳۳۵ھ روز شنبہ ۱۳ شعبان ۱۹۲۴ء مطابق ۱۹۲۴ء

آج صبح کی نماز حرم شریف میں پڑھ کر اور طواف ادا کرے

### توفیق بے دمشق سے ملاقات

دو گانہ طواف سے فراغت پا کر سطا ف کے پاس معلوم ہوا کہ ایک صاحب جو ظاہری صورت اور لباس سے مصری معلوم ہوتے تھے میرے بائیں جانب بیت المقدس شریف کے مقابل میں کھڑے نظر آئے میں نے انکو سلام کیا اور عربی زبان میں سوال کیا کہ کیا آپ مصری ہیں؟ جواب سلام کے بعد انھوں نے فرمایا کہ نہیں میں دمشق کا باشندہ ہوں۔ جواب مندرجہ بالا ان کی زبان سے سنکر مجھے بڑی خوشی ہوئی۔ پھر میں نے پوچھا کہ دمشق کا اب کیا حال ہے؟ جواب میں بولے کہ بہت خراب اور نہایت افسوسناک حال ہے پھر میں نے سوال کیا کہ جناب! سنئے ہیں کہ فی الحال تو امن ہو گیا ہے؟ جواب ملے کہ امن نہیں ہے بلکہ وہاں تو لڑائی جاری ہے۔ حجاز میں اسلام جان نشاری کر رہے ہیں اسکے بعد انھوں نے عربی اخبار اپنی جیب سے نکال کر ایک تازہ مضمون علاقہ شام و دمشق میں تازہ جنگ کے متعلق پڑھ کر مجھے سنایا اور دکھلایا اور عربی زبان میں ہی مجھ سے فرمایا کہ بھائی! شہر دمشق نہایت حالیشان شہر تھا مگر رات و دن کی موثر گولے بارمی سے دشمنان اسلام نے اسکو تباہ اور برباد کر دیا۔ مرد و عورتیں بچے بوڑھے اور جوان بے شمار تلف ہوئے اور مال و متاع سارا برباد ہوا اب ہاں جو لوگ زندہ بچ رہے ہیں وہ شہر قوت کو محتاج ہیں۔ یہ ساری باتیں نہایت درد آمیز لہجہ میں موصوفے عمدہ سے بیان کیں جس کا مجھ پر بہت اثر ہوا اور حال اضطراب میں نے بیت المقدس کے لئے اپنے ہاتھوں کو اٹھا کر دعائے فتح و نصرت حجاز میں شام کیلئے کہی کہ فی شرور کی اور میرے بغیر نہ بھی اپنے ہاتھ اٹھائے ہوئے آئین آئین کننا شروع کئے۔ دعا ختم کرنے کے بعد میں نے ان سے انکنا نام دریافت کیا

توانہوں نے "توفیق" اپنا نام بتلایا۔ پھر میں نے کہا کہ مجھے آپ کی ملاقات سے بڑی خوشی ہوئی جو اب میں توفیق بے نے بھی اظہارِ مسرت کیا۔ بعدہ سلام و معاف کر کے میں ان سے رخصت ہوا۔

زیارتِ حرم بیتِ اللہ پر ایک نظم میرے جذباتِ مسرت نے بیتِ اللہ شریف کے نظارہ کی ترجمانی آج حرم شریف کے اندر ایک نظم کی صورت میں

پیش کی۔ دربابِ ذوق کی خاطر یہاں بھی درج کر دیتا ہوں وہ ہوندا۔

لہر اکھ لیا دیکھ گلستانِ حرم وہ دمدم رحمت حق کا یہاں ہوتا ہی نزل فیہ آیات سے ثابت ہو نشانِ عظمت حضرت ہاجرہ دوری تھیں جو پانی کیلئے نغمہ زن بلبلیں ہر سمت نظر آتی ہیں بلبلوں کو نہیں اب بادِ خزاں کا کھٹکا صفتِ مجنوں ہے گر طالبِ لیلائے مراد شوق سے آؤ! کرو صورتِ پردانِ طواف اہلِ دل جو ہیں وہی سمجھیں یہ رازِ قدرت	خوب ہی خوب آراستہ گلستانِ حرم شوکت و شان سے پُر ہے چستانِ حرم زمزم و جو بہتہ دیتے ہیں خاصانِ حرم ہو گیا مردہ و شفا داخلِ ارکانِ حرم قابلِ دید ہے نظارہ گلستانِ حرم تا اب بکھولے پھلیگا چمنستانِ حرم تھام مضبوطی سے اب پردہ پریشانِ حرم ہو نشانِ قدمِ شمع شبستانِ حرم عقل اور فہم سے باہر ہو میاںِ حرم
--	---

مانگنا خوب ہے مجھے مانگ حبیبِ حاصی  
استیجابِ کتاب ہے خود خالقِ ذی شانِ حرم

اختلافِ رویت ہلال کا چرچا رویتِ ہلال علیہ صلی کے متعلق مختلفا وہاں گشت

لگا رہی ہیں کوئی کتاب کہ آج چھٹی تاریخ چاندنی ہے کوئی کتاب ساتویں ہے ایک واقعہ کارِ حاجی صاحب  
باشندہ ہے پور (جو اکثر ایام حج میں کوہِ المکہ آتے رہتے ہیں اور ہمارے ہمراہوں میں میری ساتھ بھی ہے  
لئے تھے) میں نے اختلافِ رویت کے متعلق گفتگو کی۔ انہوں نے کہا کہ اگر بالتحقیق آج ساتویں تاریخ ہے  
تو بعد نمازِ ظہر کے حرم شریف میں خطبہ پڑھا جائیگا۔ اگر خطبہ نہ پڑھا گیا تو سمجھ لیجئے گا کہ آج چھٹی تاریخ ہے  
حرم شریف میں خطبہ مسنونہ ترک کیا گیا نظر کی نماز حرم شریف میں ہو چکی ساتویں ذی الحجہ کو

بعد ظہر حرم شریف میں خطبہ پڑھا جانا مسنون ہے اور ہمیشہ سے پڑھا جاتا دستور تھا مگر اس سال آج کی تاریخ میں ترک کیا گیا۔ وہ ترک خطبہ مسنونہ عدم تحقیق تاریخ رویت ہلال کے سوا اور کیا کہہ سکتے ہیں عصر کی نماز بھی حرم شریف میں ہو چکی۔ اب اصول اور دستور مندرجہ بالا پر نظر رکھنے والے سب کے سب مطمئن ہو گئے مغرب کی نماز سے تھوڑا قبل میں حرم شریف جارہا تھا کہ ہمارے معلم صاحب نے کہا کہ کل کو نے اعلان کیا ہے کہ آج تاریخ نہ ہی پنجشنبہ کے روز جمع ہوگا۔ لہذا لوگ اجوام حج کا ہاتھ لیتے جاؤں اور طواف وسیعی سے فراغت کر رکھیں۔ میں نے معلم موصوف سے روانگی مینی شریف کی نسبت دریافت کیا تو بولے کہ اسبنت تو ترک کر کے سیدھا عرفات شریف جانا پڑیگا اسلئے کہ اونٹ سواری ترک کر کے روز آئینگے مندرجہ بالا تشویشناک گفتگو معلم صاحب موصوف سے سنکر میں حرم شریف میں حاضر ہوا اور دو چار واقع کار لوگوں سے تذکرہ کیا۔ ان سب نے کہا کہ یہ سب غلط افواہ کی بنا پر ہے اطمینان جمعہ کے روز ہوگا کیونکہ آج خطبہ مسنونہ اور معمولہ قدیم نہیں ہوا۔ حامی سید احمد جان صاحب صاحبزادہ خادم و خادم زادہ حضرت مبارک مولانا ابوالخیر قدس سرہ نقشبندی مجددی باشندہ بملول خلیل ربیعون شہر کہ آواز افغانستان سے حنفی مصلے کے پورب طرف ملاقات ہوئی ان سے میں نے رویت ہلال مندرجہ بالا کے متعلق ذکر کیا۔ انھوں نے بھی کہا کہ اگر آج ساتویں تاریخ ہوتی تو خطبہ فجر پڑھا جاتا اس لئے جمعہ کے دن ہوگا اور یہ فرمایا کہ اگر ایسا ہوا تو احتیاطاً میں جمعہ کے دن بھی عرفات شریف میں بھر دوں گا۔ اذان ہونیکے قریب تھا میں امام صاحب کی قرأت سننے کے اشتیاق میں مقام ابراہیم کے قریب چلا گیا اور میری صف میں جا بیٹھا۔

حرم شریف میں نماز مغرب کی جماعت ہونیکے بعد لوگوں نے سخت بڑھنے کے لئے تحریک بلا ہاتھ تھا کہ حنفی مصلے کے مکرر باوازلند عربی میں پکارنا شروع کیا کہ ”ایو حاجیو حاکم شرعی نے گواہی لیکر حکم دیا ہے کہ رویت ہلال اتیسویں تاریخ کو ہوتی ہے اس لئے آج ساتویں تاریخ کی ہے اور یوم پنجشنبہ نویں ذی الحجہ کو جمع ہوگا۔ مندرجہ بالا اعلان سننے کے بعد ہر شخص کو یقین ہو گیا اور روانگی مینی عرفات شریف کی طیاروں میں ہر کوئی معروف ہو گیا۔ سواری کے اونٹوں کا بڑا سامان ہونا دشوار تھا اسلئے اعلیٰ دانے ہر طبقے کے لوگ سرسیمہ و پریشان و شفر نظر آئے تھے۔

تحقیق رویت ہلال کا اعلان  
حرم میں اور حجاج کی پریشانی

بہت لوگ اس فکر سے پریشان تھے کہ منی کا قیام اور پانچوں وقت کی نمازیں جو منی میں پڑھنی سنت ہیں ترک ہونی چاہتی ہیں۔ اور بہت لوگ اس تردد میں مضطرب تھے کہ اگر سواری کا بندوبست نہ ہوا تو عرفات شریف میں عدم حاضری کے باعث بڑا گھانا ہوگا یعنی حج سے محروم رہنے کے اندکھوہ بالا انکار کی بنا پر کتنے مستعد اور باہمت آدمی مرد عورتیں راتوں رات مکہ شریف سے منی شریف چلے گئے اور کتنے آدمی تو سیدھا عرفات شریف روانہ ہو گئے۔ مگر جن لوگوں کے ساتھ عورتیں تھیں یا ضعیف و ناتوان مرد تھے اور جو لوگ بغیر سواری کے نہیں جاسکتے تھے ٹھہرے ہیں نے بھی اپنی والدہ صاحبہ اور ہمیشہ وغیرہ کو حرم شریف میں لے جا کر احرام حج بندھوایا اور خود بھی طواف کیا اور ان سب کے بھی طواف و سعی و صفا و مروہ ادا کرایا۔ اسکے بعد قیام گاہ پر واپس آئے۔ مجھے رات بھر انتظار رہا کہ دیکھئے کس طرح سے ہم لوگ منی اور عرفات شریف جاتے ہیں۔ آٹھویں تاریخ کا وقوف منی اور پانچ وقت کی نماز پڑھنی ترک ہونی چاہتی ہیں۔ ہم لوگ اسد جل شانہ سے دعا کرتے رہے کہ خدایا! ہم لوگوں کو حج نصیب فرما۔ اور مقبول و مبرور فرما۔

تاریخ ۸ رذی الحجۃ الحرام روز چار شنبہ ۱۳۲۵ھ بمطابق ۸ جون ۱۹۲۷ء

<p>سواری کے انتظار واہتمام کی پریشانی</p>	<p>آج صبح کو حرم شریف میں نماز فجر اور طواف سے فراغت کر کے اپنے معلم موصوف الصدر سے ملے کہا کہ سواری ملنے کا وقت بتلائیے جواب دیا کہ سواری کے اونٹ نظر کے وقت آئینگے لیکن شغف کا بندوبست نہیں ہو سکتا ہے اور نہ شبری مل سکتی ہے۔ بازار میں تلاش کر کے شبری خرید کر لو۔ مکہ المکرمہ میں نو وارد شخص کے لئے کسی چیز کی خریداری کی تلاش میں خود نکلنا بغیر کسی واقف کار ہمراہی کے کس قدر زحمت انگیز ہے۔ تاہم دریافت کرتے کرتے میں نے شبری کا پتہ لگایا مگر معلوم ہوا کہ طیارہ نہیں ہے۔ طیارہ کرانا پڑیگا۔ بہت تردد ہوا اور واپس آکر معلم موصوف سے ملنے کہا کہ جہاں دو شغف کے لئے روپے آپ کے پاس میں پیشگی جمع کر چکا ہوں بجائے دو کے ایک شغف کا بھی اگر آپ بندوبست کر دینگے تو عورتیں جاسکیں گی معلم صاحب نے خشک جواب دیا جس پر مجھے بڑا رنج معلوم ہوا اور قیام گاہ پر واپس چلا آیا۔ اور پانچ خدائے برتر سے دعا اور التجا کرنے اور اسکے رحم و کرم سے امیدوار رہنے کے اور کوئی چارہ کار نہیں دیکھا اور درود شریف کے ورد میں مصروف ہو گئے۔ ظہر کی نماز کے قبل اور بعد</p>
---	--



چند مراتب قیام گاہ سے اپنے معلم موصوف کے دفتر والے مکان تک جکر لگایا۔  
**مکتہ المکر سے**  
 منے کی روانگی  
 بالآخر عصر کے قریب جبکہ اونٹ اچکے تھے معلم صاحب نے مجھ سے کہا کہ ایک شخص  
 سامان ہوا ہے آپ اپنا سامان ساتھ لیجئے گا لاؤ یہ منکر مجھے عورتوں کی  
 طرف سے تو اطمینان ہو گیا۔ قیام گاہ پر آکر بستر اور پانی کا مشک اور ٹھنڈا  
 پانی کی صراحی۔ برتن اور تین دن کے کھانے کا سامان چاول۔ دال۔ گھی وغیرہ اور حلوا اور آٹا کا  
 بنا ہوا میٹھا اور بکین کچور باندھ چھانڈ کر شغف پر لیجا کر رکھا اور شغف پر چڑھنے اترنے کے لیے  
 ایک سیڑھی ایک روپیہ میں خریدی۔ یہاں سیڑھی کو شلم کہتے ہیں۔ اونٹ کی سواری میں سیڑھی سے  
 رکھنا نہایت ضروری اور کارآمد چیز ہے۔ ہم لوگ اپنے قیام گاہ والے مکان میں قفل لگا کر باہر نکلے  
 جہاں سواری کے اونٹ تھے سوار ہونے کوئے۔ اگرچہ ہم لوگ عصر کی نماز پڑھ کر آئے تھے اور مندرجہ  
 بالا اسباب کو اونٹوں پر رکھواچکے تھے روانہ ہو جاسکتے تھے مگر دستور یہ ہوا کہ ایک معلم کے جتنے اونٹ  
 ہیں سب کے اونٹ بیکار قطار باندھ کر روانہ ہوتے ہیں آگے پیچھے نہیں اور ایسا کرنا بہت مناسب  
 لیکن اس میں وقت بہت برباد ہوتا ہے اور اسباب چھوڑ کر آدمی ادھر ادھر جا نہیں سکتا۔  
 ضائع ہو جانے کا اندیشہ لگا رہتا ہے عصر کے وقت سے بیٹھے بیٹھے ہم لوگوں کو مغرب کا وقت ہو گیا  
 اونٹوں کے قطار مسلسل سے آمد رفت کے راستے بند تھے۔ اونٹوں کے پیٹ کے تلے اور گردن کے  
 نیچے سے نکل کر بڑی دقت سے ڈرڈر کر لوگ جاتے آتے تھے ہم لوگوں کو مندرجہ بالا طریقے سے جلتے  
 آتے ڈر معلوم ہوتا تھا اور اسباب چھوڑنا بھی مشکل ہو رہا تھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ مغرب کی نماز بھی قصا  
 ہو گئی آخر بعد مغرب کے ہم لوگوں کا قافلہ روانہ ہوا اور محلہ حارۃ الباب کے آگے بڑھ کر جہاں سے ایک  
 راستہ جتہ کو جاتا ہے اور دوسرا مدینہ اور سے شریف کو منی شریف کی طرف والے راستہ سے  
 روانہ ہوا۔ ہمیشہ اونٹوں کے قطار مسلسل رواں تھے۔ علاوہ اونٹوں کے کتنے آدمی سواری کے  
 گدھے پر جبکہ حارکتے ہیں سوار جا رہے تھے اونٹوں کے سوار مختلف طریقے سے تھے کتنے آدمی  
 شغف میں آرام تمام بیٹھے اور لیٹے ہوئے تھے کتنے خبری پر بیٹھے ہوئے اور کتنے آدمی اونٹ کی  
 پیٹھ پر گھوڑے کی سواری کی طرح سے پاؤں لٹکائے جا رہے تھے میں بھی انھیں خالی بیٹھ ملا شغف  
 و شیریں دالے اونٹ پر سوار تھا۔ اونٹ کی سواری پر سفر کرنے کا میرے لئے گویہ پہلا موقع تھا۔



اور لے کر بیچ میں ہو کر راستہ وسیع کیا۔ اب یہاں سے ہمارے اور دوسرے مصلوک کے حاجیوں کے قافلے کے اونٹ چار یا پنج قطاروں میں منقسم ہو کر مسلسل جانا شروع ہوئے۔ چاند کی کافوری روشنی میں اونچے اونچے سر بلند پہاڑوں کے درمیان میں ہو کر اونٹوں کی عظیم الشان قطاریں اور قطاروں کے ارد گرد پیدل لوگوں اور خراج اور گدھوں (بقلمہ و حمار) پر سوار جانے والوں کے عالی شان جلوس میں صدائے لبیک اللہم لبیک اللہم سے بہت دلچسپ و دلپذیر سماں پیدا تھے۔ راستے میں جا بجا قوتیہ اور پانی کی دوکان۔ ٹھنڈے پانی کے ابریق اور شربے (بدھنا اور مایوں) سے سجے ہوئے ملتے گئے دکاندار مویہ بار و مویہ بار یعنی ٹھنڈا پانی ٹھنڈا پانی کی صدائیں سنے سے تھے۔ آگے چل کر منی شریف کی عمارتیں ملنی شروع ہوئیں۔ جہیں عربی وضع کے مکانات راستے کے دونوں طرف چاروں طرف یا چاروں طرف منظر بڑے بڑے سنگی مکانات سنگی دیواریں اور لکڑی کے کامدار اور منقش بالا خانوں کے آراستہ ملتے گئے۔ راستے کے دونوں طرف دکانیں شربت۔ روٹی۔ گوشت۔ پراٹھے۔ مٹھائیاں۔ حلوسے۔ چاول۔ دال۔ بانا۔ گھی۔ چائے۔ چینی۔ لکڑی۔ پانی اور تر بوڑھو بوڑھے۔ کھیرے۔ لکڑیاں۔ لیموں۔ انار۔ دودھ۔ دہی وغیرہ کے اور تھوہ خانے سجے ہوئے نظر آئے۔ حرافوں کی دکانیں بھی بہت کھلائی دیا۔ حراف روپے پیسے کے چھنکار سے لوگوں کو دعوت تبدیل سکہ دے رہے تھے۔ ہزاروں اونٹ بیٹھے ہوئے اور کھڑے ہوئے نظر آئے جو لوگ پہلے سے پہنچے ہوئے تھے لیٹرے لگائے آرام کی تیند سو رہے تھے اور کتنے آدمی بیٹھے ہوئے یا دائی میں مصروف تھے۔ ہم لوگوں کا قافلہ مسجد خیف کے شمالی میدان میں ٹھہرا۔ اسباب اونٹ سے اتار کر لیٹرہ بچھایا اور والدہ صاحبہ وغیرہ کو آرام کرنے کے لئے کس اور کھائی کر دیا۔ اور مسجد خیف میں ادائے نماز کے لئے داخل ہوا۔

**منی میں مسجد خیف** مسجد خیف تیننا دو سو گز مربع میں ہے۔ اسکی دیواریں خوبا و بنی اور مستحکم بنی ہوئی ہیں۔ مسجد کے مغربی حصہ میں بہت سے محراب ہیں۔ اور صحن نہایت وسیع ہے وسط صحن میں بہت بڑا قتبہ ہے اور ایک منار بلند اذان گاہ بنا ہوا ہے۔ اسپر گیس کی روشنی ہوتی ہے۔ یہ روشنی بہت دور تک پہنچتی اور نظر آتی ہے۔ اسی قتبہ کے اندر ایک محراب ہے۔ محراب اور حوالی محراب میں لوگوں کو بہت خصوصیت کے ساتھ دو گناہ ادا کرتے ہوئے دیکھا۔ کہتے ہیں کہ جناب سول خدا صلی اللہ علیہ وسلم خیمہ اسی مقام میں پڑا تھا جہاں قتبہ بنا ہوا ہے۔ مسجد یا وسط مسجد کے قتبہ کے اندر فرش پختہ یا پتھر

وغیرہ کا نہیں ہے بلکہ شکر بڑے اور بالوریت کے خاکی فرش ہیں۔ بعض لوگوں کو چادر وغیرہ بکھا کر وہاں نماز پڑھتے ہوئے دیکھا۔ لیکن میں نے اس متبرک مقام کے فرش خاک کو ہی ترجیح دیا۔ مغرب کی نماز قضا اور اگر کے نماز عشا اور اکی بھر دو گانہ پڑھا اور اپنے اور سارے بزرگان و برادران و عزیزان و حجاب اور جملہ مومنین و مومنات کے لئے وعائے کامیابی و ارین کی کی اس وقت میرے دل میں جو مسرت ہوئی اسکا اظہار زبان قلم سے ناممکن ہے۔ مسجد خیف کے شمالی دیوار میں صدر دروازہ ہو اس دروازے کے اوپر بھی ایک بڑا اونچا مینار ہو اس میں بھی گیس کی روشنی ہوتی ہو۔ مسجد کے مشرقی دیوار میں بھی ایک دروازہ ہے جو بند رہتا ہے۔ مسجد خیف دامن پہاڑ میں ہے۔ تاریخ مکہ میں لکھا ہے کہ سید ہجری میں ملک شرف قاتب ہارنے مسجد خیف اور تینے اور اذان گاہ تعمیر کرائی۔

بے ادبیت حرکات قابل اجتناب کی اظہار

ایک ضروری امر قابل ذکر یہ ہے کہ اکثر لوگوں کو مسجد خیف کے صحن میں وضو کرتے ہوئے دیکھا اور جوتے پہن کر قدرت کرتے پایا۔ بعض آدمیوں میرے کہنے پر جوتے اپنے پاؤں سے اتار کر ہاتھ میں لئے افسوس ہو کہ اکثر لوگ ایسے ایسے مقامات کا احترام کر نیکی بجائے بطور عام مکانات کے اسکا استعمال کرنے لگتے ہیں۔ آداب مسجد نہ بجالا کر گنہگار ہوتے ہیں۔ ہر مسلمان کو اسکا خیال رکھنا چاہئے اور بے ادبی کے حرکات سے بچنا چاہئے۔ میں نماز سے فراغت پا کر واپس آیا اور اپنے بستر پر لیٹ گیا۔

تاریخ ۹ ذی الحجۃ الحرام ۱۳۴۵ھ ہجری مطابق ۹ جون ۱۹۲۶ء

فجر کی اذان کی آواز کانوں میں آئی میں اٹھا اور وضو کر کے مسجد خیف میں حاضر ہو کر داخل جماعت ہوا بعد نماز کے تکبیر و تبلیہ اور وظیفہ معمول میں مشغول ہوا۔ طلوع آفتاب کے بعد جب قافلہ چلنے کے لئے طیار ہوا تو میں نے بھی والدہ صاحبہ وغیرہ کو شہدف میں سوار کرایا اور خود بھی قالی بیچھ والے اونٹ پر جیسے کہ منظر سے آیا تھا سوار ہو گیا اور قرآن پاک کی تلاوت میں مصروف ہوا۔

منی سے عرفات شریف کی روانگی

ہم لوگ منی سے صوب کی راہ سے دھب ایک پہاڑی ہے منی سے متصل مسجد خیف سے پورب استے کے دامن (طرف) تبلیہ کہتے ہوئے اور تکبیر پکارتے ہوئے روانہ ہوئے۔ صبح کا سامنا وقت ہے آفتاب کا پہاڑ کی چوٹیوں سے بے نقاب نظر آتا اور اسکی کرنوں کا دامنے جانب کے پہاڑوں پر پڑنا نہایت دل فریب منظر تھا راستے میں

واہی محسوسے دوڑتے ہوئے گذرنا  
 متنی اور مزدلفہ شریف کے درمیان میں واہی محسوس  
 ایک مقام ہے۔ از روی چائش یہ مقام یا محسوسیتا لیس گز ہے۔ اصحاب فیل اسی مقام میں ٹھہرے تھے۔  
 یہ مقام نزد دل غضب آگاہی کا ہے اس لئے حکم ہے کہ اس مقام سے دوڑتے ہوئے تیزی سے گذرنا چاہئے  
 پس دل چلنے والے اور سواہی کے اونٹ وغیرہ سب کے سب اس مقام سے دوڑتے ہوئے گذرے ہیں  
 اور گذرے یہاں تک کہ مزدلفہ میں پہنچے اور قافلہ ہم لوگوں کا مسجد مزدلفہ کے شمال کی طرف سے آگے  
 بڑھا۔ آگے چل کر دونوں جانب کے پہاڑ بہت قریب ہو گئے ہیں اور راستہ تنگ ہو گیا ہے۔ اس تنگ  
 راستے کے ملتے ہوئے پہاڑوں سے گذرنے کے بعد ہی میدان عرفات شروع ہو گیا۔

**میدان عرفات شریف** عرفات شریف تختینا چار پارچہ کو س کالٹی وودق وسیع میدان ہے جس میں جا بجا ببول کے چھوٹے چھوٹے درخت اور بھی ایک قسم کی گھاس کی معمولی جھاڑیاں ہیں۔ عرفات کے تین طرف یعنی مشرق مغرب اور شمال کی طرف بڑے بڑے سرفلک چوٹیوں والے پہاڑ ہیں جو جبل عرفات کے نام سے مشہور ہیں۔ کتابوں میں لکھا ہے کہ عرفات کے حدود حضرت جبرئیل علیہ السلام نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو بتلائے تھے اور مطابق اسکے حضرت ابراہیم علیہ السلام نے تجدید حدود عرفات فرمائی تھی۔ حدود عرفات کے نشان پنجہ اب تک قائم ہیں۔ مناسک میں لکھا ہے کہ عرفات میں جہاں چائے ٹھہرے۔ مگر لوگوں سے الگ اور راہ میں نہ ٹھہرے۔ اور جبل رحمت کے پاس ٹھہرنا افضل ہے۔ عرفات تمام موقوف ہے مگر لیٹن عرنہ کہ یہ ایک وادی ہے مسجد عرفہ سے مغرب کی طرف اگر دیوار غربی مسجد کی گے

تو اسی وادی میں چلے اور یہ حرم کا ٹکڑا ہے عرفات سے خارج ہے اس وادی میں اگر کسی نے وقوف کیا تو وقوف اسکا مقبرہ نہیں ہوگا۔

مسجد نمروہ یا مسجد آدم  
واہد ابراہیم علیہما السلام

میدان عرفات کے مغرب جنوب کی طرف ایک مسجد ہے جو کہ مسجد نمروہ کے نام سے مشہور ہے حضرت آدم و ابراہیم علیہما السلام کی مسجد نام سے بھی اسکو تعبیر کرتے ہیں اور مسجد عرفہ بھی اسی کو کہتے ہیں۔ مسجد نمروہ میں ظہر اور عصر کی نماز امام کے ساتھ ایکٹاذان اور دو تکبیروں کے ساتھ ظہر کے وقت میں آٹھ یاڑھنے اور سنت اور ترک کرنے کا حکم ہے اور اکٹھا کرنے ظہر اور عصر کی نماز کے لئے چند شرطیں ہیں تفصیل اسکی کتبنا سکتے ہیں اور خاکسار نے بھی حصہ اول حبیب الحاج معروف بھلا بدیع شریفین میں درج کئے ہیں۔ مسجد نمروہ سے نخل کرا امام سواری پر موقف میں جاتے ہیں جبل رحمت پر جا کر امام خطبہ پڑھتے ہیں مناسک میں لکھا ہے کہ مسجد نمروہ عرفات موقف میں چلا جائے مسجد میں ٹانگے بعد نہ بھیڑے اسلئے کہ مسجد نمروہ جد عرفات سے باہر ہے۔

جبل رحمت میدان عرفات سے پورب اور دکن کی طرف جبل عرفات کے دامن میں ایک چھوٹا پہاڑ ہے جسکو جبل رحمت کہتے ہیں۔ تاریخ مکہ میں لکھا ہے کہ جبل رحمت محل خطیبانہ جگہ ٹھہرنے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پھر روایت ہے کہ حضرت آدم وحواء علیہما السلام خطائے گندم غوری کے باعث جب بہشت سے نکالے گئے تو وہ سو برس تک حضرت آدم علیہ السلام روتے رہے اور توبہ واستغفار و زاری میں مشغول رہے اور حضرت حواء بھی جدائی رہی۔ وہ سو برس گزرنیکے بعد سیدان عرفات میں جبل رحمت کے پاس دونوں کی توبہ خدائے تعالیٰ نے قبول فرمائی اور حضرت آدم وحواء علیہما السلام کی آپس میں ملاقات و تعارف ہوئی۔ اسی سے اسکو جبل عرفات اور جبل رحمت کہتے ہیں۔ جبل رحمت منبر بنا ہوا ہے اور حضرت آدم وحواء علیہما السلام اور حضرت خاتم الانبیاء علیہ التیمۃ والثناء کے ٹھہرنے کا مقام بھی۔ پہاڑوں کے درمیان سے نکلتے ہی سیدان عرفات اور جبل عرفات اور جبل رحمت شائق آنکھیں پڑیں اور صدائے کُنِیَا کُلُّہُمْ لَبَّیْکَ اَللّٰہُ کَالنَّعْرِہِ پیدل و سوار قافلے والوں کے ساتھ ہم گنہگار ان بھی لگاتے جاتے تھے۔ یہاں تک کہ حد عرفات کے مینار پختہ کے پاس سے گزرتے ہوئے قافلے داخل عرفات ہونے شروع ہوئے۔ اب یہاں سے اونٹوں اور دیگر سواریوں اور پیدل

چلتے والوں کے قطار مختلف راستوں سے اپنے اپنے معلوم کی جیے اور قیام گاہوں کی طرف رخ کرنا شروع ہوئے۔ اس مقام مغفرت کے تقدس کا لحاظ کرتے ہوئے میرے دل نے اونٹ پر سوار چلنا گوارا نہ کیا میں نے اپنے جمال سے کہا کہ اونٹ ٹھیراؤ میں اتر کر پیدل چلوں گا۔ اس نے کہا کہ ابھی بہت دور ہو پیدل چلنے میں تھک جاؤ گے اور پریشان ہو جاؤ گے میں نے کہا چاہے کچھ بھی ہو سوار چلنا میرا دل قبول نہیں کرتا ہے۔ آخر جمال نے میرے اونٹ کو ٹھیرایا میں اتر پڑا اور نہایت ادب کے ساتھ خداوند قدوس کے بارگاہ رحمت و مقام مغفرت میدان عرفات میں لرزاں و ہراساں لبیک غلام و گنہگار ہوا ہوا اپنی بد اعمالیوں غفلت اور سہ کار یوں پر مجھے نہایت تھی اور مقام مغفرت کی شرف حاضری نہایت انبساط و مسرت گویا پاس اور امید کے دو دریا میرے دل میں لہرا رہے تھے۔ چلتے چلتے مجھے ایک بنگالین بوڑھی عورت ملی جو کہ اپنے ساتھیوں سے کچھ لگتی تھی۔ اور ڈھاڑیں مار مار کر رو رہی تھی میں نے اس سے روتے کا حال پوچھا اور گھر کا پتہ دریافت کیا۔ اس نے اپنا گھر ضلع میمن سنگھ بنگال میں رہنا اور اپنے ساتھیوں سے کچھ ملنا بتلایا۔ میں نے اس کی تسلی کی اور کہا کہ میرے ساتھ ساتھ چلو آگے چل کر پتہ لگ جائیگا۔ وہ میرے اتنا کہنے پر کسی قدر مطمئن ہوئی اور مجھے میرے ساتھ چلنے لگی۔ ہمارے قافلے کے اونٹ بھی میرے قریب ہی قریب جا رہے تھے آگے چل کر چند بنگالی بھائی ملے میں نے ان سے نام ان کے ضلع کا پوچھا اور پوچھا کہ بنگالی پریشانی کا حال بیان کیا۔ ان سے بے التفاتی کے ساتھ جواب دیا اور اپنا گھر دوسرے ضلع میں بنگال کے رہنا بتلایا۔ آخر کار ایک معلم سے جبکہ یہاں بہت سے بنگالی مختلف اضلاع بنگال کے آئے ہوئے تھے ان سے اور ایک اور بھی واقف کا معلم سے میں نے سب حال پوچھا کہ ان کے ساتھ ساتھ بڑھیا کو کو دیا تاکہ اس کے ساتھیوں کے پاس پہنچا دیوں۔ انہوں نے قبول کیا۔ اس کے بعد ہم لوگ آگے بڑھے عرفات شریف کے وسیع میدان میں انواع و اقسام کے خیمے نصب تھے اور ہانگ نظر جاتی تھی خیمے بے شمار دکھائی دیتے تھے۔ اور سرخ بہنر سیاہ و سفید رنگ کے امتیازی جھنڈے بھر پور اپنے اپنے خیمے کے پاس معلم لوگ اپنے نام لکھ کر اور ہلالی نشان لگے ہوئے کھڑے کھڑے ہوتے تھے اور لوگوں کی آہی اپنے اپنے حاجیوں کے قافلے کو اپنے خیمے کے پاس لیجا کر ٹھیراتے اور خیمے میں جگہ دیتے تھے ہم لوگوں کے معلم کی جھنڈی سبز رنگ کی تھی جلی رحمت سے قریب کچھ جانب میں بہانے معلم صاحب کے خیمے تھے۔ آخر کار نام سے قریب ساڑھے تین بجے دن کو یعنی ہندی ٹائم سے ساڑھے دس بجے دن کو ہم لوگ اپنے

شفاف اور اونٹ پر سے بسترے اور اسباب کو اپنے اُتار کر میں نے اپنے معلم صاحب سے دریافت کر کے ایک خیمے میں رکھا اور والدہ صاحبہ وغیرہ کو وہاں بٹھلایا۔ ناظرین کو معلوم ہونا چاہئے کہ معلم لوگ گیارہ خیمہ ہر ایک حاجی سے بحساب فی کس چار روپیہ قبل روانگی کے مکہ معظمہ میں ہی وصول کر لیتے ہیں چنانچہ مجھ سے چار آدمیوں کے لئے گویہ خیمہ کا سولہ روپے وہ وصول کر چکے تھے تاہم ان کے ایک ملازم جو شیخ کے نام سے پکائے جاتے ہیں انہوں نے مجھ سے کہا کہ اس خیمے کو خالی کر دو یہاں دوسرے لوگ ٹھہریں گے اور اس کا گریہ چار گینے ہے۔ اگر رہو گے چار گینیاں دینی پڑیں گی۔ میں نے کہا حضرت خیمے کے کرائے جو میں پہلے دے چکا ہوں وہ کس دن کام آئینگے؟ کہنے لگے ہم نہیں جانتا اس کو خالی کر دینا ہو گا ایسے متبرک اور مقدس مقام میں اور ایسے بزرگ و محترم یوم عرفہ میں سوائے خاموشی سے خالی کر دینے کے مژنا اور کیا کر سکتا تھا۔ خیمہ خالی کر دیا۔ اہل علم موصوف المصدا کے کہنے کے مطابق ایک دوسرے خیمہ میں جہاں پہلے سے ہی بہت سے آدمی اس کی گنجائش سے زیادہ فرو دتھے اسی میں علیحدہ ایک گوشہ میں اللہ صفا وغیرہ کو میں نے ٹھہرایا اور پانی کی تلاش میں نخل کھڑا ہوا۔ نہر زبیدہ سے پانی مشکوں میں اور مٹن کے پیوں میں لالاکر بدلوگ فروخت کر رہے تھے آخر ایک تہ سے ایک مجیدی میں میں نے پانی خرید کیا عرفات شریف میں غسل کرنا سنت ہو اسلئے غسل کیا اور حلو اور کچور جو مکہ معظمہ سے ساتھ لائے تھے سب لوگ کھاتے گئے۔ اسکے بعد بکیر و بلیہ اور توبہ دستفاری میں مصروف ہوئے۔

### وقوف عرفات حج کا دوسرا رکن

حج کے ارکانوں میں تین فرض ہیں۔ اول حرام باندھنا دوسرے وقوف عرفات۔ یعنی عرفات میں ٹھہرنا۔ وقوف عرفات کا وقت ظہر سے غروب آفتاب تک ہے۔ غروب آفتاب تک عرفات میں ٹھہرنا واجب ہے قبل غروب عرفات سے اگر باہر نکل گیا تو دم لازم آئیگا۔ ظہر کا وقت ہو گیا تھا آفتاب اپنی پوری گرمی کے ساتھ طالباں رعت کو گھور رہا تھا۔ تو بادِ سکوم زوروں پر چل رہی تھی غلبہ فتنگی سے ہونٹھ خشک ہو رہے تھے۔ خیمے ٹاٹ اور جٹائیوں کے سائے میں پناہ لینے والے الامان الامان پکار رہے تھے اور بہتیرے غریب اور کم بضاحت لوگ جن کے سروں پر آفتاب کی لمبکی کر نوں کا خیر اور آسمان کا سایہ اور میدان عرفات کی پستی ہوئی ریت اُٹکا بستر تھی جاغری عرفات کو صد غنیمت سمجھ کر صبر و شکر کے ساتھ برداشت کر رہے تھے اور بہتیرے آدمی حقیقی معنوں میں کبکبک



اَللّٰهُمَّ كَيْفَ كُنْهٌ كَرِيْمٍ بِاَرِيْ جَانِ جَانِ اَفْرِيْ كُو سُوْنِبِ رُبِّهٖ تَحِيَّ اِمَامِ كَے جَانِ كَے پِلے سَہِ  
ہزاروں آدمی جبل عرفات پر پہنچے ہوئے تھے تپتے ہوئے پتھر اور لپکتے ہوئے آفتاب کی گرمی اور شدت  
کی گوسے ہر اسان نہ تھے۔ آفرین ہے انکی برداشت اور ہمت پر ہم لوگوں نے نظر کی ناز پڑھی اسکے  
بعد عرفات کی دعا پڑھی اسکے علاوہ دیگر دعائیں پڑھیں۔ اور تبلیغہ تکبیر تہلیل اور توبہ و استغفار  
کرتے رہے اور اپنے اور جملہ بزرگان و برادران عزیزان و محبان و جملہ مومنین اور مومنات کے  
حق میں دعائے سلامتی ایمان اور فلاح اور ہیودگی و دارین و مغفرت کی حق تعالیٰ سے کرتے رہے  
اور حج و زیارت اور سارے اعمال کے مقبول و میرورہونے کی التجا کریہ و زاری کے ساتھ  
کرتے رہے اور اپنے عاجزانہ ولی جذبات کا اظہار بحضرت پروردگار جل شانہ کے بصورتِ منظر  
سناجات کے بھی کیا اور عصر کی نازی پڑھ کر شروع خضوع اور گریہ و زاری کے ساتھ میں نے پڑھا  
اور حاضرین نے آمین کہا وہی نہوا۔

مُنَاجَاةُ حَضْرَتِ قَاضِي الْحَاجِّ عَزَّ اِسْمُهُ وَتَعَالٰی شَانُهُ

اَلرُّعْرَفَاتُ شَرِيفٌ

غُلّ رحمت کے تلے ہم کو بھی جاؤ مولے  
آبر و خاک میں ہم اپنی مٹائے مولے  
ہیں بڑے گرچہ سب اعمال ہمارے مولے  
تیرا در چھوڑ کہاں جائیں تباہ مولے  
اُس ہم سب کی بھی اللہ پر ادے مولے  
بگڑی باتوں کو مرے آج بٹاؤ مولے  
آرزوؤں کو مرے آج یوراد مولے  
ڈوبتی کشتی مری پار لگا دے مولے  
جامِ رحمت سے پیاسوں کو چھکا دے مولے  
دغدغہ دل کا تو ہم سب چھوڑ آؤ مولے

ہم گنہگار تیرے در پہ ہیں آئے مولے  
یو بچی عمر کو عصیاں میں لٹکاؤ مولے  
آئے ہیں در پہ تیرے طالبِ رحمت بنکر  
جز تیرے کسے کہیں کون سنے گا میری  
تیرے در سے کبھی واپس نہیں جاتا کوئی  
فضل سے تیرے سنو رہے ہیں جنم کے بگڑے  
در پہ آئے ہیں تیرے کتنی تمتا لیکر  
حقو کر جو میں کو میرے تو کرم سے اپنے  
بخشدے جرم و خطا سارے مسلمانوں کے  
کرنے توجہ و حجابات ہمارے مقبول

متحد کر دے اُسی تو مسلمانوں کو

ماچھ اٹھا کتا ہے پھر تجھ سے حبیب حاصی  
ہم سے گناہی کے دہے کو مٹا دے مولا

**قبولیت حج کی علامت** قریب غروب آفتاب کے ہم لوگ اپنے اسباب اور بسترے کو باکر ٹھٹھے کہ چل رحمت کے جنوب مشرق کی طرف آسمان پر ابر نمودار ہوا اور عیار آلود بیت تند و تیز ہوا چلی اور خفیف سا باران رحمت نازل ہوا الحمد للہ فالحمد للہ علی احسانہ اس موقع پر نزول یا ران رحمت کو اہل علم اور بزرگان طریقت نے قبولیت حج کی علامت بتلایا۔ خدا کرے ایسا ہی ہو علمائے لکھا ہی کہ حج مقبول کی علامت یہ ہے کہ حج کر نیکی بعد حاجی کی صلاحیت اور نیک بختی بڑھ جائے اور حج سے واپسی کے بعد پہلی معصیتوں میں مبتلا نہ ہو اور نفس کی صلاحیت میں کوشاں ہے بڑی صحبت کو ترک کرنے اس لئے کہ جس نے حج اسود کو بوسہ دیا گویا اس نے حق تعالیٰ اور اس کے رسول سے بیعت کی اس بات پر کہ آئندہ اللہ تعالیٰ کے احکام کی اطاعت کرے گا اور اس کی معصیت سے بچے گا جس نے وعدہ کو پورا نہ کیا تو اپنا نقصان کیا۔ اور جس نے اللہ تعالیٰ سے کئے ہوئے وعدہ کو وفا کیا تو اللہ تعالیٰ اس کو اجر عظیم دیگا۔

**خوشخبری مغفرت** شرح السنین حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ فرمایا حضرت صلے اللہ علیہ وسلم نے کہ جب عرفہ کا دن ہوتا ہے تو حق تعالیٰ آسمان دنیا پر نزول فرماتا ہے اور اہل عرفات سے فرشتوں پر خوش فرماتا ہے کہ دیکھو میرے بندوں کو ہر دور و دراز سے پرالگندہ اہل عباد ہوتے ہوئے میرے پاس آئے ہیں میں تم کو گواہ بناتا ہوں کہ میں نے انکو بخشا۔ بیشکر فرشتے کہتے ہیں کہ یا اللہ فلاں شخص تو حرام کاری میں دن رات مصروف تھا اور فلاں شخص اور فلاں عورت ایسا کرتے تھے اللہ جل شانہ فرماتا ہے کہ میں نے ان کو بھی بخش دیا۔

**عرفات سے مراجعت** آفتاب غروب ہو نیلے بعد ساڑھے سات بجے بغیر مغرب کی نماز پڑھتے ہوئے اپنے اپنے اونٹ و شغف پر بیٹھ کر قافلے کے ساتھ ہم لوگ عرفات سے روانہ ہوئے اس جگہ پر یاد رکھنا چاہئے کہ مغرب کی نماز مزدلفہ پہنچ کر عشا کے وقت میں مغرب عشا ایک ساتھ پڑھنے کا حکم ہے اور بعد مغرب عرفات میں پھرنے کی مانعت ہے تفصیل کے لئے کتب مناسک ملاحظہ کریں یا حصہ اول

کتاب ہذا کا دیکھیں۔

**قیام مزدلفہ شریف**

عوفات شریف کے مسجد نماز سے مزدلفہ شریف ایک فرسخ یعنی تین کوس ہے۔ مزدلفہ میں دسویں ذی الحجہ کی رات کو رہنا سنت ہے۔ اور مزدلفہ میں تمام رات جاگنا مستحب ہے کہ بعضوں کے نزدیک یہ شب جمعہ اور شب قدر سے افضل ہے۔ اور یہاں پر تلبیہ و تکبیر اور استغفار و دعا و اذکار خوب پڑھنا بہتر ہے۔ مزدلفہ میں چاروں طرف پہاڑ ہے اور پہاڑوں کے بیچ میں وسیع میدان ہے۔ وسط میدان میں ایک تختہ مسجد بنی ہوئی ہے اور مسجد کے شمال و جنوب میں دو دروازے ہیں۔ اولہ کی دیوار تقریباً چار ہاتھ سے زیادہ اونچی نہیں ہے۔ مناسک میں لکھا ہے کہ سب کا سب مزدلفہ موقوف ہی سوائے وادی محسر کے کہ اصحاب فیل کا موقوف ہے۔ عوفات اور مزدلفہ شریف کے بیچ دو پہاڑ ہیں دو پہاڑوں کے بیچ میں جو راہ ہے اسی راہ سے ہم لوگوں کے قافلہ عربی ٹائم سے قریب چار بجے اور ہندوستانی سے گیارہ بجے رات کے مزدلفہ میں پہنچے۔ اور مسجد مزدلفہ سے تقریباً دو سو گز کے فاصلے پر مشرقی میدان مزدلفہ میں ٹھہرے۔ ہم لوگوں کے قافلے سے پہلے بہت سے قافلے آگے پہنچ چکے تھے اور پہاڑوں کے دامن سے لیکر مسجد مزدلفہ کے پاس تک تمام مزدلفہ میں ڈیرے ڈالے ہوئے تھے اور تمام روشنی جگہ گاہی تھی اور کثرت روشنی سے سارا مزدلفہ نفعہ نور بنا ہوا نظر آ رہا تھا۔ تلبیہ اور تکبیر و تہلیل کے دلکش نعروں سے سارا مزدلفہ گونج رہا تھا اور مشعر الحرام کے منار پر گیس کی روشنی ارشاد باری تعالیٰ شانہ **قَدْ كُوِّرَ اللَّهُ عِنْدَ الْمُشْعَرِ الْأَشْرَفِ** یاد کر کے نگاہیں لکھ کر کی یاد دہانی کر رہی تھی۔ میں نے وضو کیا اور مسجد مزدلفہ میں جا کر اول نماز مغرب کی اور سلام پھیرنے کے بعد نماز عشا پڑھی بعد سنت اور وتر پڑھ کر دعا مانگی اسکے بعد مشعر الحرام میں

**مزدلفہ میں مشعر الحرام**

مسجد مزدلفہ کے مشرقی حصہ میں ایک مکان ہے تختہ بنا ہوا اور اسکے اوپر ایک عالی شان منار ہے اس پر گیس کی روشنی روشن تھی اس مقام کو مشعر الحرام کہتے ہیں اور قرآن پاک میں ارشاد حق تعالیٰ **فَاذْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْأَشْرَفِ** اسی کی طرف اشارہ ہے مشعر الحرام کے پاس پہنچ کر تلبیہ و تکبیر و تہلیل و ذکر کئے اور منار کے اوپر بھی سیڑھیوں کو کھوکھ کر گیا اور کچھ دیر کے بعد اتر آیا اس موقع پر ایک پنجابی حاجی صاحب (جو اہل حدیث معلوم ہوتے تھے) میرے ساتھ تھے۔

بے ادبانه حرکات کا  
دوسرا دلخراش منظر

مسجد مزدلفہ میں بطور سافرخانوں کے بہت سے حاجیوں کو صبح کثرت  
تعداد باشندگان ہندوستان کی معلوم ہوتی تھی پاؤں پھیلا ہوئے  
سوئے ہوئے پایا۔ اور بہت لوگوں کو جوتے پہن کر مسجد مزدلفہ میں چلتے

پھرتے دیکھا یہاں کسی خاص طرح کے جوتے کی (جن کا استعمال جائز ہو سکتا ہے) تخصیص نہیں تھی  
ہر طرح کے جوتے پہنے ہوئے اکثر حجاج کو آمد رفت کرتے ہوئے دیکھا۔ اوپر میں جن پنجابی حاجی صاحب  
اپنے ہمراہ رہنا ذکر کیا ہے وہ بھی معمولی جوتے پہنے ہوئے تھے اور میرے اعتراض پر جواز کی دلیل میں  
جو کچھ انہوں نے ڈھیدٹھائی کے ساتھ فرمایا وہ یہ تھا کہ جوتے کیسے بھی ہوں ہر جگہ پہنے جائز ہیں اسلئے  
کہ پاک اور ناپاک دونوں جگہوں میں استعمال کئے جاتے ہیں۔ نجاست لگنے کے بعد جب پاک جگہ میں  
استعمال کئے جاتے ہیں تو انکی نجاست دفع ہو جاتی ہے۔ پنجابی حاجی صاحب کی منطقی میری سمجھ  
میں نہ آئی اور میں ان سے علیحدہ ہو گیا۔ افسوس! ہم لوگ ایک اہم فریضہ حج کی ادائیگی کیلئے جاتے  
ہیں اور اسکے ماتحت بڑے بڑے تقدس تاب مقامات میں ہمارا گزر ہوتا ہے مگر آداب مکان سے  
عدم واقفیت رہنے کے باعث یا واقفیت رکھتے ہوئے آداب کا لحاظ نہ کر کے ہم اپنی حیوانیت کا  
ثبوت دیتے ہیں اور مرتکب گناہ ہوتے ہیں۔ اللہ تبارک و تعالیٰ ہمارے اور سارے مسلمانوں کی آگہی رکھو  
کھول دے اور غفلت اور ارتکاب گناہ سے بچنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین ثم آمین۔

مشترک الحرام کے پاس نہ کرو و عادیغیرہ سے فراغت کر کے قیامگاہ پر اپنے میں آیا اور کھجور وغیرہ کھا کر اپنی پیٹا  
اگرچہ آدھی رات گزر چکی تھی ابھی تک عرفات شریف سے واپس آنے والے قافلوں کا سلسلہ جاری تھا

رمی جمار کیلئے مزدلفہ سے

ہیں۔ مزدلفہ سے سات کنکریاں چُن لینی مستحب ہیں۔ بہت آدمیوں کو  
چاند کی روشنی میں کنکریاں چُننے ہوئے دیکھا۔ مجھے بھی خیال ہو گیا اور

کنکریاں چُن لینی

یاس خیال کہ شاید علی الصبح روانگی قافلہ کی لینے ہو اور موقع کنکریوں کے چُننے کا نہ ملے۔ احتیاطاً  
میں نے بھی اپنے اور والدہ صاحبہ کے لئے کنکریاں پاک و صاف روشنی سے دیکھ کر چُن لئے اور ہمشیرہ  
وغیرہ نے اپنے لئے خود سے کنکریاں چُن لیتی گئیں۔ اسکے بعد ہم لوگ سو رہے۔

تاریخ: ۱۲ ذی الحجہ روز جمعہ ۲۵ شعبان ۱۴۲۵ ہجری مطابق ۱۰ جون ۱۹۰۴ء

علی الصباح ہم لوگ نیند سے جگے اور وضو کے مسجد مزدلفہ میں حاضر ہو کر فجر کی نماز ادا کئے اسکے بعد  
شعر الحوام کے پاس پہنچ کر اندر مکان کے داخل ہونا چاہتے تھے کہ ایک بکری سپاہی نے روک دیا اور  
کہا کہ باہر سے دعا مانگو۔ ناچار دروازے کے باہر کھڑے ہو کر دعا مانگ کر قیام گاہ پر واپس آئے۔ آفتاب  
طلوع ہو چکا مگر اونٹ والوں کا پتہ نہیں۔ قریب ہی میں دو اونٹ بیٹھے ہوئے تھے اور ایک آدمی  
چادر اوڑھے ہوئے لیٹا ہوا تھا۔ مولوی حاجی سید شاہ مجتبیٰ حسن صاحب اور مولوی حاجی سید  
صاحب کیل اور حاجی نظام الدین صاحب و حاجی دلی اکرم صاحب وغیرہ باشندگان صوبہ بہار  
بھی اسی جگہ فرو دست وکیل صاحب نے ٹوکے ہوئے آدمی کو اپنا جمال سمجھ کر ایک آدمی بھیج کر اس کو  
جگایا۔ وہ جمال سیرے اونٹوں کا جمال تھا۔ اٹھا اور سید صاحب سے پاس آیا اور عربی میں مجھ سے  
دریافت کیا کہ منی چلتے ہو؟ میں نے کہا ہاں! میں طیار ہوں۔ بس اتنا کہنا تھا کہ اس نے اپنے  
اونٹوں کو قریب لایا۔ ہم لوگوں نے اور آدمیوں کی مدد لیکر شغف اونٹ پر رکھا یا اور والدہ  
صاحبہ وغیرہ کو سوار کر کے خالی پیٹھ والے اونٹ پر خود بھی چھک کر لکھنؤ آ گئے۔ لکھنؤ پہنچ کر  
منی شریف کی طرف روانہ ہوئے اور نام بردگان مندرجہ بالا انتظار ہی اونٹ میں بیٹھے رہے  
بہت دن چڑھنے کے بعد روانہ ہوتے گئے۔

مزدلفہ شریف کے روانہ ہو کر عربی نام سے سارٹھ تین بجے اور ہندوستان  
سے سارٹھ دس بجے ہم لوگ منی شریف پہنچے۔ راستے میں اونٹ لکھتے  
اور چر پر سوار اور نیز بیدل چلنے والوں کے قافلے چند قطاروں میں  
سنے آتے ہوتے ملتے گئے۔ جا بجا ہنر زبیدہ کے اوپر ”تویہ یعنی پانی“ سوئے حروف میں لکھے ہوئے سائبان  
یعنی تختیاں بھی دیکھنے میں آئیں۔ اونٹ کی سواری شدت کی دھوپ ہلا کی ٹواہ گرمی پاؤں پر لگتی تھی  
تشنگی کا غلبہ سمجھوں کو پریشان کرتے ہوئے تھا۔ ہر شخص فطرتاً ایسے وقت میں سایہ کا خواہشمند تھا  
مگر اس مبارک وادی منی میں جو مصنوعی سایہ کے قدرتی سایہ کہاں نصیب۔ مسجد خیف سے شمال کی  
طرف ہمارے معلم صاحب کے خیمے تھے۔ اور اتفاق سے معلم صاحب راستے پر ہی کھڑے تھے۔ ممکن ہے  
کہ اپنے حاجیوں کو اپنے خیمے کی طرف رہنمائی کرنے کی غرض سے آئے ہوں۔ بہر حال میرے جمال کو انہوں  
اپنے خیمے بتلائے۔ راستے سے شمال کی طرف کچھ دُور پر آنکے خیمے جمال وہاں پر ہمارے اونٹوں کو

لیجا کر ٹھیرائے۔ اور ہم لوگ اتر کر ایک ٹھیسے میں جیسے قنات بھی نہ تھے نہ دھوپ اور لوگ جھونکوں سے بچنے کی ہی گنجائش تھی۔ ٹھیرائے گئے۔ درمی۔ مکمل اور چادر تان کر میں نے پردے کئے اور کسی قدر آرام کی صورت پیدا ہو گئی۔ اسکے بعد والدہ صاحبہ وغیرہ کو ہمراہ اپنے لیکر شیطان کو کنکری مار کر کیلئے روانہ کیا۔

منی شریف میں مسجد خیف کے آگے مکہ معظمہ کے راستے پر جاتے ہوئے باتیں

حجۃ العقبیٰ میں می جمار

راستے سے دلہنے جانب حجۃ الوسطیٰ ہے۔ اور حجۃ الوسطیٰ تقریباً سو گز کے فاصلے پر آخر میں حجۃ العقبیٰ ہے۔

ہر سال حجۃ ایک پتھر ہے قد آدم کے برابر اسکے تین طرف قریب ڈھائی یا تین ہاتھ اونچی دیواریں

ہیں وہی پتھر حجرہ یا شیطان کے نام سے موسوم ہے۔ واجبات حج میں سے دسویں گیارھویں اور

بارھویں ذی الحجہ کو رمی جمار کرنا یعنی متعمرہ بالا شیاطین کو کنکریاں مارنی ہیں مگر دس تانچ کو

صرف حجۃ العقبیٰ کو کنکریاں مارنی واجب ہیں۔ بقیہ کو نہیں۔ میں نے کسی واقف کار شخص کو اپنے

ساتھ حجۃ العقبیٰ بتلانیسکے لئے نہیں لیا۔ اس وجہ سے کہ میں سمجھتا تھا کہ آج صرف حجۃ العقبیٰ میں رمی

جمار کیجاتی ہیں لاکھوں آدمی پیدل اور سوار اسی ایک مقصد کے لئے جا رہے ہیں۔ پھر ایسی حالت

میں بھول کرنے اور وہاں تک نہ پہنچنے کی کوئی وجہ نہیں معلوم ہوتی مگر بقول شخصے۔ خود غلطیوں

انچہ ناپسنداشتیم۔ کنکریاں مارنیسکے لئے جانے والے اور کنکریاں مار کر واپس آنے والے پیدل و سوار

لاکھوں حجاج مرد و عورتوں کا ہجوم وار دھام اس درجے تھا کہ کھوبے سے کھوا اچھلتا تھا۔ میں

واپس آنے والے لوگوں سے حجۃ العقبیٰ کا پتہ دریافت کرنا جارا تھا۔ دھوپ کی شدت قریب پہر

دن کا وقت جگر سوز کو کا چلنا اور پیاس کا غلبہ لوگوں کو عام طور پر جو اس باغۃ اور بے خود

بنائے ہوئے تھے بہتر سے آدمی تو دریافت کرنے پر کچھ جواب بھی نہیں دیتے تھے کتنے آدمیوں نے

جواب دیا۔ اور حکو حجۃ العقبیٰ رہنا وہ بتلائے۔ وہاں پر جانے سے معلوم ہوا کہ وہ حجۃ العقبیٰ نہیں تھا

بلکہ حجۃ الاولیٰ اور حجۃ الوسطیٰ تھے۔ اکثر ناواقف کنکریاں مارنے والوں نے اور مضطرب اصحاب نے

سمجھ لیا کہ کنکریاں مارنے سے غرض ہے چاہے من میں سے کسی کو ماریں حالانکہ ایسا کرنا خلاف سنت ہے

اور عادیہ لازم ہے میں نے اس بے ترتیبی اور غلطی کے ارتکاب سے بچنے کے لئے مزید کوشش اور تلاش کی

نتیجہ یہ ہوا کہ حجۃ العقبیٰ کے پشت پر کے پہاڑی راستے سے چلا اور حجۃ العقبیٰ کو چھوڑ کر مکہ معظمہ کے

راستے میں قریب نصف میل آگے نکل گیا پچیس روپیہ کی چاندی کی گھڑی سے چھین کے جویری کمز  
 لٹک رہی تھی اور چالیس روپے کے نوٹ اور کچھ ریز گاریاں میرے تہ بند کی گھوٹ میں بندھی  
 ہوئی تھیں اسی پریشانی میں خدا جانے راستے میں خود سے کہیں گر پڑیں یا کسی نے کھول لئے  
 اَللّٰهُمَّ اِنَّا الْبُدَّيْهِمْ جَلْتُمْ جَلْتُمْ اَخْرَجْتُمْ اَخْرَجْتُمْ اَخْرَجْتُمْ اَخْرَجْتُمْ اَخْرَجْتُمْ اَخْرَجْتُمْ اَخْرَجْتُمْ  
 پیچھے چھوٹ گیا یہ سوچ کر واپس ہوئے اور حجرۃ العقیقہ کے پاس پہنچ کر بسم اللہ اللہ اکبر کہہ کر  
 سات سات کنکر یاں ایک ایک کر کے سب لوگ مارے گئے اور دعا اَللّٰهُمَّ اجْعَلْ جِجَاجَہُ وَا  
 وَدَّ بِنَا مَعْقُوْرًا وَسَعِيًّا مَشْكُوْرًا پڑھے اور رومی جمار کے بعد یعنی کنکریاں مارنے کے بعد تلبیہ موقوف  
 کر دینے کا حکم مناسک میں لکھا ہے اسلئے تلبیہ پکارنا موقوف کئے۔ اسکے بعد ہم لوگ اپنے قیام گاہ  
 سنئے میں واپس چلے گویا بانی کا مشک زیب دوش تھا اور دس پانچ منٹ کے بعد میں خود پانی  
 پیتا تھا اور ہم اسی حورتوں کو پلاتا جاتا تھا مگر تسکین نہیں ہوتی تھی۔ غلبہ یاس کا بڑھتا جا رہا  
 تھا۔ اور والدہ ماجدہ پر پریشانی کا اثر بہت زیادہ تھا چلتے چلتے راستے میں ہم لوگ ٹھہر جاتے تھے  
 اور کچھ دم لینے کے بعد پھر آگے بڑھتے تھے راستے میں ایک جگہ پر دکاندار لکھن پکار رہے تھے  
 میں نے سمجھا کہ دودھ بیچتا ہے۔ قریب جا کر دیکھنے اور پوچھنے سے معلوم ہوا کہ کٹھا یعنی چھا چھو تھا۔  
 ایسی نشکی اور گری کے وقت میں مٹھا دستیاب ہونا ہم لوگوں نے بہت غنیمت سمجھا اور ہم سب  
 لوگوں نے قریب ایک روپیہ کا مٹھا خرید کر آسودہ ہو کر نوش کیا مگر یاس کو نہ کٹنا تھا کہ نہ ہوا۔  
 محض ہاضم بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی۔

منی میں خیموں کی بے ترتیبی عوفات شریف کی طرح سے منی میں بھی معلوم ہے اپنے حجاج کے  
 ٹھہرانے کو خیمے نصب کئے تھے اور کیا کرتے ہیں۔ مگر افسوس ہے کہ خیمے  
 ایسے بے ترتیبی کے ساتھ نصب کئے گئے تھے کہ ایک خیمے سے دوسرے خیمے میں جانے کے لئے بھی راستہ چھوڑنا  
 نہیں گیا تھا اور خیمے کے رستے اور ڈبیریوں کو عبور کر کے آمد رفت کرنا پڑتا تھا۔ مرد تو بائیں کھٹنے اور  
 پھرنے کے عادی ہوتے ہیں انکے لئے خیمے رستے اور ڈبیریوں کو عبور کر کے چلنے پھرنے کی زحمت اٹھانا  
 چنداں گراں نہ تھا مگر حورتوں کیلئے عذاب جان تھا۔ علاوہ اسکے امتیازی نشان اپنے اپنے خیموں  
 کے پاس جو سبز و سرخ و سفید و سیاہ جھنڈیاں معلوم نے نصب کر رکھے تھے وہ ہمرنگ ہونیکے باعث

رہنمائی کا حق کمتر ادا کرتے تھے اور چندان مفید نہ تھے خیمے اگر سلسلے کے ساتھ راستے چھوڑ کر نصیب کیے جاتے تو بہت سہولت ہوتی نہ آمد رفت میں حاجیوں کو تکلیف اٹھانی پڑتی اور نہ اپنے خیمے بھولنے کی زحمت برداشت کرنی ہوتی۔ تعجب ہے کہ اسپر تو معلوم کو خود خیال ہوتا ہوا اور نہ حکومت اسپر توجہ کرتی ہے اس نظم پر حکومت حجاز اگر توجہ کرے تو شکایت کا موقع کسی کو نہیں ملے۔ اپنے قیام گاہ کے قریب پہنچ کر تخمیناً ایک گھنٹہ تک ہم لوگ اپنے اور اپنے معلم صاحب کے خیمے کی تلاش میں جگر لگاتے رہے مگر کچھ بھی تیر نہ چلا آخر اپنی والدہ صاحبہ اور ڈاکٹر زاہد صاحب کی والدہ کو ایک بے قنات والے خیمے کے سامنے بیٹھا اور خیمے والوں سے یہ آرزو کر کے کہ تھوڑی دیر میں اپنے خیمے کا پتہ لگا کر میں ان سب کو لیجاتا ہوں اپنی ہمیشہ کو ہمراہ لیکر میں چلا اور تلاش کرتے کرتے اپنے خیمے میں پہنچا۔ اسکے بعد والدہ صاحبہ وغیرہ کو لانے لگے گیا تو اس خیمہ میں جہان انکو چھوڑ کر آیا تھا نہیں پایا اور بہت اندیشہ مند ہوا۔ وہاں سے ہٹ کر ادھر ادھر میں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھ رہا تھا کہ ایک جگہ پر دونوں نظر آئیں میں قریب تو معلوم ہوا کہ اس خیمہ والوں نے انکو نکال دیا تھا۔ وہاں پر ٹھہرنے دینے کے وہ لوگ روادار نہ ہوئے اس اضطرابی میں والدہ صاحبہ کے پاؤں کی جوتیاں بھی اسی خیمے میں چھوٹ گئیں اور تلاش کوئی نہ پھر نہ ملیں۔ اب وہاں سے والدہ صاحبہ وغیرہ کو ہمراہ لیکر اپنے خیمے میں آ رہا تھا کہ چلتے چلتے یکایک والدہ صاحبہ تھلا کر زمین پر گر پڑیں تپتی ہوئی منا کی ریشمی زمین نظر کا وقت دھوپ کی شدت اور لوگ کے تند بھونکے سے کلیجے خشک ہو رہے تھے۔ اور اس وقت رات کے دو تین کو س کے مربع حلقہ میں گرام مچا ہوا تھا اور نفسی نفسی کا عالم تھا۔ مزدلفہ سے اونٹوں و دیگر سواریوں پر اور سیدل آنے والے قافلہ کے حجاج بانی بغیر اور بھی اضطراب الجھن میں زندگی کے لمحے پورے کر رہے تھے بعض اونٹوں پر لاش بھی لدی ہوئی دیکھنے میں آئی۔ مزدلفہ اور رات کے درمیان میں معلوم ہوا کہ بہت سے آدمی پیاس کے مارے دم توڑے اور عالم فانی سے طرف عالم جادو الہی کے رخصت ہوتے ہوئے پاس کے بہتیرے لوگ ماہی بے آب کی طرح ترپ ترپ کر جان شیریں اپنی حضرت جاں آفریں کو سو نہ رہے تھے اور کتنے لوگ دنٹ اور شغفوں پر پیاس اور لوگ کے مارے مرغ بسملنے آ رہے تھے۔ ان ساری باتوں کے ہوتے ہوئے بھی منی کی حاضری رتی جار کی واسطے اور منی کا قیام لازمی تھا۔ اور راضی برضا اور شاکر بقضا رہنے بغیر چارہ نہ تھا۔ آنے والے آ رہے تھے اور حصول رضائے مولیٰ میں سب کچھ برداشت



کر رہے تھے۔ اور حضرت ملک الموت تعمیل ارشاد باری تعالیٰ میں سرگرم کار تھے شجر  
 ملک الموت کو ہندو کہ میں جاں لیکے ٹلوں اور سیحی کو یہ ہٹا ہے کہ ہری بات رہے  
 والدہ صاحبہ کے گرتے ہی ہوئے اس ابتلا اور امتحان کے خوفناک وقت میں میرے ننھے اور ضعیف  
 دل پر کیا گذر رہا تھا کتنا نہیں جاسکتا زمین سے اٹکواٹھا کر اپنے خیمہ میں لایا پانی پلایا اور ہنکھا  
 جھلتا رہا۔ پھر لیموں کا شربت بنا کر پلایا۔ دیر کے بعد بارے والدہ صاحبہ کو سکون ہوا اور ہوش میں  
 آئیں الحمد للہ علی احسانہ میں نے پانی کا انتظام اگرچہ قبل سے کر رکھا تھا مگر عجب اتفاق کہ مشک کا منہ  
 کھل جانیکے باعث پانی تلف ہو گیا۔ پانی مشکوں میں اور ٹین کے بیوں میں بھر کر بدو لوگ فروخت  
 کرنے کو لاتے اور فروخت کرتے تھے قیمت پانی کی غیر معمولی طور پر آج زیادہ ہو گئی اور میں نے بھی  
 ایک مشک پانی چار مجیدی میں خرید کیا۔ عصر کے وقت آفتاب کی حرارت کم ہو چکی تھی میں اٹھا اور  
 وضو کر کے نماز عصر پڑھ کر قربانی کے لئے گیا۔

منیٰ میں رجب چار کے بعد دوسرا کام قربانی کو رہا ہے۔ قربانی کے جانور اونٹ  
 منیٰ میں قربانی منیٰ میں قربانی  
 دینے۔ بکے منیٰ میں فروخت کرنے کو کثیر تعداد میں لائے جاتے ہیں۔ قربانی  
 جانور تلاش کرنے یا عدم دستیابی کی نوبت نہیں آتی ہے۔ اور یہ محض فضل و عنایت پروردگار کا  
 اپنے بندوں پر ہے۔ مسجد خیفے پورب جانب حکومت کی طرف سے قربانی کر نیکے لئے ایک مخصوص مقام  
 بنا ہوا ہے جو کہ خار دار تاروں سے گھرا ہوا ہے۔ اسکے اندر اور باہر جانور فروخت کرنے والے ڈپنے  
 بکے کے گلے کثیر تعداد میں رکھتے ہیں اور خریدار حسب خواہش اور پسند اپنے خرید کر قربانی کرتے ہیں  
 اور قربانی کر کے چھوڑ دیتے ہیں۔ بچال بیماری پھیلنے کے گوشت بھی نہیں لیتے۔ اگر کسی کی خواہش گوشت  
 لینے کی ہوتی ہے تو حکومت کے ڈاکٹر سے منظور لی کر گوشت لیجائے پاتے ہیں۔ قربانی کئے ہوئے  
 جانوروں کے کھال بھی چھوڑائے نہیں جاتے ہیں۔ گوشت پوست سمیت احاطے کے اندر بڑے بڑے  
 خندق میں آجو پہلے سے اسی کام کے لئے کھودے ہوئے رہتے ہیں، ڈال دیئے جاتے ہیں۔ مندرجہ بالا  
 قربانی کے مخصوص مقام کے علاوہ سارے منیٰ میں حسب خواہش اپنے جو کوئی جہاں چاہتے ہیں قربانی  
 کرتے ہیں۔ اس لئے کہ منیٰ سارا کا سارا قرباں گاہ ہو۔ مکہ معظمہ سے لیکر منیٰ مزدلفہ اور عرفات سر پہ  
 تک جیل یا کوٹے کہیں بھی دیکھنے میں نہیں آئے۔ راستے میں خیموں کے آس پاس اونٹنی میں جایا

قربانی کئے ہوئے بکرے، دُبنے پڑے ہوئے میں نے دیکھے۔ اللہ تعالیٰ کی قدرت کے کوشنے دیکھے کہ قربانی کے جانوروں کو کوئی درندہ جانور بھی ہاتھ نہیں لگاتا۔ سنا ہے کہ حکومت کے آدمی احاطہ کے باہر قربانی کئے ہوئے پڑے ہوئے جانوروں کو اٹھا کر خندقوں میں دفن کر دیا کرتے ہیں۔ لاکھوں جانور قربانی کے ترخاک خندقوں میں ڈال دیئے جاتے ہیں۔ کاش اگر ان کے کھال چھوڑا لینے کا بھی کم از کم انتظام کیا جاتا تو کئی لاکھ روپے کھالوں کی قیمت سے آمدنی ہوتی۔ اور اگر گوشت کو سکھلا کر کام میں لائیکے لائق بنا کر فروخت کر بیکا اہتمام کیا جاتا تو اس سے بھی کئی لاکھ روپے سالانہ آمدنی ہوتی حکومت کو اس پر غور کرنی چاہئے اور علماء کرام سے اسکے متعلق فتویٰ لیکر کاربند ہونا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ مندرجہ بالا حکومت کے مقرر کئے ہوئے قربانی کے مقام میں میں گیا۔ احاطہ کے اندر اور باہر تھوڑے تھوڑے فاصلے پر دُبنے اور بکرے کے گلے فرودخت کرنے والے جمع کئے ہوئے تھے اور بہت آدمی خرید کر کے قربانی کر رہے تھے دو تین جگہوں میں میں نے بھی نرخ معلوم کر کے گیا وہ اس بکرے اور بکریاں خوب پڑنے پڑے بحساب فی راس یا نجوہ پیر کے پچیس روپے میں خرید لیں۔ اور اسی جگہ پر اپنی طرف سے اور والدہ صاحبہ اور مشیر اور جن لوگوں کی طرف سے قربانیاں کرنی تھیں قربانی کی اور حسب دستور بالا چھوڑ کر وہاں سے واپس ہوا۔

**قربانی کے بعد حلق یعنی سر منڈانا یا جو تھائی سر کے بال قطع کرانا واجب ہے مگر**

**حلق یا قصر کرنا** عورتوں کو سر منڈانا حرام ہے۔ ان کو جو تھائی سر کے بال قطع کرانا واجب ہے اور سارے سر کے بال قصر کرنا مستحب ہے۔ معنی شریف میں حلاق یعنی حجام استرے اور قلیچیاں پتھر میں وغیرہ سامان لئے ہوئے بکثرت جابجا موجود رہتے ہیں خصوصاً حجرۃ الادویٰ جزء الوسطیٰ اور جزء البقیع کے پاس تو بکثرت دیکھنے میں آئے۔ علاوہ اسکے تمام منی میں یہ لوگ گشت کرتے رہتے ہیں تلاش کی جست اٹھانی نہیں پڑتی ہے۔ بہر حال میں نے بعد قربانی کے سر منڈایا اسکے بعد مغرب کی نماز ادا کی رات کے وقت کھانا کھا کر سو رہا۔ صدمے اُس قدر تو انا کے جسکی شان **مَرَّةَ الْبَحْرِ لَمَّا بَلَغَ الْفَقِيرُ** دن کو بلا کی گرمی اور جگر سوز آفتاب کی تیزی تھی مگر اس وقت ایک دم ہوا کا رخ بدل گیا۔ ٹھنڈک شروع ہو گئی۔ آدھی رات کے بعد تو کپڑا اڈھکنے کی ضرورت ہو گئی جل جلالہ وجل شانہ دن بھر کے جلے تھے ہوئے تیاب و مضطرب بہت جان خدا نے رات کے راحت رساں آخوش میں اس طرح چین سے بسر کئے تھے پچھلیاں پانی میں۔

## طواف زیارت حج کا تیسرا فرض

دسویں ذی الحجہ کو رمی جمار کے بعد قربانی تب حلق یعنی

سر منڈانا یا جو تھائی سر کے بال قطع کرانا ہو مگر عورتوں کے لئے سر منڈانا حرام ہے انکو جو تھائی سر کا بال قطع کرانا ہو اور طواف زیارت کرنا۔ طواف زیارت حج کا تیسرا فرض ہے اور اسکے ادا کرنے کا وقت دسویں ذی الحجہ طلوع آفتاب کے وقت سے لیکر بارہویں ذی الحجہ کے غروب آفتاب تک ہے مگر دسویں کو طواف زیارت کرنا افضل ہے اس لئے بہت لوگ طواف زیارت بعد رمی جمار کے مکہ معظمہ جا کر کئے اور بعد طواف کر نیکی منی میں واپس آئے۔ مگر ہم لوگ باعث اضطراری اور عدم قابلیت برداشت طیش کے آج کے روز طواف زیارت کرنے کو نہیں جاسکے اور بارہویں ذی الحجہ پر موقوف رکھا۔ مزدلفہ سے تیسرے آدمی طرح کے وقت اور کتنے عصر و مغرب کے وقت منے پہنچنے کے جن میں سے بہت آدمی پیاس کے مارے اور طیش اور ٹوکے ستائے ہوئے اس عالم فناء سے طرف دارالبقا کے رحلت کر گئے اور اپنے ہمراہیوں اور وابستگان کے دلوں پر داغ بھرائی دے گئے **إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ**۔

تاریخ الرذی الحجہ روز شنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۱۹۰۴ء

## جان ہو تو جہان ہے

آج صبح کی نماز اور معمولی وظائف سے فراغت کر کے ناشتہ کیا چند آدمیوں سے

تینوں دنوں کی کنکریاں تینوں جمروں کو مار کر اتوں رات مکہ المکرمہ چلے گئے۔ اگرچہ دسویں ذی الحجہ کو صرف حمرۃ العقیقہ کو سات کنکریاں ماری واجب ہیں اور اسکے بعد گیارہویں اور بارہویں ذی الحجہ کو ستر جمروں کو سات سات کنکریاں ماری واجب ہیں۔ مگر برخلاف اسکے ان لوگوں نے عمل کیا اور سات کو منی شریف میں مقیم رہنا سنت ہے اسکو بھی ترک کیا۔ آج کے روز بھی اکثر لوگ کنکریاں حمرۃ الاولیٰ حمرۃ الوسطیٰ اور حمرۃ العقیقہ کو مار کر مکہ المکرمہ روانہ ہو رہے ہیں۔ بعض لوگوں سے میں نے کہا کہ ایسا کرنا جائز نہیں ہے۔ اسکے جواب میں میں نے یہی کہتے ہوئے سنا کہ خداوند کریم جو چاہے سو کرے مگر اب یہاں ٹھہرنے کی تاب ہم لوگوں کو نہیں ہے۔ "جان ہے تو جہان ہے" ہم لوگ بھی کنکریاں مارنے کو ایسے قیام گاہ سے روانہ ہوئے۔ اول حمرۃ الاولیٰ کو پھر حمرۃ الوسطیٰ کو اسکے بعد حمرۃ العقیقہ کو سات سات کنکریاں مارے گئے۔ اور تکبیر و دعا جیسا کہ اول روز پڑھا تھا پڑھتے گئے۔ اکثر لوگوں کو بلند ہی پر چڑھ کر کنکریاں مارے ہوئے دیکھا حالانکہ اوپر کی طرف سے کھڑے ہو کر کنکریاں ماری یعنی رمی جمار کہنا مذکور ہے۔

حجرۃ العقیقہ میں کنکریاں مارتے وقت ایک مصری عورت کو دیکھا کہ اس نے ایک جوتا پہن کر شیطاں کو مارا اور بڑے زور سے ہنسی۔ اسکے بعد ایک مصری مرد نے بھی اپنا جوتا اٹھ میں اپنے لیکر دو جوتے پہنے اور بڑے جوش اور قوت کے ساتھ حجرۃ العقیقہ کو مارا اور سب کے سب خوب ہنسنے لگے ہم لوگوں کو بھی یہ دکھا کر بے ساختہ ہنسی آئی۔

**منیٰ میں مسجد الکبش کی زیارت** جس مقام میں حضرت ابراہیم علیہ السلام خداوند تعالیٰ کے حکم کی تعمیل میں اپنے پیارے فرزند حضرت اسمعیل علیہ السلام کے حلقوم پر چھری رکھ کر پوری طاقت کو اپنے کام میں لایا تھا اور امتحان کی کسوٹی پر کھڑے ثابت ہوئے اور ارشاد باری تعالیٰ کی تعمیل میں اپنے پیارے فرزند کو قربانی کرنے میں جہاں پر ذرا بھی تاثر اور پس و پیش نہیں کیا اور حکم رب العالمین حضرت جبریل علیہ السلام نے بہت بریں سے ایک نرہ لاکر حضرت ابراہیم علیہ السلام کو دیا۔ اور اس دُنبہ کی حضرت ابراہیم علیہ السلام نے قربانی کیا۔ یہ مقام مسجد الکبش کے نام سے مشہور ہے۔ یہ مقام حجرۃ العقیقہ سے اتر جانب پہاڑ کے اوپر تھمٹا پانچ سو گز بلندی کے اوپر واقع ہے۔ پہاڑ مذکور میں ایک غار ہے جسکے اندر دو گوشے ہیں گوشہ اول اتر جانب سے قریب دو گز لمبا اور دو گز چوڑا اسی گوشہ کے کچھ طرف دھکن کو نے پر ایک نشان محراب کا بنا ہوا ہے اور اسکے پورب میں ایک چٹان تھکر کا ہے اس پر چھری کے ضرب کا نشان ہے روایت ہے کہ جب حضرت اسمعیل علیہ السلام کے حلقوم پر چھری نے کچھ بھی اپنا کام نہیں کیا اور کُند یعنی بھتری ثابت ہوئی تو حضرت ابراہیم علیہ السلام نے چھری مذکور کو تھکر پر مارا تو تھکر ٹک گیا وہی نشان چھری کا تھکر پر اب تک ہے واللہ اعلم بالصواب۔ غار مذکور کا دوسرا گوشہ اول کُند ہوا پورب جانب ہے اور یہ گوشہ اول گوشہ سے وسعت میں بڑا ہے مگر تاریک ہے روشنی نہیں پہنچتی ہے کہتے ہیں کہ غار مذکور میں بہت سے انبیاء علیہم السلام نے اور جناب سرور کائنات مفرج موجودات صلی اللہ علیہ وسلم نے نمازیں پڑھی ہیں۔ مقام مذکور کے زیارت کے اشتیاق میں ہم سب روانہ ہوئے اور پوچھتے پوچھتے جا رہے تھے استفسار کرتے پر اکثر بدوؤں اور عربوں نے لاعلمی ظاہر کی اور بعضوں نے پہاڑ کی طرف اشارہ کیا ہم سب آگے بڑھتے جا رہے تھے اور تھوڑے تھوڑے فاصلے پر دریافت کرتے تھے مگر مقام مذکور کا پتہ نہیں ملتا تھا۔ چلتے چلتے میرے ہمراہیوں نے گھبرا کر مجھ سے واپس چلنے کو فرما کر

میں راضی نہ ہوا اور بے کدما کہ وہ سب ایس جاتے جائیں مگر میں انشاء اللہ تعالیٰ زیارت کے بغیر اس  
 نہ ہوؤں گا۔ میرے سائے ہمراہی اپنے قیام گاہ پر واپس گئے اور میں تنہا بوجھتا بوجھتا آگے بڑھا چلتے چلتے  
 پہاڑ مذکور کے دامن میں پہنچا۔ اور اوپر پہاڑ کے مجھے صدمہ آدمی جاتے آتے دکھلائی دے۔ ایک عرب  
 میں نے پھر بوجھا اس نے اشارہ کر کے کہا کہ "ہاں وہی مقام مسجد الکلبش ہے۔ دیکھو لوگ جا رہے ہیں۔"  
 جب اوتربہ پہنچا تو مجھے اطمینان ہو گیا۔ چلتے چلتے طبیعت میری بہت پریشان ہو گئی تھی تاہم خوشی  
 ہوئی کہ اپنی محنت ٹھکانے لگی۔ اکثر لوگوں کو دیکھا کہ پتھروں کے ٹکڑے اٹھا اٹھا کر ادھر ادھر سے لوگ  
 بڑے پتھروں کی چٹانوں پر رکھ رہے تھے اور دیکھا دیکھی ہر کوئی ایسا ہی کرتا تھا۔ مگر میں نے اسکو نادر  
 سمجھ کر نہیں کیا اور حضرت اسمعیل علیہ السلام کے قریب نگاہ کے درپہنچ کر بغلیں اپنے ہاتھ میں لے لیا۔ لوگوں کا  
 بیان ہے کہ یہاں پر مسجد بنی ہوئی تھی جس کو نجدیوں نے توڑ دیا۔ میں نے عمارت ہونے کی کوئی علامت  
 یا شکست و ریخت کے نشان وہاں پر نہیں پائے۔ میں ادب کے ساتھ اندر غار مذکور کے داخل ہوا اور  
 گوشہ اول میں دو رکعت نفل ادا کی اور اپنے اور جملہ لوگوں کے حق میں دعا مانگی۔ اُس کے بعد دوسرے  
 گوشہ میں دو رکعت نماز پڑھی اور دعا مانگ کر واپس نکلا۔ جتنی دیر میں اندر رہا قلب پر ایک خاص  
 کیفیت طاری تھی اور نزول رحمت کے آثار سے روح کو کمال مسرت۔ ایک عرب جو دم بیٹھا ہوا لوگوں  
 سے خیرات وصول کر رہا تھا لیکن اسقدر ڈھیٹا اور بے ادب تھا کہ متذکرہ بالا محراب کے نزدیک تک  
 ٹکا کر بیٹھا ہوا اسگریٹ پی رہا تھا۔ اسکی یہ حرکت مجھے اور دوسرے لوگوں کو بھی ناپسند معلوم ہوئی  
 میں نے اس کو کچھ نہیں دیا۔ باہر میں چند مسکین عرب مرد عورتیں اونچے بیٹھے ہوئے سوال کر رہے تھے  
 ان لوگوں کو ایک ایک حلالہ میں سے خیرات دیا۔ خداوند تعالیٰ کا ہزار ہزار شکر ہے کہ اُس نے اپنے فضل  
 کو ہم سے مقام مذکور کی زیارت سے بھی مجھے برہ ور کیا۔ قریب دو پہر دن کے میں اپنے قیام گاہ پر واپس  
 پہنچا۔ آج گرمی تو بدستور ہے مگر خدا کا شکر ہے کہ لوگ جیل رہی ہو پانی کا نرخ بھی آج گھٹ گیا ہو۔ دو بجی  
 تین بجی کو پانی فروخت ہو رہا ہے۔ عصر کی نماز کے بعد ایک اور خفیہ قربانی کی اور ایک عرب  
 بنو اگر کچھ گوشت اور کلیجی وغیرہ پکانے کھانے کو لے لیا اور بقیہ کو چھوڑ دیا۔ بنائے والے کو بارہ آئے  
 اجرت دی۔ رات کو ہم لوگوں نے قربانی کا گوشت وغیرہ کھایا اور کتہ المکرہ لیجئے کی غرض سے کچھ گوشت  
 بریاں کر کے رکھ چھوڑا۔

**منیٰ میں غارِ مرسلات** مسجد خیف کے دکن پورب عوفات شریف جانے والے راستے کے دائیں ایک غار ہے۔ اسکو غارِ مرسلات کہتے ہیں۔ غار کی چھت میں ایک جگہ خالی ہے بسبب رکھنے سر حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زیارت کیا جاتا ہے اور تبرکات اس میں سر بہ تمام سر حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے رکھے جاتے ہیں۔ اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ سورہ مرسلات اسی مقام پر نازل ہوئی۔

**منیٰ میں مسجد انا اعطینا** منیٰ میں ایک مسجد تھی اسکو مسجد انا اعطینا کہتے ہیں نجدیوں نے مسجد مذکور کو منہدم کر دیا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ سورہ انا اعطینا اسی مقام میں

نازل ہوئی۔

**منیٰ میں مسجد النحر** مسجد النحر کے متعلق تاریخ مکہ میں لکھا ہے کہ قربانی کی رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم پنج اسکے ترسیٹھ اونٹ پنج حجۃ الوداع کے اور حکم کیا حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو واسطے پورا کرنے تنو کے۔

تاریخ ۱۲ ذی الحجۃ الحرام روز یکشنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۱۲ جون ۱۹۰۴ عیسوی  
**منیٰ سے مراجعت** آج صبح کو نماز پڑھنے کے بعد ہی اونٹیاں یعنی جمال اونٹ لیکر منیٰ کے اور ہمارے قافلے کے سارے لوگ روانہ کی مکہ المکہ کے لئے طیاریاں کرنے لگے ہم لوگ بھی

طیار ہوئے اور دو گھنٹے دن چڑھنے کے بعد عورتوں کو شغف میں سوار کیا اور میں خود پیدل چلا اور حجۃ الوداعی حجۃ الوسط اور حجۃ البقیع میں علی تسلسل حسب قاعدہ سات سات کنکریاں ماریں شغف سے عورتوں کو اترنے کی دقت اور جمالوں کا اونٹ نہ پھیرانا ان وجوہات سے ہماری عورتوں کی طرف سے دکالتا ہم نے کنکریاں تینوں حجرات میں ماریں مگر بعد میں تحقیقات سے معلوم ہوا کہ یہ صورت جائز نہ تھی عورتوں کو اور ہر شخص کو اپنی طرف سے آپ ہی کنکریاں ماری چاہئے تھیں۔ اولوگوں سے معلوم ہوا کہ اونٹ سے اترنے کی دقت کے باعث اکثر لوگ اس غلطی کے شکار ہوئے۔

**جمال کا اونٹ نہ پھیرانا** ہر حجرات پر کنکریاں مارنے میں مجھے اور اکثر لوگوں کو دیر ہوئی جمالوں نے اونٹوں کو نہ پھیرایا اور پڑھاتے ہانکتے چلے گئے میرا جمال جو خاطر مدارات کرنے کے باعث مجھ سے بہت خوش تھا وہ بھی دنگر جمالوں کے ساتھ ساتھ ہمارے اونٹوں کو بھی ہانکتا چلا گیا۔ مگر منیٰ سے دور نکل جانے کے بعد اسکو میرا خیال ہو گیا اور وہ دوڑا اور حجۃ البقیع کے پاس

پنچکر مجھ سے بولایا حاج مخی اُمّشی یا حاج مخی اُمّشی یعنی اے حاجی چلو چلو مجھے اسکی ہمدردی پر برتری مسرت ہوئی۔ میں اسکے ساتھ ساتھ دوڑتا ہوا چلا اور ایک میل کے قریب آگے جانیکے بعد قافلے کو پایا اور اپنے اونٹ پر میں سوار ہو گیا اور اللہ تعالیٰ کی رحمت اور کرشمہ قدرت کے بھرے ہوئے راستے اور راستے کے دو طرفی پہاڑوں پر نظر کرتا ہوا اپنی ناچیز نگاہوں کو لذت گیر کرتا چلا۔

### جبل نور کی زیارت

مکہ المکرمہ سے منی شریف جاتے ہوئے بائیں طرف جبل نور پر جبل جبرائیل اسی کو کہتے ہیں حضرت جبریل علیہ السلام نے حضرت صلے اللہ علیہ وسلم کی سیفہ مبارک جبل نور پر ہی چاک کر کے نور عرفان سے معمور کیا اور قبل نزول وحی حضرت صلے اللہ علیہ وسلم جبل نور میں ہی ایک غار کے اندر جبکو غار کہتے ہیں حضور صلے اللہ علیہ وسلم عبادتِ حق تعالیٰ کی کرتے تھے اور سب سے پہلے حضرت صلے اللہ علیہ وسلم پر نزول وحی ہوا یعنی سورۃ اقوا جبل نور پر ہی غار جبرائیل نازل ہوئی۔ مقام شوق صدر پر ایک مسجد قبتہ دار تھی۔ اور سورۃ اقرآن جس جگہ نازل ہوئی اس غار کے پتھر میں جو ف یعنی تنگ فیس وہ بھی مسجد کے متصل ہے جبل نور بجلی گاہ اتوار حضرت باری تعالیٰ کا ہے۔ جبل نور کی طرف نظر کرنے سے آنکھوں نے جو نور اور دل نے لطف سرور پایا۔ یہاں کرنا ممکن نہیں ہے۔ افسوس ہے کہ جبل نور و غار تک میں نہیں جاسکا دور سے ہی زیارت کا شرف حاصل ہوا۔ اور معلوم ہوا کہ مسجد مذکورہ بالا بھی منہدم کر دی گئی ہے۔

### قیام محصب

مکہ معظمہ کی آبادی کے باہر ایک مقام ہے جسکو محصب کہتے ہیں۔ منی سے واپسی میں محصب میں ٹھہرنا اور دعا کرنا سنت ہے۔ اگرچہ ایک ساعت ہی ٹھہرے مناسب ہیں لکھا ہے کہ کمال سنت یہ ہے کہ ظہر عصر مغرب اور عشاء وہیں پڑھے اور ذرا ایٹ جائے اور پھر کھڑے آدے ہم لوگوں کے اونٹ محصب میں کھڑے ہوئے۔ اور محض تھوڑی دیر اس مقام میں اونٹ پر ہی ٹھہرنے کا شرف ہم لوگوں کو حاصل ہوا۔ اس کے بعد ہم لوگوں کا قافلہ آگے بڑھا۔ اب مکہ معظمہ کے مکانات ملنے شروع ہو گئے۔ غریب عربوں کے لڑکے اور چھوٹی چھوٹی لڑکیاں اور مسکین لوگ ہمارے اور دوسرے اہل قافلہ کے اونٹوں کے قریب آکر یا حاج انشاء اللہ سچ مقبول انشاء اللہ سچ مقبول کے مبارک صداؤں کے ساتھ خیرات و بخشش کے طلبگار ہونے لگے۔ جب مقدور ہوئے اپنے اپنے لوگ خیرات کئے۔ اور ہم لوگوں نے بھی اکثر مانگنے والوں کو ایک ایک حلالے دیے۔ جو جن

قافلہ آگے بڑھتا تھا مسکینوں اور بخشش مانگنے والوں کا ہجوم بڑھتا جاتا تھا بعض بعض جگہ تو اونٹ کا آگے بڑھنا مشکل ہو جاتا تھا۔ آٹھ آٹھ دس دس لڑکے لوگ اونٹ کے آگے پیچھے دھپنے بائیں آکر کھیر لیتے اور مندرجہ بالا خوش کن صداؤں سے مخاطب کر کے طلبگار خیرات ہوتے تھے اور جمال ان سب کو ہٹا دیا کرتا تھا۔ ایسے مبارک موقع پر جبکہ ہم لوگ مقدس میدان عرفات کی حاضری کے شرف اور حق تعالیٰ اجل شان سے اپنے گزشتہ گناہوں کی معافی کی سند حاصل کر کے واپس مکہ معظمہ میں آئے تھے۔ اس سے بڑھ کر خوشی کی ساعت اور کیا ہو سکتی ہے۔ پھر ایسے وقت میں بطور اظہار شکریہ غریبوں اور محتاجوں کی خدمت کرنے اور اُنے سلوک کرنے سے بھی اگر دریغ کیا جائے تو بڑے حسرت کا مقام ہے۔ میں نے دیکھا کہ اکثر لوگوں نے اس موقع پر غریب امیدواروں کی طرف توجہ نہیں کی۔

**جنت المعلیٰ سے حرم شریف کے دورستے** جنت المعلیٰ کے قریب پہنچ کر اب قافلہ ولے دو حصوں میں تقسیم ہو گئے۔ یہاں حرم شریف

اور اندرون شہر مکہ معظمہ جانیے کے دورستے ہیں۔ ایک سیدھا بازار صفا و مردہ کے پاس سے ہوتا ہوا اور دوسرا جنت المعلیٰ کے پہاڑ کو بھور کر کے ندرج اور شریف صاحب کے باغ (نخلستان) کے پاس سے محلة حارة الباب ہوتا ہوا داخل مکہ ہوتا ہے اور حرم شریف تک پہنچتا ہے۔ اب قافلہ ہم لوگوں کا آخر الذکر راستے سے روانہ ہوا۔ ندرج نخلستان۔ بیرونی طوی جردل وغیرہ دیکھتے ہوئے ہم لوگ حارة الباب کے پاس سے محلة شوبیکہ پہنچے اور اپنے قیام گاہ والے مکان کے پاس اونٹوں سے اتر گئے اپنے بستر سے اور جملہ اسباب کو قیام گاہ میں پہنچا کر والدہ صاحبہ وغیرہ کو بازار سے روٹیاں لاکر کھلائیں اور خود بھی کھالی کر سو رہا۔

**طواف زیارت** ظہر کے وقت سو کر اٹھا اور وضو کر کے نماز ظہر ادا کی۔ پھر عصر کے وقت حرم شریف میں حاضر ہو کر عصر کی نماز پڑھی اسکے بعد تیسرا فرض طواف زیارت ادا کیا۔ اور بعد طواف مقام ابتریم کے پیچھے ابواتہ حلف میں دو گانہ طواف پڑھا اور دعا مانگ کر زمرم شریف کے پاس جا کر زمرم شریف نوش کیا۔ اور دعا مانگ کر زمرم شریف کے پاس حاضر ہو کر غلاف کعبہ سے لپٹ کر دعا و زاری کی اور خداوند قدوس کے انعام کا شکر ادا کیا۔ اسکے بعد اپنے قیام گاہ پر واپس آیا۔ والدہ صاحبہ وغیرہ کو



طواف زیارت کرانیکے لئے ساتھ لیکر حرم شریف میں حاضر ہوا اور طواف زیارت ان سب کو کرایا اور دو گانہ و دعا وغیرہ سے فراغت ہو جانیکے بعد باب العمرہ کے پاس سائبان حرم شریف میں دیگر عورتوں کے پاس ان سب کو نماز مغرب پڑھنے کے لئے بیت السد کے سامنے بٹھلا دیا۔

### بیت السد شریف کا نیا غلاف

بیت السد شریف کا غلاف قبل از حج جو دیکھ کر کم لوگ کہتے تھے بدلا ہوا یا اور جدید غلاف سیاہ رنگ زیب بیت السد لایا۔ غلاف بیت السد طلسم کا اور زکامی کیا ہوا کمزبند میں موٹے خط میں آیات قرآنی ان اَوَّلُ کَلِمَةٍ وَضَعْنَا مِنْ لَدُنِّي مَبْدَاً ذَا وَهْدٍ لِلْعَالَمِينَ وغیرہ لکھے ہوئے اور کلمہ شریف مَبْدَاً میں درج کے ہوئے پر مختلف اہتمام کے ساتھ طیار کر اگر مہر سے آنا اور بیت السد شریف کو بنایا جائے دستور قدیم سے چلا آتا تھا جو عرف عام میں محل مصری کے نام سے موسوم و معروف ہے مگر اس سال چند شرائط حکومت حجاز کے لگا دینے کے باعث محل مصری نہیں آیا اور حکومت حجاز نے اپنی طرف سے غلاف طیار کر کر بنایا تھا پارچہ غلاف نہ تو اطلسم ہے اور نہ کوئی دوسرا قیمتی اقسام پارچہ بلکہ معمولی سوٹیا کے ایسا سیاہ رنگ ہے اور غلاف کے کمزبند میں زری کے موٹے موٹے خط میں حب ذیل تحریر منقش ہیں باب کعبہ کے پردے پر کَلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللَّهِ زَكَرَّا مَنْقَشْ ہے کمزبند غلاف کے مغربی و شمالی حصہ میں بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْكَ نَصْرَتُنَا إِنَّهُ وَفَّقَنَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لَنُفْلِحَ لَوْلَا إِيَّاكَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَلِكْ لَهُ كَهْنُ الْحَوْلِ اور بھی شمالی حصہ میں خادم الحرمین الشریفین ملک الحجاز والنجد عبد العزیز ابن عبد الرحمن بن سعود لکھا ہوا ہے سابق غلاف بیت السد شریف پر کسی کا نام درج نہیں تھا بعض لوگوں کو اس کے متعلق سرگوشیا کرتے ہوئے دیکھا کہ یہ سر السر جدت طرازی ہے کہ حکومت نے اپنا نام بھی غلاف بیت السد پر ثبت کرایا ہو۔ مگر تاریخ و سیر کی روشنی میں مجھے یہ بات نہیں معلوم ہوتی کہ تب تو اس پر شاہد ہیں کہ اگلے سلاطین کا نام بھی غلاف شریف پر درج رہتا تھا مغرب کی نماز ہم لوگوں نے جماعت کے ساتھ حرم شریف میں ادا کی۔ اور عشا کے منتظر رہ کر نماز عشا بھی جماعت میں ادا کر کے اپنے قیام گاہ پر

واپس آئے۔

## اضطراب میں منہ سے چلے آنے والوں کا بیان

بازار سے روٹیاں وغیرہ لائے اور سب لوگوں نے کھایا پیہ  
کھانے سے فراغت پا کر میں حاجی نور احمد صاحب و حاجی  
مولائی صاحب ساکنان موضع ہنسوری ضلع سونگرس

ملاقات اور دریافت حال کے لئے گیا۔ ہر دو صاحبان نے بیان کیا کہ عرفات شریف میں معلم نے  
ان سب کی کوئی خبر گیری نہیں کی۔ باوجود ادا کرنے کے ایسے خیمے کے بھی انھیں خیمے میں پھیرایا نہ گیا۔  
اپنے شغف ہی میں وہ لوگ وہاں پھیرے اور دسویں ذی الحجہ کو جب منی شریف واپس آئے  
تو وہاں بھی انکو رہنے کے لئے خیمہ نہیں ملا۔ نہایت پریشانی کے ساتھ دن اور رات بسر کئے اور  
گیا رہویں تاریخ کو اپنے دیگر ہمراہی عورتوں سمیت وہ سب مکہ معظمہ واپس چلے گئے۔ منی شریف میں  
قربانی بھی نہ کر سکے۔ بارہویں تاریخ کی ہر سحرات کو کنکریاں ماری جو واجب ہیں وہ بھی ترک کئے  
مندرجہ بالا بیان ان سب کا شکریہ بڑا ہی افسوس ہوا کہ باعث اضطرابی و عدم توجہی معلم کے  
موصوفین کو ادائے ارکان میں بے ترتیبی اور دقت پیش آئی۔ معلم صاحبان جسمانی راحت کے  
اسباب بہم پہنچانے میں عدم توجہی و بے اعتنائی اگر کرتے ہیں یا کریں تو چنداں قابل شکایت  
نہیں ہے۔ مگر ادائے ارکان حج و لوازمات متعلقہ میں دہمائی اور ادا کرنے سے جو قطع نظر کرتے  
ہیں اور لا پرواہی برتتے ہیں نہایت افسوسناک ہے۔ اپنی تحقیقات و معلومات کی بنا پر جیسا  
کہ اوپر میں نے اکثر لوگوں کا ذکر کیا ہے کہ منی میں دھوپ کی شدت گرمی اور جگر سونو کے  
جھونکوں کی برداشت کی تاب نہ لا کر اور گھبرا کر حالت اضطراب میں بغیر ادائیگی و اجاڑ سونج کے  
منی سے واپس مکہ المکرمہ چلے گئے۔ مندرجہ بالا حاجی صاحبان کے بیانات سے پوری پوری تصدیق  
ہوتی ہے۔ میرا خیال ہے کہ اس راہ میں جتنے مصائب پیش آتے ہیں خواہ وہ چھوٹے ہوں یا بڑے  
سنسنے لائق ہوں یا ناقابل برداشت سب کے سب از قبیل تبار و آزارش کے ہوا کرتے ہیں انسان  
کی کیا مجال ہے کہ برداشت کر سکے اور متحمل ہو سکے ہاں جس کے ساتھ عدلے تعالیٰ کا فضل شامل حال  
ہوتا ہے وہ سب کچھ سہتا اور امتحان کی کسوٹی میں کھرا نکلتا ہے وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ یہ بات  
حاصل نہیں ہوتی مگر توفیق الہی سے۔ اے یسوعین ہر جگہ تاک میں لگا رہتا اور موقع پا کر اپنے دام کو

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَحْفَظْنَا مِنْ كُلِّ شَرِّ الشَّیْطَانِ۔

تاریخ ۱۳ ذی الحجہ روزِ دو شنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۱۳ جون ۱۹۲۷ء

آج کے روزِ نمازِ صبح کے بعد طوافِ دو داخل سے فراغت کر کے بہت سے اجاب کے ملنے کو گیا ہے  
بہت سے ہماری اور قرب و جوار کی اصحاب سے ملاقات ہوئی۔ اور ایک صاحب کے جو ان سب میں مالدار  
دیر تک میرے ساتھ گفتگو ہوتی رہی۔ وہ صاحب مولد اس بات کے تھے کہ ہمارے معلم حقِ المحنت  
پورا نہیں پاتے ہیں تاہم متعلقہ خدمات حجاج کو کماتہ انجام دیتے ہیں۔ میں اس کے خلاف تھا  
اور بہت سی مثالیں پیش کر کے میں نے انہیں بتلایا کہ باوجود حقوقِ معلمی اور صلہ خدمت اپنے  
حجاج سے وصول کر نیکی بھی بعضے معلم صاحبان متعلقہ خدمات حجاج کے اداکاری میں بے اعتنائی  
اور تقاضا کرتے ہیں۔ ارکانِ حج و عمرہ جو اصل مقصد و سفر حج کے ہیں ان کی ادائیگی میں برکت  
رہنمائی اور امداد کرنی معلموں پر واجب ہے مگر بعضے معلم اس میں پہلو تہی اور قطع نظر کرتے ہیں یہ سب  
یہ بھی کہا کہ باوجود وصول کر لینے کے ائے اونٹ شغف و شہری اور خیمے کے بھی اکثر حجاج کا پلا  
شغف و شہری کے خالی بیٹھ والے اونٹ پر کہ شریفی سے عرفات شریف جانا اور کتنوں کا  
پیدل جانا آنا اور کتنوں کو خیمہ عرفات یا مینے میں نہ ملنا اور اکثر حجاج کا اٹھوین ذی الحجہ کو  
میں قیام کرتے بغیر سیدھا عرفات شریف جانے پر مجبور ہونا اور کتنوں کا مینی میں رہی جاؤں قربانی  
کے بغیر کہ معلم چلا جائے ساری باتیں میں ثبوت عدم ادائیگی خدمت و تقاضا علی معلم کی ہیں  
مؤید صاحب موصوف نے میرے دلائلِ متذکرہ بالا کے جواب میں فرمایا کہ انھیں دورانِ حجاج کے علم  
ہمراہیوں کو ہر طرح کی آسائش اور امداد معلم صاحب نے پہنچانی جسکی تردید میں میں نے کہا کہ آپ  
مالدار آدمی ہیں آپ کی مثال کافی نہیں ہو سکتی ہے۔ عام حجاج کے ساتھ معلم کا رویہ جو کچھ رہا ہی  
قابلِ حجت ہو سکتا ہے۔ افسوس ہے کہ بعضے لوگ خود آرام میں ہوتے ہوئے عوام کو آرام و نصیب  
محمول کرتے ہیں اور اپنے آسودہ حالی میں فائدہ اور آخر شماری کرنے والوں کے آسودگی کا خواب  
دیکھتے ہیں۔ سہا باعی قول سعدی رح

آنکہ در راحت و تنعم زیست نہ اوچہ دانند کہ حال گرسختیست نہ حال در ماندگار کسی دانند کہ باحوال خویش در مان

تاریخ ۱۴ ذی الحجہ روزِ دو شنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۱۴ جون ۱۹۲۷ء عیسوی

کل شام سے ہی سر بھاری معلوم ہوتا تھا اور پیاس کا غلبہ اور حرارت مجھے تھی۔ آج دیکھ کر مجھے  
بخار رہا اور سر میں گرانی۔ آلو بخارا کا زلال اور تخم خیارین کا شربت استعمال کیا۔ باہر کیمین  
نہ جاسکا۔ والدہ صاحبہ کو بھی آج بخار کی شکایت تھی۔

تاریخ ۱۵ اردی الحجہ روز چار شنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۱۵ جون ۱۹۲۷ء

بچہ اب آج کے روز بخار بھی اتر گیا ہے اور خواہش غذا بھی پوری معلوم ہوتی ہے اور طبیعت  
ہلکی ہے مگر کمزوری بقایت محبوس ہو رہی ہے چاول اور ابرہ کی دال کھا کر میں لیٹ رہا  
تیسرے پہر کو دو خط لکھے ایک ہزار سی باغ اور دوسرا علیپورہ روانہ کیا۔ والدہ صاحبہ کو بھی  
آج بخار کم ہو گیا ہے۔ مدینہ پاک جائینکے لئے موٹر کی تلاش میں گیا۔ دریافت سے معلوم ہوا  
کہ موٹر کے ٹکٹ نہیں مل سکتے ہیں اسلئے کہ حکومت نے موٹر کے کرائے فی کسی طرف کے دوسو  
دس روپے اور دو مجیدی مقرر کئے ہیں مگر کثرت حجاج کے باعث موٹر والے خفیہ طور پر مقررہ کرایہ  
بہت زیادہ مطالبہ کرتے ہیں اور اہل غرض مطالبہ پورا کر کے ٹکٹ پاتے ہیں۔ مدینہ پاک کی زیارت  
سے جو لوگ قبل حج کے فرصت کر کے تھے اپنے وطن جانے کو جہاز پر سوار ہونیکے لئے جدہ شریف  
آج کے روز سے جانا شروع ہو گئے۔ سنتے ہیں کہ جدہ میں بہت سے جہاز حجاج کے انتظار میں کھڑے  
ہیں۔ اکثر لوگ کمی خرچ راہ کے باعث یا اور کسی وجہ سے مدینہ پاک نہ جا کر اپنے وطن واپس  
جانے کی تیاری میں مصروف ہیں

تاریخ ۱۶ اردی الحجہ روز پنج شنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۱۶ جون ۱۹۲۷ء

آج کے روز میری طبیعت بالکل اچھی رہی بازار جا کر میں نے از قسم تبرکات کے چند چیزیں خریدیں  
مدینہ شریف موٹر چائینکے لئے موٹر کی ٹکٹ کے واسطے کوشش کی مگر بے سود ثابت ہوئی۔

تاریخ ۱۷ اردی الحجہ روز جمعہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۱۷ جون ۱۹۲۷ء

آج کے روز ہمارے معلم صاحب نے مجھ سے کہا کہ اٹھارہ روپے کرایہ اونٹ اور شغوف علاؤ  
اسکے جو قبل حج کے ادا کر چکے ہو دینا ہو گا۔ میں نے قبول کر لیا۔ اور اسی طرح سے ہر ایک حاجی  
اپنے معلم صاحب نے مقررہ کرایہ سے زیادہ وصول کئے۔ سارے چار بجے نماز جمعہ ادا کر نیکو حرم ہجرت  
کیا اور شریک جماعت ہو کر قریب سات بجے قیامگاہ پر اپنے واپس کر سورا۔ عصر کے وقت اٹھا

اور تازہ نظر پڑھ کر مولانا مولوی الحاج وصی الدین صاحب ساکن موضع لکھنئہ ضلع مونگیر سے ملنے کو  
موصوف سے ملاقات ہوئی اور دیر تک باتیں ہوتی رہیں۔ آپ صوفی مشرب عالم ہیں اور نہایت  
متواضع خلیق اور قیق القلب ہیں۔ عند التذکرہ آج کے روز ظاہر ہوا کہ بھائی حاجی سراج الاسلام  
صاحب ساکن موضع گھڑا ضلع مونگیر کو بھی خانقاہ مجیبہ پھلواری شریف سے نسبت ہے یہ معلوم کر کے  
بڑی خوشی ہوئی۔ اگرچہ ابتدائے سفر حج میں فلسفائے اسٹیشن میں حاجی سراج الاسلام صاحب سے  
مجھ سے ملاقات ہوئی تھی اور جہاز ہمایوں میں بھی میرا نکلا ساتھ رہا مگر یہ راز نہ کھلتا تھا۔ مغرب کی نماز  
میں نے حرم شریف میں بجا عت ادا کی۔ مولانا وصی الدین صاحب وغیرہ سے یہاں پر صلح ہوئی  
کہ کل صبح کو غار ثور کی زیارت کیو اسطے چلنا چاہئے اور میں نے ان سے کہا کہ بعد نماز صبح میں آپ  
لوگوں کے قیام گاہ پر حاضر ہوؤں گا۔ نماز مغرب کے بعد واپس آکر میں نے کھانا کھایا اور سو رہا۔

تاریخ ۸ اردی الحجہ روز شنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۸ جون ۱۹۲۷ء

صبح کی نماز سے فراغت کر کے جب وعدہ مولانا وصی الدین صاحب موصوف کے قیام گاہ پر حاضر ہوا  
مولانا نے فرمایا کہ رات شیخ سے ملاقات ہوئی اور شیخ نے کہا کہ غار ثور جانے کی ممانعت ہو اور وہاں  
کی حالت مخدوش بتلایا ہو۔ اس لئے وہاں جانے کی رائے نہیں ہے۔ بقیہ زیارت گاہوں کی قبل  
روانگی مدینہ شریف کے زیارت سے فرصت کر لینگے۔ میں نے کہا بہتر ہے۔ اسکے بعد ناشتہ کر کے تشریف  
اور کتابوں کی خریداری کے لئے ہم لوگ روانہ ہوئے۔ چند چیزیں خرید کر نیکے بعد بازار سے ہم لوگ  
علحدہ ہو کر اپنے اپنے قیام گاہ کو واپس ہو گئے۔

تاریخ ۱۹ اردی الحجہ روز یکشنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۱۹ جون ۱۹۲۷ء

### جبل ابوقبیس کی زیارت

جبل ابوقبیس بیت اللہ شریف کے مشرق و جنوب کی جانب  
حجر اسود کے مقابل میں ہے۔ صفا کے پاس ہے جبل ابوقبیس کے  
اوپر جائیکہ راستہ ہے۔ اوپر جانیکے لئے سیڑھیاں بنی ہوئی ہیں پاؤں گھسنے کی مدت میں یہ سیڑھیاں  
ملے کر کے جبل ابوقبیس پر جانے والے پہنچ جاتے ہیں۔ مکہ معظمہ کے پہاڑوں میں سب سے اونچا پہاڑ  
جبل ابوقبیس ہی ہے۔ روایت ہے کہ جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جبل ابوقبیس  
جنت کے پہاڑوں میں سے ایک پہاڑ ہے۔ اس پہاڑ پر ایک مسجد بچتہ بنی ہوئی ہے۔ اور کہا جاتا ہے

کہ حضرت ابراہیم علی نبینا علیہما الصلوٰۃ والسلام نے منادی جج حکم حضرت باری تعالیٰ اعز اسمہ جبل بوقبیس کے اسی مقام پر کی تھی۔ مسجد کے اتر جانب ایک بلند منار بنا ہوا ہے کہنے ہیں کہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے اول اس مقام پر اذان پکارا تھا۔ صبح کی نماز کے بعد طواف بیت اللہ کے جبل بوقبیس کی زیارت کے لئے میں چل کھڑا ہوا۔ کوئی واقف کار ہمراہی نہیں مل سکا تاہم پوچھتا پوچھتا جانے لگا۔ راستہ جبل بوقبیس پر جائیکا مندرجہ بالا بیت سیدھا اور قریب ہی گیا ہی مگر ناواقفیت کے باعث مجھے کچھ آگے بڑھ جانا ہوا۔ بالآخر ایک عرب دوکاندار سے معلوم ہوا کہ سعی صفا و مردہ کی جس جگہ سے شروع کرتے ہیں اسکے نفل ہو کر دہننے جانب ہے جبل بوقبیس پر جائیکا راستہ گیا ہے۔ میں راستہ مذکور کی سیڑھیوں پر جا رہا تھا کہ آگے چل کر مجھے ایک توبہ خانہ ملا اسکے دہننے جانب ہو کر راستہ اوپر گیا ہے۔ اس جگہ پر نشانات سابقہ عمارت کے مجھے معلوم ہوئے اور عمارت منہدم کئے ہوئے کے علامات نظر آئے دریافت سے معلوم ہوا کہ حضرت پیران پیر دہشگیر شیخ عبدالقا در رضی اللہ عنہ کی عبادت گاہ تھی لوگ زیارت کو جایا کرتے تھے۔ میں نے چاہا کہ وہاں دو گانہ ادا کروں مگر پاکخانہ اور پیشاب کے علامات نجاست مجھے نظر آئے اسلئے مجبور رہا اور آگے بڑھا چلتے چلتے پاؤ گھٹنے میں مسجد بوقبیس کی زیارت سے میری ناچیز آنکھیں شرف ہوئیں چند مہری عورتیں اور مرد اور آغانی برادران باشندگان قندھار بھی پہنچے۔ ایک عرب صاحب کبیر سن اندر مسجد کے بیٹھے ہوئے تھے انھوں نے سب کسی کو بتلایا کہ یہاں دو رکعت نماز نفل پڑھو۔ سب لوگوں نے نفلیں پڑھیں۔ میں بھی محراب شریف کے قریب میں کھڑا ہو کر دو گانہ پڑھنے لگا اور نماز سے فارغ ہو کر دعا اپنے اور جملہ مہمان و بزرگان و غیرہم کے حق میں حصول تقاضا دین کی حق تعالیٰ سے کی مسجد بوقبیس کے دروازے کے اتر جانب ایک حجرہ لداؤ بختہ چھت کا بنا ہوا ہے جسکا دروازہ مسجد کے اندر کی جانب ہے تھا اینٹ اور پتھروں سے چٹا ہوا پایا۔ عرب صاحب موصوفے بتلایا کہ اسی حجرہ میں مجر اسود کو محفوظ کیا گیا تھا۔ ایک روایت میں ہے کہ طوفان نوح کے وقت حضرت جبریل علیہ السلام بیت اللہ سے حجر اسود کو اٹھا لیکے تھے اور جبل بوقبیس میں محفوظ رکھا تھا۔ حجرہ مذکور کو اسی سے شاید منسوب کرتے ہیں مسجد بوقبیس کا ریختہ گج کارنش تمام سے گر ہوا پایا۔ مسجد بوقبیس کے اتر طرف ایک حوض ہے اور مکان بنا ہوا ہے۔ حوض مذکور اور مکان مذکور کا اکثر حصہ توڑا اور

گرایا ہوا پایا۔ اسی حوض والے مکان کے اندر ہو کر منارہ بلالؓ پر جانچا راستہ ہو۔ منارہ شریف  
آمد رفت کرتے ہوئے لوگوں کو دیکھ کر میں بھی نہایت ادب کے ساتھ اوپر گیا بیچ کھاتی ہوئی اٹھا  
سیڑھیاں اوپر تک گئی ہیں۔ مینار کے اوپر میں چاروں طرف گھومنے کے لائق جگہ ہے اور کھڑا  
لگا ہوا ہر گز پڑنے کے خوف سے ایک دم محفوظ کیا ہوا ہے میں نے منار کے اوپر کھڑا ہو کر دو گانہ  
اداکی اور حسب دستور اپنے اور سب کے لئے دعا مانگی۔ یہ منار ایسا خوشنما اور اس انداز کے ساتھ  
بنا ہوا ہے کہ سارا حرم شریف اس پر کھڑا ہونے سے صاف نظر آتا ہے بیت اللہ شریف کے طواف  
کرنے والوں اور مقام ابراہیم میں نوافل پڑھنے والوں اور خلاف کعبہ پکڑ کر گریہ و زاری  
کرنے والوں اور یاد الکی میں مشغول رہنے والوں کا پُر اثر منظر یہاں سے پورا پورا صاف  
نظر آتا ہے اور حرم شریف کے مسجد ابوقبیس اور منارہ دکھلائی دیتا ہے۔ منارہ مذکور پر کھڑا ہونے  
سے مکہ المکرمہ کی پوری آبادی اور بہاڑوں کے سلسلے صاف صاف دکھلائی دیتے ہیں جبل نور  
اور جبل ثور بھی یہاں سے صاف نظر آتے ہیں۔ میں اس مقام پر دیر تک مظاہر قدرت کے  
نظارہ سے اپنی آنکھوں کو لذت گیر کرتا رہا اور درود شریف پڑھتا رہا۔ مسجد ابوقبیس سے  
یورب جانب جبل ابوقبیس پر قریب ایک سو گز کے فاصلہ پر ایک اور مقام مجھے ملا جس کے چاروں طرف  
شکستہ پتھروں کے انبار منہدم شدہ عمارت کا پتہ جسے سب سے تھے ایک بوڑھا عرب بٹھا ہوا تھا  
اس نے مجھ سے کہا کہ اس مقام پر حضرت نوح علیہ السلام و جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
و دیگر انبیاء علیہم السلام نے نمازیں پڑھی ہیں میں نے بھی دو رکعت نفل پڑھ کر اپنے اور سارے لوگوں کے  
واسطے دعا مانگی۔ اور مسجد ابوقبیس اور مقام ہذا کے ہر دو عرب صاحبان کو کچھ خیرات دی۔

### مقام شق القمر کی زیارت

جبل ابوقبیس پر مسجد ابوقبیس سے تین چار سو گز کے فاصلے پر بوڑھا

السَّاعَةِ وَأَشَقَّ الْقَمَرَ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ میں نے اس مقام پر بھی شکستہ پتھروں کے ڈھیر  
دیکھے۔ ایک مسکین عورت برقع پوش بیٹھی تھی اور اس مقام پر شغوف کے بناوٹ کا شکستہ ٹکڑا  
پڑا ہوا تھا جو کہ شاید اسی عرب کینہ نے حجاج زائرین کی خاطر لا کر بچھا دیا ہو گا۔ میں نے زائرین کو  
اسی ٹکڑے پر نماز نفل پڑھتے ہوئے دیکھا اور مجھے ناپسند معلوم ہوا میں نے اس عجیب مقام کی

خاک پاک سے اپنی پیشانی اور ناک اور ہاتھوں اور پاؤں کو مس کرنے میں ہی مدد و نفع سمجھ کر  
فرش خاک و پتھر پر ہی دو گنا نہ نفل پڑھی اور دعا مانگی اس وقت مجھے بڑی مسرت اور فرحت  
حاصل تھی اور میرے دل میں کچھ ایسی حلاوت اور تازگی معلوم ہوتی تھی کہ اسکا اظہار غیر امکان ہے  
خداوند کریم کا ہزار ہزار شکروا احسان ہو کہ اس نے اپنے فضل و کرم سے مجھے ایسے متبرک مقامات کے  
زیارت کی سعادت سے بہرہ ور کیا الحمد للہ فالحمد للہ۔ مقامات مذکورہ بالا کی زیارت کے فارغ  
ہو کر قریب دس بجے دن کو اپنے قیام گاہ پر واپس آیا اور کھاپی کر سورا۔

آتش زدگی کا

خوفناک منظر

میں سویا ہوا تھا کہ میرے کانوں میں قریب دوپہر دن کو شور و فعل کی  
آواز پہنچی میں چونک اٹھا اور اپنے قیام گاہ سے نکل کر باہر آیا تو کیا دیکھتا ہوں  
کہ میرے قیام گاہ کے کچھ جانب مقابل والے عالیشان مکاں میں جس کی  
عمارت چار منزلیں ہے آگ لگ گئی ہے اور اس مکان کے مقیم حجاج بنگالی اور جاوی اپنے اپنے  
اسباب بکس اور بسترے وغیرہ اپنے اپنے پیٹھ اور کندھوں پر اٹھائے ہوئے پریشان بھاگتے  
جائے ہیں اور عورتیں بچے سب کے سب نکل مچاتے اور روتے ہوئے مکان مذکور سے پریشان حال  
نکلے آ رہے ہیں۔ دوپہر دن کا وقت جیٹھ کا مہینہ گرمی اور لو کی شدت اور ایسے وقت میں نچتے  
عمارت میں آگ کا مشتعل ہونا نہایت دلخراش و دردناک منظر تھا مجھے بھی بڑی گھبراہٹ  
اور فکر و انگیزہ ہوئی۔ میں نے بھی اپنے اسباب کو حفظ و اتمام کے خیال سے باہر نکالنا چاہا۔ اسی پنجاب  
میں تھا کہ اطراف و جوانب سے بہت سے لوگ آگئے اور آگ بجھانے والا پائپ و مکلا بھی لایا گیا اور  
چند نجدی سپاہی اور ایفیسر بھی بھیج گئے اور پانی کھینچنے والے سقا یعنی بہشتی اور تگرونی اور بدو  
لوگ آئے اور پانی مشکوں اور تین کے پیوں میں بہت بھرتی اور مستعدی کے ساتھ ڈھونڈ لگے  
اور مشتعل آگ پر ڈالنا شروع کئے۔ بعد اسد آدھ گھنٹہ کی سیم کوشش کے بعد آگ بجھ گئی۔ سرد بود  
بلاتے دے بھر گذشت میں نے تو سمجھا تھا کہ مکہ المکرہ میں لگی آگ کا بجھانا اور مشتعل آگ کو  
فد کرنا غیر ممکن ہی نہیں بلکہ محال ہو گا۔ اس لئے کہ جہاں پانی پینے کو مول ملتا ہو تو آگ بجھانے کے لئے  
پانی کا بروقت جتیا کیا جانا ناقابل برداشت مصیبت ہوگی۔ آگ بجھانے کے لائق پانی کا سامان ہونا  
مکن نہیں ہے۔ مگر ایسے خوفناک موقع پر حکومت حجاز کے عمال کی بیداری اور وقتی خبر گیری قابل



صد آفرین ہے کہ انھوں نے ایسے موقع پر نہایت مستعدی اور ہوشیاری سے پانی ڈھونڈنے والوں کے کام لیا۔ اور اتنے کثیر مقدار میں پانی بروقت حیا کر کے لہکتی آگ کو ٹھنڈی کر کے مکان مذکور کے باشندگان کی جانوں اور مالوں کو بچا لینے کا فخر حاصل کیا۔

تاریخ ۲۰ ذی الحجہ روز دو شنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۲۰ جون ۱۹۰۴ء

آج سو اے حرم شریف کے اور کہیں جانے کا اتفاق نہیں ہوا۔ درنہ شریف کی روانگی کے لئے میرے معلم صاحب نے اونٹ کے کمرے جمع کر دینے کے لئے اپنے مکان پر مجھے بلایا۔ میں انکے دفتر والے مکان میں رہنے لیکر گیا اور تین چار گھنٹے تک انکے انتظار میں ٹھہرا۔ میرے علاوہ انکے طلبہ اور بھی چند حجاج اونٹ کے کمرے جمع کرنے کی غرض سے گئے اور انتظار کی گھڑیاں کاٹ کر چلے گئے۔ معلم صاحب کا پتہ نہیں۔ اکثر لوگوں نے اسکی شکایت کی اور کہا کہ دوسرے کاموں کو حرج کرنا نا حق لوگوں کا اس طرح سے معلم صاحب پریشان کر نیلے تو گرہیں مجھے از بھئی تاجدہ شریف و از جدہ تا مکہ المکرمہ و از مکہ المکرمہ تا عرفات شریف وغیرہ جو یہ ہوا کہ حجاج معلم کے ہاتھوں میں ایسے ہوتے ہیں جیسے کہ غریب اونٹ بدو او بیٹانوں (جمالوں) کے ہاتھوں میں۔ غریب وہے بس حجاج کا اٹھنا بیٹھنا چلنا پھرنا سا کام معلموں کی مرضی اور اشارے پر موقوف رہتا ہے معلموں کی مرضی کے مطابق آکا مرن ہونے اور رہنے کے حجاج ہر موقع پر مجبور اور پابند رہتے ہیں غریب متوسط الحال حجاج کو بھی میں نے اس مصیبت میں مبتلا نہیں پایا بلکہ مالدار اور خوش حال حجاج کو بھی نالاں پایا۔

ناو کے تیرے عید نہ چھوڑا زمانے میں

تریلے ہو مرغ قبلہ نما آشیانے میں

میری دعا ہے کہ خداوند کریم معلموں میں راستبازی اور ایقانے وعدہ کی توفیق عطا فرمائے اور انکے دلوں میں درد اور احساس پیدا کر دے۔ تاکہ حجاج کی تکلیف دہی اور ایذا رسانی کے باعث نہ بنیں۔

تاریخ ۲۰ ذی الحجہ روز شنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۲۰ جون ۱۹۰۴ء

مسجد حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی زیارت

مکہ المکرمہ تین کوس کے فاصلے پر جانب مشرق و شمال میں صوم کے باہر ایک مسجد ہے جسکو مسجد حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کہتے ہیں۔ اور مسجد تعیم کے نام سے بھی مشہور ہے۔ اس مقام سے بغیر احرام باندھے ہوئے آگے جانا مکہ میں داخل ہونا جائز نہیں بغیر احرام جانے سے دم دینا لازم آتا ہے۔

مسجد عائشہؓ نام ہونے کی نسبت مشہور روایت یوں ہے کہ ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمراہ مدینہ طیبہ سے مکہ معظمہ تشریف لے جا رہی تھیں اور عذر کے باعث آگے سے احرام نہ باندھ سکی تھیں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو اسی مقام میں احرام عمرہ بندھوایا تھا اور احرام باندھنے کا حکم فرمایا تھا بعد میں اس مقام پر سونوار دیئے گئے مگر معظمہ سے احرام عمرہ باندھنے کو حجاج کا یہاں آنا معمول ہے۔ حج کے بعد سے میں نے دیکھا کہ کثرت کے ساتھ حجاج مرد عورتیں لڑکے سب ہی لوگ پیدل اور سواریوں میں مکہ معظمہ سے تنعم احرام باندھنے کو جاتے ہیں۔ مردوں سے زیادہ عورتوں کو تنعم جاتے ہوئے دیکھا۔ اور عوام میں تنعم سے عمر لانا مشہور ہے۔ میں حیران تھا کہ عمر لانا کیا معنی ہے۔ اسکا متعلق مسلمانوں اور دیگر باخبر اصحاب کے میں نے تحقیق کیا اور کتب مناسک میں دیکھا مگر عمر لانا ایک لفظ ہے معنی پایا۔ مسجد عائشہ (تنعم) جانے سے غرض احرام عمرہ باندھنا ہے۔ اور عمرہ لانا یا لیجانا یہ سب کچھ بھی نہیں ہے۔ حج کے قبل بغرض عمرہ کے تنعم جاتے ہوئے لوگوں کو کثرت دیکھانے حج کے بعد سے تو لوگ اس کثرت کے ساتھ آمد رفت کرتے ہیں اور اسقدر جفا کشی اختیار کرتے ہیں کہ فرائض و واجبات کی اداکاری میں بھی اتنا استعداد نہیں پاتا جاتی آپکے روز میری ہمیشہ نے غرض ادا سے عمرہ احرام باندھنے کو تنعم جانے کی خواہش ظاہر کی۔ میں نے ایک عربیہ (گھوڑا گاڑی) مکہ معظمہ سے تنعم تک آمد رفت کے لئے چارجید کی یعنی پانچ روپے میں کرایہ کیا اور اپنی ہمیشہ کو ہمراہ لیکر حارۃ الباب کی طرف سے مدینہ شریف کے راستے میں روانہ ہوا۔ مکہ سے باہر تقریباً ایک میل کے فاصلے پر مقام شہدار میں پہنچ کر زائرین مدینہ پاک کے قافلے کو مقیم پایا جہیں مصری اور جاوی زیادہ معلوم ہوتے تھے۔ اس مقام میں ایک شب حجاج زائرین کو ٹھہرایا جانا دستور قدیم ہے ہم لوگ زائرین مدینہ کے مقیم قافلے پر کسبوی نظر ڈالتے ہوئے تنعم پہنچے۔ یہاں پہنچ کر حد حرم کے پختہ ستون بطور مینار قائم دیکھے اور قہوہ اور پانی کے دکان بائیں جانب دستور قہوہ خانے سے پانی مول لیکر ہم لوگ نے وضو کئے اور وہاں سے تھینا سوگرنے کے فاصلے پر مسجد عائشہ میں داخل ہو کر دو رکعت نماز نفل ادا کئے ایک بورے عرب بیٹھے ہوئے لوگوں کو نیت احرام کی تبارک احرام عمرہ بندھواتے اور دو گانہ پڑھواتے تھے انکو کچھ خیرات دیدئے اور دو گانہ ادا کرنے اور احرام باندھ لینے کے بعد ہم لوگ وہاں سے واپس ہوئے مسجد شریف کے دروازہ پر چند مساکین بیٹھے ہوئے تھے ان سب کو بھی ایک ایک دو دو حلا خیرات دئے

اور عربیہ پر سوار ہو کر قریب دو ہر دن کو ہم تنہا سیم سے مکہ معظمہ اپنے قیام گاہ پر واپس آئے معلوم تھا سے ملاقات ہوئی تو بولے کہ مدینہ پاک جانیکے لئے اوتٹ کے کر لئے جمع کر دیئے۔ پرسوں یروز پنجشنبہ کو مدینہ کے قافلے کے ساتھ آپ لوگوں کو ضرور روانہ کر دوں گا۔ میں نے انکے کہنے کے مطابق دو اونٹ بیع شغذ کے کر لئے بحساب فی اونٹ ایک سو پچھاسی روپے کے تین سو اسی روپے انکے پاس جمع کر دئے جسکی ایک سو وہ رسید انہوں نے مجھے دی۔ میرے بعد ادربھی علاقہ پٹنہ گیا۔ آدھ و مونگیر کے چہند حجاج نے اونٹ کے کر لئے بحساب مندرجہ بالا معلم موصوف کے پاس جمع کئے اور سب لوگوں کو امید بندھ گئی کہ پنجشنبہ کے روز مدینہ پاک کی روانگی ضرور ہوگی۔ رات کے وقت حرم شریف میں مولانا دھوی الدین صاحب وغیرہ سے ملاقات ہوئی اور بولے کہ انہوں نے بھی مع اپنے جملہ ہمراہیوں کے اونٹ کے کر لئے معلم صاحب کے پاس جمع کر دئے ہیں۔

تاریخ ۲۲ رذی الحجہ روز چہار شنبہ ۱۳۲۵ھ ہجری مطابق ۲۲ جون ۱۹۰۴ء

**بیت اللہ شریف کی داخلی** داخلی بیت اللہ شریف کے لئے آج سے پینتیس چھتیس سال قبل حسب ذیل تاریخیں مقرر تھیں جن میں عام داخلی ہوا کرتی تھی۔ ۱۰ ارجم الحرام ۱۲ ربیع الاول رجب المرجب کا اول جمعہ ۲۷ رجب المرجب ۵ اشعبان المعظم رمضان المبارک کا پہلا جمعہ ۲ رمضان المبارک اور ۵ ذیقعدہ مندرجہ بالا تاریخوں میں بڑی سیر بھی باب کعبہ شریف پر لگائی جاتی تھی۔ در کعبہ کھلتا تھا اور عام داخلی ہوا کرتی تھی مگر یہ داخلی صرف مردوں ہی کی ہوا کرتی تھی عورتوں کے لئے دوسرا دن داخلی کا مقرر تھا یعنی بجائے ۱۰ کے ۱۱ کے واسطے تسلسل لیکن اس سال اس عاجز و گنہگار کی موجودگی میں صرف ماہ ذی الحجہ میں چند بار داخلی بیت اللہ شریف کی ہوئی آج کے روز صبح کی نماز اور طواف و نوافل سے فراغت کر کے حاجی نظام الدین صاحب سے ملنے کو انکے قیام گاہ پر میں گیا۔ ان سے ملاقات ہوئی ادھر ادھر کی باتیں ہو رہی تھیں کہ ایک صاحب گئے اور بولے کہ حرم شریف میں داخلی کا سامان ہو رہا ہے چونکہ داخلی بیت اللہ شریف کے وقت بڑی دھینگا مشتی ٹھیک ٹھیک ہوتا ہے علاوہ اسکے کچھ رقم نقد می وصول کر کے داخل بیت اللہ ہونے دیا جاتا ہے جسکو علماء کرام ناجائز لکھتے گئے ہیں اور ایسے داخلہ کو ممنوع قرار دیکر اس سے بچنے کی تاکید مفسک کی کتابوں میں لکھا ہے۔ ان امور ات کو ملحوظ رکھتے ہوئے میں نے

عوم باجموم کر لیا تھا کہ داخلی کے لئے سبقت نہ کرونگا مگر اس وقت یکایک میرے دل میں شوق  
 داخلی ہوا اور میں دباں سے فوراً اٹھ کر حرم شریف میں حاضر ہوا دیکھا کہ مقام ابراہیم کے آگے اور باب  
 کعبہ شریف کے سامنے مطاف میں آدمیوں کا بڑا ہجوم ہے۔ دروازہ کعبہ شریف کا بند ہے۔ مگر  
 دروازے پر چھوٹی سیڑھی کھڑی کر دی گئی ہے شبیہی صاحب کلید بردار بیت المد مع اپنے ہمراہیوں کے  
 چاندی کی لوہان والی وغیرہ لئے ہوئے کھڑے ہیں۔ اتنے میں دروازہ بیت المد شریف کا کھولا گیا  
 پہلے شبیہی صاحب اور ان کے ہمراہی اندر داخل ہوئے اور جا رو بکشی کر کے بخور روشن کئے اور  
 گلاب پاشی کئے۔ اسکے بعد ایک ایک کر کے مرد و عورتیں سیڑھیوں کو طے کرتے ہوئے بیت المد کے اندر  
 داخل ہونے لگے بعضوں کو دروازے پر ہی شبیہی صاحب کے آدمیوں کے ہاتھوں میں روپے  
 دیتے ہوئے دیکھا اور بعضوں کو بغیر روپے ہوئے اندر داخل ہوتے ہوئے پایا اور میں نے خیال کیا کہ  
 اس وقت عام داخلی ہو رہی ہے اور روپے پیسے دینا اپنی خوشی پر موقوف ہے یہ خیال کرتے ہی  
 شوق داخلی میں دھکے لگنے کی کچھ پرداہ نہ کر کے آہستہ آہستہ میں بھی سیڑھی تک پہنچا اور سیڑھی پر قدم  
 رکھتے ہی ایک دو تین کے بعد دروازہ شریف پر اس خاکسار بقدر کی رسائی ہو گئی اور بسم اللہ الرحمن  
 الرحیم دُعا کی گئی پڑھتے ہوئے یہ گنگنا کر دینا نے رحمت کے انخوش میں داخل ہو گیا۔  
 شبیہی صاحب کے ایک ہمراہی نے میرا ہاتھ پکڑا اور مجھے شبیہی صاحب کے سامنے (جو ایک ٹول تیلیاں پر بیٹھے  
 ہوئے تھے) کر دیا۔ اور خیرات! خیرات! چلانا شروع کیا۔ شبیہی صاحب نے بھی اپنی زبان مبارک سے  
 کہا کہ خیرات لاؤ۔ میں نے کہا بہت اچھا۔ میں نے اپنی جیب میں ہاتھ ڈالا تو ایک ترمش ہاتھ میں آیا۔  
 بالآخر اسکو رکھ کر ایک روپیہ جیب کے اپنے نکال کر ان کی نذر کی اسکے بعد آگے بڑھ کر دو گانہ نقل والی  
 اور خداوند تعالیٰ و تقدس کے حضور میں نہایت خشوع و تضرع و زاری کے ساتھ قبولیت حج  
 وغیرہ کے لئے دعائیں مانگیں اور پھر اپنے اپنے متعلقین و جلد رشتہ داران و بزرگان برادران عزیزان  
 و محبان و جلد مومنین و مومنات کے حق میں توفیق عمل نیک پانے اور صراط مستقیم پر امن و راحت  
 کے ساتھ تازہ زندگی قائم رہنے اور دارین میں فائز المرام اور خاتمہ بالخیر ہونیکے لئے اور اسلام کی  
 ترقی اور دشمنان اسلام کی یا سالی کی دعائیں مانگیں اتنے میں شبیہی صاحب کے ہمراہیوں میں سے  
 ایک صاحب جو انھیں کسمشکل اور ہم عمر معلوم ہوئے میرا ہاتھ پکڑا کر بیت المد کے جنوبی دیوار

رکن یمانی کے قریب لگے اور کچھ دعائیں تلقین کیں۔ مطابق پڑھنے انکے میں سکودہ سرتاجا ہوا تھا اسکے بعد انہوں نے مجھے دعائیں دیں اور فرمایا کہ خیرات لاؤ۔ میں نے ایک ٹھٹی انکی نذر کی۔ واضح ہے کہ بیت اللہ شریف میں رکن یمانی کے پاس مقام مذکور میں ایک دروازہ تھا جو کہ زمانہ حال میں بند ہو چکا ہے۔ دعا کا مقام ہو (ملاحظہ ہو تاریخ مکہ) مقام مذکور کے بعد شمالی دیوار بیت اللہ شریف کے مقابل میں کھڑے ہو کر میں نے دو گانہ پڑھی اور بدستور بالا دعا مانگی۔ پھر مشرق اور شمال کے گوشے میں اور اسکے بعد مشرق کی طرف باب کعبہ شریف کے قریب دو گانہ پڑھی اور دعا مانگی اور توبہ واستغفار تسبیح و تہلیل کرتا رہا اور درود شریف پڑھتا رہا۔

**آرالش اندرون بیت اللہ** بیت اللہ شریف کی دو چھتیں ہیں بیت اللہ شریف کی چھت اور دیواروں پر سرسرخ اور سنہرے رنگ کے اطلال و دیبا کی چاندنی اور پردے ڈالے ہوئے ہیں اور ان پر قرآن پاک کی آیات و کلمہ شریف بافتہ منقش ہیں نہ معلوم کون بادشاہ کے وقت کا ہے۔ آیات شریف بڑی دیدہ ریزی ریاض اور احترام کے ساتھ طیار کے لگے ہیں بیت اللہ شریف کی دیواریں طلائی منقش ہیں اور آیات قرآنی پتھروں پر کندہ کئے ہوئے جمائے ہوئے ہیں۔ ان کتابوں کے پڑھنے سے معلوم ہوا کہ مختلف سلاطین اسلام نے اپنے عہد میں بطور یادگار کے لگائے ہیں۔ بیت اللہ شریف کے وسط میں چھت تک شمال و جنوب کی طرف ساگوں کے تین ستون منقش ہیں چھت سے کھینچا دو تین گز کے نیچے میں تینوں ستونوں سے ملی ہوئی ایک لکڑی الگنی کے طور پر لگائی ہوئی ہے جس میں متعدد قدیلین سونے کی صراحی آویزا ہیں اور بیش قیمتی گوہر کی طرح سے تاجاں و درخشاں نظر آتی ہیں۔

**باب توبہ کی زیارت** بیت اللہ شریف کے مشرقی دیوار سے ملا ہوا رکن شامی کے پاس ایک دروازہ مقفل ہے بیت اللہ شریف کے چھت پر جانیکے لئے سیرھیا بنی ہوئی ہیں اس کا راستہ اسی باب مقفل سے ہوا اور اسکا نام باب توبہ ہے۔ باب توبہ کے پار لوگوں کو نماز پڑھتے دیکھا۔ میں نے بھی وہاں پر دو گانہ ادا کر کے بدستور بالا دعا مانگی۔ پھر دروازہ شریف کے اپنے سینے اور منہ کو لگا کر کھڑا ہوا دعائیں مانگنے لگا۔ اوپر میں ناظرین کو معلوم ہو چکا ہے کہ بیت اللہ شریف میں سوائے ایک دروازہ مشرقی کے اور کوئی شفقہ وغیرہ ہوا یا دروازہ

آمد کیلئے نہیں ہو۔ اس وقت اندرون بیت السدر میں جتنے لوگ تھے سب ہی پسینے میں نہاتے ہوئے نظر آتے تھے۔ یہ گنگا رسید کار و خیر مبارک بھی بوجہ خیرت گناہوں اپنے کے پسینے سے اس قدر تر ہو گیا تھا کہ پانچ ماہ قمیص اور شیر وانی میرے بدن کے سائے کپڑے تر تر تھے۔ مجھ کو یاد آتا ہے کہ عمر بھر میں اتنے کثرت کے ساتھ پسینے مجھے کبھی نہیں گئے تھے۔ حدیث شریف میں ہے کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ قیامت کے روز لوگ اپنے پسینے میں ڈوبے ہوئے ہونگے۔ کوئی کمر تاش بائوگا اور کوئی اپنے گلے اور منہ تک سو بیت السدر کی ہدیت اور اپنے گناہوں کی ندامت سے یہ گنگا راج کرے پسینے میں ڈوبا ہوا تھا۔ خداوند قدوس میری ندامت اور توبہ کو اپنے حبیب جناب محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے صدر سے قبول فرما دے آمین تم آمین۔ باب توبہ کے پاس اپنے منہ اور سینے کو بائیں لگائے ہوئے میں جب دعائیں مانگ رہا تھا تو نہایت اعلیٰ قسم کی خوشنودا ہوا مجھے محسوس ہوئی جس سے روح اور دماغ کوتاہی اور فرحت معلوم ہوئی اور دیر تک میں اس جگہ پر کھڑا رہا اور ہوائے جنت سے اپنے دل و دماغ کو تازہ اور معطر کر نیکافو حاصل کر رہا رہا۔ دس دس پانچ پانچ منٹ کے بعد یہی حال رہا جب کے آدمی لوگوں کو ہٹا ہٹا کر باہر نکال رہے تھے مگر خدا کا شکر ہے کہ یہ خاکسار گنگا راج بیت السدر شریف کے آغوش رحمت میں ٹھینکا ڈیرہ گھنٹے تک بڑا روزہ رہا۔ اس مدت میں مجھے جو حلاوت ایمانی اور لذت روحی حاصل ہوئی اسکا اظہار اصلاً ممکن نہیں ہے۔ ابو لہوفا محمد لہو خداوند کریم میرے بھائیوں اور دوستوں اور سارے مسلمانوں کو نصیب ہے۔ باہر نکلے وقت دعا اللہم انی استغفرك من فضلك پڑھتا ہوا باہر آیا اور مقام ابراہیم علیہ السلام میں مطاف میں بیٹھ گیا اللہ تعالیٰ کا شکر ہے کہ اس نے اپنے فضل و کرم سے اس ناچیز گنگا راج بیت السدر کی داخلی کا شرف بخشا۔

بہر کات کی خریداری یوں تو حرمین شریفین کی ساری چیزیں تبرکات سے ہیں لیکن حجاج نے اپنے لیے چند مخصوص چیزیں خرید کر اپنے ہمراہ لیا تے ہیں۔ مثلاً زعفرانی۔ شیشی۔ جاناو۔ غلاف کعبہ کے ٹکڑے۔ انگوٹھی۔ سربہ۔ مہندی۔ سواک۔ عامرہ۔ روتال۔ چادر لٹیریں کپڑے۔ کھجور۔ خاک شفا۔ ہر طبقہ کے حجاج و زائرین مندرجہ بالا اشیاء میں سے اپنی حیثیت اور حوصلے کے مطابق کھوڑا یا بہت خرید کر اپنے وطن لیا جاتے ہیں۔ مذکورہ بالا اشیاء کی

متعدد دکانیں بابا لزیادت۔ بابا السلام۔ بابا براہیم۔ بازار صفاد مرہ۔ شامی بازار مسفلہ اور شو بیکہ میں ہیں اور دوکانوں کے اندر کثیر ذخیرہ ان سب چیزوں کا رہتا ہے۔ میں نے یہ خیال کیا کہ چیشنبہ کے روز دیرینہ پاک کی روانگی کا وعدہ ہے۔ اپنے ہمراہیوں سمیت تبرکات خریدنے کیلئے بازار پہنچا۔ اور دوکانوں میں ہر ایک مطلوبہ ترک کا نرخ دریافت کرنا شروع کیا۔ گزشتہ تین چار روز سے نرخ بازار تیز ہو جانا اور ایک دو قیمت والی چیز کی قیمت سو اور وہیہ ہو جانا معلوم ہوا۔ زمری تو اکثر دوکانداروں کے یہاں پائی نہیں گئیں۔ زمری کے علاوہ تسبیح جانا زیں۔ انگوٹھیاں۔ ہندی۔ سرے۔ رومال وغیرہ جس نرخ میں مل سکیں ہم لوگوں نے خرید کر لیں۔ مگر زمری گراں قیمت پر بھی دستیاب نہ ہو سکیں۔ آخر محلہ مسفلہ بازار میں ایک دکاندار کو تین روپے بیعہ کے دیکر زمری طیار کر دینے کی فرمائش کر دی۔ اشیاء تبرکات کے خریداری کی نسبت مجھے تجربہ ہوا کہ حج کے بعد تبرکاتی اشیاء کا نرخ گراں ہو جاتا ہے اس لئے یہ نوٹ کرنا۔ بچا نہ ہو گا کہ قبل حج کے اگر تبرکات خرید کئے جائیں تو حسبِ لحاظ اور اچھی چیزیں بکفایت اور مناسب قیمت پر مل سکتی ہیں اور فرمائش دینے اور انتظار و تلاش کی زحمت سے بھی بچ سکتے ہیں۔ تبرکات کی خریداری مرد عورتیں سب ہی گشت کر کے خود سے کرتی ہیں۔ دکاندار اکثر دلی والے ہندوستانی۔ آیرانی۔ عجمی۔ شامی۔ عربی۔ مصری اور جادی ہیں جو کہ ہندوستانی زبان سے آشنا ہیں۔ اور ہندی زبان میں مول جوں کر لیا کرتے ہیں کوئی دقت پیش نہیں آتی ہے۔ ایسے دکاندار مجھے مشکل سے ملے اور کترے جنھوں نے اپنی دکان کی چیزوں کا نرخ بازار بھاؤ کے مطابق رکھا ہو اس لئے مناسب ہو گا۔ اگر خریداری سے پہلے اشیاء مطلوبہ کا نرخ دو چار دکانوں میں دریافت کر لیا جائے۔

مکان مولد حضرت علی  
کرم الدرد و جسمہ کی زیارت

محلہ سوق اللیل جہاں حضرت سرور کائنات مغفور موجودات  
صلی اللہ علیہ وسلم کا مکان مولد شریف ہے۔ اس مقام سے چار  
ساتھ گز کے فاصلے پر مشرق کی طرف وہ مقام ہے جہاں حضرت علی  
کرم الدرد و جسمہ کا مولد شریف ہے۔ اس محلہ کا نام شعب بنی ہاشم مشہور ہے۔ یہاں معلوم ہوا کہ نہایت  
خوبصورت عمارت بنی ہوئی تھی مگر نجدیوں کے دست غنایت نے بالکل کا صفا کر دیا ہے۔ اینٹ

پتھر کے شکستہ ٹکڑے بھی نظر نہیں آتے ہیں چونکہ ہم لوگوں کے معلم صاحب نے وعدہ واثق بخشے دن روانگی مدینہ پاک کیا تھا اسلئے دوبارہ اشتیاق زیارت مقام مولد النبی صلی اللہ علیہ وسلم کا مجھے ہوا اور اپنی ہمیشہ اور والدہ ڈاکٹر زاہر حسین خاں صاحب اور اپنی والدہ صاحبہ کو ہمراہ لے کر ہادی گراماں نبی آخر الزماں شفیع عاصیاں سید کونین سلطان دارین حضرت احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم کے مقام مولد پر حاضر ہوا اور صلوٰۃ و سلام پڑھ کر دعا مانگنے کے بعد ایک سقائے مولد حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا پتہ دریافت کیا اس نے مجھے پتہ بتلایا اور مہربانی کر کے مقام مذکور تک ہم لوگوں کو لے گیا جیسا کہ اوپر درج کر چکا ہوں عمارت باقی نہیں ہے چٹیل میدان اور گزرگاہ عام بنا دیا گیا ہے۔ کتوں اور گدھوں کی نجاست بھی موجود پائی۔ سخت حسرت ہوئی۔ خاموشی کے ساتھ آہ سرد بھرتا ہوا صلوٰۃ و سلام پڑھ کر اور دعا مانگ کر واپس ہوا۔ افسوس صد افسوس۔ واپسی میں ہم لوگ اس تبرک و مقدس مقام میں پہنچے جہاں خدا کے پیارے رسول ہاشمی صلی اللہ علیہ وسلم نے نکاح کے بعد سے سال ہجرت تک حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کے ساتھ اپنی مقدس زندگی بسر فرمائی جہاں حضرت جبریل علیہ السلام خدائے تعالیٰ کا پیغام بار بار لائے۔ جہاں حضرت فاطمہ زہراؑ اُختِ جگر شاہ بُڑے پیدا ہوئیں۔ اس مطہر سرزمین کی زیارت سے مشرف ہو کر ہم لوگ اپنے قیامگاہ پر واپس آئے۔

تاریخ ۲۳ ذی الحجہ روز پنجشنبہ ۱۳۴۵ھ ہجری مطابق ۲۳ جون ۱۹۲۷ء

آج کے روزِ صبح کی نماز کے بعد طواف کیا۔ آج بھی کرم بھی حج اسود کے بوسہ دینے میں بڑی آسانی ہوئی۔ مقام ابراہیم میں اور زیرِ میزابِ عظیم دو گانہ پڑھ کر دعا مانگنے کے بعد حنفی مصلیٰ کے پاس پہنچا تو وہاں پر حاجی نظام الدین صاحب ساکن لعلپورہ اور حاجی نادراں صاحب ساکن موضع کھجوراز علاقہ تھانہ بارڈہ ضلع پٹنہ سے ملاقات ہوئی۔ میں نے ان سے کہا کہ آج جمعرات کا دن ہے جنت المعلقیٰ کی زیارت کے لئے جانا چاہئے۔ نظام الدین صاحب نے تو مجھ کو غلطی ظاہر کی مگر خاں صاحب طیار ہو گئے۔ آخر ہم دونوں آدمی باب السلام کی طرف سے حرمِ شریف سے باہر آئے اور باز اُسرہ کے پاس سے جو راستہ جنت المعلقیٰ کو جاتا ہے اسی راستہ سے روانہ ہوئے۔



## مسجد الرایہ کی زیارت

شہنشاہی میں جب جناب سردار کائنات علیہ افضل الصلوٰۃ  
کہ فتح کیا تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد کے مطابق جس مقام پر علم فتح کھڑا کیا گیا اس جگہ  
مسجد بنا دی گئی ہے اور وہ مسجد مسجد الرایہ کے نام سے مشہور ہے۔ تاریخ مکہ میں بھی اس کا ذکر ہے  
مسجد الرایہ کی زیارت کا بھی مجھے بہت اشتیاق تھا۔ راستے میں ایک عرب کے بیٹے نے پوچھا اس  
مجھے بتلایا اور مسجد کے دروازے کے قریب تک مجھے پہنچا دیا۔ مسجد کے دروازے کے پاس بائیں  
پانی کا سیل ہے اہل حاجت کو طہارت کرنے کی آسانی ہوتی ہے۔ دروازہ بند تھا اور  
قفل لگا ہوا تھا۔ ایک عرب مقابل والی دکان میں بیٹھا ہوا تھا۔ ہم لوگوں کو دیکھ کر آیا اور  
اس نے دروازہ کھول دیا ہم لوگ اندر مسجد کے داخل ہوئے تقریباً پندرہ سولہ ہاتھ  
طویل اور دس ہاتھ عرض کی یہ مسجد چھت دار بنی ہوئی ہے اور اس میں چھوٹا سا صحن بھی  
محراب مسجد میں مینے دو گانہ ادا کی اور اپنے اور سارے لوگوں کے حق میں کامیابی دارین  
کیلئے دعا مانگی۔ اس کے بعد مجھے تلاش ہوئی کہ کہیں یہ کچھ لکھا ہوا ہو تو پڑھوں۔ دیکھ بھال  
کرنے سے محراب کے بائیں جانب دیوار میں لگا ہوا ایک پتھر عربی عبارت کندہ کیا ہوا پایا۔  
مگر چونہ گردانی کے باعث تمام حروف بھر گئے تھے اس وجہ سے کچھ بھی پڑھا نہیں گیا۔

## سیر علی یا حبیر ابن مطعم

مسجد الرایہ سے تقریباً پچیس میس گرنے کے فاصلے پر جنت المعلیٰ کی  
طرف جاتے ہوئے دہشتہ ہی بازو میں ایک اور مسجد ہے جو کہ  
مسجد کمالیہ کے نام سے مشہور ہے۔ دریافت سے معلوم ہوا کہ مسجد کمالیہ کوئی مشہور خاصیت  
رکھنے والی مسجد نہیں ہے لیکن اسکی پشت پر ایک کنواں ہے جو سیر علی کے نام سے مشہور ہے  
اور شیعہ حضرات اس کنوئیں سے غسل کرنے کو بہت مستحسن سمجھتے ہیں۔ کنوئیں کو گور کے قریب  
میں چند حوضوں میں پانی بھرا ہوا دیکھنے میں آیا جو غالباً اسی غرض سے رکھا گیا تھا۔  
مسجد الرایہ کے نزدیک سیر حبیر ابن مطعم کا ہونا تاریخ مکہ میں لکھا ہوا ہے۔ مسجد الرایہ کے قریب  
سولے اسکے اور کوئی دوسرا کنواں نہیں دیکھا۔ کیا عجیب کہ سیر حبیر ابن مطعم کو ہی سیر علی کہتے ہوں  
والہ اعلم بالصواب۔

## جنت المعلیٰ کی زیارت

جنت المعلیٰ کے احاطہ اول میں حفرت عبد اللہ ابن سیر

انکی والدہ حضرت اسماء بنت ابی بکر رضی اللہ عنہم جمعین کے مزارات کے پاس حاضر ہو کر سلام اور فاتحہ پڑھا اسکے بعد احاطہ دوم میں حضرت ام المؤمنین خدیجۃ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کے مزار مبارک کے پاس حاضر ہوئے ہم لوگ سلام و فاتحہ پڑھ رہے تھے کہ ایک نجدی سپاہی آیا اور اس نے حسب دستور متذکرہ بالا سلام پڑھانا شروع کیا اسکے بعد بولا کہ بس مرحبا خلاص یعنی بس اب جاؤ ختم ہو گیا۔ میں اپنی جگہ سے نہیں ٹلا اور درود شریف و فاتحہ پڑھ کر ایصال ثواب کر کے دعا مانگ کر واپس ہوا۔

**زائرین کی بے ادبانہ حرکت پر تاسف** زائرین کی ایک اہم غلطی کا حجت المطہود دیگر مقامات متبرکہ میں جو میری آنکھوں نے شاہد کیا اس پر اظہار تاسف کے بغیر نہیں ہو سکتا اور قیماً ضبط تحریر میں لانا مناسب سمجھتا ہوں وہ یہ کہ ایک گروہ نے تو عدم جواز قبہ وغیرہ کی بنا پر ان مقامات کی شکست و ریخت و پامالی کی اور توہین روا رکھی ہے مگر زائرین بھی ان مقامات پر عقیدتمندانہ حاضری کے باوجود بھی نہیں معلوم حواس باختہ ہو جائیں گے باعث یا نجدیوں کے خوف سے بجائے جوتے اتار کر مقامات متبرکہ میں حاضر ہونے کے بجائے اپنے ہوتے بلا تکلف جاتے اور چلتے پھرتے ہیں۔ افسوس صد افسوس کیا عقیدتمندوں اور زائرین کی حاضری مندرجہ بالا بے ادبانہ حرکت اور اہم غلطی سے تعبیر کرنا اور ادب ملحوظ رکھنے کی ہدایت کرنی مناسب نہیں ہاں مناسب ہے اور ضرور ہے۔ بلکہ مجھے تو بجائے فریق مخالف کا شکوہ کرنے کے اپنے ہی حلقے والوں سے فریاد ہی بقول شیخ سعدی رحمہ اللہ

ہر کس از دست خیر نا کہ کند سعدی از دست خویش تن فریاد  
ام المؤمنین حضرت خدیجۃ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کے مزار شریف کے پاس چند زائرین کو جو اپنے ہوتے دیکھ کر مجھ سے دیکھا نہ گیا اور میں نے انھیں ٹوک دیا اور کہا کہ بھائی یہاں جوتے پاؤں سے نکال لینا چاہئے اور ادب ملحوظ رکھنا لازم ہے۔ اتنے میں نجدی سپاہی نے انھیں حسب معمول سلام پڑھا کر رخصت کر دیا۔

**مسجد جن کی زیارت** روایت ہے کہ اس مقام پر حضرت مسعود صحابی رضی اللہ عنہ کو ایک دائرہ کھینچ کر حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے بٹھلایا اور جن لوگ

حاضر ہوئے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے قرآن پاک سنتے گئے اور ایمان لائے مقام مذکور کی یادگار  
بعد میں بطور مسجد تعمیر کر دی گئی اور مسجد جن کے نام سے مشہور ہے۔ مجھے مسجد جن کی زیارت کا اشتیاق  
رہا ہے میں ایک بزرگ سے ملاقات ہوئی جو کہ صورت اور بات چیت سے ہندوستانی معلوم ہوئے  
آپ نے گزشتہ اٹھارہ سال سے مکہ معظمہ میں مقیم رہنا اپنا ظاہر فرمایا۔ انشاء گفتگو میں مجھ سے فرمایا کہ  
جو کچھ دیکھتے جاتے ہو تمانی واقعات صحیح حالات کو لکھ کر اخباروں میں شائع کرانا۔ میں نے کہا  
انشاء اللہ تعالیٰ ایسا ہی کروں گا۔ شاہ صاحب موصوف نے مسجد جن کے پاس پہنچ کر مجھے بتلایا کہ دیکھو  
یہی مسجد جن ہے۔ قبہ گرا دیا گیا ہے شکستہ بنے کی دیواریں کھڑی ہیں۔ مسجد جن کے اندر دو تین آدمی  
لیٹے ہوئے مجھے نظر آئے۔ میں نے چاہا کہ اندر مسجد کے جا کر دو گانہ ادا کروں مگر شاہ صاحب موصوف  
مجھے منع کیا اور فرمایا کہ یہ وقت نماز کا نہیں ہے۔ مسجد کے اندر جانے سے خفیہ نوپس شبہ کرینگے کہ  
کوئی وقائع نگار ہے تو پھر مشکل ہو جائیگا۔ میں نے انکے کہنے پر عمل کیا اور باہر میں ہی کھڑے ہو کر  
دعا دعا مانگا۔ لی مسجد جن جنت الملعونہ کے احاطہ اول کے مشرقی جانب راستے پر واقع ہے۔

### مسجد شجرہ کی زیارت

مسجد شجرہ مسجد جن سے ملحق ہے۔ روایت ہے کہ یہاں پر کفاروں نے  
کھجور کا جلا ہوا تخم جناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور  
میں لایا اور معجزہ طلب کیا کہ سوختہ تخم کھجور کا درخت ہو کر پھل لاوے۔ چنانچہ معجزہ رسول خدا  
صلی اللہ علیہ وسلم سے اس تخم سوختہ سے درخت پیدا ہوا اور پھل لایا۔ اس معجزہ شریفہ کی یادگار  
میں وہاں پر بعد میں مسجد تعمیر کر دی گئی اور اس نسبت سے اس کا نام مسجد شجرہ موسوم و مشہور ہوا  
مسجد شجرہ میں بھی مندرجہ بالا وجہ کی بنا پر میں اندر داخل نہ ہو سکا۔

تاریخ ۲۴ ذی الحجہ روز جمعہ ۲۵ ستمبر ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۲۴ جون ۱۹۲۴ء

### مدرسہ صولیتیہ اور مسلمانان ہندوستان کی احانت

آج صبح کی نماز اور طواف بیت  
دو ظائف معمولہ سے فرصت  
پاک محلہ خدر لیسہ میں مدرسہ صولیتیہ کے دیکھنے اور کچھ رسوم احانت مدرسہ مذکور میں دینے کے ارادہ  
سے گیا۔ مدرسہ کے دفتر میں پہنچنے سے معلوم ہوا کہ مولانا محمد سعید صاحب ناظم مدرسہ ہندوستان  
تشریف لیگے ہوئے ہیں۔ نائب ناظم مولوی محمد اسماعیل صاحب سے ملاقات ہوئی۔ نائب صاحب

موصوف سے مدرسہ کی سالانہ آمدنی و اخراجات اور تعداد طلباء و طرق تعلیم کے متعلق دیر تک  
 میں پوچھ مات کرتا رہا اور دریافت طلباء اور اسکے جواب تشفی بخش نائب صاحب دیتے رہے۔ مدرسہ  
 کی سالانہ رپورٹ طلب کوئی پر نائب صاحب نے افسوس ظاہر کرتے ہوئے مجھ سے فرمایا کہ ان کے پاس  
 صرف ایک کاپی مطبوعہ سالانہ رپورٹ بابت ۱۲۹۲-۱۲۹۳ھ ۱۲۹۳-۱۲۹۴ھ ۱۲۹۴-۱۲۹۵ھ کی گئی ہے  
 بقیہ کاپیاں ناظم صاحب بغرض تقسیم ہندوستان لگائے ہیں۔ رپورٹ مذکور میرے حوالے کے  
 اور مجھ سے وعدہ کئے کہ ہزاری باغ کے پتہ پر ایک کاپی سالانہ رپورٹ مذکور کی کاپی نام میں  
 بھیج دینے کے لئے ناظم صاحب کو وہ خط لکھیں گے (افسوس ہو کہ مجاز مقدس سے ہزاری باغ  
 واپس پہنچنے پر ناظم صاحب یا نائب ناظم صاحب کا رسلہ رپورٹ مجھے نہیں ملا۔ شاید انھیں اپنا  
 وعدہ یاد نہ رہا۔) دفتر میں کچھ دیر بیٹھ کر میں نے رپورٹ مذکور کا معائنہ کیا جس میں علاوہ ادبیاتوں کے  
 مدرسہ کی آمدنی اور اخراجات اور اعانت کنندگان کی فہرست بھی اسکے بعد نائب صاحب نے  
 مدرسہ کی جدید عمارت اپنے ہمراہ لے کر مجھے دکھلائی سنہ ۱۲۹۴ھ عمارت نہایت مستحکم خوشنما اور موافق  
 تعمیر ہوئی ہے اوپر کے دو منزل مکمل ہو چکے ہیں نیچے والے حصہ میں کام باقی ہے۔ طرز کی عمارتوں  
 میں یہ جدید عمارت بے نظیر بنی ہوئی ہے۔ بڑے بڑے معاونین جنھوں نے بڑی رقمیں عطا کی ہیں ان کے  
 نام بطور یادگار پتھروں پر کندہ کر کے دیواروں پر چسپاں کر دئے گئے ہیں۔ نائب صاحب نے بیان فرمایا  
 کہ کچھنا ایک لاکھ روپے اس کی تعمیر میں ابھی تک خرچ ہو چکے ہیں اور پوری تکمیل تک اور بھی تیس ہزار  
 روپے خرچ ہونیکا تخمینہ کیا گیا ہے۔ اور اسی ضروری رقم چندہ کی فراہمی کی غرض سے ناظم صاحب  
 ہندوستان تشریف لے گئے ہیں۔ مدرسہ مذکور میں تعلیم تفسیر حدیث فقہ قرآن مجید عربی فارسی  
 اردو حساب کتاب وغیرہ کی دیجاتی ہے۔ بعض اُردو تعلیم یافتہ عرب لڑکوں نے اُردو زبان میں  
 مجھ سے بات چیت بھی کی۔ یہ مدرسہ ہندوستان کی ایک خیرہ خاتون صولت بیگم صاحبہ کیسے  
 کلکتہ کی طرف سے مولانا رحمت اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ۱۲۹۲ھ ہجری میں قائم کیا تھا۔ مجھے  
 یہ بھی معلوم ہوا کہ اس مدرسہ کا وجود قیام محض ہندوستان کے مسلمانوں کی امداد و اعانت پر  
 منحصر ہے۔ حکومت مجاز موجودہ یا سابق کسی سے بھی کسی طرح کی اعانت لینے بانی و متہمم نہیں  
 آج تک اس خیال سے قبول ہی نہیں کی کہ اعانت حاصل کر کے بعد اس کی آزادی سلب ہو جائے گی۔

اور حکومت کے عائد کردہ قواعد و ضوابط کا اسکو پابند ہو جانا پڑ گیا۔ ایام حج میں اکثر حجاج بطریق  
 حسب مقدار و ہمت اپنے مدرسہ مذکور میں زرخندہ داخل کرنیکا حق حاصل کرتے ہیں اور مستحق  
 ثواب ابدی کے ہوتے ہیں۔ ہندوستان کے مسلمانوں کے لئے اسلام کے مقدس مرکز اور  
 محترم شہر میں اس مدرسہ کا قیام نہایت فخر و اعتنان کا باعث ہر ضرورت ہے۔ اور میں  
 مسلمانان ہند سے درخواست کرتا ہوں کہ آپ اس مدرسہ کی اعانت اور چندہ دیئے اور دل  
 کی سعی ہر ممکن صورت سے کر کے مدرسہ کے قیام اور اسکی خدمات کو قیام دنیا تک قائم و جاری  
 رکھیں اور دل و جان سے کوشش عمل میں لاویں تاکہ جب تک مدرسہ کا فیض جاری رہے  
 آپ مستحق ثواب عظیم کے ہوویں۔ زائرین حرمین الشریفین کے لئے نہایت اچھا موقع ہے کہ وہ  
 اس مدرسہ میں معاونت کر کے دائمی ثواب پانیکا ذریعہ پیدا کریں۔ ڈاکٹر زاہد حسین خاں صاحب  
 کی والدہ کو اپنے کسی رشتہ دار کی طرف سے چاندی کے زیورات خیرات کرنے تھے میں نے ان سے  
 فمائش کی اور مشورہ دیا کہ وہ مدرسہ مذکور میں داخل کر دیں تاکہ ثواب ابدی حاصل ہو۔  
 چنانچہ اسی تولے وزن کے زیورات نقرئی انھوں نے میرے حوالے کیے اور میں نے نائب ناظم صاحب  
 مدرسہ صولتہ کو بمذاعت مدرسہ بجانب والدہ ڈاکٹر صاحب کے دیدیا اور انکا نام درج کرادیا  
 نیز دو روپے نقد اپنی ہمیشہ اور دو روپے اپنی اہلیہ کی طرف سے بمذاعت مدرسہ میں نے نائب  
 ناظم صاحب کے حوالے کئے۔ جملہ رقوم کی باضابطہ رسیدیں نائب صاحب کے دوسرے وقت  
 ایک عرب طالب العلم کے معرفت میرے قیامگاہ پر بھیج دیں۔ میں مدرسہ صولتہ کے معائنہ کے  
 بعد نائب صاحب کا شکریہ ادا کر کے رخصت ہوا اور اپنے قیامگاہ پر واپس آکر کھانا کھایا اور  
 سورہ عربی ٹائم سے پانچ بجنے کے قریب اٹھا اور وضو کر کے ادائے جمعہ کے لئے حرم شریف میں حاضر  
 اس وقت خدا کے مخلص اور فرمانبردار بندوں کے شوق عبادت اور مشغولیت کا منظر قابل  
 اور سبق حاصل کرنیکے لائق تھا۔ باوجود شدت کی دھوپ اور باد مسموم چلنے اور حرم شریف کے  
 سنگی فرش تیتے ہوئے رہنے کے بھی خدا کے مخلص اور دین دار بندے اطمینان کے ساتھ نماز  
 دو طیف میں مشغول تھے اور مندرجہ بالا گرمی کی تکلیف کی پرواہ نہیں رکھتے تھے۔ ایک میں اور میرے  
 ایسے کتنے آدمی ایسے بھی ہیں کہ جہاں گئے آرام و عافیت کے طالب نظر آئے۔ کاش ہم میں بھی

نیک کاموں اور خداوند کریم کی اطاعت کا شوق ایسا ہی ہوتا کہ تکلیف کی پرواہ نہ ہوتی، کچھ دیر کے بعد اذان ہوئی اور لوگ سنت پڑھنے لگے۔ میں بھی اوائے نماز سنت قبل جمعہ کے لئے کھڑا ہو گیا۔ دس منٹ کے بعد خطیب صاحب منبر شریف پر گئے۔ اور خطبہ پڑھے۔ اور مختصر خطبہ پڑھنے کے بعد نماز جمعہ پڑھائے۔ گرچہ قریب نصف حجاج مکہ معظمہ سے جا چکے مگر حرم شریف بھر انظار آتا ہی۔ جل جلالہ وجل شانہ! ہمارے بعض احباب کو یہ معلوم ہوا تھا کہ بعد نماز جمعہ کے ہم لوگوں کا قافلہ رستہ کو روانہ ہو گا۔ مگر معلم صاحب کی عنایت سے آج بھی کوئی سامان روانگی نظر نہیں آتا۔ بیت المقدس روانگی کے اہتمام اور بندائی کے پُر حسرت تصورات اور جذبات سے متاثر ہو کر میں نے آج ایک الوداعی نظم تیار کی۔

تاریخ ۲۵ ذی الحجہ روز شنبہ ۱۳۲۵ھ ہجری مطابق ۲۵ جون ۱۹۲۴ء

بدرسہ صولتیہ کی مزید اعانت  
آج کے دن بعد نماز صبح کے میں پھر بھی درسہ صولتیہ میں گیا اور حسب تفصیل ذیل مبلغ پچیس روپے بڑا اعانت مدرسہ کے داخل کئے جسکی باضابطہ رسیدیں نام بنام نائب ناظم صاحب نے معرفت ایک طالب العلم کے میرے قیام گاہ پر بھیج دیں۔ اپنی والدہ صاحبہ کی طرف سے دو روپے اپنے بھائی منشی مطلوب حسین مرحوم کی طرف سے دو روپے۔ اپنے بہنوئی حاجی شیخ علی کریم صاحب مرحوم کی طرف سے چار روپے۔ اپنے طرف سے دو روپے۔ والدہ ڈاکٹر زاہد حسین خاں صاحب کی طرف سے پانچ روپے۔ اور انکے چھوٹے لڑکے محمد ضیف خاں مرحوم کی طرف سے دس روپے۔ میرا کل پچیس روپے۔

تاریخ ۲۶ ذی الحجہ روز یکشنبہ ۱۳۲۵ھ ہجری مطابق ۲۶ جون ۱۹۲۴ء

آج معلم صاحب نے فرمایا کہ چونکہ شہداریں تین روز قیام رکھنا ہو گا لہذا میں نے یہ بندوبست کیا ہے کہ دو شنبہ یا شنبہ کو قافلہ روانہ کروں گا۔ شہداریں پھرنے کی تکلیف سب کو پکا ہو گا بھولے بھالے حجاج اور سارے ہم سفر لوگوں نے یقین کر لیا اور مطمئن ہو گئے۔ آج شام کے وقت ہمیشہ کی طبیعت بدرمہ ہو گئی ہے۔ اعضاء شکنی ہو رہی ہے۔ خدا رحم کرے۔

خار ثور کی زیارت  
مکہ معظمہ میں جبل بوقریس سے مشرق اور جنوب میں تین کوس سے کچھ زیادہ کے فاصلے پر جبل ثور واقع ہے اور اسی پہاڑ پر وہ مقدس غار

جس میں جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم مع حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے مکہ معظمہ سے مدینہ طیبہ کو ہجرت کرتے وقت چھپے تھے اور حکم رب العالمین غار ثور کے منہ پر جنگلی کبوتر کے چوڑے نے آشیانہ بنا کر اندھے دے تھے۔ قرآن پاک میں بھی آیت ثَارِیْ اَشْنٰیْنَ اِذْ هُمْ اِیْنَ الْغَارِ اِیْنَ اِیْنَ کی طرف اشارہ ہے۔ جبل ثور کی چوٹی پر یہ غار ایک پتھر میں ہے کہتے ہیں کہ گہرائی اس غار کی تین گز چھ انچ اور غار کے اندر کا طول چھ گز اور عرض سوا تین گز اور منہ کا پچھن جس سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ تشریف لے گئے تھے ایک بانٹ چار انچ کا ہے یہ غار مثل خم یا تئور کے اوپر سے تنگ اور اندر سے کشادہ ہے۔ اندر سے ایک راستہ پیچھے کو بائیں کھل جاتا ہے کہ جس کو حضرت جبریل علیہ السلام نے بنایا تھا۔ افسوس ہے کہ بوجہ نہ ملنے کسی ہمارے ہی کے میں اس مقدس غار کی زیارت کا شرف حاصل کرنے سے قاصر رہا ہے۔

تاریخ ۲۴ ذی الحجہ روز دو شنبہ ۱۳۴۵ ہجری مطابق ۲۷ جون ۱۹۲۴ء

آج ہمیشہ کی طبیعت زیادہ علیل ہے۔ انھیں بخار شدت کی ہے۔ درد سر اور تشنگی بھی ہو رہی ہے۔ طبیعت جو سنبھل گئی تھی ہمیشہ کی تکلیف دے چینی دیکھ کر کچھ ایسی متاثر ہوئیں کہ آج کچھ پہلی کی سی شکایت درد سر بخار کی انھیں بھی لاحق ہو گئی ہے۔ خدا تعالیٰ ہم لوگوں پر رحم فرمائے۔ مدینہ پاک کا کٹھن سفر سر پر ہے اور عین وقت پر ان سب کا مبتلا ہے بخار ہو جانا میرے لئے سوہان روح کا کام کر رہا ہے۔ خداوند کریم ہم پر رحم کرے اور ان سب کو شفا رکھی عطا فرمائے اور ہم سب لوگوں کو مع الخیر مدینہ پاک پہنچا دے اور بعد زیارت سلامتی کے ساتھ وطن واپس لے جاوے۔ آمین غم آمین۔ حرم شریف میں دیر تک میں دعا کرتا رہا۔ خدائے تعالیٰ قبول فرماؤ۔

طواف الوداع

یا طواف صدہ

عزم سفر مدینہ کئی دنوں سے رہنے اور وقت روانگی لا معلوم رہنے کے باعث خیال ہوا کہ ایسا نہیں کہ یکایک سواری کے اونٹ آجائیں اور نخل کھڑا ہونا پڑے۔ طواف صدر کر لینا اور اس واجب کو ادا کر لینا بہتر ہے۔ اسلئے ایک مطوف صاحب کو میں نے طواف صدر کرا دینے کے لئے کہا وہ راضی ہو گئے اور طواف صدر ساتوں شوط کے ساتھ مجھے کرا دئے۔ بعد طواف میں دو گانہ طواف پڑھ کر نرم تر شریف کے پاس گیا اور نرم پیا اور چہرہ پر ملا اسکے بعد حسب میل الوداع جو تاریخ ۲۴ ذی الحجہ کو

منظوم کیا تھا ملتزم شریف کے پاس خلاف بیت الشریف کو پکڑ کر پڑھنا شروع کیا۔

## الوداع

السلام ای بلدہ امن خاص دعاء	السلام ای بیت حق بیت الحوام
السلام لے منزل کل رہرواں	السلام ای ظل حق دارالاماں
السلام اے کعبہ و محبوب کل	السلام ای قبلہ و مطلوب کل
السلام اے مسکن بیجاں گاہاں	السلام لے خانہ بے خانماں
السلام لے مولین درمآندگاہاں	السلام لے دافع رنج و غماں
السلام لے دلبر ہر مستمند	السلام لے داروئے ہر درد مند
السلام لے مظہر شان اتم	السلام لے مور و رسم و کرم
لے قرار بے قراراں الوداع	ای پناہ بے پناہاں الوداع
الوداع اے لذت درد نہاں	الوداع ای نور چشم عاشقاں
آنکھیں روشن تھیں تیرے انوار سے	دل کو ٹھنڈا رکھی تیرے دیدار سے
مطمئن تھے فکر سے آزاد تھے	فضل حق سے رات دن ہم شاد تھے
دل یہ کہتا ہے قیامت آگئی	آہ اب فرقت کی ساعت آگئی
یاد فرقت میں تیرے روتے ہیں ہم	تجھ سے ای دلبر جدا ہوتے ہیں ہم
جن دن دل آنکھوں سے اٹکے آئے ہیں	داغ فرقت کا ترے لیجاتے ہیں
جو مقدر ہے کبھی ٹلے نہیں	کیا کریں کچھ اپنا بس چلتا نہیں
یہ نہ ہوگا یاد میں تیرے قصور	گو چلے اب ہم تیری نظروں سے دور
تیری جانب منہ سدا ہوگا مرا	آنکھوں میں ہوگا قصور بس تیرا
حشر کے دن تو مجھے مت بھولنا	ہر دم رخصت یہ تجھ سے التجا
اور خلیل آیا ہف کا واسطہ	حضرت آدم کا تجھ کو واسطہ
اور محمد ابن عبد السلام	واسطہ تجھ کو ذیج السلام



ہم غریبوں پر رعایت کیجیو	پاس خالق کے شفاعت کیجیو
اس حبیب زار کو مت بھولیو	التجیٰ کو اس کے پوری کیجیو
امین تم امین	
<p>ہمارے رفیقان سفر میں سے بھی چند اجاب شریک لے گئے۔ اور سب ہی لوگ شروع و ختم کے ساتھ گریاں معرود دعا تھے اور اس وقت قننی آرزو میں تمنا میں ہمارے دلوں میں موج تھیں حضرت باری تعالیٰ اعز اسمہ کے بارگاہ عالم پناہ میں پیش کیں۔ اور تکبیر و تہلیل و استغفار میں معرود رہا۔ بعدہ حجاز سود کا بوسہ لیکر اٹے پاؤں باب التوداع تک بیت المقدس شریف کا دیکھتا ہوا گیا۔ مطوف صاحب کو کچھ نذرانہ دیا۔</p>	
<p>یہ اوپر بیان ہو چکا ہے کہ مسجد الحرام سابق میں حدود مطاف تھا۔ جناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے تک اور آپ کے بعد حضرت خلیفۃ المومنین حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ تک ایسا ہی رہا۔ تاہم مکہ میں لکھا ہے کہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں جب کثرت ہوئی مسلمانوں کی اور تنگ ہوئی مسجد باعث عدم گنجائش کے تو حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے بحیثیت نایابہ کریں بیچ مسجد الحرام کے۔ پس خرید آپ کے مکانات قریش کو گرد مسجد الحرام اور ڈھایا ان کے مکانات کو اور داخل کیا مسجد الحرام میں۔ یہ بھی لکھا ہے کہ بعض قریش نے اپنے مکانات نیچے سے انکار کیا۔ پس چھین لے ان سے اور داخل کیا ان کو مسجد الحرام میں۔ اور قیمت مقرر کی گئی ان مکانات کی اور رکھی گئی قیمت اسکی بیچ کعبہ شریف کے پھر جب طلب کی قیمت گھر والوں نے عاجز ہو کر تو دی گئی ان کو اور حکم کیا بنانے دیوار احاطے کی کوتاہ کم قدر آدمی سے اور رکھے جاتے تھے چراغ دیوار احاطے پر اور بنائے اس میں دروازے مقابل دروازے سابقہ کے اور یہ زیادتی عمل میں لائی گئی زمانہ سیل نشل میں کٹہ سترہ ہجری میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے وقت میں مندرجہ بالا زیادتی حدود مطاف کے بعد حقدار عمل میں آئی اسکا نشان اب تک موجود ہے۔ میں نے بغور اس کے حدود کو دیکھنے کا شرف حاصل کیا ہے۔</p>	<p><b>مسجد الحرام کی زیادت</b> <b>حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی</b></p>

بار دوم مسجد الحرام کی زیادت  
حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے کی

نیز تین مکہ میں لکھا ہے کہ جب بہت زیادہ ہو مسلمان  
بیچ زمانہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے تو زیادہ کیا

اپنے مسجد الحرام کو مکانات قریش کے خرید لینے کے بعد  
اور جس نے انکار کیا مکانات بیچنے سے حکم کیا اپنے اسکے قید کر دیا اور یہ زیادتی مسجد الحرام کی مسجد  
چھتیس ہجری میں عمل میں آئی پھر زیادہ کیا بیچ مسجد الحرام کے حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ  
بعد اسکے کہ خرید گھروں کو پھر تعمیر کیا اسکو عبدالملک بن مروان نے پھر ولید ابن عبدالملک نے  
پھر شہدائیکو اٹھائیں ہجری میں زیادہ کی گئی مسجد جانب شامی کے ابو جعفر صفوان عباسی کے  
حکم سے بعد خرید لینے گھروں کے۔

مسجد الحرام کا طول و عرض

مسجد الحرام کا طول باب السلام سے باب النمر تک چار سو گز  
کتابوں میں درج ہے اور عرض اسکا باب الصفا سے

باب الزیادت تک تین سو چار گز لکھا ہے۔

مسجد الحرام کے دروازے

مسجد الحرام کے تفصیل ذیل باتیں دروازے ہیں وہ ہیں  
کئی میں دو دروازے ہیں کسی میں تین اور کسی میں پانچ

جانب مشرق باب السلام ہی اسمیں تین دروازے ہیں۔ دوم باب البقی اسمیں دو دروازے ہیں  
سوم باب البعائش اس میں تین دروازے ہیں۔ باب البعائش کو باب بنی شیبہ بھی کہتے ہیں۔ باب العلی  
اس میں بھی تین دروازے ہیں۔ باب العلی کو باب بنی ہاشم بھی کہتے ہیں۔ اور جانب مغرب باب النمر ہے  
اسمیں ایک دروازہ ہے۔ باب داؤدی اسمیں ایک دروازہ ہے۔ باب براہیم اسمیں بھی ایک دروازہ  
ہے۔ باب الوداع اسمیں دو دروازے ہیں۔ اور جانب جنوب باب النصار ہی اسمیں ایک دروازہ  
باب الجنائز اسمیں ایک دروازہ ہے۔ باب بعلغہ اسمیں دو دروازے ہیں۔ باب الصفا اسمیں پانچ  
دروازے ہیں۔ باب المجاہد اسمیں دو دروازے ہیں اسکو باب الجحیاد بھی کہتے ہیں۔ باب الرحمتہ  
اسمیں دو دروازے ہیں۔ باب اٹھانی اسمیں بھی دو دروازے ہیں۔ اتر جانب باب العقیق ہی  
اسمیں ایک دروازہ ہے۔ باب البسط اسمیں بھی ایک ہی دروازہ ہے۔ باب القطبی اسمیں بھی ایک ہی  
دروازہ ہے۔ باب الزیادت اسمیں ایک دروازہ ہے۔ باب الحکمہ اس میں ایک دروازہ ہے۔ باب الحکمہ

باب القضا یا بھی کہتے ہیں باب مدینہ اسمیں بھی ایک دروازہ ہے۔ باب الدریہ اس میں بھی ایک دروازہ ہے۔ جملہ چالیس دروازے ہیں۔

**مسجد الحرام کے دالان** بیت المقدس شریف کے چاروں طرف مطافِ کعبہ اور مطاف کے چاروں طرف ستونِ نبوتیں عددِ مہفت دھات کے ہیں اسمیں قندیلیں روشن کی جاتی ہیں۔ مطاف کے بعد صحنِ مسجد الحرام ہے اور صحن کے بعد محرابی دالان بہت بلند و عالیشان قبة دار ہے اور پتھروں کے فرش تمام دالان میں ہیں۔

**مسجد الحرام کے ستون** مسجد الحرام کے جملہ ستون چھ سو چوبیس عدد ہیں اور تمام دالان میں تین قطاروں میں ہیں اور سب کے سب بہشت میں اور گول ستون سنگ مرمر سنگ عقیقہ اور سنگ شمشیر کے ہیں۔ تعداد جملہ قبولِ مسجد الحرام کی ایک سو پانچاون ہے۔ اور کنگرے ایک ہزار تین سو اسی اور محراب چار سو چھیانوے ہیں (تاریخ مکہ)۔

**مسجد الحرام کے منار** مسجد الحرام میں منارے سات ہیں۔ اول منارہ بدرمیان باب السلام و باب الدریہ کے شمال و مشرقی رکن میں ہے۔ دوسرا منارہ مشرقی رکن بدرمیان باب السلام و باب العباس کے ہو۔ تیسرا منارہ بدرمیان باب عیسیٰ و باب النصار کے جنوب و مشرقی رکن میں ہے۔ چوتھا منارہ باب قحانی اور بابا لوداع کے درمیان جنوب مغربی رکن میں ہے۔ پانچواں منارہ مغرب و شمالی رکن میں بدرمیان باب العمرہ و باب العقیق کے ہو۔ چھٹا منارہ شمالی رکن بدرمیان بابا لزیادت اور بابا لقضایا کے اور ساتواں بدرمیان باب لقضایا اور باب المذنبہ کے ہے۔ ساتوں منارے بہت بلند خوبصورت اور عالی شان ہیں۔ ہر ایک پر اذان پانچوں وقت بیکبار پکارتے ہیں اور بکتر اوقاتِ جماعت میں تکبیریں بھی پکارتے ہیں۔

**مسجد الحرام میں منبر** مقام ابراہیم میں اُتر اور بیت المقدس شریف سے دس بارہ ہاتھ پورب جانب سنگِ خام کا تیرہ سیڑھیوں کا نہایت خوبصورت بنا ہوا منبر ہے۔ منبر کے اوپر چار ستونوں پر گنبد بنا ہوا ہے اور اس کے اوپر سونے کا پانی چڑھایا ہوا ہے اور صوفے کا کلس لگا ہوا ہے۔ جمعہ اور عید کا خطبہ اسی منبر پر پڑھا جاتا ہے۔ تاریخ مکہ میں لکھا ہے

کہ مسجد الحرام میں پہلے منبر نہیں تھا۔ سکہ ہجری میں بیت اللہ کے مقابل میں ایک منبر بنیئے گا رکھا گیا اور اس پر خطبہ پڑھا۔ حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے اور وہ اول ہیں جس نے خطبہ پڑھا بیچ مکہ شریف کے اوپر منبر کے اور خلفاء اور حکام پہلے اس سے خطبہ پڑھتے تھے مکہ میں درحالیکہ کھڑے ہوتے اور قدموں اپنے کے مقابل کعبہ شریف کے اور بیچ حطیم کے۔

**مسجد الحرام میں مصلیٰ** مسجد الحرام میں مصلیٰ چار ہیں۔ چاروں مصلیٰ مطاف کے باہر ہیں۔

بیت اللہ شریف کے شمال کی طرف پہلا مصلیٰ خفی ہے دو منبر تین درکا اور سب مصلوں سے یہ مصلیٰ بڑا اور وسیع ہے۔ خفی مصلیٰ کے نیچے ولے منزل میں نمازی نماز پڑھتے ہیں اور تلاوت قرآن پاک اور وظائف پڑھنے والوں کی اس مصلیٰ میں ہر وقت بھڑ بھڑاہتی قرآن مجید کی جلدیں بہت سی یہاں دکھی ہوئی ہیں اور عام طور پر لوگ بلا اجازت کسی کے پوٹسی جلد چاہتے ہیں اٹھا کر پڑھتے ہیں خفی مصلیٰ کے دوسرے منزل پر کبتر رہتے ہیں۔ اور ہر نماز کے وقت اوپر سے ہی تبخیریں پکارا کرتے ہیں مصلیٰ خفی سے دیوار حطیم تک اڑتالیس گز فاصلہ ہے۔ دوسرا مصلیٰ شافعی ہے۔ مقام ابراہیم کے پورب طرف اور زرم شریف اور منبر شریف کے درمیان میں ایک درہ بہت ہی چھوٹا سا۔ اور یہ مصلیٰ دیوار کعبہ شریف سے چالیس گز کے فاصلہ پر جانب مشرق کے واقع ہے۔ تیسرا مصلیٰ حنبلی ہے اس پر بھی ایک چھوٹا سا مکان ہے ایک درہ مقابل میں حجر اسود کے جنوب کی طرف اور حنبلی مصلیٰ کے کنارے سے حجر اسود تک فاصلہ سینتالیس گز کا ہے۔ چوتھا مصلیٰ مالکی ہے کعبہ شریف کے مغرب کی طرف ایک درہ مکان ہے۔ حنبلی مصلیٰ سے شاذروان کعبہ شریف فاصلہ بیسٹھ گز ہے۔ نجدی حکومت کے پہلے چاروں مصلیٰ پر باری باری جماعت ہوا کرتی تھی اور امام مقابل کعبہ معظم کے اپنے اپنے مصلیٰ پر کھڑے ہو کر نماز پڑھا یا کرتے تھے۔ مگر نجدی حکومت نے ہر ایک مصلیٰ پر نماز و جماعت ہونے کی قیود اور دستور کو اٹھا دیا ہے۔ پانچوں وقت ایک جماعت ہوتی ہے اور چاروں مذہب کے لوگ شریک جماعت ہو کر اپنے اپنے مذہب کے طریقے پر نماز ادا کیا کرتے ہیں۔ آئین بالجہ اور رفع یدین کرنے والے آئین بالجہ کہتے اور رفع یدین کرتے ہیں۔ مالکی ہاتھوں کو گرگڑا پڑھتے ہیں کسی کو کسی سے مندرجہ بالا امور میں تعارض نہیں ہوتا ہے لاکھوں آدمیوں کی جماعت میں حرم شریف کے اندر ایک مہینہ دو روز مدت قیام میں اپنے ایک دمی سے بھی چھپر چھاڑ ہوتے ہوئے

میں نے نہیں دیکھا۔ بخلاف یہاں کے کہ ہمارے ہندوستان میں امین بالجہر اور رفع یدین کا جھگڑا  
 آئے دن ہوتا ہی رہتا ہے۔ کہیں کہیں پر تولات جوتے اور عدالت ناک کی نوبت پیش جاتی ہے  
 کیا ہی خوب ہوا اگر شیخ صہبن حضرات مسجد الحرام کے صلح کل جماعت سے سبق حاصل کریں  
 آئے دن کے جھگڑے باز اگر دیگر اقوام کو ہنسنے کا موقع نہ دیوں۔

نجدی حکومت کے پہلے تو مسجد الحرام میں امام اور مؤذن  
**مسجد الحرام میں امامت** سیکڑوں کی تعداد میں تھے اور ترکی حکومت سے وظیفے پاتے

تھے مگر موجودہ حکومت جواز نے تخفیف کر کے معدودے چند امام اور مؤذن کو ان کے متعلق  
 عہدے میں باقی رکھا ہے۔ چاروں مذہب حنفی، شافعی، حنبلی اور مالکی کے امام حرم شریف میں  
 اپنے اپنے مقررہ اوقات میں نماز پڑھتے اور امامت کرتے ہیں۔ فجر اور مغرب کے وقت حنبلی امام  
 اور ظہر کے وقت مالکی امام اور عصر کے وقت شافعی امام اور عشاء کے وقت حنفی امام امامت  
 کرتے ہیں۔ ہر ایک کے وقت ایک ہی جماعت ہوتی ہے۔ چاروں امام میں سے اپنی اپنی بابائی  
 جو امام نماز پڑھتے ہیں۔ چاروں مذہب کے لوگ بلا عذر و اکراہ ان کے پیچھے نماز پڑھتے ہیں۔ اور جیسا  
 کہ اوپر بیان ہوا کہ ہر ایک امام پہلے اپنے اپنے مصلے پڑھتے ہوتے تھے۔ مگر اب موجودہ حکومت  
 جواز نے اس دستور قدیم کا بھی سد باب کر دیا ہے۔ کعبہ شریف کی مشرقی دیوار کے مقابل میں  
 رکن شامی اور مقام جبریل کے مابین دیوار کعبہ سے متصل امام کھڑے ہوتے اور نمازیں پڑھتے  
 ہیں۔ جو لوگ بام سے قریب جماعت میں شریک ہوتے ہیں۔ امام کی قرأت سنتے اور سن سکتے ہیں  
 بقیہ لوگ نہ تو قرأت سنتے ہیں اور نہ آواز تکبیر۔ کبڑوں کی تکبیر کی آواز پر جماعت کے لوگ رکوع  
 و سجود اور قیام و قعود کرتے ہیں۔

زمرہ شریف سے جانب جنوب ایک مکان ہے اس میں  
**مسجد الحرام میں قبة الفرائین** حرم شریف کے خدام (خوجہ) بیٹھے ہیں۔ اور حرم شریف کے

سامان فرش۔ دریاں۔ قالین وغیرہ اسی میں رکھی جاتی ہیں۔ اسی جہت سے اس مکان کو  
 قبة الفرائین کہتے ہیں۔ قبة الفرائین کے بیرونی دیوار جانب مشرق اور جانب جنوب میں  
 دو حوض بنے ہوئے ہیں جن میں زمرہ شریف بھرا رہتا ہے۔ اور عام طور پر ہر کوئی اس جگہ پر

جا کر زمزم لیکر پیتے ہیں اور دل کی لگی کو اپنے بچھاتے ہیں۔ میں نے بھی چند بار یہاں پر زمزم شریف کا شرف حاصل کیا ہے۔

**مسجد الحرام میں چاندی کی سیڑھیاں** زمزم شریف کے اتر جانب منبر نما دو سیڑھیاں لکڑی کی رکھی ہوئی رہتی ہیں جن پر چاندی کے پتھر

تمام جڑے ہوئے ہیں اور دیکھنے میں نہایت خوشنما معلوم ہوتی ہیں۔ ایک تو در اس کے کدو تہند سلمان نے بھیجا ہے۔ اسپر عبد کا منوڈ لکھا ہوا ہے۔ اور دوسری سیڑھی رامپور کے نواب شہر کی بھیجی ہوئی ہے۔ عام داغلی کعبہ عظیم کی جب ہوتی ہے تو یہ سیڑھیاں باب کعبہ شریف کے پاس لگی جاتی ہیں اور اسی پر چڑھ کر لوگ اندر بیت السدر کے داخل ہوتے ہیں۔

**بیت السدر شریف کا صحن** بیت السدر شریف کا صحن مطاف کے بعد چاروں طرف پختہ کر کے کیا ہوا یا پتھروں سے فرش کیا ہوا نہیں ہے بلکہ

پتھروں کے ٹکڑے یعنی سنگریزے بڑے بڑے کالے رنگ کے بچھائے ہوئے ہیں باوجود اس کے کہ سلطان عثمانیہ ترکی نے بیشمار دولت خرچ کئے اور عمارت مسجد الحرام کی قابل دید نہایت خوبصورت پوری صنعت کے ساتھ طیار کرائی ہے مگر نہیں معلوم کس مصلحت سے صحن میں پختہ کر کے یا پتھروں کا فرش نہیں کرایا محض سنگریزوں پر اکٹفا کیا۔ ہاں دالان حرم شریف سے مطاف میں بیت السدر تک پہنچنے کے لئے چاروں طرف تقریباً دو ہاتھ چوڑے راستے بطور ردش کے پتھروں سے فرش کئے ہوئے ہیں۔ انہیں روشوں پر سے مطاف و بیت السدر شریف تک لوگ جاتے آتے ہیں حرم شریف کے کبوتر ہزاروں کی تعداد میں انہیں سنگریزوں پر بیٹھتی اور دانہ چونگتی ہیں۔

**حرم شریف کے کبوتر** حرم شریف میں کبوتر بے انتہا ہیں جو کہ تمام صحن بیت السدر شریف میں جھنڈ کے جھنڈ ہزاروں کی تعداد میں بیٹھی رہتی ہیں اور دانے کھاتی

اور پانی پیتی ہیں۔ ان کے لئے دانے سنگریزوں پر صحن میں چھینٹ دئے جاتے ہیں۔ اور پینے کے لئے پانی رکھ دئے جاتے ہیں۔ حرم کے کبوتروں کو اڑا کر باہر جاتے آتے اور پھر کھاتے تو دیکھا مگر کعبہ شریف کے ایک طرف سے دوسری طرف سقف کعبہ کو عبور کر کے اڑتے ہوئے نہیں دیکھا۔ السدر کبر عظیم کعبہ عظیم کا پاس جانوروں میں بھی پایا گیا۔ اور بعض کبوتروں کو غلام کعبہ شریف سے

لیٹتے ہوئے بھی دیکھا گیا۔ روایت ہے کہ مکہ معظمہ سے ہجرت کر کے جب حضور ﷺ مدینہ منورہ پہنچے تو ان کے ساتھ غار ثور میں تشریف لے جایا کر چھپے تھے تو حکم راہ العالمین جنگی کبوتر کے جوڑے نے غار ثور کے منہ پر آشیانہ بنا کر انڈے دئے تھے اور عنکبوت یعنی مکڑی نے جالہا تان دیا تھا کہ کفار جب تلاش حضور ﷺ میں تعاقب کو کے غار مذکور کے منہ پر پہنچے تو مکڑی کا جالا اور کبوتروں کے جوڑے اور انڈے کو دیکھ کر گمان کئے کہ اگر اس غار میں حضور ہوتے تو مکڑی جالا نہ تہی اور جنگی کبوتر انڈے نہ دیتے مشہور ہے اور تاریخ مکہ میں لکھا ہے کہ حرم شریف کے کبوتر انہیں غار ثور والے کبوتروں کی نسل ہیں۔ اس تاریخی نسبت کے باعث حرم شریف کے کبوتروں کو حجاج ولسہ کہلاتے ہیں اور ثواب حاصل کرتے ہیں۔ اور کرنا بھی چاہئے ہیں نے بھی حرم کے کبوتروں کے لئے بازار عفا مردہ سے دانے خرید کئے اور حرم شریف کے کبوتروں کے سامنے صحن حرم میں دانے چھینٹ دینے کا شرف حاصل کیا۔ اللہ تبارک تعالیٰ قبول فرماوے آمین ثم آمین۔

**مسجد الحرام کے درجے** اور باب السلام کے پاس چند مدرسے ہیں جو مدرسہ داؤد و سلیمانیہ اور خزیہ وغیرہ ناموں سے مشہور ہیں۔ ان میں قرآن پاک حدیث و تفسیر اور فقہ کی تعلیم کا کام ہے۔ عند تحقیقات مجھے معلوم ہوا کہ ترکی حکومت کے خند میں مندرجہ بالا حرم شریف کے مدارس میں کثیر امداد ملتی تھی لیکن موجودہ عہد میں عامہ مسلمین کے توجہ اور اعانت کے محتاج ہیں اور ضرورت ہے کہ مال دار اور اہل ہمت مسلمان ان مدارس کی بقا اور تعلیم علم دین متین کے فیوض کو جاری و ساری رکھنے کے لئے مالی امداد کرینکا فرما حاصل کریں۔ اور آخرت کے لئے قوشہ و سرمایہ مہیا فرمادیں۔ اسلئے کہ خدائے تعالیٰ کے عنایت کئے ہوئے مال و دولت کا بہترین مصرف فی سبیل اللہ خرچ کرنا ہے۔ قولہ تعالیٰ مَا عَمِلُوا كَمَنْ يَتَّقُ اللَّهَ وَمَا عَزَمَهُ اللَّهُ بآیہ مذکورہ بالا مدارس کے علاوہ مسجد الحرام میں مختلف مقامات پر عالم۔ حافظ۔ قاری وغیرہم حدیث۔ تفسیر و قرأت کی تعلیم فی سبیل اللہ دیتے ہیں۔ ایسے اصحاب کو بھی میں نے حدیث شریف اور قرأت کی تعلیم دیتے ہوئے کچھ خدمت دیکھا اور ان محترم ہستیوں کے ملاقات کا فرح حاصل کیا ہے۔ زائرین بیت اللہ سے میری دست

التجاہد کے ایسے بے نفس اور خالص و متوکل بزرگوں کی نقدی خدمت کرنے سے دیرینہ نہ کرنا چاہئے اور موقع کو غنیمت سمجھ کر جسطور ممکن ہو ان کی خدمت کرنی چاہئے۔

شرطی الحرم (حرم کے سپاہی)

مکان مذکور میں اسلحہ سمیت بہت سے سپاہی اور ان کے افسر رہتے ہیں اور مسجد الحرام کے اندر اپنی وردیوں میں اور بلاوردی گشت کرتے رہتے ہیں بعضے بندوق سمیت ہوتے ہیں اور بعضے غیر سید کی چھڑی ہاتھوں میں لئے پھرتے ہیں سپاہیوں میں اکثر نجدی ہیں۔ اور نجدیوں کے علاوہ کچھ مالاکے سپاہی بھی ہیں۔ علاقہ پنجاب کے ایک پٹھان کو بھی سپاہیوں کے ذمرہ میں پایا جو کہ اکثر عجم شریف میں ہم لوگوں کی جماعت میں آکر بیٹھا کرتے تھے اور اکثر لوگ ان کے ہندوستانی ہونیکے سبب ان سے مانوس ہو گئے تھے۔

**محکمہ شرعی یا قضا یا** مسجد الحرام کے شمالی دالان سے ملحق بابا لزیادت سے پورب جانب باب الحکمہ ہے۔ محکمہ شرعی جسکو قضا یا بھی کہتے ہیں اس میں سیر مجلس قاضی ہوتا ہے۔ اور دو شخص اور یعنی نائب قاضی و مفتی یہ تینوں ملکہ مقدمات شرعی و تنازعات یقینت کو فیصلہ کرتے ہیں۔

سجد الحرام میں کتبے ظائف کا ذخیرہ

و در برابر کسی کے مشتاق لوگ عربی، یمنی، شامی، مغربی، ترکی، جاوی، بخاری، خراسانی، افغانی،  
 قزاقی، بلخی، چینی، و ہندوستانی اطراف عالم کے باشندے طواف و نوافل سے فراغت پاکر  
 مادت قرآن کریم اور وظائف میں شب و روز مشغول رہتے ہیں، حرم شریف کے صحن اور  
 الانوں کے علاوہ چاروں مصلے پر اکثر بھڑ بھڑ ایسے ہی پاک مسلمانوں کی ہوتی ہے۔ مصلے  
 نفی، حبلی اور مالکی میں تو اس مطلب کے لئے قرآن پاک اور پنجوہ کی متعدد جلدیں رکھی ہوتی ہیں  
 وال لہذا کہ مصلے پر تلاوت کرنے والے باعتبار اور دیگر مصلے کے بہت زیادہ پائے گئے مصلے  
 کو رہن میں رکھی ہوئی کتابوں کو لیکر تلاوت کر کے لئے کسی سے اجازت لینے کی حاجت نہیں



ہوتی ہے ہر ایک جلد پر لفظ **الْوَقْفُ لِلّٰہِ تَعَالٰی** لکھا ہوا رہتا ہے جملہ کتب طائف حصول ثواب کے لئے نیکی کمانے والے خیر اندیش مسلمانوں نے غالباً داخل کی ہیں۔ ہزاری باغ میں میرے ایک مخلص کرم فرما جناب مولانا مولوی قاری حافظ حاجی سید شاہ غلام محی الدین صاحب قادری تلخی پشاور سی نے ازراہ عنایت مجھ سے فرمایا تھا کہ مکہ معظمہ میں لوگ کلام اللہ شریف ہدیہ لیکر حرم بیت اللہ شریف میں عامہ مسلمین کی تلاوت کر نیکی کے لئے وقف کر دیتے ہیں تم بھی وقف کرنا چاہو مولانا محمد وح کے ارشاد کے مطابق پایا۔ اور الحمد للہ علیٰ احسانہ کہ توفیق الہی نے میری دیگر عمر کی میں نے دو جلدیں قرآن مجید مطبوعہ استنبول باب السلام کے ایک عرب و کانداز سے ہدیہ لیں۔ اور دونوں پر **الْوَقْفُ لِلّٰہِ تَعَالٰی** لکھا کر ایک جلد اپنی طرف سے اور دوسری جلد اپنی ہمیشہ کی طرف سے حرم شریف کے حنفی مصلیٰ میں داخل کر دئے اللہ تبارک تعالیٰ بطفیل حضرت سید الانبیاء علیہ التیمۃ والتناء کے قبول فرما دے آمین ثم آمین۔ ایام قیام مکہ معظمہ میں میں نے غریب عربوں اور خصوصاً حبشی صورت پاک سیرت تکوینی اور بدوی قبیلہ کے خدا پرست اہل سر (جنکے بدن پر پوشش کے کپڑے بھی درست نہیں تھے مگر خستہ الہی اور ذوق عبادت و عطا کے جذبات سے اُنکے قلوب پڑتے) کو قلبی قرآن مجید تلاوت کرتے ہوئے پایا۔ اور اکثر حرم شریف کے اندر قرآن مجید لکھتے ہوئے بھی میں نے دیکھا اور غور و فکر کر نیکی بعد میں اس نتیجہ پر پہنچا کہ کتابت کی ریاض و مشقت برداشت کرنے کی وجہ انخاد و نادار اور غریب ہونا ہے۔ حجاج وزائریں میں اکثر لوگ اپنے آرام و راحت کے اسباب مینا کرتے ہیں اور بعض نام و نمود اور شہرت کے خیال میں زرخیز خرچ کر ڈالتے ہیں۔ اگر مذکورہ بالا اہل حاجت کی حاجت روائی کی طرف توجہ کریں تو مستحق ثواب عظیم کے ہوں۔

ناظرین کرام کو اوپر کے بیان سے معلوم ہو چکا کہ جاہ زمزم شریف وسط مسجد الحرام میں ہے اور زمزم پینے والوں کی سہولت کے واسطے حوض میں زمزم بھرے رہتے ہیں اور ستقدار دن رات آب زمزم نکلتے رہتے ہیں مگر مسجد الحرام کے طول و عرض میں جہاں لاکھوں آدمیوں کا مجمع ہوتا ہے جاہ زمزم تک یا حوض تک ہر کسی کا وقت ضرورت رفع تشنگی کیلئے پہنچا تکلیف دہ ہی نہیں بلکہ ناممکن ہے۔

اور بفرض محال اگر پہنچ بھی جائیں تو کامیابی محال ہو۔ لہذا بہت سے عربی یمنی وغیرہ جنہیں بودھے  
 جوان اور لڑکے سب ہی قسم کے ہوتے ہیں، مکہ معظمہ کی بنی ہوئی فراہیوں میں حبکو عربی میں شریعت  
 کہتے ہیں زہرم بھر کر سائے حرم شریف میں گشت کرتے پھرتے ہیں اور زہرم زہرم شور مچاتے ہیں  
 خواہشمند اصحاب کو پیالہ میں ڈھال کر پلاتے ہیں اور حسب موقع اور مجمع ایک حلالہ سے لیکر دو مرتبہ  
 ایک پیالہ زہرم پلانا مکہ معاوضہ لیتے ہیں۔ بیٹھے بیٹھے بلا مشقت زہرم جیسا نعمت غیر مترقبہ ایک  
 دو قرش میں نصیب ہونا غنیمت ہی غنیمت ہے مگر غریب اور نادار مسکین مسلمانوں کے لئے  
 جن میں بیشتر حصہ خود عرب اور دیگر بلاد اسلامی اور ہندوستان کے لوگوں کا ہوتا ہے شنگی کی  
 آگ کو کھانیکے لئے ایک پیالہ زہرم کے واسطے ایک حلالہ ایک شرفی کی قیمت رکھتا ہے۔ ان سے  
 ایک حلالہ بھی ادا ہونا غیر ممکن ہے۔ ایسے ہی لوگوں کی حاجت روائی اور جان بچانے کیلئے  
 حرم شریف کے صحن میں چاروں طرف مٹی کے قم یا تگاڑ رکھے ہوئے بستے ہیں اور آرزو مند  
 ثواب ایک دو روپے خرچ کر کے سفلہ سے اسیں زہرم ڈلوادیتے ہیں اور حاجتمند لوگ اسیں  
 اپنی حاجت پوری کہتے ہیں۔ زہرم پلانے والے کو یہاں زہری کہتے ہیں۔ بہت زمانے سے دستور  
 چلا آتا ہے کہ حصول ثواب کے لئے حجاج و ذائرین حرم اپنے اپنے رشتہ مندوں اور دوستانہ  
 بزرگوں اور عزیزوں کی طرف سے حرم شریف میں سبیل پلانے کا بندوبست کرتے ہیں اسکا طریقہ  
 اول تو یہی ہے جو اوپر بیان ہوا۔ طریق دیگر یہ ہے کہ مٹی کی فراہیاں ایک دو تین حسب  
 مقدار دہمت اپنے خرید کرتے ہیں اور اسپر اپنا نام درج کراتے ہیں اسپر فقرہ ”سبیل فی سبیل“  
 لکھاتے ہیں اور اپنے معلم کے ماتحت زہری والے کے حوالے کر دیتے ہیں۔ اور فی فراہی دو چار روپے  
 زہرم سبیل پلانے کا معاوضہ مقرر کر دیتے ہیں جس میں تقریباً سال بھر تک سبیل پلانے کی شرط ہوتی  
 ہے تیسری صورت یہ ہے کہ زہری والوں کو فی فراہی چار لے یا آٹھ لے کے حساب سے دیدیتے ہیں  
 اور وہ انکی موجودگی میں ہی ”سبیل سبیل“ پکارتا ہوا لوگوں کو زہرم پلا دیتا ہے۔ میرے خیال  
 میں اول طریق اور سوم طریق پر عمل کرنا مفید اور مناسبت معلوم ہوتا ہے اسلئے کہ طریق دوم  
 کی نسبت اکثر حجاج و ذائرین کو شامی پایا کہ اتنے روپے زہرم سبیل پلانے کے لئے دے مگر زہری  
 والے یا معلم نے وعدہ وفا نہ کیا۔ اس موقع پر اس بات کے اظہار سے چشم پوشی کرنی میرا نا انصافی

سمجھتا ہوں کہ صاحب مقدور لوگ بھی سبیل پلانے والے زمری اور مذکورہ بالا غم اور نگار والے زمرم سے فائدہ اٹھاتے ہیں اور ایسا کر کے مسکین اور نادار مسلمانوں کی حق تلفی کرتے ہیں اسے بچنا اور مسکینوں کے حقوق کو نگاہ رکھنا چاہیے۔ ہر ایک زائر اور حاجی سے حقوق معلمی کے علاوہ معلم لوگ فی کس بحساب تین روپے بابت زمری کے وصول کرتے ہیں۔ اسکے صلہ میں ایام قیام مکہ معظمہ تک زمری والا حرم شریف کے اندر پنجو قتی نماز کے وقت زمرم بلا معاوضہ پلایا کرے گا اور ایک زمرم قیام گاہ پر بھی پہنچایا کرے گا۔ یہی اسکی غرض و غایت ہوتی ہے اور اکثر معلموں کے ماتحت زمری والے ایسا کرتے ہیں۔ اور بعض تجاسلی بھی کر جاتے ہیں۔ ہر ایک معلم کے ماتحت زمری انھیں کی جانا پڑ جائے گا۔ پلایا ہے اور زمرم پلانے سے پہلے پوچھ لیا کرتے ہیں کہ معلم کون ہے اگر دوسرے معلم کے حاجی غیر معلم کی جانا پڑ رہو تو انکو زمرم مفت نہیں پلاتے ہیں۔“ باب ابراہیم کے پاس کنارہ صحن حرم میں ایک بزرگ شاہ عبدالرحیم صاحب ہندی بیٹھے ہیں اور وہاں پر بھی ایک نگار مٹی کا رکھا ہوتا ہے اور لوگ اس نگار کا زمرم پیتے ہیں۔ شاہ صاحب موصوفیہ عند الملاقات مجھ سے فرمایا کہ اس مقام پر بانی پلایا کا اہتمام ایک عرصہ سے انہیں نے کیا ہے اپنے پاس سے خرچ کر کے زمرم یا دوسرا پانی منگا کر رکھا کرتے ہیں اور لوگوں کو پلاتے ہیں ثواب حاصل کرنے والے اس غرض سے اگر کچھ نقدی رقم انکے حوالے کر دیتے ہیں تو وہ اس میں صرف کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ انکے مخلص بندے خلق خدا کی راحت و رسانی کو اپنے آرام پر ترجیح دیتے اور مقدم سمجھتے ہیں نیکو کاروں کے فعل سے ہم کو سبق حاصل کرنا چاہیے۔

حرم شریف میں معلموں کی جانمازیں

عثمانیہ مال کثیر و بے حساب خزانہ حرمین الشریفین کے خدمات کے ماتحت خرچ کرتے آئے اور اچھے سے اچھا نظم و آرائش و آسائش کا اپنے عہد معدلت حد میں کئے۔ مگر چونکہ مسجد الحرام میں درمی قائلین یا کپڑے کی جانمازوں یا صحن مسجد الحرام میں بجائے سنگریزوں کے سنگی فرش کا اہتمام کسی خاص مصلحت کی بنا پر نہیں کئے۔ اگر غور کیا جائے تو معلوم ہو جائیگا کہ ایسا کرنا انکا عدم توجہی کے باعث نہیں تھا بلکہ اسکے اندر بہت سے فوائد اور مصالح مضمر ہیں۔ بہر حال درمی اور قائلین کپڑے کے

مختلف اقسام کی جائنازین معلین مکہ معظمہ اپنے اپنے علاقہ کے حاجیوں کے واسطے مسجد الحرام میں اوقات نماز میں اپنے ملازمین و کارندے کی معرفت بچھانے کا اہتمام کرتے ہیں اور پورے مسجد الحرام میں ہر ایک معلم نے اس غرض کے لئے جگہیں مخصوص اور نامزد کر لی ہیں۔ اور اسی مقام مخصوص میں وہ اپنی جائنازین بچھاتے ہیں اور انکے حاجی بیٹھتے ہیں۔ گریا دیکھنا چاہئے کہ حجاج اسکے لئے پابند نہیں ہیں کہ اسی جگہ پر بیٹھیں۔ بلکہ آزاد اور مختار ہوتے ہیں جہاں چاہتے ہیں بیٹھتے ہیں اور نمازیں پڑھتے ہیں۔ اپنے معلم صاحب کی جائناز پر کتر رہتا تھا۔ اکثر اوقات مطاف بیت اللہ خفی ہنصلے یا آلاں مسجد میں بیٹھنے اور نماز پڑھنے اور تلاوت کر نیکا مجھے اتفاق ہوا ہے۔ اکثر حجاج وزارتین اپنی اپنی جائناز لے لیتے اور کچھ کر نماز پڑھتے ہیں۔ میں نے بھی تبرکات کی جائنازیں جب خرید کیں تو تبرکات حرم بیت اللہ کے مختلف مقامات میں بچھائے اور نمازیں پڑھیں۔ میرے خیال میں حرم بیت اللہ کے اندر جائناز اور فرش کی تمنا کوئی بحث ہے۔ اس لئے کہ بغیر فرش و جائناز کے اعضاء سجدہ کو حرم شریف کی مقدس خاک سے مس ہونے کا شرف حاصل ہوتا ہے اور فرش و جائناز میں مندرجہ بالا سجدے سے محرومی۔ ایسے شہر مقدس میں جسکی تعریف میں عید ذی الحجہ قرآن کریم میں وارد ہے وہاں کے غربت کا کیا پوچھنا ہے۔ معلمین و تجارت پیشہ اصحاب کے علاوہ شہر مقدس و مصنافات میں اسکے بیشتر تعداد غریبوں ہی کی ہے جنہیں سے اکثر لوگ محنت مزدوری کے روٹیاں حاصل کرتے اور اپنی اور اپنے اہل و عیال کی پرورش کرتے ہیں اور خدا کو تعالیٰ کی یاد میں زندگی بسر کرتے ہیں۔ اس طبقہ کے لوگوں میں تکوینی قبیلے کے مرد عورتیں بچے سب ہی قابل تعریف ہیں۔ یہ لوگ سیاہ فام جیشی صورت نیک سیرت قوی ہیکل ہوتے ہیں۔ بوجھ ڈھونڈنے کے حال کا کام کرتے سخت سے سخت محنت اور مشقت برداشت کرتے ہیں۔ نہایت نرم دل اور منکسر خراج ہوتے ہیں اور یاد آئی سے کبھی غافل نہیں ہوتے۔ اکثر کو میں نے راہ میں چلتے اور بیٹھتے ہوئے تسبیح و ذکر میں مشغول پایا۔ لمبو و لعب کبر و نخوت اور سخت کلامی سے دور پایا۔ اس لئے یہ کنایہ بیان نہیں ہو گا کہ عرب کے موجودہ قبیلوں میں سے تکوینی قبیلے کے اکثر لوگ بعض شرفائے عرب پر متقی ہونے کی حیثیت سے قابل ترجیح ہیں۔ قولہ ان اگر مکرّم عند اللہ انفقکم لوہے اپناج اور ضعیف و ناتوان لوگ دست سوال دراز کرتے ہیں۔ حرم شریف میں آخر الذکر طبقہ کے

لوگ مرد و عورت میں بچے بچیاں کثیر تعداد میں حاضر رہتی ہیں بیشتر تعداد مساکین کی باب ابراہیم باب العمرہ باب الزیادت میں پائی جاتی ہے۔ علاوہ اسکے ساتھ حرم شریف میں یہ لوگ گشت کرتے رہتے ہیں اور اہل خیر حسب مقدار لینے انکو نقدی بھی دیتے ہیں۔ اور روٹیاں حلوے کھجور وغیرہ تقسیم کرتے ہیں۔ اور حرم کے مسکینوں کی خبر گیری اور انکے سوال کو پورا کرنا اپنی خوش قسمتی سمجھتے ہیں اور اتنا ایسا سمجھنا بجا و درست ہے۔ ہر شخص کو ایسا ہی خیال کرنا چاہئے۔ میں نے بھی موقع کو غنیمت سمجھ کر کسی روز اپنے طرف سے کبھی ہمیشہ کبھی والدہ صاحبہ کبھی دیگر رشتہ داروں کی طرف سے روٹیاں حلوے کھجور نقدی حلالے و قدوش تقسیم کئے۔ تقسیم خیرات کے وقت مساکین کا ارادہ ہوا جاتا ہے اور چاروں طرف سے وہ لوگ گھیر لیتے ہیں اور بخوف محرومی تقسیم کنندہ کے ہاتھوں سے بزور لینے کی کوشش کرتے ہیں۔ ایک روز تو میرے ساتھ مساکین اس طرح سے لپٹ گئے کہ نوبت دست و گریبان کی پہونچ گئی اور کسی بے پکار کر کہا کہ جو کچھ ہے پھینک دو اور بھاگو چنانچہ جو کچھ مجھے تقسیم کرنا تھا میں نے انہیں مسکینوں میں پھینک دیا اور جان بچا کر نکل آیا۔ اس لئے ان مساکین کی نگرانی باہر باہر مذکورہ بالا پر بندی سپاہی کرتے ہیں بلکہ بسا اوقات تقسیم کنندہ سے لبتہ تقسیم کر دینے کے لئے اشیاء خیرات اپنے ہاتھوں میں دہ لے لیتے ہیں۔ باب ابراہیم کے پاس خیرات تقسیم کرتے وقت ایک بجدی سپاہی نے ایک دن مجھ سے تقسیم کر دینے کے لئے مانگا۔ میں نے اسکے حوالہ کر دیا۔ مگر بعد میں مجھ سے دو ایک مسکینوں نے شکایت کی اور کہا کہ سپاہی کے ہاتھ میں تباہی خود سے تقسیم کر دیا کرو اسکے بعد میں نے اسی پر عمل کیا۔ حرم شریف کے مساکین جنہیں کثیر تعداد عورتیں اور بچیاں کی ہے اکثر کے بدن پر کپڑے ستر بچرشی کے لائق نہ تھے۔ حرم شریف کی جماعت میں اکثر غریب ایسے بھی دیکھنے میں آئے کہ تمہند انکے گھٹنے سے اوپر جانگھوں تک تھے وہ معذور تھے اس لئے اسی حالت میں نماز پڑھتے تھے۔ مقصود تذکرہ مساکین سے میری یہ ہرگز زائرن اور حجاج کو ایسے غریبوں اور مسکینوں کی حالت زار پر نظر کرتے ہوئے دامنے دے جو کچھ ممکن ہو ان کی خدمت کرنی چاہئے۔ اس لئے کہ حرم شریف میں ہر ایک نیک عمل پر ایک لاکھ کا ثواب کتب معتبرہ اور اقوال صالحین سے ثابت ہے۔ افسوس یہ کہ بعض لوگوں کو مسکینوں کے سوال رد کرتے ڈانٹتے اور سخت کلامی کرتے ہوئے میں نے دیکھا۔ ایسا کرنا مناسب نہیں ہے۔

قَوْلُهُ تَعَالَى وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ فَلَا تَهْتَفُوا بِهَا لَعْنَةُ الَّذِينَ كَفَرُوا لِكَيْ تَتَذَكَّرُوا بِاللَّذِينَ هُمْ يَدْعُونَ

الشریفین کے غریبا اور مساکین کی خوبیوں میں سے دو باتیں خصوصیت کے ساتھ قابل ذکر ہیں ایک یہ کہ لنگے جہرے بشرے سے فکر و پریشانی کے آثار نہیں پائے جاتے ہیں بلکہ وہ مطمئن نظر آتے ہیں۔ دوسرے یہ کہ تھوڑی چیز بھی خوشی سے قبول کر لیتے ہیں حتیٰ کہ ایک حلالہ اور ایک لقمہ بھی اگر دیا جاتا ہے تو اتنا خوش ہوتے ہیں کہ ہندوستانی گداگریٹ بھر کھانا اور روپے دو روپے پانے سے بھی اتنی رضا مندی اور خوشی کا اظہار نہیں کرتے۔

### حرم شریف کی تعریف ایک مدنی عالم کی زبان سے

مدینہ شریف کے باشندہ ایک عالم مولانا عمر مر سال صاحب مد فیوضہ مکہ معظمہ آیام حج میں شریف لائے ہوئے تھے اور بابا العمرہ کے متصل صحن حرم شریف میں طلباء کو حدیث شریف کا درس دیا کرتے تھے۔ میں نے ان سے ملاقات کی اور دو مسئلہ ان سے دریافت کیا۔ اول یہ کہ مصافحہ کا مسنون طریقہ کیا ہے؟ جسکے جواب میں دو طریقہ مصافحہ کر نکلا اپنے ہاتھوں کو میرے ہاتھوں میں ڈال کر بتلایا اور سند میں حدیث شریف بھی اپنے بیان فرمایا دوسرا سوال یہ تھا کہ حرم شریف میں جو نماز اور خیرات پر ایک کے عوض ایک لاکھ کا ثواب ملتا کتابوں میں لکھا ہے مسجد الحرام کے ہی اندر نماز پڑھنے اور خرچ کرنے پر ملتا ہے یا باہر بھی۔ آپ نے جواب میں فرمایا کہ مسجد الحرام حرم ہے اور مسجد الحرام کے باہر جتنے مکانات ہیں وہ سب اہل مکہ ہیں اور حرم کے اندر جہاں پر مکانات نہیں ہیں وہ مکہ نہیں ہے حرم ہے۔ ان تینوں مقامات کے اندر نماز پڑھنے اور خرچ کرنے کا ثواب ایک کے بدلے ایک لاکھ کا ملنا روایت میں آیا ہے مگر مسجد الحرام میں نماز پڑھنا اور خرچ کرنا افضل ہے۔

### حرم شریف میں نماز جنازہ

منہ رہا قبر میں بھی کوچہ جانناں کی طرف : مرگے پر نہ تھو  
تیرے در کا نکلا : الدربار کے تعالیٰ کی عجیب شان ہی

کتنے لوگ زندگی بھر حرم بیت الدربار کی حاضری کے لئے ترستے ہیں اور رسائی نہیں ہوتی جو اور بعض لوگ ایسے خوش قسمت ہوتے ہیں کہ زندگی تو زندگی مرنے کے بعد بھی انکے جسم خاکی کو حرم شریف کی حاضری کا شرف حاصل ہوتا ہے۔ بیت الدربار شریف کے دکن جانب مسجد الحرام میں ایک

درداڑہ ہر جگہ بابا جنازہ کہتے ہیں۔ مرنے والوں کے جنازے بابا جنازہ سے حرم شریف میں لائے جاتے ہیں اور مقام ابراہیم سے دو گھن جانب مطاف میں بابا کعبہ شریف کے مقابل میں کھے جاتے ہیں اور دس بیس آدمی ملکر نماز جنازہ پڑھ لیتے ہیں۔ باوجودیکہ حرم شریف میں ہزاروں اور لاکھوں آدمی رہتے ہیں جنہیں سے اکثر طواف کرتے اور کتنے لوگ نوافل پڑھتے اور بہتیرے لوگ درد و تلامذات اور مظاہر قدرت کے نظارے میں مشغول رہتے ہیں۔ نماز جنازہ کی شرکت فرض کفایہ سمجھ کر نہ تو خود سے سب لوگ کرتے ہیں اور نہ سب لوگوں کو شریک نماز ہونیکے لئے بلایا جاتا ہے۔ اپنی خواہش سے کوئی کوئی شریک ہو جاتے ہیں۔ چند خادوں کی نماز میں مختلف اوقات میں مجھے شریک ہونیکا اتفاق ہوا۔ بعض بعض جنازے میں تو صرف چار پانچ آدمیوں کو نماز جنازہ پڑھتے دیکھا۔ فرض کفایہ کی ادائیگی میں موقع شرکت حاصل رہتے ہوئے متعدد مسلمانان حاضر حرم شریف کی عدم شرکت قابل افسوس اور لائق توجہ ہے۔

**پیدائش کے بعد بچوں کو حرم شریف میں داخل کرینیکا دستور**

اور بابا کعبہ شریف کے پاس کہتے ہیں۔ اور انکی سلامتی وغیرہ کی دعا کرتے کرتے ہیں بعض کا بیان ہے کہ اسکے بعد بچے کے ماں باپ اپنے آجباب و رشتہ داروں کی دعوت بھی کرتے ہیں۔ مندرجہ بالا دستور کی ادائیگی کے لئے ایک بچہ کو حرم شریف لیجاتے ہوئے میں نے بھی دیکھا۔ نہایت خاموشی کے ساتھ لیجا پایا۔ کسی قسم کا گانا، بجانا یا لہو و لعب کا کوئی سامان انکے ساتھ نہ تھا۔ ہندوستان میں بھی مسجدوں میں بچوں کو پیدائش کے بعد لیجاتے ہوئے میں نے دیکھا ہے۔ اسکو حرمین الشریفین کے دستور کی تقلید اگر کریں تو بیجا نہ ہوگا۔ مگر افسوس ہے کہ ہندوستان میں تو ڈھول باج کے ساتھ گاتے بجاتے ہوئے خاندان میں بچوں کو لیجاتے ہیں۔ کیا ہی خوب ہو اگر اہل حرم کی طرح معصیت سے بچکر اہل ہند اپنی خوشی کے رسومات کو انجام دیں۔

**حرم شریف میں جوتے رکھنے والے**

حرم شریف کے دروازوں پر فعلین وجوتے رکھنے والے بیٹھے رہتے ہیں انکو بواب کہتے ہیں۔ دروازوں کے

باہر میں جوتے رکھنے کے لئے بانس یا لکڑی کی الماریاں ہیں۔ لوگ اپنے جوتے جوتے رکھنے والے کے حوالے کر دیتے ہیں اور محافظین اپنی الماریوں میں رکھ دیتے اور وقت طلب ٹھیک پہچان کر دیتے ہیں۔ گول بال نہیں کرتے۔ حرم شریف کے اندر جوتے ہاتھوں میں لیجانے کی ممانعت نہیں ہے اکثر لوگ بیچا ہیں اور پیش نظر رکھتے ہیں۔ لنگے پیسے بھی بچتے ہیں۔ مگر یاد رکھنا چاہئے کہ اگر کوئی خاص ہمراہی نہیں رہتا ہے جو کہ وقت ضرورت جوتے کی نگرانی کرے تو طواف کر نیکی وقت سخت وقت ہوتی ہے۔ طواف کے وقت کسی صورت سے بھی جوتے اپنے ساتھ نہیں رکھ سکتے ہیں۔ اور جبوز کسی کی نگرانی میں کہیں پر یا خدا پر بھروسہ کر کے چھوڑ دینا ہوتا ہے۔ چنانچہ اول شب میں مجھے ایسا ہی کرنا پڑا چاندی کی سیڑھیوں کے قریب مطاف کے باہر میں میں نے اپنے نعلین رکھ دئے۔ بعد طواف کے تلاش میں بڑی وقت پیش آئی دوسرے دن سے واقف ہو جانیکے بعد محافظین نعلین کے پاس لپٹے اور ہمراہیوں کے نعلین وجوتے میں رکھ دیا کرتا تھا اور ایک دو دن کے بعد ایک دو تروش ان کو دیدیا کرتا تھا۔ اپنے جوتے محافظین مذکورین کے حوالے کر دینے سے دو فائدے منظور ہوتے ہیں۔ ایک تو یہ کہ اطمینان کے ساتھ حرم شریف میں طواف و نماز کرتے اور چلتے پھرتے ہیں دوسرے یہ کہ اس فریضے ان ہجراہ کی خدمت بھی ہو جاتی ہے۔

مسافروں اور غریب مساکین کے قیام کیلئے بادشاہوں کے معظّم میں رباط یا مسافر خانے اور بڑے بڑے سخی اور دریا دل مسلمان مالداروں کے بنوائے ہوئے بڑے بڑے عظیم الشان سنگی عمارت کے مسافر خانے ہیں جنکو رباط کہتے ہیں۔ رباطوں میں رہنے والوں کو ترکہ عہد حکومت میں روٹیاں بھی ملتی تھیں۔

حرم شریف کے دالان سے ملحق بابا لوداراع کے پاس داک خانہ ہے جسکو یہاں عربی میں بوسطہ کہتے ہیں۔ بوسطہ کے باہر میں خطوط نویس لوگ کاخذ دوات و قلم لھانے لئے ہوئے بیٹھے رہتے ہیں اور مختصر لیکر خطوط لکھ دیا کرتے ہیں۔ خود سے لکھنے والے اپنے سے لکھ لیتے ہیں۔ یہاں خطوط ڈالنے کے لئے لیٹر بکس صندوق دستور نہیں ہے بلکہ داک منشی کے ہاتھ میں خطوط دئے جاتے ہیں۔ خطوط کے وزن دیکھ کر ٹکٹ کی قیمت نقد داک منشی وصول کر لیتا ہے اور مقابل میں ٹکٹ خود سے چسپاں کر کے مکہ معظمہ کی ہجرت



خطوط پر لگا دیتا ہے۔ عرب کے باہر جانے والے خطوط کے لفافے پر تین قروش محصول لگتے ہیں تو اسے سے زیادہ وزن لفافہ کا ہونے کی صورت میں بلحاظ وزن تین قروش سے زیادہ کی ٹکٹ لگائی جاتی ہے۔ یہاں ٹیلیگراف سے وائر لیں بے تار کی خبر رسائی کا آلہ مکہ معظمہ میں نہیں ہے تقسیم خطوط کے لئے یہاں بھی عرب پوسٹ میں مطابقت لکھے ہوئے نشان پتہ کے خطوط تقسیم کئے پھرتے ہیں۔

### مکہ معظمہ میں دارالحکومت

حرم شریف کے بابا لرحمہ کے دکن جانب دارالحکومت ہر جگہ جمید یہ کے نام سے مشہور ہے۔ دارالحکومت کی عمارت نہایت خوبصورت وسیع اور عالیشان ہے جمعہ کے روز دارالحکومت کے اوپر سبز رنگ کا جھنڈا جسکے ایک طرف کلا اللہ اور دوسری طرف نصرت اللہ لکھا ہوا ہے اور دوسری طرف نصرت اللہ و فتح قیسن لکھا ہوا ہے اور حرم شریف سے بخوبی نظر آتا ہے۔ حجاج وزائرین یا دیگر لوگوں میں سے جس کسی کو کوئی شکایت ہوتی ہے جمید یہ میں جا کر درخواست اپنی اپنی زبانوں میں یا عربی زبان میں لکھ کر یا لکھا کر داخل کرتے ہیں۔ دارالحکومت میں مترجم سرکاری بھی موجود رہتے ہیں اور غیر زبانوں کی درخواستوں کا ترجمہ عربی میں کر کے پیش کرتے ہیں اور مناسب حکام صادر کئے جاتے ہیں۔ داد و فریاد کی غرض سے دارالحکومت میں جانے والوں کو درخواست عربی زبان میں لکھا کر لیجانا اور عربی دان مترجم اپنے ساتھ لیجانا چاہئے تاکہ سلطان۔ قاضی مفتی امورات انصاف طلب کے متعلق جو کچھ سوال و جواب کریں ہر اسی مترجم درخواست دہندہ اور حکام دونوں کو سمجھا سکے بغیر اسکے کامیابی کی امید کم رکھنی چاہئے۔ روپے آٹھ آنے دینے سے مترجم کا حق ادا کرنے والے اشخاص آسانی سے بلجاسکتے ہیں۔ مکہ معظمہ اور مدینہ طیبہ میں اکثر حجاج نے شکایتیں کیں کہ دارالحکومت میں درخواست کرنے پر کچھ شنوائی نہیں ہوتی۔ اسکی وجہ سوائے اسکے اور کچھ نہیں ہے کہ ایسے لوگوں نے اپنی شکایت کی ترجمانی نہیں کی اور خود عربی زبان سے ناواقف رہنے کے باعث دوبارہ خبر لینے کی ہمت نہ کی۔

### محکمت کے نام

یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ یہاں پر تین قسم کے محکمے ہیں (۱) مجلس ادارہ (۲) محکمہ شرعی (۳) محکمہ الجوار۔ مجلس ادارہ میں امور مالی و ملکی کے متعلق مشورہ ہو کر احکام ہوتے ہیں۔ محکمہ شرعی کو فقہ یا بھی کہتے ہیں۔ اس میں نیز مجلس قاضی ہوتا ہے اور دو شخص یعنی نائب قاضی و مفتی یہ تینوں ملکہ مقدمات شرعی و تنازعات حقیقت کو فیصل

کرتے ہیں محکمہ الجواز یعنی فوجداری محکمہ اسمیں مناسب قاضی حاکم اہل اور بقیہ چار کس شرف کا عرب بطور ایسے کے رہتے ہیں اور پانچوں باہم اتفاق کر کے مقدمات فیصل کرتے ہیں۔

**حرم شریف کے چاروں طرف بازار و سڑک** مسجد الحرام کے چاروں طرف وسیع راستے بطور سڑک کے ہیں مشرق اور شمال

د جنوب کی طرف تو بہت کثادہ سڑکیں ہیں جنہیں اونٹوں کے قطار اور گاڑیاں اور موٹریں بھی آتی جاتی ہیں۔ بقیہ مغرب کی طرف تنگ راستے بطور کوچے کے ہیں۔ مندرجہ بالا راستوں میں اکثر جانبہ نہر سیدہ کی شاخیں کھینچی ہیں اور انہیں ایسے مقامات بنے ہوئے ہیں اور پیچ (فل) لگانے لگے ہیں کہ ضرورت کے موافق آسانی سے لوگ وضو کرتے اور پانی پیتے ہیں راستے کے دونوں جانب کالین اور بازار اشیاء خورد و نوش بچتہ و خام اجناس و تیز اشیاء تبرکات و کپڑے وغیرہ کی ہر ایام ج میں لاکھوں روپے کی چیزیں روزمرہ فروخت ہوا کرتی ہیں۔ شام و قین بمصر و استنبول وغیرہ کے رشتہ داروں کی قیمت کپڑے وغیرہ کی بڑی بڑی دکانیں بابا زیاد باب المدینہ اور باب الدریہ کے باہر میں ہیں۔ تجدید وضو کے لئے پانی کے طلبکاروں کی واقفیت کے لئے یہ نوٹ کر دینا مناسب سمجھتا ہوں کہ باب ابراہیم۔ باب العمرہ۔ باب السلام۔ باب الصفاء۔ باب النبی کے باہر ابریق یعنی مٹی کے بدھنے اور مٹی کی صراحیوں میں پینے کے لئے میٹھا پانی اور وضو کے لئے کھادی پانی فروخت کرنے والا میاں رکھتے ہیں۔ ایک یاد دہلائے میں ایک بریق یا ایک صراحی پانی ہر وقت دستیاب ہو جاتا ہے۔ اطراف حرم شریف کے علاوہ دیگر محلوں کے گلیوں اور سڑکوں پر ضروریات زندگی کھانے پینے اور پہننے اور ڈھنے کی چیزیں فروخت ہوتی ہیں اور متعدد دکانیں ہر قسم کے اشیاء کی ہیں زیادہ دقت تلاش میں گشت لگانے کی رحمت اٹھائی نہیں پڑتی۔ حاج و زائرین کی کثرت کے لحاظ سے ہر شخص کی ضرورت اور خواہش کے مطابق سب ہی چیزیں ملنے لگتی ہیں۔ مگر یہ جیسے حکمرانی کے مقام میں دستیاب ہو جانا قیاس گمان اور وہم و خیال سے باہر ہے اور سوائے اسکے اور کیا کہہ سکتے ہیں کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے دعا کی برکت اور قبولیت دعا ابراہیمی کی یہ کھلی دلیل ہے۔

مکہ المکرمہ میں شفا خانہ مکہ معظمہ میں حکومت حجاز کی طرف سے حکومت کی یادگار رکھی ہے

ایک یادگار شفا خانہ بھی ہے۔ یہ شفا خانہ محلہ زقاق الحج میں واقع ہوا زقاق الحج وہ محلہ ہے جس میں ہر ایک حضرت سیدہ خاتون جنت پیدا ہوئیں۔ شفا خانہ مذکور میں مریضوں کے رہنے سہنے کے سامان بھی پڑا اور ان کی تیمارداری دوا و غذا مرہم و پٹی اور ڈاکٹر و کمپونڈر وغیرہ اور نگرانی کے کافی انتظام ہیں لیکن ڈاکٹر چونکہ عربی یا شاہی ہیں اور ہندوستانی زبان سے نا آشنا ہیں اس وجہ سے وقت کے باعث ہندوستانی حجاج وقت ضرورت ان کے علاج سے مستفیض ہونیکے بجائے یونانی دواؤں کے استعمال سے اپنا کام نکال لیتے ہیں اور از خود شفا خانہ مذکور تک نہیں جاتے تا وقتیکہ انکو سرکار کی طور پر مجبور کر کے نہ پہنچایا جائے۔ اگر شفا خانہ کے ڈاکٹر یا کسی دوسرے ڈاکٹر سے علاج کرنا مقصود ہو تو عربی دار و دواں مترجم کا اپنے ساتھ لیجانا مناسب ہے تاکہ مریض اور معالج دونوں کی تشفی کا باعث ہو۔

**نہر زبیدہ** نہر زبیدہ کے بانیہ کا نام امت العزیز عرف زبیدہ خاتون ہے۔ یہ خلیفہ ہارون رشید کی بیوی تھیں۔ تاریخ کہ میں درج ہے کہ زبیدہ خاتون نے جاری کی یعنی لائی ایک خنین سے کہ ایک موضع ہے قریب طائف کے پہاڑوں کو سوراخ کر کے اور پتھروں کو تراش کر کے اور خارج کئے اس میں ایک کڑو سات لاکھ شقال سونے کے اور پہنچائی طرف مکہ کے۔ اور موضع اس نہر کا پنج مغاک ایک پہاڑ بلند ہے کہ اسکو طائف کہتے ہیں۔ بمحلہ جیان سینہ کے جج راہ طائف کے جاری ہوتا ہے اس پہاڑ سے پانی طرف خنین کے کہ موضع غزوہ بنی صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے۔ پس بنائیں زبیدہ نے کاریزیں اور امداد کی خنین نے ساتھ کئی چشموں کے اور نام اسکا مقاش اور سمون و زعفران و برد و طارقی و لقیہ و جریات ہو۔ اور داخل ان چشموں کو کیا بیج خنین کے پھر حکم کیا زبیدہ نے واسطے جاری کرنے نہروادی نعمان کی طرف جبل عرفات کے اور وہ ایک نہر ہے کہ منبع اسکا مغاک جبل پر گرا ہے اور وہ ایک کوہ بلند ہے محل باران کا قریب طائف کے پھر لائی گئی وہ نہروادی نعمان میں طرف جبل رحمت کے محل خطیب جگہ پھر نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ہو اور جبل رحمت سے طرف حوض کے کہ قریب عرفات کے ہو اور اس میں سے طرف پشت جبل کے پیچھے مارین کے کہ ایک راہ تاریک سے برابر مزدلفہ کے جانب جنوب کو پھر طرف مزدلفہ کے پھر طرف اس جبل کے کہ عقب مناک کے ہو انہر خیمتا تیس میل کے رقبے میں یہ پختہ نہر خنین سے عرفات اور منازہ لہ سے مکہ معظمہ تک جاری ہو اور سطح زمین سے

پہاڑوں کی چڑھائی اور ہر نشیب فراز مقام میں اسکا پانی یکساں جاری رہتا ہے۔ مکہ المکرمہ میں تیرہ مقامات پر نہر زبیدہ کے پچھتے حوض بنائے گئے ہیں۔ اور ہر کی جانب تو ایسی آسانی رکھی گئی ہے کہ بھشتی لوگ اپنے ڈول سے پانی بھر لیتے ہیں اور نیچے کے جانب ایسی آسانی رکھی گئی ہے کہ سیڑھیوں سے نیچے ہوئی ہیں اس سے اتر کر جس کا جی چاہتا ہے پانی بھر لاتا ہے۔ ان مقامات کے علاوہ حرم شریف کے اکثر جانب ایسے مقامات بنے ہوئے ہیں اور ان میں پیرچ لگا دئے گئے ہیں کہ فردشکے موافق لوگ آسانی سے وضو کرتے اور پانی پیتے ہیں۔ اس نہر کی صفائی سلاطین اسلام اپنے زمانے میں کرتے آئے ہیں۔ چنانچہ ۱۲۹۶ھ میں سلطان عبدالحمید خاں مرحوم نے نہر زبیدہ کی صفائی و مرمت کرائی تھی۔ حجاج کو گوتھا اور باشندگان مکہ معظمہ کو خصوصاً نہر زبیدہ سے بیکہ فائدے حاصل ہوتے ہیں۔ نہر زبیدہ ایام حج میں حجاج عالم کے جانوں کی ضمانت ہے۔ نہر زبیدہ عرفات شریف۔ مزدلفہ منا اور مکہ مکرمہ کے سنگلاخ پہاڑی اور چٹیل تپتی ہوئی ریگستان میں ایک بڑی رحمت ہے۔ زبیدہ خاتون رحمۃ اللہ علیہا نے نہر زبیدہ کی تعمیر کر کے دنیا بھر کے مسلمانوں پر بڑا احسان کیا ہے اور خالق دو عالم سے اپنے لئے اسکے صلے میں ثواب ابدی اور مسلمانان عالم سے خراج تحسین و دعائے خیر پانے کی مستحق ہوئی ہیں۔ نہر زبیدہ کی عدم صفائی اور بظلمی میدان عرفات۔ مزدلفہ منا اور مکہ معظمہ میں ہزاروں حجاج کی جانوں پر آتی ہے اور حجاج پانی نہ ملنے کے باعث ماسی بے آب کی طرح سے تڑپ تڑپ کر ملک بقا کو کوچ کر جاتے ہیں۔ مشہور ہے کہ شریف حسین کے وقت میں ایک سال نہر زبیدہ کی صفائی نہ ہوئی کہ باعث تقریباً دس ہزار آدمی پیاسے مر گئے۔ اس سال بھی خلیفہ بظلمی کے باعث منا اور مزدلفہ میں اکثر حجاج کو پانی نہیں ملا۔ اور پانی کا نہ ملنا انکی موت کا باعث ہوا۔ خداوند کریم کی رحمتیں نازل ہوں روح زبیدہ خاتون پر جس نے عوب کی مقدس سرزمین میں مخلوق خدا کی جان شیریں کی صفائی اور راحت و بقا کے لئے نہر جاری کیں اور اپنی بہترین یادگار دنیا میں چھوڑی۔ حکومت حجاز ایام حج میں اگر اپنی ذمہ داری اور حجاج کے عزیز جانوں کے استحفاظ کا خیال کرے نہر زبیدہ کی صفائی اور آب سانی کے نظم کو ٹھیک رکھے تو کئے دن پیاس کے مائے حجاج انشاء اللہ تعالیٰ ہرگز نہیں اور نہ شکایت کا موقع پیش آوے۔ نہر زبیدہ کے جذبہ صفائی اور آب سانی میں حجاج و زائرین و عامرین مکہ کو بھی شرکت دادا دکر کے حکومت کا ہاتھ بٹانا اور ثواب آخرت حاصل

کرنے کی سعی کرنی چاہئے۔

### طائف شریف کی زیارت

مکہ معظمہ سے ساٹھ میل کے فاصلے پر جانب شرق و جنوب

عرفا شریف سے آگے ایک چھوٹا سا شہر طائف ہے۔ آب ہوا  
میں کی نہایت سرد ہے۔ بارش وہاں ہمیشہ ہوتی ہے۔ طائف نہایت زرخیز مقام ہے۔ ہر قسم کے میوے  
ترکاریاں سبزیاں پیدا ہوتی ہیں اور باغات میوے کے بکثرت ہیں جن میں سرسبز آبلیموں  
کی جاری ہیں۔ ہر باغ میں پانی کے حوض بنے ہوئے ہیں۔ روایت ہے کہ جب حضرت ابراہیم خلیل  
علیہ الصلوٰۃ والسلام نے مکہ والوں کے لئے دعا مانگی تو جناب باری عز اسمہ نے حضرت جبریل علیہ  
السلام کو حکم فرمایا کہ ایک سیراب زرخیز زمین کا ٹکڑا شام کے ملک سے اٹھا کر وہاں لیجا۔ چنانچہ  
حضرت جبریل علیہ السلام نے موافق حکم ربانی ایک ٹکڑا زمین کو شام سے اٹھا کر سات بار طواف  
کعبہ شریف کا کرایا اور قریب مکہ معظمہ کے رکھ دیا اس وجہ سے ایک اس ٹکڑے کا نام طائف کھا گیا  
اہل مکہ اور حجاج بعد حج کرنے کے گرمی کے موسم میں وہاں جاتے اور رہتے ہیں اور اکثر لوگ زیارت کی سبب  
وہاں جاتے ہیں حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ عنہما چچا زاد بھائی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا  
مزار اور مزارات طہیات حضرات طہیب و طاہرہ صابرا و صابرا دگان آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اور  
حضرت زید ابن ثابت رضی اللہ عنہ کے طائف میں ہیں۔ جن کے قبوں کو کہتے ہیں کہ نجدیوں نے منہدم کر دئے  
ہیں۔ مکہ معظمہ سے عرفات ہوتا ہوا راستہ طائف شریف کو گیا ہے۔ اونٹ تین رات میں اور حمار  
ایک رات دن میں پہنچاتے ہیں مکہ معظمہ سے چل کر بمقام زنجبا پہلا قیام اور بمقام سئل دوسرا قیام  
ہوتا ہے اور تیسرے دن بمقام طائف شریف پہنچتے ہیں۔ مکہ والوں نے اپنے مکانات وہاں بنوائے  
ہیں۔ کرایہ پر رہنے کو وہاں مکانات بچاتے ہیں۔ ایام حج میں کرائے اونٹ اور حمار کے بڑھ جاتے ہیں  
اور اکثر نہیں ملتے۔ افوس ہے کہ باعث عدم بندوبست سواری اونٹ کے و نیز شدت گرمی  
و باد سموم چلے رہنے کے میں وہاں نہ جاسکا اور آرزوئے دید دل میں رہ گئی۔

### مکہ المکرمہ میں ڈاکٹر اور حکیم

شفا خانہ کے ڈاکٹر کے علاوہ بھی مکہ معظمہ میں ڈاکٹر ہیں  
اور علاج و معالجہ کرتے ہیں۔ مگر سب ہی سرکاری یا  
غیر سرکاری کوئی بھی نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ وقت ضرورت طلب کرنے سے فیس ایک لپٹی سے

نہیں لیتے حکومت کی طرف سے حکیم طبیب نہیں ہیں۔ البتہ ایام حج میں جو طبیب مکر معلومہ پہنچ جاتے ہیں وہ علاج معالجہ یونانی طور پر کرتے ہیں میرے واقفکاروں میں چند طبیب خصوصیت کے ساتھ قابل ذکر ہیں۔ اول مولوی حکیم حاجی محمد رافت السہ صاحب گورکھپوری جنہوں نے حجاج کی خدمت کیلئے اپنے وطن گورکھپور سے ہی ایک بکس میں مرکبات و دوائیں طیار کر کے ہمراہ لے لیں تھیں اور اس مبارک سفر میں باوجود خود بیمار ہو جانیکے بھی دوسرے بیماروں کی دیکھ بھال اور مناسباتہ تدبیر و علاج میں اپنے پاس سے دوائیں دیکر نہایت خلوص و محبت کے ساتھ حکیم صاحب موصوفہ پیش آتے ہیں۔ اور مستحق دوائے خیر ہوا کرتے۔ دوم حکیم حاجی بشیر احمد صاحب حیدر آبادی اگرچہ آپ سرکار نظام کی طرف سے اس خدمت پر خریدار آبادی قافلہ کے ساتھ بھیجے گئے تھے۔ لیکن اپنے قافلہ کے سوا دوسرے بیمار بھائیوں کے ساتھ بھی آپ ہمدردی فرماتے تھے۔ سوم مولوی حاجی شمیم محمد اسی صاحب ساکن موضع ڈیانوان ضلع پٹنہ۔ آپ قریب ایک سال سے مکہ معظمہ میں مقیم تھے اکثر لوگ آپ سے واقف ہو گئے تھے اور مرعیتوں کی دیکھ بھال اور علاج کی خدمت کو ایام قیام تک اپنے ذمہ انجام دیتے تھے۔ اسی طرح سے بہت سے خدا کے نیک اور مخلص بندے مہمانانِ بیت السہ کی خدمت و علاج و تیمار داری کو انجام دے رہے ہیں۔ چنانچہ اصحابِ شہزادہ بالاسمعی شکر یہ ہیں۔ میری دعا ہے کہ اللہ پاک ان سب کی مخلصانہ خدمات کو قبول فرماوے۔ اور دوسرے بھائیوں کو بھی تو یہ تقلید عطا فرماوے۔

مکہ المکرمہ میں یونانی دواخانہ

یونانی دواخانے مکہ معظمہ میں چند ہیں جن میں دوائیں مفرد اور مرکبات شربت۔ لہوق۔ معجون و عرقیات وغیرہ بہت حد تک اور عمدہ دستیاب ہوتے ہیں۔ اہل حاجت کے لئے نوٹ کر دینا مناسب سمجھتا ہوں کہ ایسے دواخانے باب العقیق اور باب الزیادت کے اتر جانب اور باب العمرہ کے پچھم اور اتر جانب میں ہیں۔ اور تقریباً یہ مائے دکاندار ہندوستانی ہیں اور مکہ معظمہ کے باشندوں میں داخل ہو گئے ہیں۔ ہندوستانی ہونیکے باعث ہندی حجاج کو دواؤں کی خریداری میں آسانی بھی ہوتی ہے۔ مگر صبر بالانگھانا کے علاوہ مکہ معظمہ بازار صفائے قد کے قریب میں بھی یونانی دوائیں ملتی ہیں۔ انہیں دواخانوں میں روغن بلساں۔ خاک شفا۔ اور پیلو کے مسواک بھی فروخت ہوتے ہیں۔ بعض لوگ اس مبارک سفر میں

سفر و مرکب ادویات مخصوص امراض کے متعلق اپنے ہمراہ اپنے معرف میں وقت قدرت درلاتے اور رفاه عام کی غرض سے بجاتے ہیں۔ (۱) میں بھی چند مرکبات و مفردات ادویات جو بفع نجار جو بباغ و مشتی شربت لیموں۔ جو بفع سہل (دست) تخم اسپغول۔ باویان وغیرہ اپنے ہمراہ وطن سے لیکھا تھا جن میں سے بیشتر حصص ادویات اپنے اور دوسروں کے کام آئے۔ اور کس قدر بچے بچائے میرے شامل آئے۔

### مکتہ المکر میں مریض قریب المکر کے ساتھ معاملات

مکتہ المکر میں ان مریضوں کے ساتھ جبکی زندگی کی امید یا تو کسی بدلی ہوئی نظر آتی ہے معلوم اور ان کے کاروبار سے بچائے اسکے کہ مریضوں اور ان کے ہمراہیوں کی ہمدردی اور تسکین کے باعث ہوں اور کلمات خیر کی تلقین کریں۔ اسکے مال و اسباب نقدی و حسی کی تلاشی اور تقشیش میں نہایت سختی کے ساتھ مبتلا ہو جاتے ہیں۔ جاں بلب مریضوں کے نام و لدیت سکونت عمر و شمار لکھتے اور ضرورت مال و اسباب کی کرتے ہیں اور مریضوں کے نفس خاکی سے روح پر داز کرتے ہی ان کے اموال و اشیاء متروک کر دیتے ہیں کہ دار الحکومت میں داخل کر دئے جائینگے اور بعد تحقیقات مستحقین کو موٹے کے واپس دئے جائینگے ایسے نازک اور تشویشناک ساعت میں مظلوموت کے قبل معلوم اور ان کے کاروبار کے مندرجہ بالا طرز عمل مریضوں اور ان کے ہمراہیوں کے لئے سودا ہن روح ثابت ہوتے ہیں۔ اور نہایت افسوسناک و حکومت حجاز اور مجلس شوریٰ کی توجہ خاص کے مستحق ہیں۔ حضرت ملک الموش کے کارفرمائی سے کوئی مقام اور کوئی عشت

### مکتہ المکر میں مردوں کی تجنیز و تکفین وغیرہ کے دستور

کلیتاً کہتے ہیں۔ انکی تجنیز و تکفین دو طریقوں پر عمل میں لائے جاتے ہیں (۱) اگر مردہ لا وارث پایا جاتا ہے تو معلوم اسکی اطلاع تجزیہ مامور بیت المال اور ڈاکٹر سرکاری کو کرتے ہیں اور بیت المال کے مقررہ خستال و خمال حسب دستور بیت المال کے اخراجات سے اسکی تکفین و تدفین بعد معائنہ ڈاکٹر کے عمل میں لاتے ہیں اور ایسے لا وارث مردوں کے مال و اسباب متروک کہ بیت المال میں داخل کر دئے جاتے ہیں۔ (۲) اگر مردہ کے اقربا یا ہمراہی موجود ہوتے ہیں اور

تجزیہ و کفین وغیرہ اپنے اخراجات سے کرنا چاہتے ہیں تو معلم مطوف یا انکے ماتحت کام کرنے والے سرکاری ڈاکٹر کے پاس تحریری اطلاع دیکر اجازت تجزیہ و کفین کی حاصل کرتے ہیں۔ اور اس غرض کے لئے جائز اخراجات کے علاوہ ناقابل برداشت مطالبہ پیش کرتے ہیں۔ یعنی کفن کے کپڑے اپنے پاس سے دینے پر بھی حقوق غسال و حمال و گورکن کے مد میں بیس پچیس روپے وصول کر لیتے ہیں اور اپنی من مانی رقم نقدی جھٹک نہیں پاتے متوفی کے وارث یا ہمراہی ہمدردی رکھنے والوں کے مال و اسباب کو بھی مرنے والے کا مال مٹرو کہ کہہ کر حکومت میں داخل اور ضبط کرانے کی دھمکیاں دیتے رہتے ہیں۔ چند معتبر احباب سفر حج نے آپ بیتی کہانی معلم اور انکے ماتحتوں کی سخت گیری کی مجھ سے بیان کی۔ اور ایک موقع پر میں نے اپنی آنکھوں سے یہ معاملہ غم رسیدہ حجاج کے ساتھ ہوتے ہوئے بھی دیکھا اور اپنے کانوں سے سنا۔ معلم اور انکے ماتحتوں کا مندرجہ بالا دورہ سخت افسوسناک ہے اور غمزدوں کی مصیبت میں اضافہ کا باعث۔ اسکے متعلق بھی حکومت اور انجمن مگرال کو توجہ فرما کر حجاج کو ناجائز اخراجات کے بارے میں سکدوش کرنا چاہئے۔ ہر ایک مرنے والے وارث دارہوں یا لاوارث انکے مٹرو کہ اشیاء جنسی ہوں یا نقدی نہرست کے ساتھ معلم یا انکے ماتحت بیت المال میں داخل کرانے پابند ہیں۔ حاکم شرعی وارث اور قائم مقام کی تصدیق بذریعہ گواہان لیتے ہیں اور پاسپورٹ و جہان کے ٹکٹ پر تصدیق درج کر دیتے ہیں اور مامور بیت المال کے نام منقولہ اشیاء مٹرو کہ وارث یا قائم مقام کو واپس دینے کے لئے احکام جاری کرتے ہیں۔ حکم پائیک بعد مامور بیت المال حسب تفصیل ذیل فیس وضع کر کے بقیہ رقوم وارث کو واپس کرتا ہے نقد روپے میں فی صدی پانچ روپے جہاز وغیرہ کے ٹکٹ کا قیمت پر ڈھائی روپے فی صدی اشیاء منقولہ پر فی صدی پانچ روپے اور تخمینہ قیمت لگانے والے کی فیس فی صدی دو روپے جو لوگ حق وراثت ثابت نہیں کر سکتے ہیں انکو مٹرو کہ اشیاء واپس نہیں دی جاتی ہے بیت المال میں رکھی جاتی ہے۔ اور جس سلطنت کا باشندہ متوفی ہوتا ہو اس حکومت کو اطلاع حکومت حجاز کرتی ہے اور بعد تحقیقات اسکا فیصلہ کیا جاتا ہے۔ پاسپورٹ اور ٹکٹ جہاز کی تصدیق کر لینے پر واپسی جہاز کا محصول جہاز۔ اس کمپنی سے بھیجی۔ کراچی یا جہاں سے روانگی ہوئی ہو مل جاتا ہے جو لوگ مکہ معظمہ یا مدینہ طیبہ کی حکومت سے تصدیق نہیں کر سکے تھے انکو جہدہ میں پلگرم افسر سے تصدیق کرنا ہوا۔



اور ہوتا رہا تصدیق کرائے ہوئے محمول جہاز مل نہیں سکتا ہے۔ اس لئے مندرجہ بالا اصول کو یاد رکھنا چاہئے اور وقت ضرورت اس پر عمل کرنا چاہئے۔

**مکہ المکرمہ میں حجاج کے قیام گاہ** مکہ معظمہ میں حجاج کے قیام کے لئے معلم اور دو سرے لوگوں کے بڑے بڑے مکانات سنگی عمارت چار منزلیں

ایک منزلیں بنے ہوئے ہیں جن میں متعدد کمرے ہوتے ہیں۔ ان میں معلم اپنے علاقہ کے حجاج کو ٹھہراتے ہیں۔ ہر ایک کمرے میں دس یا دہ آدمی ٹھہرائے جاتے ہیں جن میں سوائے بسترہ لگا کر قطار در قطار سونے کے اور زیادہ گنجائش نہیں مل سکتی ہے۔ ان مکانات میں پانچ خانے غسل خانے بنے ہوئے ہوتے ہیں۔ ارکھانا پکانیکے لئے ہر ایک مکان میں کوئی مخصوص جگہ نہیں ہوتی بلکہ حسب خواہش اپنے کوئی جگہ منتخب کر لینی ہوتی ہے۔ مکانات میں ٹھہرے کے لئے بحساب فی کس پندرہ روپیے کے معلم حجاج سے وصول کرتے ہیں۔ حرم شریف کے قریب میں بہت سی عمارتیں مختلف لوگوں کی اس غرض کے لئے بنی گئیں۔ حسب حیثیت اور دولت اور خوبی مکان کے اٹھ گھنٹے سے لیکر پچاس ساڑھ گھنٹے تک ہوتے ہیں۔ مکانات کے لئے بلا توسط معلم کے لگے جاتے ہیں اور صاحب مکان سے بالابالا گفتگو کی جاتی ہے۔ قریب کم دینے پڑتے ہیں۔ مکانات کے علاوہ حجاج میدانوں، میڑوں اور گلی کوچوں میں بھی مقیم ہوتے ہیں اور اس صورت میں ان کو کرایہ ادا کرنا نہیں پڑتا ہے۔ دہاتوں میں ٹھہرنے والوں کو بھی کرائے دینے نہیں پڑتے ہیں۔ اور کہیں کہیں دینے بھی پڑتے ہیں۔

**مکہ المکرمہ میں قہوہ خانے** قہوہ خانے تو مکہ معظمہ میں قدم قدم پر ہیں جن میں قہوہ

سگریٹ، لیمونٹ، سوڈا، اٹر اور حراجوں میں بھرا ہوا ٹھنڈا پانی ہر وقت طیارے ہیں۔ پیچھے کے لئے چار پانی یا پنج رستی سے بنے ہوئے اور لوہے کی کرسیاں قہوہ خانے سے رکھی ہوئی ہوتی ہیں۔ باعتبار عقدہ کے مکہ معظمہ کے قہوہ خانوں میں اگر کسی پانی گئی تو ایک چیز کی یعنی قہوہ خانے کی دکان میں دیکھنے میں نہیں آئے معلوم ہوا کہ تمباکو نوشی کی حکومت کی طرف سے مخالفت ہو کر یہ منطق سمجھ میں نہ آئی کہ سگریٹ کا استعمال اور فروخت کیوں جائز ہے؟ اشیاء ممنوعہ میں تو دونوں برابر ہیں۔ جو لوگ رات دن میں چند بار چائے نوشی کے عادی ہیں ان کے حق میں یہ قہوہ خانے بہت راحت رساں ثابت ہوتے ہیں۔ باشندگان عرب کے

نشت گاہ اور دلچسپی کے لحاظ سے یہ قہوہ خانے "عربی کلب" کہے جاتے تھے۔ یہاں بھی مہربانی سے قہوہ خانے کوئی شخص قہوہ خانہ کے بیچ یا کرسی پر بیٹھ گیا فوراً ملازم نے قہوہ کی پیالی یا چائے بھری پیالی پیش کر دی۔ اگر پیئے سے اٹھا کر گیا تو فوراً اٹھا دیتے اور زبان سے ناشائستہ کلام استعمال کرتے ہیں۔ لہذا قہوہ خانہ میں بلا ضرورت جانے اور بیٹھنے سے پرہیز کرنا مناسب ہے تاکہ تلخ کامی کا موقع نہ ملے۔

### مکتہ المکریم میں صفائی و روشنی

صفائی اور روشنی کے لئے بھی مکہ معظمہ میں حکومت کی طرف سے انتظام ہے۔ ہر روز صبح کے وقت تھوڑی سی عورتوں کے جھوٹے جھوٹے بچے اور نوجوان سڑکوں اور گلی کوچوں میں جا رہے ہوتے ہیں۔ ان کے ہاتھ میں لاد کر بیرون شہر میں پھینکے جاتے ہیں۔ صبح کے کچھ گھنٹوں میں ان کی آمد و رفت سے مٹی اور بالوں کے پھلکے اٹھ جاتے ہیں اور گرد و غبار اٹھتا ہے۔ اس لئے جا بجا پانی کا چھڑکاؤ بھی ستھاکے ذریعہ سے ہوتا رہتا ہے۔ اکثر گھروں اور دکانوں والے اپنے گھروں اور دکانوں کے سامنے رندانیانی کا چھڑکاؤ کرتے رہتے ہیں۔ روشنی کا اہتمام تھوڑے تھوڑے فاصلے پر شہر کی تمام سڑکوں اور گلیوں میں ہر مکانات کی دیواروں پر لائٹن نصب کیے ہوئے ہیں جنہیں ہر روز شام کے وقت حکومت کے مقررہ آدمی روشنی کے پھرنے میں اس کے علاوہ ایام حج میں تو مصلحین اپنے اپنے مکانوں کے سامنے گیس کے بڑے بڑے لمپار روشن رکھتے ہیں۔ جا بجا ٹیس اور دوسری روشنیوں کے روشن رہنے سے ہر رات شب برات نظر آتی ہے۔ میدانوں اور کھلی جگہوں پر لمپار کرنے والے لوگ جنہیں مقامی اور بیرونی سب ہی قسم کے آدمی ہوتے ہیں۔ راستوں اور گلی کوچوں میں پشیاں پانکھانے کو دیا کرتے ہیں۔ سڑک گندگی پھیلتی ہے اور در و درت ہوا کا خدشہ لگا رہتا ہے۔ میرے خیال میں امراض متعدی جیسا کہ یاہیضہ کے شکایات ایام حج میں گندگی ہی کے باعث واقع ہوتے ہیں۔ لیکن ساتھ ہی اس کے ساتھ یہ بھی تسلیم کرنا پڑتا ہے کہ اس مقدس سرزمین میں ہوا اتنی لطیف چلتی رہتی ہے کہ باوجود کثرت غلاظت کے بھی گندگی سے ہوا کمتر متاثر ہوتی ہے۔ پانکھانے اور میٹھا کے لئے تھوڑے تھوڑے فاصلے پر اگر ڈبل ٹین یا لکڑی اور چٹائی کے پانکھانے اور پشیاں گاہ بنا دئے جاتے تو خوب ہوتا حجاج کو حافیت بھی ہوتی اور نجاست اور گندگی کے آثار جا بجا دیکھنے میں نہیں آتے۔ ایسا صحیح کے مجمع عظیم کے موقع پر صفائی کا اہتمام ضروری ملحوظ رکھتے ہوئے حکومت کے ارکان کو کافی توجہ

فرمانی چاہئے۔

## زمین حرم کے کتے

مکہ معظمہ میں خصوصاً حرم شریف کے قرب میں کتے بہت پائے جاتے ہیں اور اکثر راستوں پر بیٹھے اور سوئے رہتے ہیں۔ کسی کے دھکے یا ٹھوکر لگنے سے غصہ نہیں کرتے اور نہ کسی کو ایذا پہنچاتے ہیں۔ آپس میں یہاں کے کتے لڑتے جھگڑتے بھی دیکھے ہیں انہیں کتے۔ سبحان اللہ حرم پاک کی ہدیت و عظمت سے جانور بھی متاثر ہیں۔ بعض آدمیوں کا بیان ہے کہ حرم کے کتوں کو ترکی عہد حکومت میں کھانے کو روٹیاں ملتی تھیں۔ اب تو راستے میں گری پڑی ہوئی روٹیاں اور رحل لوگوں کے ڈالے ہوئے لقمے پر انکی اوقات ہے۔ اور یہ کتا بے موقع نہ ہوگا کہ مکہ معظمہ کے بازاروں اور گلی کوچوں کی صفائی میں حرم کے کتے بھی مددگار ہیں۔

## حرم کے مرغ شب بیدار

یوں تو آخری شب میں ہندوستان اور دیگر ممالک میں مرغ بانگ دیتے اور سوتوں کو جگاتے رہتے ہیں مگر مکہ معظمہ کے مرغ خاص و صنف سے متصف پائے گئے۔ ایام قیام مکہ معظمہ میں مجھے جہاں تک یاد آتا ہے کوئی رات ایسی نہ گزری جیسے رات کے اول حصہ سے لیکر صبح ہونے تک گھنٹے دو گھنٹے کے بعد مرغوں کے بانگ دینے کی آوازیں میرے کانوں میں نہ آئی ہوں۔ ابتدا میں تو مجھے دھوکھا ہوا کہ رات آخر ہوئی مگر گھڑی دیکھنے اور دریافت کرنے سے معلوم ہوا کہ ادھی رات بھی نہ گزری تھی جب سے میں سمجھ لیا کہ حرم شریف کے مرغ حقیقی معنوں میں شب بیدار ہیں۔ سوتوں کو تمام رات جگانے کا حق ادا کرتے ہیں تاکہ خواب احت کے طالب ہو شیار ہو جائیں کہ حرم کی مقدس زمین خواب غفلت میں سیر کرنے کی جگہ نہیں ہے بلکہ ہمہ دم بیدار اور مصروف ذکر و بردار رہنے کا مقام ہے۔

تاریخ ۲۸ ذی الحجہ روز شنبہ ۱۳۴۵ھ ہجری مطابق ۲۸ جون ۱۹۲۷ء

رات بھر ہمیشہ کو بخار اور تشنگی کے باعث بڑی بے چینی رہی۔ صبح کے وقت طواف بیت اللہ سے فارغ ہو کر حاجی نظام الدین صاحب کو اپنے ہمراہ لیکر قیام گاہ پر آیا اور ہمیشہ کا بنف دھلایا۔ دو اینس تعالٰیٰ کر نیکے لئے انھوں نے نسخہ لکھ دیا عطار خانہ سے دو اینس خرید کر لایا اور ہمیشہ کو پلایا شام ہوئے تھے بخار کم ہو گیا اور سکون کی کیفیت معلوم ہوئی۔ مغرب کے وقت حرم شریف میں معلوم ہوا کہ دو سارہا کا ایک قافلہ شام کے قریب روانہ ہو گیا۔ جب معلم صاحب نے اپنے نسبت میں نے پوچھا تو کہنے لگے کہ وہ

شہدار میں ٹھہریں گے جب تک کہ ہمارے سارے حاجی نہ جالینگے وہ سب کے نہیں جاسکتے ہیں۔ میں نے کہا مجھے بھی ویسا ہی تکلیف گوارا ہو۔ آپ مجھے بھی روانہ کر دیں تو بولے کہ ابھی اونٹ نہیں ہیں۔ اگر اطمینان ہو تو اپنے روپے واپس کر لو مجھے نہایت سچ معلوم ہوا میں نے کہا کہ جیب روپے واپس کرنے تھے تو ہفتہ روز قبل روپے لیکر آتے لیے اور چوڑے اوحد امر دزد کے کرنے کی قدرت کیا تھی۔ نہایت افسوس کی بات ہے۔ ذرا غور کیجئے میں روپے واپس لیکر کیا کر سکتا ہوں تب کہنے لگے کہ تھوڑا دن اور صبر کرو اونٹ آنے سے روانہ کر دیں گے۔ بقول قبر درویش برجان درویش۔ آخر میں اپنے قیام گاہ پر واپس چلا گیا تاریخ ۲۹ مئی الحجہ روز چار شنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۲۹ جون ۱۹۰۴ء

ہمیشہ کی طبیعت خراب رہنے اور بخار کی شدت کے باعث مجھے نہایت پریشانی رہی۔ گری ہو چکر دن کے وقت ایسی رہتی ہے کہ الامان بالحفظ۔ روانگی مدینہ پاک کا کوئی سامان آج بھی نظر نہ آیا۔ تاریخ ۳۰ مئی الحجہ روز پنجشنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۳۰ جون ۱۹۰۴ء

روانگی کا سامان آج بھی کچھ نظر نہیں آتا۔ مگر لوگوں کی تسکین کے لئے معلم صاحب نے آج ہر ایک سے سامان اسباب جدہ بھیجنے کے لئے لینا شروع کر دیا ہے تاکہ لوگ سمجھیں کہ اب روانگی میں دیر نہیں ہے مجھے بھی معلم صاحب نے فرمایا کہ جدہ بھیجنے والا سامان حوالہ کر دو کتنے اونٹ کا سامان ہو میں نے کماتین بکس میں اور کچھ نہیں ہے۔ ایک اونٹ سے کم کا بار ہے۔ بولے کہ حوالہ کر دو۔ بعد نماز جمعہ یا شنبہ کے روز ضرور مدینہ پاک آپ لوگوں کو روانہ کر دیں گے۔ چونکہ خلاف وعدگی طور میں چکی تھی اس لئے اہم رہے ان کی باتوں کو طفل تسلی تصور کی۔

تاریخ یکم محرم الحرام روز جمعہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق یکم جولائی ۱۹۰۴ء  
ہمیشہ کی طبیعت اور والدہ صاحبہ کی حالت اضطراب بدستور ہے مجھے ان سب کی بدترکی اور مدینہ پاک کی روانگی کے توقف کی فکر نے نہایت پریشان کر رکھا ہے۔ جمعہ کی نماز پڑھنے کو حرم شریف حاضر ہونے میں دیر ہو گئی۔ بابا المعمرہ کے پاس جیسے ہی پہنچا ہوں کہ جماعت ہو رہی تھی دروازے کے باہر تک لوگ صف باندھے نماز میں مشغول تھے آگے جا نہیں سکتا تھا۔ میں بھی اسی جگہ شدت دھوپ کے جلنے ہو پتھر پر کے ساتھ جماعت میں شریک ہو گیا۔ ہمت تو کی تو یہ باندھ کر کھڑا تو ہو گیا مگر شامت توقف نے خوب ہی مزہ چکھایا۔ ماہی بے آب کی طرح بیتا باندھ میں اپنے قدموں کو اٹھا تھا اور رکھتا تھا۔ بچہ

کرتے وقت لکے ہوئے پتھر پر مینائی رکھتی ہو گئیں کی طرح سے مضطربانہ سر اٹھاتا تھا اور فرشتے پتھر پر جوتا تھا اپنی سستی اور غفلت پر مجھے سخت ندامت ہوئی جو شریف کے پتے ہوئے پتھر پر تھائی کے ساتھ نماز جمعہ ادا کرنے کی لذت زندگی بھر مجھے یاد رہی اور میرے لئے تازیانہ عبرت ہو گا انشاء اللہ تعالیٰ۔ نماز جمعہ پڑھنے کے بعد میں اپنے دل میں کہتا تھا کہ پانچ منٹ چلتے پتھر پر مجھے قرار نہ آیا۔ ہائے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو انکا مجازی مالک اسلام قبول کر لینے پر جو لکے ہوئے پتھر پر لڑ کر ان کے مقدس جسم پر دو سرا پتھر کھدیا کرتا تھا اور آپ اُحد اُحد فرماتے تھے ان کے دل بھر گیا کیا صعوبت گذرتی ہوگی۔ مگر واہ رے محل اور طاقت برداشت کراف تک نہ گئے اور سستے رہے کیوں؟ اس لئے کہ شرباب محبت باری تعالیٰ کے وہ متوالے تھے کاش جام محبت کا پلچٹ ہی مجھے نصیب ہوتا۔

**سرکارِ مدینہ سے التجا**  
والدہ صاحبہ اور ہمیشہ کی علالت۔ اپنی بے سروسامانی یعلم کی تاہربانی اور اکثر قافلوں کی روانگی نے میرے ننھے دل میں اضطراب و التباب پیدا کیا۔ درود شریف تلاوت کرتے کرتے اس حیران نصیب نے بحضور سرکارِ مدینہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عالم تصور میں اپنی حسرت و ارمان و التجا کو بصورتِ نظم یوں عرض کیا۔

<p>پر طی ہے کشمکش میں جاں محمد یا رسول اللہ نظر جس پر کیا تم نے شہادہ ہو گیا یا رسول کٹھن ہے راہ منزلِ دُورِ نادیدہ مسافر ہوں پتھر سا تھی گئے آگے پڑا بیدست و پامیں ہوں تپا دُورِ میات جلتا ہو جگر اور جان جاتی ہے صاحبِ روزِ محشر میں ٹھہرنا سخت مشکل ہے و عادنِ راتِ حق سے ہو قیامت میں ہمیں ہو جیوں و تیا میں جیتک میں ہوں ذکرِ الٰہی میں</p>	<p>میری شکل بھی ہوا ساں محمد یا رسول اللہ کسی پر یہ نہیں نہیں محمد یا رسول اللہ ہے ڈر جھمکا دے شیطان محمد یا رسول اللہ ہے غم سے آئی لب پر جاں محمد یا رسول اللہ دکھا دو چہرہ تابان محمد یا رسول اللہ اسی غم میں ہوں میں نالاں محمد یا رسول اللہ میت پر آپ کا داماں محمد یا رسول اللہ اُٹھوں دینا سے یا ایماں محمد یا رسول اللہ</p>
--	--

حبیب بے نوا پر بھی دیا کیجئے بلا کیجئے  
ہوں پورے اسکے بھی ارمان محمد یا رسول اللہ

تاریخ ۲ محرم الحرام ۱۲۴۶ھ شنبہ ۲۲ جولائی ۱۹۲۷ء

## زائرین مدینہ پاک کے اسباب جدہ بھیجنے کا دستور

مکہ معظمہ سے مدینہ پاک جانے والے زائرین یا تو مدینہ سے جہاز سے پہنچتے ہیں یا کہ معظمہ اسٹیشن جاتے وقت بستر اور دوا میں جوڑے کپڑے اور کھانے پکانے کے علاوہ بقیہ اسباب باندھ بھانڈ کر معلم کے حوالے کر دینے کا دستور ہے اور سوائے اسکے آرام دہ اور کوئی ضرورت نہیں ہو سکتی ہے جس یا بوسے بند کر دینے کے بعد اس پر اپنا نام اور پتہ بھی لکھ دینا ہوتا ہے تاکہ تلاش کے وقت زحمت نہ ہو اور باسانی ملجاء۔ جو لوگ معلم کے حوالے اپنے اسباب کو جدہ بھیجنے کے لئے کرتے ہیں وہ بقدر بوجھ اسباب کے حسب تجویز معلم کے کرایہ اونٹ اسباب رسانی کا ادا کر نیکی پابند ہوتے ہیں معلم اپنے رجسٹر پر تعداد اسباب و نام و پتہ حاجی کا درج کر لیتے ہیں اور طلب کرنے سے سادہ رسید بھی اسباب پائے کی بنام وکیل معلم مقامی جدہ اپنے کے اپنے حاجی کو دیدیتے ہیں۔ رسید لینے ضروری ہے۔ وکیل معلم کو رسید دکھلا کر اسباب جدہ میں لینے میں آسانی ہوتی ہے اور اگر گول مال ہو جاتا ہے یا اسباب کا پتہ نہیں لکھا ہے تو رسید رہنے کے باعث معلم کو فکر رہتی ہے۔ اور بعضے وقت تحفظ حجاج کے پاس پیش کر سکی ضرورت میں گم شدہ اسباب مندرجہ رسید معلم سے دلا پانے کے مستحق ہوتے ہیں۔ جدہ میں اسباب ہمہ لیتے وقت وکیل معلم کوئی جس باقی بورہ آٹھ آنے کے حساب سے کرایہ گرام مال خانہ ادا کرنا ہوتا ہے۔ تعداد مدت مقرر نہیں ہے چاہے ایک دن رہے یا ایک مہینہ دو مہینہ مطابق دستور مندرجہ بالا اپنی اور اپنے ہمراہیوں کے اسباب بکس اور بوروں میں بند کر کے میں نے معلم صاحب کے حوالہ کیا جسکی رسید اٹھارہ روپے آٹھ آنے کرایہ اونٹ بار برداری ادا کرنے پر مجھے ملی۔

## مدینہ پاک کی روانگی

عصر کے قریب وکیل معلم میرے پاس آئے اور کہے کہ سامان اپنا باہر نکلواؤ اور چلنے کو طیارہ ہو جاؤ۔ اونٹ آگے ہم سب تو پہلے سے ہی طیارہ بیٹھے تھے ایک حال کو بٹایا اور اسباب لیکر باہر ٹرک پر جہان اونٹ اور شغفہ تھے پہنچ گئے حجاج جو اپنے گھر سے طلب مولیٰ و محبوب خد کے اشتیاق میں عاشق وار چلتے ہیں۔ اس لئے انکی راہ میں قدم قدم پر کادٹوں اور گونا گوں آزمائش کے پیش لے بھی خصوصیات میں سمجھ میں ہم لوگوں کے ہمراہ کھانے پینے کے سامان مختصر اور پھینکے دو دو تین تین جوڑے کپڑے تھے اور بسترے اور

سامان کے بغیر ایک ماہ کا سفر کیونکر کیا جاسکتا تھا؟ مگر حال بدونے سارے سامان کو شغف سے اٹھا کر باہر کر دیا اور کہا کہ اسکے لئے الگ ایک اونٹ کرنا ہوگا۔ مجھے اس پر ہنسی بھی آئی اور غصہ بھی مگر کیا کر سکتا تھا۔ آخر الامر معلم صاحب نے چار روپے طے کئے اور میں نے قبول کر لیا اور کہہ دیا کہ دیدار کا ایک اسکے بعد ہم لوگوں کو سوار کئے بغیر حال نے اپنے اونٹ ہانک لئے پیچھے پیچھے ہم لوگ پکارتے جا رہے تھے اور وہ اونٹوں کو ہانکتے ہوئے بڑھتا جا رہا تھا۔ یہاں تک کہ نصف میل تک ہم لوگوں کو اس کی اس شوخی کے طفیل میں پیدل چلنا پڑا۔ اسیں میری والدہ صاحبہ اور ہم شہیدہ کو بڑی تکلیف ہوئی کیونکہ ان سب کی طبیعتیں خراب تھیں اور بخار نے انہیں بہت کمزور کر دیا تھا۔ حال نے یہی نہیں کیا بلکہ ایک آرام کر سی جو میں کچھ غلطی میں تین مجیدی کو خرید کی تھی اونٹ پر سے اتار کر میرے خاندان میں معلم کے حوالہ کر دیا کہ یہ بھی نہیں جاسکتا ہے۔ بدو کے ستم ظریفی کے نشانے اکثر دیگر اجابت بزرگان بھی بنے۔ بالآخر جردل کے پاس ہم لوگ اونٹ پر سوار ہوئے۔ اور بہت ہی قریب میں بیرزی طوی کے پاس شریف صاحب کے نخلستان سے متصل میدان میں ہم لوگوں کا قافلہ ٹھہر گیا اور ہم سب بھی اونٹ سے اتر کر ستر لگا کر وہاں پر مقیم ہو گئے اور رات بسر کی۔

**بیرزی طوی کی زیارت** بیرزی طوی ایک قدیم کنواں کا نام ہے۔ روایت ہے کہ جناب سولہ صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ سے تشریف لاتے وقت اس مقام پر قیام فرمائے تھے اور اس کنواں کے پانی سے وضو فرمائے تھے۔ بیرزی طوی کے دکن راستے سے بائیں جانب ایک مسجد پختہ ہے اور مسجد بیرزی طوی کے نام سے مشہور ہے۔ سرکار مدینہ کے قیام فرمائے کے بعد بیرزی طوی کی خصوصیت مشہور ہے۔ مگر امتداد زمانہ کے باعث خاص مکہ کے باشندوں میں بھی اکثر لوگ ناواقف ہیں۔ بہت سے لوگوں سے دریافت کرنے پر بھی ایام قیام مکہ تک مجھے کسی نے نہیں بتلایا۔ آخر مجھے اسکا پتہ اسی مقام پر آج کے روز ایک عرب کے جسکا اسی کے قرب میں گھر تھا اور لبن یعنی دہی بیچنے کو میرے پاس قافلہ میں لایا تھا میرے استفسار پر اس نے پوری تشریح کے ساتھ مجھے بتلایا۔ بعد میں اسکی تصدیق چند باخبر اصحاب سے کی۔

زائرین مدینہ پاک کو مکہ معظمہ کے باہر جب کوئی قافلہ حجاج و زائرین کا مکہ معظمہ سے روانہ ہوتا ہے تو قدیم سے دستور چلا آتا ہے کہ شہر مکہ کے شہد اور وغیرہ میں ٹھہرنے کا دستور

بیر ذی طوی کے پاس یا شہدار میں جو کہ مکہ سے ایک دو میل کے فاصلہ پر ہے ٹھہرایا جاتا ہے۔ نظام تو روانگی کے بعد اتنے قریب میں قافلہ کا قیام اہل قافلہ کے لئے نہایت گراں اور ناگوار معلوم ہوتا ہے کہ یاد رکھنا چاہئے کہ قافلہ کا یہ قیام بہت سے مصالح اور فوائد سے منہم ہے۔ ہمارے ہمراہیوں میں سے چھوٹے اور بھولے بھٹکے ہوئے لوگوں کو لے لینے کھانے پینے پہننے اور ڈھننے اور ضروریات سفر میں سے جو چیزیں چھوٹ گئی ہوں یا بازار سے خریدنی ہوں لے لینے کا موقع ہاتھ آ جاتا ہے علاوہ اسکے اونٹوں کے مالک جمالوں کو یہاں رد و بدل کرتے ہیں اور ان سب وجوہات سے یہاں کا قیام مفید ثابت ہوتا ہے۔ لیکن ایک شب سے زیادہ قیام یہاں کا باعث تکلیف اور زحمت شدید ہو جاتا ہے جیسا کہ بعض معلم اور شیخ الجبال کے درمیان کرایہ اونٹ کے متعلق لین دین میں گڑبڑ ہو جائیکہ باعث پیش آتا ہے تو تین تین چار چار روز حجاج کو انتظار کی گھڑیاں کاٹنی پڑتی ہیں۔ اسناد اسکا معلم کی خوش نظمی اور راستبازی پر متوجہ ہے۔

**شہدار میں ڈاکٹری معائنہ اور شمار**  
شہدار میں چند مکانات بھی تھر کے بنے ہوئے ہیں جن میں ڈاکٹر اور سپاہی وغیرہ تعینات رہتے ہیں اور دینہ پاک جانے والے قافلے کی دیکھ بھال اور شمار اونٹ اور حجاج سوار و پیدل کے لیتے ہیں تب آگے جانے کی اجازت دیتے ہیں۔ قافلے کی روانگی کے قبل حکومت مکہ سے پاسپورٹ یعنی پروانہ راہداری حاصل کرنا پڑتا ہے اور اسکا انتظام معلم لوگ کر لیتے ہیں۔ البتہ جو لوگ بلا واسطہ معلم کے خود سے اونٹ کا بند و بست کرتے یا پیدل جانا چاہتے ہیں انہیں حکومت میں جا کر فیس پاسپورٹ داخل کرنی پڑتی ہے تب پروانہ ملتا ہے۔ پیدل جانے والے بھی اس فیس سے بری نہیں کئے جاتے ہیں۔ انہیں بھی پانچ روپے فیس کے دینے پڑتے ہیں تب پروانہ راہداری ملتا ہے۔ شہدار میں انہیں پروانوں کا معائنہ کر لینے کے بعد آگے جانے کی اجازت دیجاتی ہے یہ بھی دستور ہے کہ مغرب کے بعد قافلے شہدار سے آگے جانے نہیں پاتے ہیں۔

تاریخ ۳ محرم الحرام روز یکشنبہ ۱۳۴۶ ہجری مطابق ۳ جولائی ۱۹۲۷ء

آج صبح کی تاڑ پڑھنے کے بعد مجھے خیال ہوا کہ اتنا قریب میں بیت الشرف شریف پر الوداعی نظر رہتے ہوئے حرم کعبہ شریف کی حاضری اور طواف کی سر فرازی



حاصل نہ کرنی قیمت موقع سے لاپرواہی برتنے کے مراد ہے۔ میں تنہا چل کھڑا ہوا اور تقریباً  
پندرہ منٹ کے بعد اس مکان میں گیا۔ جہاں ہم سب مقیم تھے وہاں حوض میں ہم لوگوں کا رکھا ہوا پانی  
تھا۔ اسی پانی سے میں نے وضو کیا۔ اسکے بعد حرم شریف میں حاضر ہوا اور آخری شرف دیدار کی سعادت  
حاصل ہوئے پر شکر خدا بجالایا۔ غلین اور چھاتا اپنا ایک فغانی بھائی کے پاس رکھ دیا۔ گھر گزشتہ  
دو شنبہ کو طواف الوداع یعنی طواف صدر کر چکا تھا پھر طواف کیا۔ الحمد للہ کہ آج بھی ساتوں  
شوط میں اور بعد میں بھی بوسہ حرام سود کے لینے کا موقع برسی آسانی اور اطمینان کے ساتھ حاصل  
ہوا۔ اسکے بعد مقام منظم شریف میں غلاف کعبہ معظمہ سے دیر تک لپٹا ہوا تضرع اور الحاح کے  
ساتھ لینے اور سائے بزرگان برادران عزیزان و محبان و جملہ مومنین اور مومنات کے  
حق میں دعا کی۔ اور اپنے اور سب لوگوں کے بخیریت و سہولت پاک پہنچنے اور بعد زیارت سلامتی کے  
ساتھ وطن واپس پہنچنے کی دعا مانگی۔ خداوند تعالیٰ جل شانہ قبول فرماوے۔ آمین ثم آمین۔  
اس کے بعد مقام ابراہیم ابواتہ خلف میں آکر دو گانہ طواف ادا کی پھر چاہ زمزم کے پاس جا کر  
دعا مانگی۔

**آب زمزم سے غسل کرنا**  
چاہ زمزم شریف کے پاس حجاج و زائرین غسل بھی کرتے ہیں اور  
لوگوں کو غسل کرتے ہوئے دیکھ کر مجھے اعتراض ہوا تھا اور کہے  
قبل تک میں نے خود غسل کرنے کی سبقت نہیں کی تھی۔ مگر آج کے روز لوگوں کو غسل کرتے ہوئے دیکھ کر  
ہماری طبیعت نے اختیار ہو گئی۔ ایک شخص غسل کرنے والے سے میں نے پوچھا کہ یہاں غسل کس لئے  
کرتے ہیں۔ انہوں نے فرمایا کہ آب زمزم سے غسل کرنے سے دوزخ کی آگ نہ لگیگی۔ میں نے بھی غسل  
کر لیا اور سیر ہو کر آب زمزم پیا اور دعا مانگی۔ اسکے بعد حطیم میں زائرین اب دو رکعت نفل پڑھ کر  
بطور معمولہ دعا کی۔ اس وقت جدائی کا جو اثر میرے دل پر تھا بیان سے باہر ہے۔ چشم پر آب  
اُسے پاؤں بیت اللہ شریف کو دیکھتا دیکھتا حرم شریف سے باہر نکلا۔

حیف و چشم زدن صحبت یار آخر شد۔ روی گل سیرندیدیم و بہار آخر شد۔  
واپس ہوتے وقت بازار سے انار لیموں۔ انجیر وغیرہ خرید گئے اور قریباً دوپہر دن کو بمبئی طوی  
کے پاس خانہ میں پہنچا۔ طہر کی نماز مسجد ذی طوی میں ادا کی۔ بعد نماز عصر کے اونٹ آگے اور

قافلہ روانہ ہوتا شروع ہوئے جب عہد گذشتہ لہندہ کے چارہ دو پہلے جمال بدو کو اپنے میں نے دیا اور والدہ صاحبہ وغیرہ کو شغذ میں سوار کر نیلے بعد میں بھی اپنے شغذ پر بیٹھ گیا۔ بیر ذی طوی کے پاس سے اب قافلہ مسلسل جانے لگے۔ مغرب کا وقت قریب ہو گیا تھا اور ابھی شہدا پہنچنے کو باقی تھا۔ ہمارے معلم صاحب اور دوسرے لوگ ہمارے دوٹلے ہوئے اجازت حاصل کرنے کو آگے اندیشہ تھا کہ ہم لوگوں کے قافلے بعد مغرب روک دئے جائیں گے مگر شہدا پہنچنے پر ڈاکٹر نے سرسری طور پر معائنہ نظری کیے اور شمار لیکر اجازت دیدی اور قافلے کے سامنے اونٹ اپنے مستانہ چال سے چلنے لگے اب اس وقت کا منظر قابل دید تھا جمال یعنی بدو اونٹ بان ہر ایک کے قریب جا جا کر کتابے میاں میں میزبان بھی میزبان۔ کہی کتاب ہے اول اول یعنی میان وزن برابر کرو۔ وزن برابر کرو آگے بیٹھو آگے بیٹھو۔ ابھی کتاب دو ذرا آؤ۔ ذکر یعنی پیچھے کی طرف بیٹھو۔ پیچھے کی طرف بیٹھو۔ شغذ سواروں میں دونوں آدمیوں کا وزن برابر رہنا چاہیے۔ وزن برابر رہنے سے شغذ اٹنے کا خوف نہیں رہتا ہے۔ اگر وزن برابر نہیں ہے تو ناؤ ڈنگ لگنے لگتی ہے۔ اور گرنے کی نوبت آجاتی ہے اونٹ جیسی نئی سواری اور اگر بھی عربی زبان سے ناواقفیت کے باعث مرد عورتیں لکھے بڑھے اور جاہل سب ہی پریشان ہوئے۔ اللہ اللہ منائے اور سلامتی کے ساتھ سفر طے ہونے کی دعا کرتے جاتے ہیں۔ میں نے سوائے اسکے طائیت کی صورت نہیں دیکھی کہ قرآن مجید کی تلاوت کرتا چلوں۔ چنانچہ تلاوت شروع کر دی تین پارہ قرآن مجید تلاوت کر نیلے بعد کچھ دیر تک درود شریف پڑھتا رہا اسکے بعد بند کا غلبہ ہوا تو سو رہا۔

**مسجد عائشہؓ کی زیارت** مکہ معظمہ سے روانگی کے بعد مدینہ پاک کے راستے میں تاریکی مقامات قابل دیدار میں سے اول تو بیر ذی طوی اور ذی طوی ملتے ہیں جنکا بیان اوپر گزر چکا ہے۔ اسکے بعد شہدا اور شہدا کے بعد مسجد عائشہؓ عظیم مسجد عائشہؓ کی خصوصیت کا ذکر بھی اوپر بیان کر چکا ہوں۔ مسجد عائشہؓ کے پاس جنوب لوگوں کا قافلہ پہنچا تو یہاں پر بھی ایک قافلہ کو مقیم پایا۔ سارا عظیم روشنی سے جگمگا رہا تھا رات کا وقت دہ منے کے باعث ہم لوگ اپنے اونٹوں سے یہاں اتر نہ سکے اور درود شریف پڑھتے ہوئے اور دعا مانگتے ہوئے آگے نکل گئے۔

ام المومنین حضرت میمونہ

رضی اللہ عنہا کے مزار کی زیارت

مسجد عائشہؓ سے تقریباً چار میل کے فاصلہ پر ام المومنین حضرت میمونہ رضی اللہ عنہا کا مزار شریف ہے کتاب مصباح السنن فی مناقب اہل البیت میں لکھا ہے کہ تمام آپکا بڑہ تھا حضرت صلے اللہ علیہ وسلم نے میمونہؓ کو کھانا ساتویں برس ہجرت کے ماہ ذیقعدہ میں کہ آپ عمرہ القضاء کو تشریف لے گئے تھے مقام شرف میں کہ دس میل مکہ معظمہ سے نکاح آپ نے کیا اور وہیں زفاف ہوا اور اتفاق وقت ہے اسی مقام پر انکی وفات ہوئی اکاون برس ہجرت کے تھے اور بعضوں نے لکھا ہے کہ حضرت علیؓ کی خلافت میں انتقال ہوا۔ نماز پڑھائی ان کی حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ نے کہ وہ انکے بھانجے تھے اور انہیں نے قبر میں اتارا۔ اور یہ آخر نکاح ہوا حضرت صلے اللہ علیہ وسلم کا نئے بعد کوئی بی بی نہیں کی حضرت صلے اللہ علیہ وسلم نے انتہی۔ ماہ صفر کی تاریخ ۱۲ لغایت ۱۴ صفر کو ہر سال اس مقام میں حضرت میمونہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا عرس ہوا کہ تباہ ہے بعضے بیان کرتے ہیں کہ اس مقام میں حضرت میمونہ رضی اللہ عنہا کے مزار شریف کے علاوہ ایک مسجد بھی ہے جو مسجد شرف کے نام سے مشہور ہے۔ افسوس ہے کہ اس مقام میں قافلہ اسٹوٹ ہینچا جبکہ ہم لوگ خواب غفلت میں تھے معلم صاحب اور مقبرہ اصحاب نے مجھ سے بیان کیا کہ مزار شریف کا قبہ اور عمارت منہدم کر دئے گئے ہیں واللہ اعلم بالصواب۔

تاریخ ۴ محرم الحرام روزہ دوم شنبہ ۱۳۱۳ ہجری مطابق ۴ جولائی ۱۹۲۴ء

منزل وادی فاطمہ

صبح صادق کے وقت ہم لوگوں کا قافلہ وادی فاطمہ میں پہنچا اور لوگ اپنے اپنے اونٹوں سے اترنا شروع کئے۔ ہم لوگ بھی اتر کر جوانی فروری سے فراغت کر کے نماز صبح کی ادا کرتے گئے یہاں تک کہ آفتاب طلوع ہوا۔ اور مرد عورتیں اور بچے پانی فروخت کرنے کو قافلہ میں لائے اور خطبہ خطبہ۔ مَوْنِہ مَوْنِہ بکارتے لگے اور لوگوں نے خریدنے شروع کئے میں نے بھی پانی خرید کیا اور کھانے پکانے کے انتہام میں لگ گیا اکثر بدوں کے غریب لڑکے لڑکیاں قافلے والوں کے پاس آکر اپنی پیاری پیاری مٹی زبان عربی میں کلمات دعائیہ پڑھتیں اور ایک حلالہ دو حلالہ یا جانے سے دعا دیتے ہوئے خوش ہو کر واپس جاتی تھیں۔ میں نے بھی ایسے چند لوگوں کو کچھ دئے۔ گوشت۔ چائے۔ چینی۔ دودھ۔ جی۔ مٹی بھی

یہاں بد لوگ لاکر فروخت کرتے ہیں اور کئے بلکہ تر بوڑ کا نرخ تو نمک معطر سے یہاں سستا پایا۔ اکثر لوگوں نے تو پانی خرید نہیں کیا۔ بلکہ خود سے جا کر چشمہ سے پانی لے گئے۔ قافلے کے آرام کے لئے یہاں چند دکانیں بھی بطور بازار کے ہیں جن میں چاول۔ دال۔ چائے۔ جینی۔ گھی۔ تیل۔ سگریٹ وغیرہ فروخت ہوتے ہیں۔ وادی قاطبہ بدوں کی ایک جھوٹی سی بستی ہے جس کے چاروں طرف بڑے اونچے اونچے پہاڑ ہیں۔ چٹنا چٹاس سا ٹھکڑا ہوئے مکانات سب کے خاص پوش ہیں یا نیچے ڈال کر رہتے ہیں اور متفرق طور پر ہیں۔ یہاں ایک بڑی اور قابل دید شے ایک چشمہ آب شیریں کا ہے جو کہ پہاڑوں کے دامن میں نہیں بلکہ سطح زمین کے ایک ٹیلے پر سے جاری ہے۔ پانی اس چشمہ کا نہایت صاف شیریں اور ہلکا سا تر چشمہ کا پانی برابر جاری رہتا ہے قافلے کے لاکھوں آدمی۔ اونٹ اور دے بکریاں وغیرہ سب کے سب اسی چشمہ کا پانی پیتے ہیں۔ بھجور کے درخت بھی یہاں بہت سے نظر آئے۔ اور چشمہ کا پانی جس طرف کوروان کے اس کے کنارے دونوں طرف دور تک سبزہ زار دیکھنے میں آئے۔ سبزی۔ ترکاریاں۔ تر بوڑ بڑے اور لیموں وغیرہ لگے ہوئے تھے۔ اس ریگستان چیل میدان میں یہ چشمہ بڑی نعمت ہو میں نے موقع غنیمت سمجھ کر چشمہ کے پاس جا کر غسل کیا۔ بڑی فرحت معلوم ہوئی مجھے یاد ہے کہ ہندوستان میں بھگام منگھر ایک دیہات میں چشمہ جاری کے پانی سے میں نے غسل کیا تھا اور آج یہ دو سر موقع راہ دینہ میں نصیب ہوا چشمہ ہر کی نسبت بعضے روایت بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ کسی سفر میں تھیں اس مقام میں پہنچ کر انہیں تشنگی غالب ہوئی اس وادی میں پانی کا کہیں نام و نشان بھی نہیں تھا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے دعا کی تو یہ چشمہ شیریں جاری ہو اور بعضے یہ کہتے ہیں کہ یہ وادی حضرت فاطمہ بنت اسد والدہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی ملکیت میں تھی۔ اسی کے باعث اس کا نام وادی فاطمہ ہوا۔ واللہ اعلم بالصواب۔ الحمد للہ کہ والدہ صاحبہ اور ہمیشہ کی طبیعت آج بہت اچھی ہے بخار تو جاتا رہا ضعف باقی ہے۔ ظہر کی نماز پڑھ کر ہم لوگ طیار تھے کہ حال لوگ اونٹ لیکر پہنچ گئے اور قافلے کی روانگی شروع ہو گئی۔ شغف اونٹ پر کئے کو اذہم اذہم پکارتے ہیں چار آدمی بغیر شغف کے بھی نہیں جاتے ہی وجہ تسمیہ لفظ اربع کی ہے جب چار آدمی ملکر شغف کو بیٹھے ہوئے اونٹ کی پشت پر رکھتے ہیں تو اونٹ جلدی سے اٹھ کھڑا ہوتا ہے۔ بد لوگ اتنا ہی جھلٹ کر کے شغف کو رستے سے کہتے ہیں۔ باوجود تاکید کر نیکی بھی آتی ہے اور اسے

کہتے ہیں کہ ڈھیلا رہ جانے کی بدولت اکثر لوگ شغف سمیت گر پڑتے ہیں اور چوٹ کھاتے ہیں اس لئے ضرورت ہو کہ شغف کو اپنے سامنے ٹھیک طرح سے کسوا یا جائے۔ اگرچہ تاکید کرنیکا کوئی اثر بدوں پر نہیں ہوتا ہے یہ لوگ ایسا کرنیکے عادی ہو گئے ہیں۔ اگر ناپڑنا چوٹ کھانا یا چیزوں کا نقصان ہونا ان کے نزدیک ایسے امورات ہیں جس پر التفات کبھی ضرورت نہیں ہے تاہم تاکید لازم ہے روانگی کے وقت دھوپ رخ پر پڑنے اور ہوا کے گرم جھونکے سے طبیعت سارے لوگوں کی پریشا رہی اور غروب آفتاب تک اسکا اثر رہا۔ قافلے والوں میں سے بعض بختہ مزاج اور باہمت لوگوں نے اونٹ سے اتر کر نماز عصر ادا کی اور بہتیرے لوگوں کی نمازیں قضا ہو گئیں مگر اونٹ ٹھیرنے نہ گئے مغرب کے وقت قریب پندرہ منٹ کے ساتھ قافلے کے اونٹ ٹھیرنے گئے اور متفرق طور پر لوگ جلدی جلدی نماز مغرب پڑھتے گئے۔ اس درمیان میں جانوں نے شغفوں کی کساوٹ پر نظر ثانی کی اور جسکو ڈھیلا سمجھا کنگر مضبوط باندھا۔ اسکے بعد سوار ہو کر سب روانہ ہوئے۔ مکہ معظمہ سے ہی دو روپ پیاروں کے سلسلے کے درمیان سے مینہ پاک کا راستہ گیا ہے۔ دادہی فاطمہ سے بھی کسی کو س تک سوا دو روپ پیاروں اور چھوٹے چھوٹے ببول کے درختوں اور گھاس کی جھاڑیوں کے اور کوئی چیز نہیں ملی۔ ہاں جا بجا مردے اونٹ زائرین مینہ کی سوا دیوں سے بسکد وشی حاصل کر کے حرمین کی زمین پر ایسے نظر آئے کہ گویا خواب راحت میں ہیں۔ کوئی درندہ بھی انہیں ہاتھ نہیں لگاتا۔ بد حال تھوڑے تھوڑے فاصلے پر لوگوں کے شغفوں کے قریب جا جا کر ہٹی میزان، ہٹی میزان، اگدام، اگدام یعنی وزن برابر کرو! وزن برابر کرو! آگے بیٹھو! آگے بیٹھو! ورائے ورائے بیٹھو بیٹھو کا شور مچاتے اور نہیں سمجھنے والوں پر غصے سے دانت پیستے اور بٹال بٹال کہتے ہیں۔ میں نے اپنا مہمول قرآن پاک کی تلاوت اور درود شریف کا درود رکھا اور بند آنے لگی تو سورہ۔ یحیٰیے برد و جمال اونٹوں کے ساتھ ساتھ رات بھر پیدل چلتے رہے اکثر اہل شوق اور غریب لوگ قافلے کے ساتھ ساتھ پیدل جا رہے تھے۔

تاریخ محرم الحرام روز شنبہ ۱۳۴۲ھ ہجری مطابق ۱۹۲۴ء

ساری رات اونٹ چلتے رہے صبح پھر چکی ہے مگر ابھی منزل دودھ ہے جن لوگوں کے پاس ناشتہ کرنے کی چیزیں ساتھ تھیں ناشتہ کر کے پانی پی لیتے گئے۔ مگر جب تک ساتھ پانی نہیں تھا مجبور رہے۔ بعضوں کے پانی کے

مشک بار برداری کے اونٹ پر جمال نے لادوئے تھے منزل پر پہنچے بغیر اسکا ملنا دقت طلب تھا۔ میرا بڑا مشک پانی کا جمال نے دوسرے اونٹ پر رکھ دیا تھا۔ مگر چالاک کر کے چھوٹا مشک پانی کا اپنے ساتھ شغف پر میں نے رکھ لیا تھا جس نے مجھے آرام دیا۔ ایسے سفر میں پانی ہمارا رکھے بغیر جلتا اپنی موت کا سامان خود سے کرنا ہے۔ لازم ہے کہ پانی ہرگز نہ چھوڑے اور دوسروں کے بھروسہ پر بھی نہ رہے کہ ہر ایک لمحہ نفسی نفسی کا گذر ہے۔ خدا کی عجیب شان ہے دن بھر تو ایسے جگر سوز پیش اور لوکا سامنا رہتا ہے کہ الامان الامان۔ مگر رات آتے ہی تنگی ایسی شروع ہو جاتی ہے جیسا کہ ماہ آسن کے آخر میں گلابی جاڑا ہندوستان میں پڑتا ہے کہ بغیر ایک چادر اوٹھے ہوئے گذر نہیں۔ اس وقت راستے میں دو درویش پہاڑوں اور جا بجا ببول وغیرہ کی جھڈیوں کے علاوہ کہیں کہیں چھوٹے چھوٹے جھونپڑے اخس پوشر مکانات دیکھنے میں آتے ہیں جس میں بدو لوگ تازہ کھجور لے ہوئے خرما خرما بکارتے تھے۔ اور قافلے کے بعض بعض آدمی ایک دو فروش کے کھجوریں لیکر کھاتے جاتے تھے۔

### منزل بیر عسفان

تین گھنٹے دن چڑھنے پر کچھ درخت کھجوروں کے نظر آئے جمال پوچھنے پر معلوم ہوا کہ عسفان ہے اور یہ معلوم کر کے کہ عسفان میں ہی مقام ہوگا خوشی ہوئی۔ کچھ دیر کے بعد جب اونٹ اور آگے نکل گئے تو معلوم ہوا کہ یہاں نہیں بلکہ بیر عسفان میں جس کو بیر طفلہ بھی کہتے ہیں وہاں پر قافلے ٹھہریں گے۔ ہندی ٹائم سے نویچ دن کو ہم سب بیر عسفان پہنچے اور معمول کے مطابق ہر ایک کے شغف اونٹوں سے اتار کر قطار در قطار رکھے گئے اور کھانے پینے اور حاج ضروری میں سب لوگ مشغول ہو گئے۔ یہاں بھی خود خادم و خود مخدوم کی مثال ہو معذرت چند لوگ ایسے ہیں جن کے ساتھ کوئی آدمی خدمت گزار ہے۔ ہر بوڑھے جوان مرد اور عورتوں میں مستعدی اور ہمت موجزن ہے اور اپنے کام آپسے بخوشی انجام دے رہے ہیں۔ یہاں بدوؤں کو قافلے کے اندر آنے کی حکومت کی طرف سے مانعت ہے۔ اس لئے کوئی نہیں آتا۔ اہل قافلہ خود سے کنوئیں بھاگ کر پانی لاتے ہیں۔ میں بھی مشک لیکر گیا۔ بدوؤں کے چھوٹے چھوٹے لڑکے پانی کنوئیں سے نکال رہے تھے اور ایک قرش یا دو تین حلا لے لیکر ایک ٹین یا ایک مشک پانی دیدیا کرتے تھے۔ ایک مشک پانی میں نے بھی لیا اور جا ہا کہ ایک قرش اجرت دیکر کسی سے مشک قافلہ تک بوجھاؤں مگر خوف حکومت کے کوئی بدو رضی نہ ہوا۔ آخر یہاں درم حاجی نور احمد کی مدد سے دھڑکڑا کر مشک بھر پانی قیامگاہ میں

اپنے لایا۔ خدا کی شان ہے کہ یہاں بھی ایک ہی کنواں ہے جس سے قافلے کے لاکھوں آدمی اونٹ  
وغیرہ پانی پیتے اور نہاتے دھوٹے ہیں۔ علاوہ اسکے یہاں کے باشندے جو تقریباً ایک سو گھر بدو  
ہیں پانی پیتے ہیں۔ اور اپنے اونٹ دینے بکرے وغیرہ کو پلاتے ہیں۔ اور کسی قدر تر بوزیر بونے  
کی کھیتی بھی سیراب کرتے ہیں۔ تاہم کنواں مذکور میں پانی کافی رہتا ہے۔ روایت ہے کہ جناب رسول  
صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا لعاب دہن بیر طفلہ مذکور میں ڈالا تھا اسکی برکت ہے۔ بیر طفلہ کا پانی  
نہایت صاف شیریں اور ہلکا ہے۔ اسی کے قریب میں چند کوفین بھی ہیں جن میں گوشت سوکھی  
مچھلیاں۔ بکے ہوئے چاول۔ مشرب اور خام اجناس ملتے ہیں۔ مگر وادی قافلہ سے یہاں نہ خ کچھ  
گراں ہو۔ دو پہر دن کے قریب ہم لوگوں نے کھانا کھایا اور شغرف پر تھوڑی دیر کے لئے لیٹ گئے  
نظر کی نماز پڑھنے کے بعد روانگی کی تیاری ہوئے لگی۔ بدوں نے اربعہ اربعہ اُٹھتی تھیں اُٹھتی  
شغرف اُٹھا اور شغرف اُٹھا و چلو۔ چلو کا شور مچانا شروع کیا۔ اول ہی منزل میں پہلے ہی مسلم  
نے سب کسی سے کہدیا تھا کہ قال کوئی کس چارنے انعام یومیہ دینے ہونگے۔ اسی حساب سے دیتے  
آ رہے تھے۔ یہاں بھی دیتے گئے۔ مگر اکثر لوگوں کو یہ چار آنے بھی جبر تھے۔ اور اسکے نتیجے میں انہیں  
جمال بدوں سے سخت دُست باتیں بقال وغیرہ مذموم الفاظ سننی پڑتی تھیں۔ آج یہاں بھی  
بعضوں کے اسی اہل اور نہیں حیلہ و حجت میں قافلے کی روانگی میں بجائے طر کے عصر کا وقت ہو گیا  
اور نماز عصر کے بعد چار بجے شام کو قافلہ روانہ ہوئے۔ بیر طفلہ سے ایک میل آگے پہنچے پر راستہ  
پہاڑ کی گھاٹی پر چڑھنے کا نہایت محدود ش گیا ہے۔ پہاڑ کے اوپر ٹھینا ایک میل تک پہاڑ کے  
چٹانوں پر اونٹ بڑی دقت اور محنت سے چڑھتے ہوئے پار ہوئے۔ یہاں گرنے کا خوف لگا رہتا  
مگر محمد اسد پورا قافلہ بخیر آگے بڑھا اور مغرب کی نماز ہم لوگوں نے گھاٹ پار ہونیکے بعد پڑھی  
رات کے وقت دو ایک جھونپڑے بدوں کے راستے میں نظر آئے اور آخرات میں قریب تین بجے  
رات کو ہندی ٹائم سے منزل الدف میں پہنچ کر ہم لوگ مقیم ہوئے۔ کچھ لوگ سو پڑے اور کچھ  
لوگ کھانے پکانے کے انتظام میں لگ گئے۔

تاریخ الاحرام روز چار شنبہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۶ جولائی ۱۹۰۷ء

منزل الدف اس منزل کا نام الدف ہے۔ یہاں بھی بدوں کی بستی دامن پہاڑ میں ہے۔

پانی یہاں کنواں کا ہو مگر قدرے شور ہے اور موٹا پانی ہے۔ خر بوزہ یہاں بہت ہوتا ہے۔ بدو لوگ یہاں قافلے کے اندر پانی لکڑی خر بوزہ گوشت مچھلی و دیگر اشیاء خوردنی لاکر فروخت کرتے پائے گئے۔ جیسا کہ منزل عسقلان میں ذکر کا دٹ بھی یہاں نہیں ہے صبح کی نماز کے بعد میں قافلے کے اندر گھوم پھر کر اکثر اجاب سے ملا اور مزاج پر سی کرتا گیا۔ قافلے میں اکثر لوگ بیمار ہو گئے ہیں کسی کو بخار اور کسی کو عیش کی شکایت ہو گئی ہے۔ دو شخصوں کو میں نے بخار دفع ہونے کی گولیاں دیں معلم صاحب کے بڑے بھائی ہم لوگوں کے قافلہ کے ہمراہ ہیں ان سے دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ دینہ پاک جائیکہ راستے چند ہیں ہم لوگ جس راستے سے جا رہے ہیں یہ سلطانی راستہ ہے۔ ایک شخص نے ایک جلد حامل قرآن شریف یہ لکھ کر میرے حوالے کیا کہ راستے میں گرا ہوا پایا ہے۔ مجھے گمان ہوا کہ قافلہ والوں میں سے کسی کا گرا گیا ہو گا کھول کر دیکھنے لگا کہ شاید کہیں پر نام لکھا ہوا ہو گا تو بتہ جیل جا گیا۔ نام لکھا ہوا تو نہ تھا لیکن ایک خط حامل شریف کے اندر پایا اس خط پر مولوی عبدالاحد صاحب ممبر کمیٹنگ سرکل محلہ در بھنگہ مکتوب تھا۔ قافلہ میں علاقہ در بھنگہ کے لوگوں سے میں نے مندرجہ بالا نام کے آدمی کا پتہ دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ وہ قافلے میں موجود ہیں۔ آخر ان کو تلاش کیا اور ملاقات ہو گئی اور حامل شریف میں نے انکے حوالے کر دیا۔ انہوں نے اظہار شکریہ کیا میں نے کہا کہ آپ سے زیادہ خوشی مجھے ہوئی کہ آپ کی عزیز ترین گم شدہ شے کو آپ کے پاس پہنچا دینے کی توفیق مجھے خدا نے عطا کی مجھے اور آپ دونوں کو خداوند تعالیٰ کا شکر گزار ہونا چاہئے مولوی حاجی عبدالاحد صاحب موصوف نے اظہار خلق کرتے ہوئے مجھے ناشتہ بھی کرایا۔ دس بجے دن کے بعد سے میری طبیعت بھی سست ہو گئی ہے۔ معدہ گرم ہو جانے کی شکایت معلوم ہوتی ہے خداوند تعالیٰ رحم فرمائے۔ گرم ہوا کے جھونکے اور اس پر دھوپ کی شدت سے بڑی مصیبت کا سامنا ہو رہا ہے ہر کوئی اسد پاک سے رحم کا طلبگار ہے۔

ایک عرب کے دلچسپ گفتگو دو بہر دن کے وقت اپنے شغف میں بیٹھا ہوا قرآن مجید کی تلاوت باوازی بلند کر رہا تھا کہ ایک نوجوان عرب جسکی صورت مزدور کی سی معلوم ہوئی۔ ہاتھ میں پانی کا ایک ٹین لئے ہوئے میرے شغف سے قریب آکر کھڑا ہو گیا اور قرآن مجید سننے لگا میں نے پڑھنا موقوف کر کے اسکو اسلام علیکم کہا اور پیش کو



اصرار کیا مگر وہ نہ بیٹھا۔ کھڑا رہا اور عربی زبان میں کہنے لگا کہ قرآن سننے کے لئے کھڑا ہو گیا ہوں تم پرٹھو  
 پھر مجھ سے مخاطب ہو کر کہنے لگا کہ میں نے بھی قرآن پاک یاد کیا ہے مگر میں تو دیکھ کر پڑھتا ہوں۔ مہربان!  
 تم تو بلا دیکھے ہوئے پڑھتے ہو۔ پھر بولا کہ کتاب میلاد النبی تم نے پڑھا ہے؟ میں نے کہا نہیں۔ پھر  
 اس نے کہا کہ اس منزل الف سے قریب ہی دوسرے راستے پر ایک قریہ موسومہ ہرجیل ہے  
 ہے۔ وہاں حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے قیام فرمایا تھا اور دعا برکت کی تھی انکی برکت سے  
 وہ قریہ بہت آباد ہے اور باشندے وہاں کے بہت خوش و خرم ہیں۔ کھجور کے باغ وہاں بہت ہیں  
 اور زراعت خوب ہوتی ہے۔ مندرجہ بالا الفاظ اس کے منہ سے نکلتے وقت اس کے چہرے سے مسرت کے  
 آثار ظاہر تھے جیسا کہ ایک مومن محب رسول کو ہونا چاہئے۔ میں نے اس سے عربی زبان میں پوچھا  
 کیا تم مدینہ گئے ہو؟ جواب میں بولا کہ نہیں گیا ہوں اور بازو کہنے لگا کہ میرا اسلام بارگاہ  
 مصطفوی صلی اللہ علیہ وسلم میں عرض کر دینا۔ میں نے کہا انشاء اللہ تعالیٰ ضرور عرض کر دوں گا  
 تم میرے حق میں دعا کرو کہ خدائے تعالیٰ مجھے وہاں تک بخیریت پہنچائے اور زیارت نصیب کرے  
 اس نے دعا کی پھر مجھ سے کہنے لگا کہ بدوؤں کو سوائے لوٹ مار اور خون ناحق کرنے کے نماز کی کچھ پڑا  
 نہیں ہے۔ تھوڑے نفع کے لئے یہ لوگ کسی کی جان لینے سے بھی دریغ نہیں کرتے ہیں۔ میں نے پوچھا  
 کہ بدو لوگ (سلطان) ابن سعود سے ڈرتے ہیں یا نہیں؟ جواب میں بولا کہ یہ لوگ تو سلطان  
 ابن سعود سے اتنا ڈرتے ہیں کہ (معاذ اللہ) خدا سے بھی نہیں ڈرتے۔ خدا ان سب کو توفیق نیک چلنی  
 کی عطا کرے۔ میں نے پوچھا تم کیا کام کرتے ہو؟ بولا جاؤر لاکر بازار میں فروخت کرتا ہوں اور کھیتی  
 بھی کرتا ہوں۔ ایک اور عرب خربوزہ بیچتا ہوا آیا تو اسکی طرف اشارہ کر کے مجھ سے اس نوجوان  
 نے کہا کہ اس شخص نے بھی قرآن یاد کیا ہے۔ یہ کہہ کر اسکو بلایا۔ وہ دونوں عرب میری ملاقات سے  
 خوش نظر لاتے تھے اور مجھے انکی محبت آمیز گفتگو سے بڑی مسرت تھی۔ دنیا میں خدائے تعالیٰ کے  
 نیک بندے ایسے بھی ہیں کہ صاحب علم ہوتے ہوئے بھی اپنے کو عوام کی صورت میں پیش کرتے  
 ہیں اور مزدوری کر کے حلال روزی حاصل کرتے اور یاد اگلی میں عمر بسر کرتے ہیں۔ میں نے خوب  
 موصوف کو آنا کی پکائی ہوئی کھجوریں ناشتہ کرایا اور بچہ طفلہ کا متبرک پانی جو مشک میں ساتھ  
 لایا تھا پلا یا بہت خوش ہوا۔ اور بچہ طفلہ کے پانی کو بڑے احترام اور رغبت کے ساتھ نوش جان کیا۔

اور سلام و مصافحہ کے بعد دعا دیتا ہوا رخصت ہو گیا۔ ظہر کی نماز پڑھ کر ہم لوگ آلف سے روانہ ہوئے۔ غریب عربوں کے بچے اور عورتیں قافلے کے ساتھ دُور تک کلمات و عائدہ پڑھتے ہوئے بخشش و خیرات کے طالب دُور تک گئے۔ اکثر لوگوں نے حسبِ توفیق اپنے کچھ کچھ ان سب کو دیا۔ ہم لوگوں نے بھی فردش و حلائے تقسیم کئے۔ ان لوگوں میں سے اکثر یہ پڑھتے تھے چھوٹے بچوں کی زبان سے یہ کلمات بہت اچھے معلوم ہوتے تھے یا حاکم: **يَا حَاجِبُ: حُجَّتُكَ مَقْبُولٌ عِنْدَ اللَّهِ وَعِنْدَ النَّاسِ** میرے بڑ و جمال نے والدہ صاحبہ کا شغف باوجود مزید تاکید کے بھی اچھا نہیں کسا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ منزل سے کچھ دُور پر شغف اونٹ کی پیٹھ پر سے اُلٹ کر زمین پر جاتا رہا۔ مگر خیریت ہوئی کسی کو چوٹ نہ آئی۔ میں اپنے اونٹ پر سے کود کر دوڑا ہوا گیا اور جمال کو بلایا۔ دوسرے بڑ و جمال بھی گئے اور سب نے مل کر بھر شغف کو ٹھیک طور سے مضبوط باندھا۔ والدہ صاحبہ اور بھتیجہ شغف میں بیٹھیں۔ قافلے آگے نکل گئے تھے۔ تیزی کے ساتھ اونٹ چلائے گئے اور کچھ دیر کے بعد ہم لوگ بھی قافلے میں جا ملے۔ عصر کی نماز پڑھنے کے بعد مغرب کے انتظار میں میں پیدل چلنے لگا۔ آج راستے پہاڑوں کے سلسلے راہ دُور پر گئے ہیں اور تمام فضائیت نظر آتی ہے۔ ریگستان ریگستان ہے جس میں جھاڑوں کے بڑے بڑے اوپے اوپے درخت ہیں۔ پیدل چلنے والے ان کے سایہ میں آرام لے لیتے ہیں چلتے چلتے آفتاب غروب ہو گیا۔ میں نے حرمین کے درمیان کی مقدس ریتیلی زمین پر جانا نماز پچھائے بغیر نماز ادا کی۔ دوسرے لوگوں نے بھی متفرق طور پر نمازیں پڑھیں۔ اونٹ تقریباً پندرہ منٹ ٹھہرائے گئے اور جمالوں نے شغفوں کی کساوٹ کو ٹھیک کیا۔ اسکے بعد میں بھی اپنے اونٹ پر شغف میں جا بیٹھا اور قرآن شریف تلاوت کرنے لگا۔ رات میں جب نیند کا غلبہ ہوا تو سو رہا۔

تاریخ محرم الحرام روزِ پنجشنبہ ۱۳۴۶ ہجری مطابق ۷ جولائی ۱۹۲۷ء

**منزلِ قدیمہ** علی الصبح ہم لوگوں کے قافلے منزلِ قدیمہ میں پہنچے۔ فجر کی نماز پڑھ کر کھانے پکانے کے سامان میں مشغول ہو گئے۔ یہاں بھی دکانیں کھانے پینے کی پختہ و خام اجناس سے معمور تھیں۔ تازہ کھجوریں یہاں کثرت سے فروخت ہوتے دیکھی گئیں۔ سمندر یہاں سے قریب ہے۔ حدہ مدینہ شریف جانے والے اور مکہ معظمہ سے مدینہ شریف جانے والے دونوں اس منزل میں مل جاتے ہیں۔

اور یہاں سے رابع تک دونوں راستے ایک ہو گئے ہیں۔ گویا منزل قدیمہ ایک جکشن ہے۔ نئے نئے مکانات، یہاں زیر تعمیر دیکھنے میں آئے۔ اور اس مقام کے ترقی کرنے کے آثار معلوم ہوئے۔ پانی یہاں کا قدرے شور ہے۔ عرفان کی طرح یہاں بھی بدوؤں کو قافلے کے اندر جانے کی ممانعت ہے۔ پانی لکڑی والے کوئی اندر نہ آئے۔ قریب نو بجے دن کو چند سڑ لاریاں اور پلینرز کاروبار شریفیے آئیں اور مسافروں نے کچھ دیر کے لئے یہاں آرام کیا پھر جدہ کو روانہ ہو گئی۔ جدہ یہاں سے دو منزل ہر نماز ظہر کے بعد ہم لوگوں کے قافلے یہاں سے روانہ ہوئے۔ قریب دو میل چلنے کے بعد ہماری والدہ صاحبہ کا شغف کج پھر بھی اُلٹ گیا۔ والدہ صاحبہ کو تو چوٹ نہ آئی مگر ہمیشہ کے سر میں کسی کانٹی کے لگنے سے سر سے خون بہت گرا اور ان کے پاؤں کی پھٹی بھی مجروح ہو گئی میں اپنے اونٹ سے بیتا بانہ کو دروڑا ہوا گیا۔ حال لوگ بھی آگئے اور شغف مضبوط بندھوا کر بٹھلایا۔ اس وقت ہم لوگوں کی طبیعت نہایت الجھن میں تھی۔ قریب نصف میل تک مجھے تو پیدل تنگے پاؤں پیتی ہوئی ریت پر چلنے کے باعث سخت تکلیف اور پریشانی اُٹھانی پڑی۔ اللہ تعالیٰ رحم فرما۔ راستے میں مختلف طور کی قطعات زمین ملتی گئیں۔ کچھ دوڑ تک تو کوال مٹی کا سلسلہ نظر آیا اور کچھ دوڑ تک مرطوب زمین نظر آئی۔ پھر بالوریت پایا۔ پاروں کے سلسلے بہت دور پر گئے اور دور سے دکھلائی دیتے رہے۔ رات کے وقت جب تک چاندنی رہی مٹا نامنظر معلوم ہوتا رہا ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا کے جھونکے نے خوب ٹھوک ٹھوک کر سب کو سولایا۔ البتہ جو لوگ اونٹ و شغف سے گر چکے تھے وہ لوگ بے چینی کے ساتھ ڈر ڈر کر رات بسر کئے۔

تاریخ ۸ محرم الحرام روز جمعہ ۱۲۷۳ ہجری مطابق ۱۹۲۴ء جولائی ۶ء

منزل رابع یا رابع  
صبح کی نماز ہم لوگوں نے چلتے ہوئے اونٹ پر اور بعض لوگوں نے نیچے اتر کر ادا کی۔ رابع کے گنجان باغات کھجوروں کے سرسبز دور سے لہراتے ہوئے نظر آنے لگے۔ (بجے دن کو ہمارے قافلے رابع پہنچے۔ رابع کو رابع بھی کہتے ہیں شہر آدمے آدھ پر ہے۔ یہاں سے مکہ معظمہ اور مدینہ طیبہ نصف فاصلے پر واقع ہے۔ رابع قدیم بندر گاہ اور یہاں کا ساحل کچھ قدرتی طور پر ایسا ہی کہ جہاز بلا تکلف کنارہ پر پہنچ جاتا ہے۔ بھوڑی سافٹ کشتی پر ملے کر فی پڑتی ہے۔ ماہ ذیقعدہ ۱۲۷۳ ہجری مطابق ماہ جون ۱۹۲۵ء میں جبکہ

شریف علی اور سلطان ابن سعود سے جنگ چھڑی ہوئی تھی تو شریف علی کے تین جہازوں کو کئی دن تک مسلسل رابغ پر گولے باری کی تھی جس کی وجہ سے گرجستان اور جہانگیر کے عازمان حج کو کئی دن تک پورٹا سودان میں سخت پریشانی اٹھانی پڑی تھی اور انگریزی جنگی جہاز جس کا نام کارل ہل تھا جدہ سے ساحل رابغ میں بغرض حفاظت حجاج پہنچنے کے بعد امیر علی کے جہاز ساحل رابغ سے ہٹ کر آٹھ میل کے مسافت پر چلے گئے تھے اور جہانگیر اور گرجستان کے حجاج اطمینان و راحت کے ساتھ رابغ پہنچ کر مکہ معظمہ گئے تھے۔ سال مذکور میں بجائے جدہ کے حاجیوں کے جہاز رابغ بندرگاہ میں پھیرے گئے تھے۔ رابغ کی بستی بہت بڑی ہے کھجوروں کے باغ یہاں بکثرت ہیں قافلے جس جگہ پھرتے ہیں وہاں پر متعدد دکانیں انواع و اقسام کے خورد و نوش کے سامانوں سے مزین ہیں۔ یہاں کے بازار میں اطراف و جوانب سے بکرے، بٹے، خر بوزے، تر بوزے، کھجوریں و دیگر اشیاء فروخت کے لئے روزمرہ لائی جاتی ہیں اور ہاٹ کے اندر تھوک فروشی کا دستور بذریعہ ڈاک عام ہے ہر کوئی ڈاک بولتا ہے۔ زیادہ قیمت بولنے والوں کے نام میں ڈاک ختم کی جاتی ہے۔ اور فوراً قیمت وصول کر کے فروخت شدہ اشیاء خریدار کے حوالے کر دی جاتی ہیں دکانداروں کے ہی نام پر بولی اکثر ختم ہوتی ہے اس لئے کہ تھوک کے خریدار کمتر ہوتے ہیں۔ ہاٹ کی فروخت شدہ اشیاء پھر دکانوں میں کثیر منافع پر فروخت کی جاتی ہیں۔ رابغ کے باشندے زیادہ تر غریب نظر آتے۔ کھجور کے پتوں کے پنکھے، پیاریاں، چٹائیاں وغیرہ بنا کر غریب عورتیں لڑکے لڑکیاں قافلوں لاتی اور فروخت کرتی ہیں۔ سمندر سے بڑی بڑی کوریاں، گھونگھے، شاخ مرچا وغیرہ اور پنچہ مریم کوڑیوں کے مولیٰ ان غریبوں سے قافلے والے خریدتے ہیں۔ میں نے بھی چند چیزیں خرید کیں۔ پانی یاں کا شورہ ہے اور کسی ترکیب سے رکھنے پر بھی ٹھنڈا نہیں ہوتا آبادی کے کناے پر بطور ندی کے ایک خشک وادی ہے اسمیں غریب عرب باشندے یہاں کے گردھا بطور کنواں کے کھودتے ہیں قریب میں ہی پانی نکلتا ہے مشکوں اور مین میں بھر کر قافلے میں لیجا کر مرد عورتیں مویہ مویہ شور مچا کر ایک مشک یا ایک ٹین پانی دو مین فروش میں فروخت کرتی ہیں۔ بعض اوقات اس کو بھی کم میں دیتی ہیں۔ قہوہ خانے یہاں چند ہیں۔ رابغ میں ایک ترکی قلعہ بھی ہے جسکے شکستہ در و دیوار ترکی یادگار ہیں۔ ڈاک خانہ بھی قلعہ مذکور کے قریب میں ہے۔ اسکے

باہر میں لاسکی پیغام رسائی کے دو ستون عالیشان نصب ہیں۔ بعض لوگوں نے خطوط لکھ کر ڈاک خانہ  
 میں ڈالے اور بعض نے تاریکی میں ڈاک خانہ کے نزدیک میں ایک مسجد ہے عمارت مسجد کی خام ہے۔  
 مسجد کی علامت منار وغیرہ کچھ بھی نہیں ہے۔ مسجد کے اندر داخل ہونے پر حجاب منبر دیکھنے میں آئے  
 نماز جمعہ بھی یہاں ہوتی ہے اور ہوائی۔ پرافسوس ہے کہ میں شریک نہ ہو سکا۔ اکثر لوگ قافلے سے  
 نماز جمعہ کے لئے آئے۔ مغرب کے قریب میں بھی ڈاک خانہ وغیرہ کی سیر کرتا ہوا مسجد میں گیا۔ راہ میں  
 ڈاک خانہ کے قریب فرش خاک پر چند غریبوں کو (جو صورت میں تکوونی عرب معلوم ہوتے تھے)  
 نہایت خشوع و خضوع کے ساتھ نماز اور ذکر و تشریف میں مصروف پایا۔ اور انہیں نہایت  
 مطمئن پایا۔ گویا غربت ان کے لئے رحمت ہی رحمت تھی۔ انہیں دیکھ کر میرے ناچیز دل پر بڑا اثر ہوا  
 اور دیر تک کھڑا ہو کر ان کی مشغولیت کو میں چشم حیرت سے دیکھتا رہا۔ جب وہ میری طرف متوجہ  
 ہوئے تو میں نے ان کو قروش و حلائے لئے وہ سب مجھے دعائیں دینے لگے۔ افسوس ہے کہ کسی خاص  
 کے لئے ان سے دعا کرانے کا مجھے خیال نہ ہوا۔ نماز مغرب کی اذان شروع ہوئی۔ میں مسجد میں داخل  
 ہو گیا۔ شافعی امام نے نماز پڑھائی جماعت میں میں پچیس آدمی سے زیادہ شریک نہ تھے۔ اتنی بڑی  
 رابع بستی کے اندر نماز مغرب میں اتنے قلیل آدمیوں کی شرکت جماعت دیکھ کر مجھے حیرت ہوئی۔  
 حکومت حجاز کو اس طرف جلد از جلد توجہ کرنی چاہئے تاکہ حجاج و زائرین پر اچھا اثر پڑے۔ قافلے کے  
 قیامگاہوں کی صفائی کے متعلق اظہار حقیقت کرتے ہوئے شرم و اہٹگیر ہوتی ہے۔ ذی طوی سے  
 لیکر ہر ایک منزل میں غلاط آدمیوں کے پیشاب یا تھانے اور اذنوں کی مینگیاں جا بجا پائی  
 گئیں۔ اہل قافلہ اپنے بسترے غلاط سے بچا کر دن کو تو کچھ لیتے ہیں مگر جہاں رات کو قافلہ پہنچتا ہے  
 وہاں احتیاط غلاط سے شکل ہو جاتی ہے۔ اذنوں کی مینگنیوں پر تو بلا تکلف دن ہو یا رات  
 لوگ اپنے بسترے جماعتی دیتے ہیں۔ برامنی کے زمانہ میں اگر قافلے کے اندر بول و براز نجس جان  
 حرامیوں کے در سے کیا کرتے تھے تو چنداں قابل اعتراض نہ تھا۔ لیکن افسوس ہے کہ موجودہ امن  
 امان کے دور میں بھی قافلے سے دو قدم باہر ہٹ کر رفع حاجت کرنے کی تکلیف لوگ گوارا نہیں کرتے  
 ہیں اور اپنے اور آئندہ پہنچنے والوں کے لئے گندگی اور تکلیف رسائی کا سامان پیدا کرتے ہیں۔  
 ہر کوئی اس پر نظر رکھ کر ٹھہرنے کی جگہ کو نجس کرنے سے محفوظ رکھے یا حکومت حجاز اس کا کوئی خاص

اہتمام ہر منزل میں کرتی تو خوب ہوتا۔ قافلے میں بیمار ہونے کی ایک خاص وجہ عدم صفائی اور گندگی  
 آج کے روز چند موٹر لاریاں مدینہ شریف کے زائرین کو لیکر واپس جدہ جاتی ہوئی رابع میں پھیریں  
 قہوہ خانے میں چند زائرین موٹر سوار مقیم تھے ان سے میں نے ملاقات کی اور مدینہ پاک کے احوال  
 دریافت کئے۔ معلوم ہوا کہ زیارت کی اجازت عام ہے کوئی رکاوٹ نہیں ہے ان صبا جان سے  
 میں نے کہا کہ آپ لوگ زیارتِ روضہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے واپس آئے ہیں بڑے  
 خوش نصیب ہیں میرے حق میں بھی دعا فرمادیں کہ خداوند تعالیٰ ہم لوگوں کو بھی زیارتِ روضہ  
 رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے بہرہ اندوز کرے اور سلامتی کے ساتھ حصولِ زیارت کے بعد  
 وطن پہنچا دے۔ سب نے میری خواہش کے مطابق ہاتھوں کو اٹھا کر دعائیں کیں خداوند تعالیٰ قبول  
 فرما دے آمین ثم آمین۔ متذکرہ بالا حجاج وزائرین میں اکثر لوگ خاص مراد آباد کے باشندے  
 تھے۔ اور ایک شخص ہمارے خاص بہار شریف کے باشندے منٹے مولوی حاجی عبدالحق صاحب الکرام پیر  
 ہمارے تھے۔ ملاقات سے باہم بڑی مسرت ہوئی۔ جمال نے کہا کہ آج قافلہ یہاں مقیم رہینگے اونٹ بھکے مارے  
 ہیں دوسرے دن روٹنگی ہوگی۔ گرچہ رابع میں چوبیس گھنٹے کا قیام صرف اونٹوں کے لئے نہیں بلکہ  
 سب لوگوں کی راحت و عافیت کا باعث ہوا اور ہوتا ہے مگر زیارتِ روضہ اطہر کے آرزو مندوں  
 گراں سمجھا اور مجبوراً مقیم رہے ہر کسی کی تمنا یہی ہے کہ جلد مدینہ پہنچوں اور کیوں نہ ہو۔ شعر  
 وعدہ وصل چوں شود نزدیک      آتش شوق تیسرے تر گرد  
 میرے رفقاء سفر میں ایک مخلص بزرگ جناب مولوی حکیم الحجاج محمد رفعت اللہ صاحب گورکھپوری  
 ہیں جنکا وجود اہل قافلہ کے لئے عموماً اور بیمارانِ قافلہ کے لئے خصوصاً باعثِ تسکین و تقویت  
 و راحت ہے۔ ہر منزل میں قافلہ کے اندر گشت لگا کر آپ بیماروں کی دیکھ بھال کرتے اور جدوجہدِ  
 ادویہ بھی اپنے پاس المفت دیتے جاتے ہیں۔ گورکھپوری حکیم صاحب موصوف اور حاجی سید  
 محمد حسن صاحب رئیس تجھوا ضلع بستی ہر دو اصحاب میرے شغف کے متصل تھے محمد وحید سے  
 مختلف مورات پر دیر تک گفتگو تجھ سے ہوتی رہی۔ نعتیہ اشعار اور عرفات شریف والی مناجات  
 وغیرہ مجھ سے پڑھوا کر سنتے گئے اور بہت محظوظ ہوئے۔ ایک ایک نقلیں بھی اپنے سفینے میں محفوظ  
 قلم بند کر لیں۔ رات کے وقت سب لوگ چین سے سو رہے اور حکومت کے مقرر کردہ پہرہ دار ذمہ دار

رات بھر شور مچاتے ہیں۔ یہ خطاب بدوؤں اور حرامیوں سے کرنے کا دستور ہے۔ مطلب یہ ہے کہ قافلے سے باہر نہ ہوا نہ رمت آؤ۔

تاریخ ۹ محرم الحرام روز شنبہ ۱۲۷۶ ہجری مطابق ۹ جولائی ۱۹۰۷ء

صبح کی نماز پڑھ کر لوگ کھانے پکانے کے سامان میں لگ گئے۔ چند آدمیوں سے مجھے معلوم ہوا کہ آئندہ منزلوں میں تربوز و خر بوزے و دیگر پھل کے اقسام سے کوئی چیز نہیں ملتی رہے اسلئے چند تربوز اور خر بوزے بازار سے خرید کر لائے اور دوسرے لوگوں کو بھی آگاہ کر دیا۔ آج چند موٹر لاریاں مکہ معظمہ سے مدینہ طیبہ کو جاتی ہوئی دکھائی دیں۔ ظہر کی نماز ہم لوگوں نے سارٹھے بارہ بجے دن کو ادا کی اور قافلے رابع سے روانہ ہوئے۔ حسبِ دستور ہر منزل کے یہاں بھی شربت کھجوریں اور چائے پیچھے والے عرب و دو تک راستے میں خرما و مار شربت شربت شائے شائے یعنی چائے چائے کی صدائیں دیکر اہل قافلہ کو مخاطب کر کے سودا کرتے ہوئے واپس گئے غریب بدوؤں اور عربوں کے چھوٹے چھوٹے لٹکے لٹکیاں اور مرد عورتیں الفاظ دعا یہہ الشاء اللہ مدینہ سلامت زیارت مقبول! ملک سلامت! یا حاج! خیرات! یا حاج! خیرات! یا حاج! خیرات! کی مبارک صدائیں لگاتے ہوئے دو تک چلتے ہوئے اونٹوں کے آگے اور پیچھے جا رہے تھے۔ اور اہل توفیق انھیں قروش و حلالے دیکر نصحت کر رہے تھے۔ میں نے بھی اکثر کو کچھ نصیحت کئے۔ جہاں تین تین چار چار لٹکے لٹکتے ملتے میں ایک قروش یا حملاتین دیکر آپس میں تقسیم کرنے کو انہیں کہہ دیتا تھا مگر نتیجہ یہ ہوتا تھا کہ جسکے ہاتھ میں پڑتا لیکر چلتا ہوتا دوسرے منہ تاکتے رہ جاتے اور بعض تو روتے ہوئے میرے قریب آکر پھر طالب ہوتے تھے۔ اس موقع پر مجھے یہ سبق حاصل ہوا کہ جسکو کچھ دینا ہو اسی کے ہاتھ میں دینا ہو گا۔ ورنہ زور والا چالاکی یا بدینتی سے دوسروں کا حق بھی کھا جاتا ہے۔ آج رابع سے روانہ ہوتے ہی حمیق گہرائی راستے میں ملتی جا رہی ہے گو یا بلندی سے پستی میں جاتا ہو رہا ہے۔ دن بھر تو لوگ خود سے دیکھ دیکھ کر شغفوں میں ہو شکاری سے بیٹھتے ہوئے چلے۔ مگر مغرب کے بعد بڑی دقت پیش آئی اور اونٹوں نے اپنے خوام ناز سے اور پستی یعنی آتا میں تیزی کے ساتھ چلنے کی غیر معمولی جنبش سے لوگوں کے دل دھلا دیے۔ اکثر لوگوں کو رات بھر غنڈہ آئی اور جاگ جاگ کر صبح کے جہاں لوگ مٹی نیرا

نئی میزان کی صداؤں سے سب کو ہوشیار کرتے جا رہے تھے۔ ضلع بلیا کے باشندہ ایک شخص سٹے حاجی حبیب صاحب پیدل جانے والوں میں تھے وہ بیچارے جا بجا لوگوں کو ہوشیار کرتے جاتے تھے اور اس طور سے وہ اونٹ سوار حجاج کی خدمت کرتے جاتے تھے جہاں لوگ بھی ان سے خوش تھے۔ اور کبھی کبھی بار برداری کے اونٹ پر ان کو بٹھالیتے تھے خدا ان کو جزائے خیر دے۔ اور مجھے اور دوسرے بھائیوں میں بھی خدمتِ خلق کی توفیق اور احساس ہمدردی عطا فرماوے آمین ثم آمین۔

تاریخ ۱۰ محرم الحرام روز یکشنبہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۱۰ جولائی ۱۹۱۲ء

**منزل مستورہ**

صبح کی نماز کے وقت ہمارے قافلے منزل مستورہ میں پہنچے ہم لوگوں نے نماز فجر ادا کی۔ اسکے بعد لکڑی اور پانی خرید کر لائے۔ بازار یعنی چند و کانفرنس مثل دیگر منازل کے یہاں بھی ہیں جن میں کھانے پینے کی پختہ و خام اجناس ملتی ہیں پانی یہاں کا بھی شور و بد مزہ ہے۔ خوش ذائقہ اور شیریں پانی کی قدر ایسے ہی مقاموں میں ہوتی اور یاد آتی ہے اللہ تعالیٰ بڑا حکیم و دانائے اپنے بندوں کو قدر نعمت کی کرنے اور شکر گزار بننے کے لئے گویا ایسے مقامات کے شور و پانی سے لذت آشنا کرتا ہے لہذا یہاں یا جہاں کہیں بھی شور و بد مزہ پانی ملے اسکو بجائے رحمت کے رحمت تصور کرنا میرے خیال میں مناسب معلوم ہوتا ہے۔ یہاں بھی قافلے کے اندر پانی یا لکڑی بیچنے والے بدوؤں کو ممانعت ہے۔ پانی بیچنے والوں کو ہم لوگوں نے قافلے کے اندر بلایا بھی مگر وہ ”حکومت حکومت“ کہتے ہیں اور اندر نہیں آتے۔ باوجود اس کے کہ حکومت کا کوئی سپاہی موجود نہ تھا مگر حکومت کا رعب ان پر غالب تھا اور اسلامی تعلیم کا نتیجہ کہ ”اطاعت و فرمانبرداری حاضری اور غیبت دونوں میں برابر چاہئے۔ عرب کے غریب بدوؤں اور ان کے چھوٹے چھوٹے بچوں اور عورتوں میں بھی جذبہ حمل پورے طور پر پایا۔ کاش! اسلامی احکام کی تعمیل کا جذبہ حمل ہم لوگوں میں بھی ہوتا تو خوب ہوتا۔ مستورہ ایک تاریخی مقام ہے کہتے ہیں کہ یہاں حضرت رسول خدا صلعم کی معیت میں اصحابِ ضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کا فرقہ لڑے تھے۔ کافروں نے ایک صحابی کی بی بی کو زخمی کر کے رہنہ کر دیا تھا۔ حضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے حکم سے ان کو کپڑا پہنایا گیا۔ آخر ان صحابہ رضی اللہ عنہما کا انتقال ہو گیا اور اسی مقام میں انکو دفن



کیا گیا اسی سے اس مقام کا نام مستودہ ہوا یہ بھی کہتے ہیں کہ یہاں بہت سے اصحاب رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کے مزارات ہیں۔ واللہ اعلم بالصواب۔

### عرب میں تعزیہ داری

ماہ محرم الحرام کی دو تاریخیں تو مکہ معظمہ میں سیر ہوئیں اور بقیہ راہ مدینہ کے منازل میں یہاں تک کہ آج دسویں تاریخ ہے۔ مکہ معظمہ سے یہاں تک واقعہ ہائیکہ شہادت شہدائے کربلا رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی یاد غم منانے کے کوئی آثار حجاز یا مدینہ اکرمہ تعزیہ داری و مرثیہ خوانی اہل عرب کی طرف سے عمل میں آتا نہ تو دیکھنے میں آیا نہ سننے میں کہیں بھی تعزیہ یا سیریت بناتے دیکھا نہ جلوس علم و دلدادہ ہندی و تربت کا گشت کرتے پایا۔ بچے جوان۔ بوڑھے کسی کو بھی نہ مشاکل ٹھاتے دیکھا نہ پیکس بنتے۔ ادائے نذر و منت کے شوق میں نہ تو کسی کو رکھ و بندر بنتے دیکھا نہ پاؤں میں بیڑیاں پہنتے نگلیں طوق ڈالتے۔ کہیں بھی نہ تو امام بارگاہ دیکھا نہ ماتم حسین کا چوترا۔ ہمارے ہندوستان کے مختلف شہروں اور دیہاتوں میں عشرہ محرم میں جو طریقے اظہار غم کے ثواب سمجھ کر عمل میں لائے جاتے ہیں اگر شرعاً جائز ہوتے تو اسلام کا مقدس مرکز اس سے ہرگز خالی نہیں رہتا۔ اس لئے کہ باوجود گزر جانے تیرہ سو سال کے بھی باشندگان عرب خصوصاً اہل مکہ و مدینہ کے دلوں میں اہلبیت اطہار رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی محبت و عظمت آج بھی دیگر ممالک کے مسلمانوں سے بدرجہا زیادہ ہے۔ اگر امورات مندرجہ بالا ذریعہ حصول رضامندی خدا و رسول کے ہوتے تو مسلمانان عرب کی توجہ ان امور پر ضرور ہوتی اور میدان عمل میں انکا قدم مسلمانان عالم سے پیش پیش ہوتا اور بلد الامین کا کوئی گھر تعزیہ داری سے خالی نہیں رہتا۔ طرفداران تعزیہ داری کو غور و فکر کرنی چاہئے اور نامشروع امورات سے بچنا۔ نظر کی نماز پڑھنے کے بعد روانگی شروع ہو گئی۔ غریب بڑا اور انکے نیچے عورتیں و عاتبہ کلمات مندرجہ بالا کی صداؤں کے ساتھ چلتے ہوئے قافلے والوں سے طالب خیرات ہوئے اور اپنی اپنی توفیق کے مطابق لوگ انھیں حلالے و غیرہ دئے۔ میں نے بھی ثواب حاصل کرنے سے اپنے کو محروم نہ ہونا مناسب نہ سمجھا اور بعض بعض کو ایک دو حلالے دئے۔ اس مبارک سفر میں جملہ حجاج و زائرین کو لازم ہے کہ جو کچھ بھی ممکن ہو ان غریبوں کی خدمت سے دریغ نہ کریں اس لئے کہ وہ سب اس آس لگائے رہتے ہیں اور ایک حلالہ پلنے سے ہی خوش ہو جاتے ہیں اور دعائیں دیتے ہیں۔ آج کے

راستے پھر تھریلے اور کہیں کہیں ریتیلی زمین کے ٹلے اور بجائے نشیب (اُتار) کے چھوٹے چھوٹے پہاڑوں کے ٹیلے پر سے قافلے گزرتے چلے۔ میں جب معمول تلاوت قرآن کریم اور درود شریف میں مصروف رہا اور کچھ رات گئے جب نیند کا غلبہ ہوا تو سو رہا۔

تاریخ المحرم الحرام روز دوشنبہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۱۹۲۶ء

### منزل بیسبیل

سات بجے صبح کو ہم لوگوں کے قافلے منزل بیرشخ میں پہنچے یہاں بھی ایک ہی کنواں ہے اور بچہ السربانی یہاں کا میٹھا اور خوش ذائقہ ہے چار منزلوں کے بعد خوشگوار پانی نصیب ہوا ہے۔ خدا تعالیٰ کی شکر گزاری کا موقع ہر ہر قدم پر اسکی قدرت کے کرموں پر ملتا جاتا ہے۔ چند کانیں بطور بازار گوشت، مچھلی، چاول، بجنہ، و خام، دال، آٹا، تیل، گھی، بھجور، نمک، مصالحے، لکڑی، چائے، جینی وغیرہ اور اونٹوں کے چارے والے گھاس اور خرما کی گھلیاں اور جو اونٹوں کو کھلانیکے لئے بطور دیگر منازل کے یہاں بھی ملتے ہیں۔ اور جب ضرورت خرید کر لوگ کھاتے کھلاتے ہیں۔ نرخ بھی چنداں گراں نہیں ہے۔ بدوؤں کو قافلے کے اندر آنے کی یہاں بھی ممانعت ہے اس لئے پانی کنواں پر سے سب لوگوں کو خود سے لانا ہوا۔ میں نے قافلے کے ایک آدمی کو اجرت دیکر پانی کنواں پر سے اٹھو کر لایا۔ بیرشخ بڑے بڑے بحالیت پہاڑوں کے دامن میں جس کو جبل قبوچ کہتے ہیں ہے۔ یہاں بڑی بڑی وادیاں ہیں اور ریگستان ہی ریگستان نظر آتے ہیں جبل قبوچ کے دامن میں اور متفرق مقامات میں یہاں ایک عجیب بات دیکھنے میں آئی جو کہ گزشتہ منزلوں میں نہیں باقی جاتی ہے بالوریت اُڑا کر بڑے اونچے اونچے ٹیلے، تختیاں ہزار بارہ سو فٹ بلندی کے مثل پہاڑ کے ہو گئے ہیں دیکھنے میں ریت کے پہاڑ معلوم ہوتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ ہوائی طوفان جب اس علاقہ میں اُٹھتا ہے تو ریت اُڑا کر جا بجا بصورت پہاڑ کے ڈھیر کے ہو جاتے ہیں اور یہ موقع راہ چلتے قافلے اور جانوروں کے لئے نہایت خوفناک ہوتا ہے ریتیے طوفان میں انسان و حیوان کوئی بھی ہوجھپ جاتے اور زندہ درگور کے مصداق ہوجاتے ہیں زمانہ دراز کے بعد جب ریت ان تو لوگوں سے اُڑا کر دوسری طرف مائل ہوتے ہیں تو زندہ دفن شدہ لوگوں کے مال و اسباب اور ان کی ہڈیاں نمایاں ہوتی ہیں اور ان کی ہلاکت کا راز فاش ہوتا ہے یہ ساری وادیاں خشک ہیں تمام ریت ہی ریت ہیں۔ دن کو جب کو چلتی

اور آفتاب کی گرمی سے ساری وادیاں شعلہ زار بن جاتی ہیں تو چھکیلے ریت دُور سے دریا کی طرح سے موجزن نظر آتے ہیں۔ اور پانی کے طابعوں اور پیا سوں کو پانی کا دھوکھا ہو جاتا ہے دریا فٹ سے معلوم ہوا کہ سال دو سال میں کبھی پانی برس جاتا ہے تو ان وادیوں سے سیلاب اُٹھتا ہے اور آگے جا کر زمین میں بھی جذب ہو جاتا ہے سمندر تک سیلاب کے پانی کو پہنچنے کی نوبت نہیں آتی ہے۔ یہاں کی زمین میں قوت جذبہ غایت درجہ کی ہے۔ یہ بھی معلوم ہوا کہ چند سال قبل بارش ہونے سے ایسا سیلاب ان وادیوں میں اُٹھا کہ کئی ہزار حجاج کے قافلے مع آدمی اونٹ اور اسباب کے غرقاب ہو گئے کسی کا کچھ پتہ نہ لگا۔ اس حادثہ فاجعہ کا اعلان حکومت نے کیا تھا۔ بانبر اصحاب کے اسکی تصدیق بھی ہوئی۔ دو پہر دن کا وقت ہوا تھا ہم سب کھانا کھا کر لیٹے ہوئے باتیں کر رہے تھے کہ جال لوگ آگئے اور پہنچی امشی ہی امشی اُرتج اُرتج کا شور مچانا شروع کئے۔ اور نظر کی نماز پڑھتے ہی روانگی شروع ہو گئی۔ کھجوریں۔ چائے اور شربت پیچنے والے اور غریب بدو مرد عورتیں بچے دور تک قافلے کے قطار میں چکر لگاتے ہوئے تحصیل مقصد کر کے واپس گئے۔ آج چند موٹر کاریں مدینہ پاکسے آتی اور جاتی ہوئی ملیں دو موٹر تو ایک بڑی وادی کی ریت میں ایسی گر گئیں کہ سارے مسافروں مرد عورتوں کو جتنے بھی سوار تھے اُنھیں اتر کر دُور تک پیدل چلنا پڑا اور بہت زور و طاقت خرچ کرنے سے موٹر میں ہلکے آگے بڑھائی گئیں۔ عصر کی نماز کا وقت ہوا تھا کہ ایک بڑا قافلہ بخاری بھائیوں کا اونٹوں پر سوار مدینہ شریف سے واپس آتا ہوا ملا ہم بھولے اُن کو سلام کئے اُن سبھوں نے جواب سلام دئے اور یہ کہتے ہوئے وہ آگے بڑھے کہ انشاء اللہ مدینہ سلامت اُرتج یوم یعنی خدا نے چاہا تو سلامتی کے ساتھ پہنچو گے چار روز کا راستہ ہے۔ دربار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حاضری کی شرف حاصل کئے ہوئے بخاری برادران نہایت خوش و لبشاش نظر آ رہے تھے ہم سب دعا کرتے ہیں کہ خداوند تعالیٰ ہم لوگوں کو بھی جلد از جلد زیارت کی شرف اور مسرت عطا فرما دے آمین تم آمین۔ راستے میں جایا ببول کے درخت بھی نظر آئے جن میں کہیں کہیں پر اونٹ بٹے قرار اپنی گردن بڑھا کر بتیاں کھا رہے تھے۔ جایا بدو پہاڑ کے دامن میں خیمے ڈالے ہوئے نظر آئے بکری اور بٹے کے گلے بھی چوتے ہوئے پائے گئے۔ مغرب کی نماز کے وقت قافلے کے اونٹ پھر گئے

اور ہم لوگوں نے نماز مغرب ادا کی۔ پھر اونٹوں پر سوار ہوئے اور قافلے نے کوچ کیا۔ خدا کے حبیب کے ہمانوں میں سے کتنے لوگ تو چادریں تان کر سو رہے اور اکثر نے درود و طائف پڑھیں رات بسر کی۔ آدھی رات گزری تھی کہ منزل آگیا اور حسب معمول بسترے ڈال کر اکثر لوگ تو سو رہے اور بہتیرے آدمی کھانے پکانے کے سامان میں لگ گئے پہرہ دار نے رات بھر بڑھ بڑھ کا شور مچا کر صبح کی۔

تاریخ ۱۲ محرم الحرام روز شنبہ ۱۲۷۱ھ بمطابق ۱۲ جولائی ۱۹۵۰ء

**منزل آبیار احسانی** اس منزل کو آبیار احسانی کہتے ہیں۔ یہاں پر پانچ کنوئیں ہیں پانی شیریں خوشگوار ہے۔ مکانات یہاں پتھروں کے بہت سے ہیں۔ مکانیں مثل اور منزلوں کے جملہ اشیاء ضروریہ سے معمور یہاں بھی ہیں۔ قافلے کے اندر بدوؤں جانے کی ممانعت ہے۔ کنوئیں پر سے پانی خود سے لانا ہوتا ہے۔ جبل صبحو یہاں سے قریب ہے جو کہ زلف یار کی طرح سے پر پیچ کوسوں دور تک مسلسل چلا گیا ہے۔

**روغن بلساں** معلوم ہوا کہ جبل صبحو پر بلساں بہت ہوتا ہے۔ ایک بڑے ٹھکانے میں روغن بلساں بیان کیا کہ یہاں پر جا کر بلساں کے پودے میں فرہنگ کے ایسا ایک ہتھیار سے پاچھ دیتے ہیں تو اس سے رطوبت نکلتی شروع ہوتی ہے اسکو برتن میں جمع کرتے ہیں۔ وہ رطوبت مثل روغن کے ہو جاتی ہے۔ پھر بازاروں میں لیا کر فروخت کرتے ہیں۔ سنا جاتا ہے کہ جبل قرہ (جو کہ مکہ معظمہ کے آگے طائف شریف کے قریب) پر بھی بلساں ہوتا ہے۔ مگر جبل صبحو روغن بلساں بہتر ہوتا ہے۔ خالص بلساں کی شناخت ایک بڑے ٹھکانے میں بیان کیا کہ روغن بلساں پانی میں ڈالنے سے تہ نشین ہو جاتا ہے۔ مخلوط رہنے سے تہ نشین نہیں ہوتا۔ بیر شیخ آبیار احسانی اور آگے کی ساری منزلوں میں اور مدینہ پاک میں روغن بلساں بہت ملتا ہے اور ارزاں ملتا دوسری شناخت خالص بلساں کی یہ معلوم ہوئی کہ بلساں سے لکڑی چرب کر کے دیا سلائی دکھانے سے بطور شعل کے جلنا شروع ہوتا ہے۔ اگر غیر خالص ہوتا ہے تو نہیں جلتا۔ عالیشان پہاڑوں کے باعث یہاں گرمی بہت پڑتی ہے اور لو خوب چلتی ہے لیکن رات کو ٹھنکی شروع ہو جاتی ہے ظہر کی نماز پڑھ کر یہاں سے ہمارے قافلے نے کوچ کیا۔

## مدینہ پاک کے دوراتے

ایبار احسانی سے مدینہ پاک کو دوراتے جاتے ہیں۔ ایک تو سلطانِ راستہ ہے جسکی اگلی منزل خلیص ہے اور موٹر بھی اسی راستے سے جاتا ہے۔ دوسرا راستہ حمر جس میں خیف ملتا ہے خیف وہ مقام ہے جہاں ایک مشہور عاشق رسول حضرت عبدالرحیم برعی رحمۃ اللہ علیہ کا فرار ہے۔ اول الذکر راستہ بہت قریبے مگر نہایت دشوار گزار گھاٹیوں سے پہاڑوں کے گزرنا پڑتا ہے اور جبلِ صیوح کو عبور کرتے ہوئے گزرنا ہوتا ہے جس میں بددی قبیلے بہت آباد ہیں۔ اور مشہور ہے کہ ان میں اکثر چوہ اور ڈاکو ہیں۔ آخر الذکر راستہ وادیِ حنفرامو کو جاتا ہے۔ وادیِ حنفرامو سے مقام جنگ بدر قریبے اور اہل شوق مقام مذکور کی زیارت بھی کر لیتے ہیں۔ مگر یاد رہے کہ مندرجہ بالا دونوں راستوں میں سے کسی میں جانا اپنی خواہش سے نہیں ہوتا ہے بلکہ شیخِ انجال کی خواہش اور مرضی پر منحصر ہے وہ جس طرف چاہتا ہے لیجاتا ہے اور مجبوراً جانا ہی پڑتا ہے۔ بہر حال راستے میں خیر آمانگے و بدوؤں کی عورتیں اور بچے و درتک قافلے کے ساتھ آئے اور کچھ پا کر واپس گئے۔ اب ہمارے قافلے دو پہاڑوں کے دامنوں کے بیچ سے گزرتے جا رہے ہیں۔ عالیشان پہاڑوں کے سلسلے پیچ کھاتے ہوئے گئے ہیں دیکھنے میں تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اب آگے راستہ نہیں ہوگا مگر پیچ و خم ٹھکانا ہوا راستہ شام تک ملتا گیا۔ ایک جگہ پر تو ایسا اتفاق ہوا کہ ایک موٹر مدینہ شریف سے واپس آتا ہوا گزرنے لگا ہمارے قافلے کے اونٹ قطار باندھے ہوئے ردائیں تھے موٹر کی آواز سے اونٹوں کو وحشت اور گھبراہٹ ہوئی اور یکبارگی سب کے سب بھرک گئے۔ آگے والے اونٹ پیچھے اور پیچھے والے آگے ہو کر ایک دوسرے میں الجھ گئے۔ موٹر ڈرائیور تو موٹر بچا کر نکل گیا بڑی خیریت ہوئی کہ کوئی آدمی اونٹ سے نہیں گرا۔ مغرب کی نماز پڑھ کر روانہ ہوتے وقت ہم سب کو بڑی گھبراہٹ معلوم ہوئی کہ دیکھئے آگے چل کر کیا موقع پیش آتا ہے بارے چاندنی رات کے باعث اونٹوں کو چلنے میں بہت مدد ملی۔ قریب نصف رات کے وقت پہاڑ پر چڑھنے کی فوج آئی۔ اونٹوں کی بہادری طاقت اور ہمت پر قربان جائے کہ قلیل چارہ پانے اور دن رات میں یکبار پانی نصیب ہونیکے باوجود بھی پہاڑ پر ایسی تیزی مستعدی اور چستی کے ساتھ چڑھ جاتے ہیں جیسے پہاڑی گھوڑے اس موقع پر حال برابر اول اول گزرا مگر گزرا مگر پکارتے جاتے ہیں چڑھائی کے وقت اگر شغف کے آگے کی

نہ بیٹھا جائے تو نیچے گر جانے کا احتمال رہتا ہے۔ اسی طرح سے نشیب میں اگر کچھ کی طرف نہ بیٹھا جائے تو گرنے کا خوف ہے۔ اس لئے جمال دروازہ باز رکھتے رہتے ہیں۔ بدو جمال یومیہ بخشش قبل روزگی ہر ایک منزل میں ہر کسی سے وصول کر لیتے ہیں۔ اگر کسی نے دینے میں کسر کی تو اس کی تباہی میں رہتے ہیں اور اسکے شغف کو ڈھیلا باندھتے ہیں۔ کبھی بے قرینہ باندھتے ہیں جس سے بیٹھنے میں تکلیف ہوتی ہے یا شغف گرجاتا ہے لہذا یاد رکھنا چاہئے کہ چاہے وہ راحت پہنچا دیں یا تکلیف بخشش روکنی نہیں چاہئے۔ دیدنیہ ہی مصلحت ہے۔ اسکے علاوہ چاہئے کہ جو کچھ کھائیں انھیں بھی کھلائیں۔ تازہ اور مرغین غذا گھی اور کھجور بدو بڑی رغبت سے کھاتے ہیں۔ روکھے سوکھے یا آٹھ کھانے کو جانوروں کی طرح سے سونگھ کر چھوڑ دیتے ہیں نہیں کھاتے۔ کھانا معمولی سادہ چمکا ہوا بھی ہو تو اس میں تھوڑا گھی ضرور دیدیا جائے۔ برخلاف اسکے عمل کرنے والے چوٹ کھاتے اور نقصان اٹھاتے ہیں۔

تاریخ ۱۳ محرم الحرام روز چار شنبہ ۱۳۲۷ ہجری مطابق ۱۳ جولائی ۱۹۰۷ء

**منزل خلیص** ہم لوگوں کے قافلے عالی شان پہاڑوں اور پرخطر وادیوں سے رات بھر گزرتے رہے۔ صبح کی نماز کے بعد جبکہ سورج اپنی سنہری کرنوں سے پہاڑوں کی سر فلک چربیوں اور وادیوں پر طلائی پوشاک ڈال رہا تھا ہم لوگ منزل خلیص میں پہنچ گئے۔ خلیص میں دو کنوئیں ہیں۔ دونوں کا پانی شیریں اور مریدار ہے۔ پہاڑوں کے دامنوں میں بدوؤں کے مکانات ہیں حسب معمول جملہ اشیاء ضروریہ اہل قافلہ کے لئے یہاں بھی گونوں میں ملتی ہیں۔ نرخ بھی مناسبتاً ہے۔ بحساب فی اوقیہ ایک روپیہ کے گوشت خضی کا اور بحساب دس فردش فی اوقیہ کے چاول میں نے خرید کئے اور پانی بحساب تین فردش اور چار فردش کے ایک دو مشک لئے۔ ایک بدو پانی لیکر آیا میں نے پانی خرید لیا اور غسل کر لیا۔ اس سے میں نے خلیص کی آبادی اور بدوؤں کے بسر اوقات کا حال دریافت کیا۔ اور عربی زبان میں میرے سوال کے مطابق تشفی بخش جواب دیتا گیا۔ آخر میں اس نے اپنی غربت کی داستان شروع کی اور کہا کہ اسکی چھ لڑکیاں اور بیوی ہیں گزراوقات کی کوئی دوسری صورت سوائے اسکے نہیں ہے کہ ایام حج و زیارت میں قافلہ والوں کے ہاتھ

پانی بھری کرتا ہے اور جو قیمت حاصل ہوتی ہے اس سے اپنی اور جملہ اہل و عیال کی بھرپور کربد کر تا ہے مجھے اسکی غربت اور حالت زار پر بہت رحم آیا اسکی ہمت مردانہ کی میں نے تعریف کی اور پانی کی قیمت کے علاوہ چار قروش اور کبھی اسکو دے دے بہت خوش ہو گیا اور ہاتھوں اٹھا کر میرے حق میں حضرت باری تعالیٰ سے دعائیں کرنے لگا۔ اور السلام علیکم انشاء اللہ مدینہ سلامت وطن سلامت کہتا ہوا رخصت ہوا۔ ہم لوگوں نے کھانا کھایا اس کے بعد میں اپنے شغف میں بیٹھا ہوا روزنامہ لکھ رہا تھا کہ اول وقت ظہر کا ہو گیا اور جٹا لوٹے تھے افسیٰ ہی افسیٰ کا شور مچا یا دس منٹ کے لئے ہمارے ایسے کمزور خیف الجذہ لوگ بھی ایک سپاہی بن گئے اور اپنے اپنے شغفوں کو اپنے اونٹوں پر رکھ رکھا کر سوار ہو گئے۔ راستہ میں دو رتک بکھر بکھر رہے اور چائے پیچے والے اور خیرات و بخش مانگنے والے غبار آئے اور حصول مدعا کے بعد واپس گئے۔ خلیص اور آئندہ منزل پیر درویش کے درمیان میں پہاڑ بکثرت ہیں اور جا بجا کھجور کے باغ ہیں۔ بدو لوگ بکثرت آباد ہیں۔ آج کے راستے میں ایک عجیب بات یہ ہے کہ تھوڑی تھوڑی دیر پر بدو لوگ ببول کے درخت کے سایہ میں بیٹھے کھجور تازہ تازہ پیچتے نظر آ رہے ہیں۔ اونٹوں کے قطاروں کے قریب جھولے میں کھجوریں ڈالے ہوئے خرما رب فرما رہے ہیں۔ فروخت کرتے جاتے ہیں۔ بعضے مشکوں میں ٹھنڈا پانی لئے ہوئے گشت کر رہے ہیں اور مٹوئے بارد مٹوئے بارد کہہ کہہ کر ایک دو جلا میں ایک پیالہ پانی پلاتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمانوں کے قافلے کے لئے سامان راحت اس خطرناک وادی اور پہاڑوں کے بیچ میں غیب سے پیدا کر دیا ہے۔ جل جلالہ وجل ثناؤں کو آج بڑی مسرت اور روح کو فرحت حاصل ہے۔ راہ کی پریشانی باوجود دن رات چلنے کے بھی آج کچھ بھی محسوس نہیں ہو رہی ہے۔ آئندہ منزل پیر درویش اور اسکے بعد تو منزل مقصود مدینہ ہی ہے۔ اس ٹردہ جاں بخش نے اور بھی پھڑکا دیا ہے۔ نیم جانوں میں جان آگئی ہے اور بیماروں کو امید زیت ہو گئی ہے۔ راہ مدینہ کے غیر معمولی تکالیف اور ناقابل برداشت صعوبتوں کے سہنے والے حجاج و زائرین میں ہمارے ایسے ضعیف القلب بھی یہ کہتے جاتے ہیں شعر

دست از طلب نگیرم گر جان ز تن بر آید یا تن رسد بجاناں یا جان ز تن بر آید  
اور یہ حال کیوں نہ ہو ہم لوگ تو اس مسیحائے عالم کے در پر جا رہے ہیں کہ جس نے جنم کے اندھوں  
اولی الابصار اور بیماروں کو تندرست اور سیکڑوں برس کے مردوں کو زندہ کوئے اعجاز مسیحائی  
شرف بخشا تھا اے اُمّی و ابائی! عصر کے قریب بروی عورتیں برقع پوش مشک میں دہی لئے ہوئے  
کین کین بکارتی ہوئی اونٹوں کے قطاروں کے قریب آکر فروخت کرتی نظر آئیں ہم لوگوں  
بھی لبن لیکر کھائے نہایت ٹھنڈا اور خوش ذائقہ تھا مکہ معظمہ سے لیکر گذشتہ منزلوں میں بہت  
جگہ میں نے لبن لئے اور کھائے مگر یہاں کے لبن میں کچھ اور ہی لذت یابی معمول کے مطابق  
مغرب کی ماز پڑھ کر ہم لوگ پھر اپنے شغفوں میں بیٹھ گئے۔ مجد السداس سفر میں قرآن پاک کی  
تلاوت میں میراجی بہت لگ رہا ہے۔ درود شریف بھی پڑھتا ہوں بطور معمول مگر قرآن پاک کی  
تلاوت زیادہ جو کہ ایک ماہ کے قیام کہ الملکہ میں نہ ہو سکا۔ دعا ہو کہ خداوند تعالیٰ و تقدس  
ہماری تھوڑے بہت تلاوت قرآن شریف یا درود شریف کو جو کچھ کر رہا ہوں اپنے حبیب علیہ السلام  
وسلم کے صدقے اور طفیل میں قبول فرمادے اور ذوق عمل عطا کرے اور جملہ اوقات سے محفوظ رکھے  
آمین ثم آمین۔ اس سفر عظیم میں حبیب بارہ دن متواتر سفر کرنے ہوئے ہیں اور نہایت علیم اور دربار  
نرم دلی اور بخیر اور بخانا پڑتا ہے محنت اور سختی کی تکلیف سننے کا عادی بننا پڑتا ہے اس ساری  
صوبتوں کو محو کر دینے والا اور رنج کو راحت کی صورت میں دکھلانے والا اگر ہے تو ذکر خدا اور  
اس لئے ہر مسافر میں الشریفین کو لازم ہے کہ تلاوت درود شریف و قرآن شریف اور تسبیح و  
تہلیل کرتے ہوئے اس راہ میں چلنا اپنے اوپر لازم کر لے۔ اس لئے کہ اس مقدس سرزمین کے  
شجر و چمن نے خدا کی توحید اور حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت کا اقرار کیا ہے  
یہ وہ راہ ہیں جن میں خود حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے جان نثاران اصحاب  
رضوان اللہ علیہم اجمعین بغرض حج و زیارت بیت اللہ شریف و اشاعت و ترقی دین اسلام  
و جہاد فی سبیل اللہ کے گذرے ہیں جن کے سارے اوقات اور جن کی زندگی ذکر خدا و رسول  
میں گزری ہیں۔ پھر اگر ہم اس راہ میں بھی غفلت سے نہ چونکے تو ہم سے بڑھ کر بد نصیب کون ہوگا  
ہماری قافلہ و درویر پہاڑوں کے دامنوں کے تلے پناہ ڈھونڈتے ہوئے رات بھر چلتے رہے راستہ



کیں پرتنگ مل گیا اور کہیں پر کشادہ۔ ببول کے بڑے بڑے درخت اکثر خشک دیکھنے میں آئے۔

تاریخ ۱۲ محرم الحرام روز پنجشنبہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۱۲ جولائی ۱۹۰۷ء

### منزل بیردریش

صبح کی نماز اونٹ سے اتر کر میں نے راستے میں بڑھی اور خزانہ خراباں اونٹوں کے پیچھے پیچھے چل رہا تھا کہ آفتاب نکلنے کے ساتھ ہی منزل بیردریش آگیا اور سب لوگ اتر بڑے معمول کے مطابق بسترے لگا کر کھانے پکانے وغیرہ شغل میں لگ گئے۔ بیردریش میں پانی کی قلت ہے کہتے ہیں کہ پہلے تو یہاں پانی ملتا ہی نہیں تھا دوسری منزل سے قافلے والے اپنے ساتھ پانی لایا کرتے تھے۔ یاد دوسرے مقامات کے بدو لوگ پانی لاکر گراں قیمت پر ایک روپیہ فی مشک کے حساب سے فروخت کیا کرتے تھے۔ بہر حال پانی یہاں کاشیریں ہلکا اور خوش ذائقہ ہے۔ میں نے بارہ فردش کو ایک مشک پانی خرید کیا۔ اکثر لوگوں نے تو کنوئیں پر جا کر خود پانی لایا جس میں چارچھ کسے فی ٹین کے دینے پر بے بیردریش میں پانی کی تکلیف آدمیوں کو تو نہ ہوئی مگر اونٹ پیاسے رہ گئے انھیں پانی نصیب نہ ہوا۔ میں نے اپنے جمال بڑے سے صلح سے کہا کہ اونٹوں کو پانی پلاؤ جواب میں اس نے کہا کہ اتنے گراں قیمت میں پانی نہیں لیا جاسکتا، اب تو ہمارے اونٹ مدینہ جا کر ہی پانی پینے لگے۔

سفر حجاز مقدس میں منجملہ اور تجربے کے اسر بات کا بھی مجھے تجربہ ہوا اور مجھے اس پر بڑی

### باشندگان عرب میں صبر و قناعت

خوشی ہے کہ باشندگان عرب میں عموماً قناعت اور صبر کا مادہ بہت زیادہ پایا جاتا ہے۔ تھوڑے پر گذر کر لینا اور ابتلا و آزمائش رنج و صعوبت میں صبر کرنا انکا شیوہ ہے۔ فلق محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کا پر تو سارے باشندگان عرب کے دلوں پر جاگزین ہے۔ چاہے وہ تو نگر اور شرفاء عرب ہو یا کوہ و صحرائی عرب کا رہنے والا غریب بزرگرونی یا حبشی ہی کیوں نہ ہو اوصاف مذکورہ بالا سے سب ہی متصف ہیں۔ انتہا یہ ہو کہ غریب اونٹ جس کا کام بھاری بوجھ اٹھانا دن رات گھڑی کے پرزوں کی طرح چلتا رہتا ہے اس شدید محنت کے باوجود بھی اسکو خوراک کیا ملتی ہے کہ ”ایک ٹھی گھاس جس کو عسور کھتے ہیں اور ایک تھکا پانی جو کہ ہندوستان میں بکری پالنے والے ایک بکری کے لئے بھی ناکافی خیال کرتے ہیں۔ مگر واہ رے اونٹ صدقہ جادو تیری

قناعت اور صبر کے تیری صورت تو جا زوروں کی سی ہے مگر سیرت بزرگترین انسان کی دنیا میں ہمارے جیسے بہترے انسان ایسے بھی ہیں جن کو قناعت چھو بھی نہیں گئی۔ صبر کیا شے ہے جانتے بھی نہیں۔ چاہئے کہ قناعت اور صبر کا سبق اونٹ کے دن رات کے ذاتی تجربے اور مشاہدے سے حاصل کریں اور تھوڑے پر قناعت کرنے اور رنج و تکلیف پر صبر کرنے کی عادت پیدا کر کے حقیقی معنوں میں ہم اپنے کو انسان کہلانے کے مستحق بن جائیں۔ قولہ تعالیٰ اَفَلَا يَنْظُرُونَ اِلَى الْاَبْدَالِ كَيْفَ خُلِقَتْ مِير ورویش میں کھانے پینے کی اشیاء مثل دیگر منازل کے ملتی ہیں۔ خربوزے اور تربوز تو رابع کے بعد یہاں دیکھنے میں آئے۔ چند تربوز میں نے خرید بھی کئے ذائقہ اچھا تھا میں نے اوپر بیاں کیا ہے کہ آبیار احسانی سے دور اسے مدینہ شریف کو گئے ہیں۔ بیر ورویش میں وہ دونوں راستے اکو مل گئے ہیں۔ اب یہاں سے مدینہ پاک کا ایک ہی راستہ ہے۔ اور آئندہ منزل بھی منزل مقصود مدینہ ہی ہے۔ مگر شریف کے روانہ ہوئے آج تیرھواں روز ہے اب جو جلدی ہمارے قافلے والوں کے دلوں میں زیارت روضہ اطہر صلی اللہ علیہ وسلم کی ہے اور شوق و دلولہ حاضری بارگاہ نبوت کا دریائے دل میں موجزن ہے اسکا اظہار ممکن نہیں ہے۔ اسکو شائق دل اور مشتاق آنکھیں ہی سمجھ سکتی ہیں۔ شعریہ

وعدہ وصل چوں شود نزدیک آتش شوق تیسر تر گردد

قریب دس بجے دن کو دکان میں کھجور خریدنے

### خیف کے ایک بدو عربی ملاقات

کرتا ہوا ایک دکان پر گیا اور دکان دار سنی محمد سعید سے جسکی عمر چالیس پینتالیس سال کی ہوگی میں نے آٹھ آنے کی کھجوریں خرید لیں اور عربی میں اس سے پوچھا کہ تمہارا گھر کہاں ہے؟ اس نے اپنا مکان خیف بتلایا۔ اور کہا کہ خیف جہاں حضرت عبدالرحیم برعجی ہیں۔ جانتے ہو؟ میں نے کہا ہاں! نام سنا ہے۔ کہتے ہیں کہ حضرت عبدالرحیم برعجی عاشق رسولؐ گذرے ہیں آپؐ سے اول مرتبہ حج کئے۔ اور ہرج کے بعد بقصد زیارت روضہ رسولؐ صلی اللہ علیہ وسلم روانہ ہوئے مگر مدینہ پاک تک گذر نہ ہوا ہر دفعہ حکم خداوندی سے لوٹ جاتے تھے آخری دفعہ اپنے اونٹ پر سے کود کر زمین پر اپنے کو گرانا اپنی جان حضرت جاں آفریں عز اسمہ کے سپرد کی خیف میں آپکا مزار ہے۔ اور آپ کے

مزار کے پہلو میں اور بھی دو بزرگوں کے مزار ہیں اور قبے کے باہر بہت سی قبریں ہیں ہر سال دہان  
 آپ کا عرس ہوتا ہے بدوی قبائل کے لاکھوں آدمی جمع ہوتے ہیں اور بڑی عقیدت رکھتے ہیں  
 محمد سعید نے کہا کہ میں اسی خیف کا باشندہ ہوں یہاں کجوریں بیچنے آیا ہوں۔ پھر میں نے محمد سعید سے  
 پوچھا کہ حضرت عبدالرحیم کے قبے اور مزار کا کیا حال ہے اور مزار کس حالت میں ہے اس نے کہا  
 کہ قبہ اور مزار اپنی حالت پر بدستور ہے شکست و ریخت قبہ و مزار کے متعلق میں نے مکرر پوچھا  
 اور اس نے صورت حال بیان کیا مگر کچھ ایسے الفاظ اس نے استعمال کئے جس کا مفہوم کلی طور پر نہ ہوا  
 (دینہ پاک پہنچ کر میں نے اس کے متعلق ایسے لوگوں سے جو خیف ہوتے ہوئے دینہ شریف پہنچے  
 تھے دریافت کیا مگر تحقیق حال وہ لوگ بھی بیان نہ کر سکے انہوں نے کہا کہ مزار کا فایز ہوئے تھے کہ  
 روانگی شروع ہو گئی ہم سب بھی اپنے سفد فوں پر سوار ہوئے اور اونٹوں کے قطار میں ہمارے  
 اونٹ منسلک کر دیے گئے۔ راستہ میں ایک قافلہ زائرین کا دینہ پاک سے واپس آتا ہوا ملا  
 ہم لوگوں نے السلام علیکم کہا۔ اکثر لوگوں نے جواب دیا سائے لوگ شاداں و فرحان نظر  
 عصر کے وقت نماز پڑھنے کو میں اتر گیا اور نماز ادا کر کے پیدل چلتا رہا یہاں تک کہ مغرب کا  
 وقت آیا اور نماز مغرب ادا کر کے پھر اپنے اونٹ پر میں بیٹھ گیا اور دھانف معمول میں مشغول  
 ہو گیا کچھ رات گزرنے کے بعد سو گیا مگر نیند کمتر آئی۔

تاریخ ۵ ارجم الحرام روز جمعہ ۱۲۸۶ھ ہجری مطابق ۱۵ جولائی ۱۹۲۶ء

راتے کا امن

منزل بیر درویش سے روانگی کے بعد سے اشتیاقی زیارت میں اپنا کیا  
 حال تھا تحریر میں لانا ناممکن نہیں ہے۔ مختصراً دو گھنٹے رات باقی رہتے  
 ہوئے میں اپنے اونٹ سے اتر پڑا اور دیا حبیب میں اپنا گذر بشکل غلام پیدل ہی چلت  
 سدا تمندی سمجھا راستے میں مجھے سیکڑوں آدمی پیدل آتے اور جاتے ہوئے ملے جنکی رفتار  
 ان کے اشتیاق کا بہتہ چلتا تھا لوگ چلتے چلتے جب تھک جاتے تھے تو پتھر پٹی زمین پر بے تکلف  
 لیٹ جایا کرتے اور کچھ دم لینے کے بعد چلتے لگتے تھے۔ راستے کا پُر امن ہونا پیدل چلنے والوں  
 ہی لئے نہیں بلکہ سواری والوں کے حق میں بھی نہایت مفید اور دھمکی کا باعث ہوا ہے  
 اور قیام امن کے لئے چاہے کسی صورت سے حاصل ہوا ہو سلطان ابن سعود سختی مبارک

اس قسم کا امن گذشتہ چند صدیوں میں حاصل تھا۔ کچھ ثبوت پایا نہیں جاتا۔ پہاڑوں اور  
 پرخطر وادیوں میں رہنے والے بڑو جو ایک پیسے کے لئے بھی کسی کی جان لینے میں دریغ کر سکتے  
 تھے آج انکی نظروں کے سامنے لوگ روپے پیسے اچھالتے ہوئے گذرتے ہیں کیا حال کہ توکی  
 بچوں بھی بول سکے چلتے چلتے مویہ بارو مویہ بارو کی آواز کا نوں میں آنے لگی میں نے سمجھا  
 کہ آبادی قریب میں ہے دو حلالے میں ایک لوٹا پانی خرید کیا اور نماز صبح کے لئے میں نے وضو  
 بنایا راستے کے دلہتے طرف کچھ بختہ عمارتیں دُور سے نظر آئیں ایک بدروی عورت برقع پوش  
 (بدروی قبائل کی عورتیں اور عرب کی جملہ عورتیں برقع پوش ہوتیں اور منہ پر نقاب ڈالے  
 رہتی ہیں) مویہ بارو مویہ بارو آواز دیتے ہوئے سامنے سے گذری۔ میں نے عربی زبان میں  
 اُس سے پوچھا کہ یہ کون مقام ہے؟ جواب میں اس نے کہا کہ تیر علی ہے۔ میر علی مدینہ شریف سے  
 تین تین کوس کے فاصلے پر ہے۔ ذوالکلیف بھی اسی کو کہتے ہیں۔

### مسجد میر علی کی زیارت

مدینہ شریف سے جب آج یا عمرہ کے لئے لوگ چلتے ہیں تو اسی  
 مقام سے احرام باندھتے ہیں۔ میں نے موقع کو بہت غنیمت سمجھا  
 اور مسجد میر علی میں جس کو حضرت علیؓ کی مسجد کہتے ہیں گیا۔ اور دو گانہ ادا کر نیلے بعد نماز فجر ادا کی  
 اور اپنے و جملہ براہران بزرگان حجام وغیر ان دسائے مومنین و مومنات کے واسطے دعا  
 خیر کی۔ اس کے بعد روانہ ہوا۔ مسجد میر علی راستے سے دو سو گز کے فاصلے پر دکن جانب یہاں کچھ کے  
 درختوں کے باغ ہیں اور کھیتی بھی ہوتی ہے کھیت کے کیاریوں میں جو اور گھیسوں کی کھوٹیاں لگی ہوئی  
 دیکھا۔ فصل کٹ چکی تھی۔ بہت سی کیاریوں میں سبزیاں نظر آئیں۔ خربوز سے تر بوڑ بکرت لگے ہوئے  
 تھے۔ اور راستے پر لوگ تر بوڑ اور خربوز لے لئے ہوئے فروخت کرنے کو کھڑے تھے میں نے دو خربوز  
 اور ایک تر بوڑ خرید کئے اور خرماں خرماں روانہ ہوا۔ دہانے جانب کچھ کے نخلستان سبز نظر آئے  
 راستے میں جایا خربوز تر بوڑ فروخت کرنے والے ملتے گئے۔ ہمارے قافلے مجھ سے بہت دُور آگے نکل گئے  
 کیونکہ میں میر علی میں دیر تک ٹھہرا۔

### بوئے مدینہ

سب سے زیادہ قابل ذکر امر یہ ہے کہ یہاں سے ایک خاص قسم کی خوشبودل  
 و دماغ کو معطر کرتی جاہی تھی جیسے جیسے قدم آگے بڑھتا تھا خوشبو سے

دل کو ایک خاص فرحت اور دماغ کو راحت پہنچتی جاتی تھی جسکو میرا دل "ہوسے مدینہ" سے تعبیر کرتا جاتا تھا مشتاق آنکھیں گنبد خضرا کی طرف مبتا بانہ اٹھ رہی تھیں یہاں تک کہ ہم لوگ دروہی پڑ میں پہنچے اور قافلے کو رادھی حقیق میں پھیرا دیا۔

### وادئ عقیق میں نماز

وادئ عقیق سے گویا مدینہ پاک کی سرحد کا آغاز ہوتا ہے۔ یہاں رستے سے دائیں جانب ایک پختہ مسجد ہے جسکو حضرت سید علی کرم اللہ وجہہ کی مسجد کہتے ہیں۔ مسجد کے مقابل میں بھیج جانب ایک قہوہ خانہ ہے جہاں چائے قہوہ مراخیوں اور ابرقی میں بھرا ہوا ٹھنڈا پانی فروخت ہوتا ہے۔ قہوہ خانہ سے میں نے ایک ابرقی پانی دو حلالے میں لیا اور وضو کر کے مسجد شریف میں داخل ہوا اور دو گانہ پڑھ کر سبتو پائے اور جملہ لوگوں کے حق میں دعا کی مسجد کے محراب کے اوپر ایک حدیث شریف درج ہے جسکے معنی یہ ہیں کہ "فرمایا رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ وادئ عقیق میں نماز پڑھنا مبارک ہے" مسجد کے اندر اور باہر صحن میں دیکھ بھال کرتے بعد میں باہر آیا۔ قافلے کے بہت سے لوگ آگے جا چکے محض تھوڑے لوگ باقی رہ گئے تھے وہ بھی روانہ ہو رہے تھے۔ اس مقام پر چال لوگ زائرین کے اسباب جو بار دانہ اور اونٹ پر بیوتے ہیں اُسے اتار کر سواری دانے اونٹ پر تقسیم کر کے یا جس طور پر مناسب سمجھتے ہیں رکھ دیا کرتے ہیں تاکہ بار دانہ والا اونٹ شمار میں نہ لایا جاسکے۔ مذکورہ بالا غرض سے ہمارا جمال صالح ایک بورہ اسباب کا جو کئی دوسرے کا تھا ایک شخص کے شغف پر رکھے گیا اس نے رکھنے نہیں دیا تب صالح نے میری والدہ صاحبہ کے شغف پر رکھنا چاہا میں نے بورہ پکڑ کر کھینچ لیا اور منع کیا۔ اتنے میں ایک موٹر کار آئی اور اونٹ حب بھرک اٹھے ایک اونٹ صالح کے بورہ سے ٹکرا گیا۔ بورہ گر گیا۔ اور ایک شغف سے ٹکرا کر کھانیکے باعث صالح کے سر اور ابرو و مجروح ہو گئے اور خون بہنے لگے مجھے بہت افسوس ہوا بانی لیکر میں نے اسکا سر دھو لایا اور ٹھوڑا پانی اسکو پلایا جس سے اسکو کچھ تسکین ہوئی۔ اسکے بعد اونٹوں کو سنبھال کر سب کے ساتھ وہ آدمی سب روانہ ہوئے۔ میں برستور پیدل جا رہا تھا اور اس مقام سے اکثر مرد اور عورتیں شغفوں سے اتر کر پیدل رواں تھیں بنظر تعظیم لوگ ایسا کرتے ہیں۔ اور ادباً ایسا کرنا لازم ہے۔ وادئ عقیق سے قریب چوتھائی میل تک پہاڑ پر سے گزرتا ہوتا ہے مسطح راستہ بنا ہوا ہے جس پر اونٹ موٹریں

وغیرہ جاتی ہیں مگر محدث ہے۔ خدا نخواستہ اگر اس مقام پر اونٹ یا شہد سے کوئی گر پڑے تو بچا محال ہو جائے سر اور اعضا پاش پاش ہو جائیں۔

### گنبد خضر کی زیارت

منظاہر قدرت پر نظر غور ڈالنے سے پتہ چلتا ہے کہ بیش بہا محبوب و مرغوب اشیا کے حصول میں بڑی بڑی سختیاں شوریان اور خطرات پیش آتے ہیں جیسا کہ حصول گل میں خار اور دریا سے موتی نکالنے میں گھڑیاں اور لعل بدشتان کی طلب میں سنگتراشی کی مصیبت زحماتوں سے مقابلہ کرنے اور صعوبتیں سہنی پڑتی ہیں تب شاہد مقصود کا پر جمال چہرہ دیکھنا نصیب ہوتا ہے۔ اسی صورت سے حجاج ذرائع کو سفر کی صعوبتیں اور پیش آنے والے ناگہانی آفات کے منازل کو طے کر نیچے بعد اس پر ہار کے وسط بلندی پر پہنچنے سے سرکارِ در عالم شفیق الامام علیہ السلام کے گنبد خضر کی زیارت نصیب ہوتی ہے شتافز آنکھوں کو لذت اور مضطرب قلب کو راحت پہنچتی ہے۔ چنانچہ اسی مقام پر پہنچ کر ہم لوگوں کو بھی گنبد خضر اور منار مسجد شریف کے زیارت کا شرف حاصل ہوا۔ اس وقت ہم لوگوں کو جو مسرت اور قلب کو راحت حاصل ہوئی اسکا لطف وہی بیان کر سکتے اور سمجھ سکتے ہیں جنہوں نے اس سعادت ابدی کا فخر حاصل کیا ہے۔ درود شریف کی تلاوت کرتے ہوئے خاکسار قدم بڑھاتا جا رہا تھا راستے میں سیکڑوں مرد عورتیں لڑکے لڑکیاں تھوڑے تھوڑے فاصلہ پر دعائیہ کلمات انشاء اللہ زیارت مقبول۔ ملک سلامت وغیرہ سے زائرین کو خوش کر کے طالب خیرات و بخشش ہو رہے تھے۔ اور اپنے مقدور بھر لوگ ان سبھوں کو قر و ش و حللے دیتے جا رہے تھے میں نے بھی ایک حللے دو حللے چند کو دے یہاں تک کہ ہم لوگ شہر پناہ کے دروازے باب العنبری پر پہنچے

### باب العنبری سے داخلہ مدینہ منورہ میں

مدینہ منورہ کے ہر ہمار طرف چالیس فٹ اونچی شہر پناہ کی سنگی دیوار میں عالیشان و مستحکم مسلم سلاطین کی بنوائی ہوئی ہیں جن میں حسب ذیل دروازے ہیں۔ باب خزان باب العنبری باب القار باب العوالی۔ باب المہری۔ باب الصغیر۔ باب الشامی۔ باب الجیدی۔ باب الجموع باب البغیر اول الذکر چار دروازے بیرون شہر میں ہیں اور آخر الذکر دروازے اندرون شہر میں ہیں جسلم دروازوں پر حکومت کے سپاہی بندوق لے ہوئے ہم دم پیرہ دیتے رہتے ہیں۔ مگر معظمتہ طائف

حیدرہ - عراق و یمن سے جانے والوں کا داخلہ مدینہ منورہ میں جس دروازے سے ہوتا ہے اسکا نام باب العنبری ہے۔ باب العنبری کے باہر کچھ مکانات یورپ جانیہ ہیں جن میں قہوہ خانے ہیں اور کچھ جانب حجاز ریلوے کا اسٹیشن ہے جس میں باوجود منقطع ہو جانے سلسلہ ریلوے کے اب تک امت سہی انجنیں اور ریل گاڑیاں موجود ہیں۔ باب العنبری کے اندر یورپ جانب ایک مسجد گنبد دار ہے جسکو سلطانی مسجد کہتے ہیں اور کچھ جانب ریلوے اسٹیشن مذکور کی خوبصورت اور شاندار عمارت قابل دید ہے۔ باب العنبری پر حکومت کے سپاہی اور محاسب غیر رہتے ہیں۔ اونٹوں کے شمار لکیر اور پروانہ راجہ داری کا معائنہ کر لینے کے بعد اندر داخلہ کی اجازت دیتے ہیں۔ حسب دستور ہم لوگوں کے اونٹوں کے بھی شمار لے گئے اور داخلہ کی اجازت مل گئی ہم لوگ اندر داخل ہوئے باب العنبری کے باہر چند عرب صاحبان تھے جو کہ ہر ایک سے دریافت کر رہے تھے کہ وہ معلم کون ہے اور مکان کہاں کس ضلع میں ہے۔ صوبہ بہار و اڑیسہ اور علاقہ حیدر آباد کن کے معلم مدینہ پاک میں عبید اللہ ابوسعود صاحبان ہیں۔ ہم لوگوں نے انکا نام بتلایا۔ معلم موصوف کے ایک وکیل ہم لوگوں کے قافلہ کے ہمراہ باب العنبری سے ہو گئے۔ یہاں تک کہ ہم لوگ باب الشامی کے باہر پہنچے اور وہاں شغف سے اسباب اپنا اپنا اتر دیا کہ کچھ لوگ تو وکیل معلم کے ساتھ انکے مقرر کردہ مکانات میں جا کر قیام پذیر ہوئے اور کچھ لوگ اپنی خواہش کے مطابق انتخاب مکانات قیام گاہ کے موصوف میں لگے۔ اندرون شہر مدینہ کے مغربی و شمالی اور جنوبی حصص میں اونٹوں کے ٹھیلے کے تقاضا مقرر ہیں۔ ان کو عربی میں منادہ کہتے ہیں۔ منادہ سے ہر شخص کو اونٹ سے اتر کر آگے بڑھ جانا ہوتا ہے اگر لوگ خیال کفایت خرچ دکر ایہ مکان سے بچنے کے لحاظ سے منادہ میں بھی قیام کرتے ہیں اس صورت میں انہیں کچھ دینا نہیں پڑتا ہے۔ مگر معظمہ کی طرح سے یہاں بھی دائرین کے ٹھیلے کے کا بند و بست معلم کرتے ہیں۔ اپنے یا دوسروں کے مکانوں میں کرایہ پر ٹھیلے لے لیتے ہیں۔ کرایہ فی کس کو زیادہ سے زیادہ پانچ گائے (پانچ قریش) اور کم سے کم ایک قریش روزانہ کے حساب سے دینا پڑتا ہے مگر یہاں اتنا فرق ہے کہ دائرین اپنی خواہش سے کسی دوسرے مکان کا انتخاب کر لیتے ہیں تو اس میں بیان کے معلموں کو کچھ عذر و اعتراض نہیں ہوتا ہے۔ چنانچہ ہم لوگ بھی اپنی خواہش پر اور اپنے انتخاب سے حرم شریف کے مقفل ذقاق الخیاطین میں شیخ محمد سعید مدنی کے مکان میں

ٹھہرے مکان تو بڑا چار منزلہ ہے۔ مگر میں والدہ صاحبہ کی ضعیفی کے لحاظ سے نیچے کا حصہ کرایہ پر لیا جس میں ایک بڑا کمرہ پانچ خانہ غسل خانہ اور باورچی خانہ تھا۔ ہم لوگ جملہ چار آدمی تھے بحساب پانچ قروش فی کس کے کرایہ طے پایا۔ مکان مذکور حرم شریف کے دکھن جانب دو یا تین مکانوں کے بعد واقع ہے۔ اس قریب کے علاوہ خوبی یہ ہے کہ مکان مذکور کے پورب اور پچم دونوں طرف راستے حرم شریف جانے ہیں پچم طرف سے جانے میں باب السلام سے مسجد نبوی میں داخل ہوتے ہیں اور پورب طرف سے جانے میں باب جبرئیل سے لے کے علاوہ گھڑیٹھ حرم شریف کے مناسے کی زیارت ہوتی ہے۔ باب الشامی کے باہر سے ہم لوگوں کے اسباب تین جگہوں نے لایا۔ مزدوری بحساب سات قروش فی کس کو میں دیا اس کے بعد کھانے پینے کی چیزیں بازار سے خرید کر لایا۔ غسل کیا کھانا کھایا۔ اسی اثناء میں دو تین آدمی آئے جن میں ایک تو ابو سعود صاحب معلم کے بھائی تھے۔ دوسروں کی نسبت دریافت نہ کیا انھوں نے مجھ سے دریافت کیا کہ آپ لوگ کتنے آدمی ہیں میں نے کہا چار آدمی تب وہ نوٹ کر گئے اور ایک ٹکٹ چھپا ہوا حبیبہ (عبداللہ) اخوہ ابو سعود ابنا مرحوم سعد المجید رہی معلیں حیدر آباد کن دصوبہ بہار فی المدینۃ المنورہ لکھا ہوا تھا) مجھے دے گئے اور کھگئے کہ لڑکے وقت حرم شریف آپ لوگ پہنچیں۔ میں نے کہا بہت خوب۔

لہذا ہر آں چیز کہ خاطر سنجو است

آخر آمد ز پس پردہ تقدیر پدید

عربی ٹائم سے پانچ بجے اور ہندی ٹائم سے بارہ بجے دن کو ہم لوگ اچھے اچھے لباس پہن کر

حصول زیارت روضہ رسول

صلی اللہ علیہ وسلم اور نماز جمعہ

اور عطر لگا کر مشرقی راستے سے حرم شریف کو روانہ ہوئے۔ آداب زیارت روضہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم میں سے یہ بھی ہے کہ قبل زیارت مساکین کو صدقہ دیوے اس لئے راستے میں اور حرم شریف تک جو مساکین ملتے گئے انھیں حسب مقدور اپنے اپنے خیرات دیتے چلے اور درود شریف پڑھتے جاتے تھے۔ باب جبرئیل کے باہر ہم لوگوں نے تغلین آٹا لئے اور ایک صاحب نے اپنی نگرانی میں لے لئے۔ اسکے بعد نہایت ادب کے ساتھ دعار دخول مسجد اور درود شریف پڑھتے ہوئے باب جبرئیل سے ہم لوگ حرم شریف میں داخل ہوئے۔ شیخ حمزہ



مادر دی صاحب وکیل معلم ہمارے ساتھ تھے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے قدم مبارک کی طرف سے  
 چلے۔ روضہ اقدس کے جنوبی جالی شریف کے قریب پہنچ کر "طلبا جازت" کے طور پر تھوڑا ٹھہر جانے  
 کے بعد حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سواجہ شریف کے سامنے قبلہ کی طرف پشت کر کے کھڑے ہوئے  
 اور وکیل موصوف نے صلوٰۃ و سلام سدرجہ آداب زیارت پڑھانا شروع کیا۔ ہم سب نہایت  
 خشوع و خضوع کے ساتھ صلوٰۃ و سلام پڑھ رہے تھے اور میری آنکھوں سے بے اختیار آنسو  
 جاری تھے۔ پھر ایک ہاتھ داپنے ہٹ کر حضرت امیر المومنین و خلیفۃ المسلمین حضرت ابوکر صدیق  
 رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر سلام پڑھا۔ پھر ایک ہاتھ داپنے ہٹ کر حضرت امیر المومنین و خلیفۃ  
 المسلمین حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر سلام پڑھا۔ اسکے بعد ذرا اور ہٹ کر سلام  
 پڑھا۔ پھر اول مقام میں سواجہ شریف کے سامنے کھڑا ہو کر داپنے حق میں اور سائے بزرگان  
 برادران عزیزان و محبان اور جملہ مومنین اور مومنات کے حق میں کی۔ اور جن لوگوں نے ابتداء سے  
 رواں گئی و وطن سے لیکر مدینہ منورہ پہنچے تک ہدیہ صلوٰۃ و سلام پیش کر چکے تھے اس ناچیز سے  
 کہا تھا ان سب کی طرف سے جملہ و مفصلاً ہدیہ سلام پیش کیا۔ میری زندگی کی تاریخ میں آج کا  
 دن اور یہ ساعت سائے دنوں اور ساری ساعتوں سے سعید و مبارک۔ افضل و احسن دن  
 و ساعت میں کہ آج کے دن اس وقت رحمۃ اللعالمین و شفیع المذنبین نبی الحرمین اہم القبلتین  
 و سیلتنا فی الدارین صاحب قاب قوسین مجرب بل شرفین و المغربین جد الحسن و الحسنین حضرت  
 سید الانبیاء سند الانصاف جنابا جد محبت حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ علیہ و آلہ و اصحابہ و ازواجہ  
 و سلم کے حضور سرایا نور میں اس گنہگار سید کار کو شرف حاضری و زیارت با سعادت نصیب ہوئی  
 الحمد للہ فالحمد لہ کثیر اس وقت میری آنکھوں میں جو نور معرفت کی ٹھنڈک اور دل میں سرور  
 و راحت کے دریا موجزن تھے اس کا بیان الفاظ میں تو ممکن نہیں البتہ اسکا اندازہ وہی آنکھیں  
 کر سکتی ہیں جن کو خداوند قدوس نے شرف زیارت عطا فرما کر ممتاز کیا ہے اور حلا و ایمان کی  
 ابدی سعادت سے لذت آشنا اور سرفراز فرمایا ہے۔ میری دعا ہے کہ خداوند تعالیٰ و تقدس  
 ہر مسلمان کو اس سعادت سے نصیب و فرماوے آمین ثم آمین۔

محراب النبی میں دو گانہ حرم شریف میں داخل ہونیکے بعد اول محراب نبوی صلی اللہ

علیہ وسلم میں دو رکعت نماز ادا کرنا مستحب ہے۔ اس کے بعد مواجہ شریف کے سلسلے کھڑا ہو کر صلوٰۃ و سلام پڑھنا۔ مگر چونکہ میرا دیکھا ہوا نہ تھا اور یوم الجمعہ ہونے کے باعث زائرین و نمازیوں کا ہجوم کثیر تھا تمام مسجد نبویؐ میں لوگ بھروسے ہوئے تھے۔ شیخ حمزہ صاحب نے فرمایا کہ ابھی محراب نبویؐ میں جائیکا موقع نہیں ہے بعد نماز جمعہ کے موقع ملیگا۔ بھڑ بھڑ تو بینک بہت تھی تاہم میں نے ایک دوسرے معلم سے دریافت کیا کہ محراب لبنی صلی اللہ علیہ وسلم کہاں پر ہے۔ تو انہوں نے اشارہ سے مجھے بتلادیا میں وہاں پر حاضر ہوا اور درمیان منبر شریف اور روضہ اقدس کے دو گانہ ادا کیا اور دو گانہ کے بعد دعا مانگا کر سنت قبل جمعہ ادا کیا۔ خطیب صاحب نے جب خطبہ شروع کیا تو خطبہ سننا رہا۔ بعد خطبہ کے بعد نماز جمعہ اس ارض مقدسہ میں مسجد نبویؐ کے ادا کی جسکو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے رَوْضَتُہٗمِنْ رِّیَاضِ الْجَنَّةِ ارشاد فرمایا ہے۔ الحمد للہ علی احسانہ دریافت سے معلوم ہوا کہ خطیب نجدی امام تھے۔ نماز جمعہ کے بعد حاضرین صلوٰۃ و سلام پڑھنے لگے۔ یہ خاکسار بھی مواجہ شریف کے سامنے حاضر ہوا اور عطر گلاب جو ہزاری باغ سے اسی غرض سے اپنے شامل لایا تھا جالی مبارک پر جالی مبارک پر عطر ملتے وقت نجدی محافظین اور چند زائرین نے تبرکاً عطر مجھ سے مانگا میں نے کوئی کوئی کوشیشی سے تھوڑا تھوڑا عطر دیا اور کسی کے کپڑے پر اپنا ہاتھ پھیر دیا اور باطمینان تمام خود سلام پڑھا اس لئے کہ وکیل معلم یا معلم صاحبان سلام پڑھانے میں بڑی جلد بازی کرتے ہیں محض طوطے کی طرح دوہرا جانا پڑتا ہے۔ ابتدا سے انتہا تک ہر کوئی کم دوہرانے پاتا ہے میں صلوٰۃ و سلام عرض کرنے کے بعد بدستور بالا دعا مانگا کر دیر تک درود شریف پڑھتا رہا مواجہ شریف کے نزول رحمت کا یہ اثر ہے کہ ہمارے جیسے گنہگار پر بھی کیفیت طاری تھی آنکھوں سے آنسوؤں کے تار بندھے ہوئے تھے اس مقام سے دوسری جگہ جانے کو جی نہیں چاہتا ہے اور بے ساختہ منہ سے یہ شعر نکلتا ہے۔

جی چاہتا ہے در پہ کسی کے پڑے وہیں سر زیر بار منت دریاں کئے ہوئے

مبارک ہیں وہ ہستیاں جن کو میاں کی حاضری نصیب ہے۔

مسجد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں حسب قبل ستون پڑھ

اسطوانہ مخلق (۲) اسطوانہ عاکثہ (۴) اسطوانہ

اسطوانہ ابی لبابہ کے پاس دعا

(۴) اسطوانہ محرس (۵) اسطوانہ نواد (۶) اسطوانہ مراقبہ البعیر (۷) اسطوانہ السیر (۸) اسطوانہ تمجد۔ اسطوانہ توبہ کو اسطوانہ ابی لبابہ بھی کہتے ہیں۔ بلکہ اسطوانہ مذکور کے اوپر اسطوانہ ابی لبابہ لکھا ہوا بھی ہے۔ اسطوانہ ابی لبابہ کے پاس حاضر ہو کر دعا کرنے کی غرض سے چند آدمیوں سے خاصہ مژدہ دین سے میں نے دریافت کیا کہ ستون ابی لبابہ کون ہے اور کہاں ہے مگر کسی نے نہیں بتلایا۔ ایک معلم نے تو مجھے استن خانہ کے پاس لجا کر کہا کہ ہذا میں نے کہا تھا اس نے کہ اسطوانہ خانہ پر لکھا ہوا پایا مجھے تو اسطوانہ خانہ کی تلاش کرنی ہی پڑتی تھی میں نے قیمت سمجھا کر بلا تلاش کے اسطوانہ خانہ تک اپنا گذرنا سید غیبی تصور کر کے شکر خدا بجا لایا۔

### اسطوانہ خانہ کے پاس دعا

اسطوانہ خانہ کی روایت کتابوں میں درج ہے کہ مسیح بنوی صلی اللہ علیہ وسلم میں ایک درخت تھا خانہ

نام جو خشک ہو گیا تھا۔ مسیح شریف میں جب تک منبر شریف طیارہ ہوا تھا حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم خانہ خشک لکڑی سے پشت مبارک ٹیک کر خطبہ فرماتے تھے جب منبر شریف طیار ہو گیا تو حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے منبر شریف پر رونق افروز ہو کر خطبہ ارشاد فرمایا خانہ خشک لکڑی عدمہ فراق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بے اختیار ہو کر رونے لگا جیسے اونٹ کا بچہ روتا ہے۔ آواز رونے کی اس سے نکلتی تھی۔ خانہ کا یہ رونا حضور کے فراق میں تھا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جب خانہ کے رونے کی آواز سنی تو آپ خانہ کے پاس تشریف لائے اور اپنے سینہ اطر سے خانہ کو لگایا اور رونے کا سبب دریافت فرما کر اس کو تسکین دی۔ مولانا روم نے خوب کہا ہے مثنوی

استن خانہ از ہجر رسول	تا کہ می دو ہجو از باب حقول
گفت پیغمبر چو خواہی ای ستون	گفت جاتم در فراق گشت خوں
مسندت من بودم از من تا ختی	بر سر منبر تو مسند ساختی
گفت خواہی کہ ترا نخل گفت	شرقی و غربی ز تو میوہ چنند
یا در اں عالم حقت سر سے کند	کہ تر و تازہ بمانی تا ابد
گفت آن خواہم کہ دائم شد بقاش	بشوق غافل کم از چو بے مباحش

اسٹن خانہ حجاب البتی کے مغرب و جنوبی گوشہ میں دفن ہے اور اسکے اوپر نقش ستون بنا دیا گیا ہے۔ زائرین اسی ستون کی زیارت کرتے اس پر ہاتھ رکھتے اس سے لپٹتے اور اس مقام پر دعا مانگتے اور درود شریف پڑھتے ہیں۔ اس خاکسار نے بھی دیر تک وہاں پر ذکر و درود شریف پڑھا اور اپنے وجہ لوگوں کے حق میں دعا کی۔ اس پر ہاتھ رکھ کر اور لپٹ کر خداوند قدوس جل جلالہ و حم و ذالہ سے زاری کی اور حجاب البتی صلی اللہ علیہ وسلم میں دو گانہ پڑھ کر دعا مانگی۔

### استوانہ تہجد میں نماز

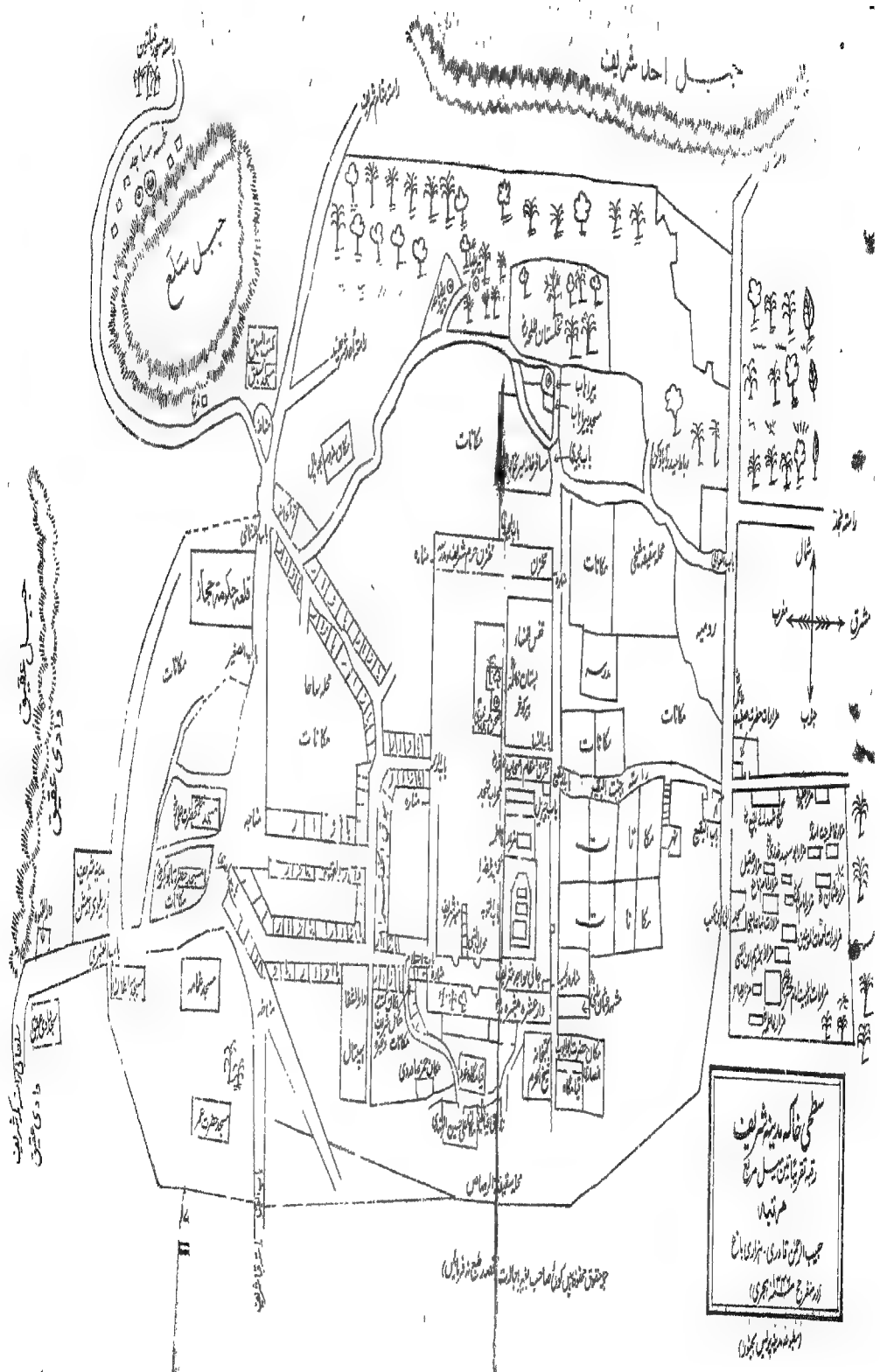
روضہ اطہر کے شمالی جالی شریف کے باہر ایک چوترہ سطح زمین سے قریب ایک ہاتھ بلندی پر بنا ہوا ہے۔ یہ مہر ٹکڑا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بیت شریف کا ہے اس پر مکلف قالین کا فرش ہے اور دونوں جانب یعنی شمال و مغربی گوشے اور مشرق و شمالی گوشے پر دو فرش جہاد شرف رنگ کے سنہرے نہایت قیمتی اور خوبصورت قد آدم سے بڑے رکھے ہوئے ہیں جن میں بتیاں روشن کیجاتی ہیں۔ خوبی اور خوبصورتی ان جہاد کی دیکھنے سے ہی تعلق رکھتی ہے۔ مجھے کلکتہ بمبئی لکھنؤ بنارس پٹنہ مونگیر بھاگلپور وغیرہ بڑے بڑے شہروں کے اہل شائقین کے مکانوں محفلوں میں اور تاجروں کی دکانوں میں شیشہ آلات کے مختلف سامان آرائش دیکھنے کا اتفاق ہوا تھا۔ مگر اس خوبی اور نقش و نگار کے جہاد دیکھنے میں کہیں نہیں آئے۔ معلوم ہوا کہ ان جہادوں میں رمضان المبارک کے مہینے میں روشنی ہوتی ہے۔ چوترہ مذکور کے جنوبی دیوار میں ایک حجاب ہے اسی حجاب کے اوپر آیت و من القرآن لکھا ہوا ہے۔ درج ہے کہتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اس مقام میں تہجد پڑھا کرتے تھے۔ انہیں اور اہل شوق کا یہاں پر ہر وقت ازدحام رہتا ہے۔ دو گانہ پڑھنے کے لئے ہر وقت یہاں پر لوگ موقع پانیکا انتظار کیا کرتے ہیں۔ اس گنہگار نے بھی دو گانہ ادا کی اور دعا مانگنے کا فخر حاصل کیا۔ ایام قیام مدینہ پاک تک میں نے استوانہ تہجد میں دو گانہ بفضلہ تعالیٰ ادا کی۔ خدا تعالیٰ اپنے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ میں قبول فرماوے آمین ثم آمین۔

اس وقت مقام اصحاب صفہ میں

### اخوندزادہ سید احمد جان صاحب کے ملاقات

یکایک خوندزادہ مولوی حاجی

سید احمد جان صاحب غوثی سے ملاقات ہوئی۔ ملاقات مصافحہ کے بعد سید صاحب صرف نے



طی خاکه مدینه شریف  
رقه تقریباً این سلسله  
متمم  
جیب ارض قادی - تهرانی - دماغ  
از مخرج مشرق به غربی  
و بعد از این پس بکوه

چون خطی که از صاحب این دولت  
تصویر شده و فرستاده



تو آج حبیب الہ میں یوں لکھا ہے کہ حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے مع لشکر اصحاب کے  
 بنی قریظہ کو گھیرا اور قافیہ ان کا تنگ کیا یہاں تک کہ انھوں نے گڑھی سے اترنا چاہا۔ ابولبابہ  
 انصاریؓ سے کہ قبیلہ اوس سے تھے جو ساتھ بنی قریظہ کے ہم عہد تھا۔ اس باب میں مشورت کی  
 اور کہا کہ ہم اس بات پر اتر آئیں کہ جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم جو ہمارے لئے حکم دیں ہمیں  
 منظور ہے۔ حضرت ابولبابہؓ نے کہا بہتر ہے مگر اس وقت اپنے گلے پر ہاتھ رکھا اس اشارے کو  
 کہ آپ قتل کا حکم دینگے پھر اسی وقت یہ سوچے کہ یہ مجھ سے بڑا قصور ہوا اور میں نے اللہ اور  
 رسول کی حیثیت کی۔ وہاں سے روانہ ہو کر حضرت ابولبابہؓ نے اپنے تئیں مسجد شریف کے ستون میں  
 باندھ دیا اور کہا جب خدائے تعالیٰ میری توبہ قبول کرے گا تب ہی کھلوں گا۔ بندہ دن تک تپنے لگا  
 ایک لڑکی ان کی انھیں کھانا کھلا جاتی تھی اور حاجت فروری کے لئے کھول دیتی تھی۔ آپؐ نے  
 ابولبابہؓ کے بندھے کی خبر سن کر فرمایا کہ اگر وہ ویسے ہی میرے پاس چلے آئے تو میں انکے لئے ہتھیار  
 کرتا لیکن جب وہ ستون مسجد میں جابند رہے جب تک خدائے تعالیٰ کا حکم نہ آئیگا میں نہ کھولوں گا۔  
 القصبہ بندہ دن وہ بندھے رہے تب اللہ جل جلالہ نے حکم انکی معافی قصور کا بھیجا۔ آپؐ حضرت  
 ام سلمہؓ کے حجرے میں تھے کہ سح کے وقت یہ حکم نازل ہوا۔ اور حضرت ام سلمہؓ نے ابولبابہؓ کو بکار کر خیر  
 لوگ دوڑے کہ انھیں کھول دیں۔ حضرت ابولبابہؓ نے کہا مجھے کوئی نہ کھولے میں حضور اقدس  
 صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ سے کھلوں گا۔ جب آپ صبح کو نکلا حضرت ابولبابہؓ کو اپنے دست مبارک سے  
 کھول دیا۔ اکھاصل اسطوانہ الی لبابہؓ کے پاس دو گانہ پڑھے اور دعا مانگے ہیں۔ اس عاصی نے  
 بھی ستون مذکور سے لپٹ کر اپنے گناہوں پر توبہ استغفار کیا اور حق تعالیٰ سے طالب مغفرت ہوا  
 نیز اپنے اور جملہ لوگوں کے حق میں دعا توفیق عمل نیک اور عافیت دارین اور خاتمہ بائیر کی کی  
 خداوند قدوس بطفیل رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے قبول فرما دے آمین ثم آمین۔ میرے  
 دل میں خیال پیدا ہوا کہ والدہ صاحبہ وغیرہ کو بھی سائے مقامات کی سیر کرا دینی چاہئے۔ وہ وقت  
 اظہر پر حاضری اور صلوة و سلام پڑھنے کے بعد وہ سب فضل النساء کے پاس تھیں نماز جمعہ کی پہنچنے  
 دیگر زائرین عورتوں کی صف میں ادا کی۔ اور بعد نماز وہاں بیٹھی ہوئی تھیں۔ میں وہاں جا کر انکو سہرا  
 دو عالم کے مہاجر شریف میں لے گیا اور سلام پڑھانے اور دعا کرنے کے بعد مقام حجر النبی صلی اللہ علیہ وسلم

علیہ وسلم میں پہنچایا۔ وہاں دو گانہ پڑھنے اور دعا سے جب فرصت ہوئی تو اسطوانہ خوانہ کے پاس ان سبھوں نے دعائیں مانگیں پھر منبر شریف کے پاس لے گیا اور اسکے بعد اسطوانہ ابی لبابہ کے پاس ان سب کے دعا کرائی۔ پھر حضرت سیدہ خاتون جنت رضی اللہ عنہا کے مزار کی جالی شریف کے پاس لے گیا۔ اور سلام پڑھ کر دعا مانگنے کے بعد ہم لوگ اپنے قیام گاہ پر جا کر سو رہے۔ یہاں تک کہ عصر کا وقت ہوا۔ نماز عصر کی اذان کی آواز حرم شریف کے کانوں میں آئی۔ میں اٹھا اور فوراً وضو کر کے باب جبریل سے داخل ہو کر شریک جماعت ہوا۔ نماز عصر کے بعد مواجد شریف میں حاضر ہو کر صلوٰۃ و سلام پڑھا اسکے بعد جنت البقیعہ کی زیارت کے لئے تنہا روانہ ہوا راہ میں دو دروازے اور بھی ساتھ ہو گئے۔

### جنت البقیعہ کی زیارت

حضرت سرور کائنات مفرجہ جودات صلی اللہ علیہ وسلم کا نماز عصر کے بعد جنت البقیعہ تشریف لیجانا کتابوں سے ثابت ہے۔ آداب زیارت میں آیا ہے کہ ہر روز یا جمعہ کو زیارت مزارات البقیعہ کی بھی ضرور کرے مسجد نبوی کے باب جبریل اور باب النساء کے درمیان سے پورب طرف جنت البقیعہ جانے کا راستہ گیا ہے۔ شہر نہاہ سے لے ہوئے دو احاطے ہیں۔ دونوں احاطے میں دس ہزار صحابی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور اہل بیت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وغیرہ دفن ہیں جنت البقیعہ کا احاطہ اول شمال کی طرف ہے اور احاطہ ثانی جنوب کی طرف۔ احاطہ اول کو قبرستان قدیم کہتے ہیں اس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی دو کچھ بھیاں حضرت صفیہ و حضرت عائشہ رضی اللہ عنہما کے مزار ہیں۔ اور احاطہ ثانی کو قبرستان جدید کہتے ہیں۔ اس میں حضرت سیدہ فاطمہ زہرا و حضرت عباس۔ حضرت امام حسن۔ حضرت امام زین العابدین۔ حضرت امام باقر۔ حضرت امام جعفر صادق اور شہر مبارک حضرت امام حسین رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کے مزارات قریب قریب ہیں۔ پھر ازواج مطہرات کے مزارات۔ پھر حضرت ابراہیم ابن رسول اللہ و بنات رسول اللہ حضرت رقیہ و ام کلثوم کے۔ پھر حضرت عقیل بن ابی طالب و حضرت عبداللہ ابن جعفر طیار و حضرت عبدالرحمن ابن عوف و حضرت سعید ابن ابی وقاص رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کے مزارات ہیں۔ پھر حضرت امام مالک و شیخ القرآن حضرت امام نافع رضی اللہ عنہما کے



مزارات ہیں۔ احاطے کی شرقی دیوار کے قریب حضرت امیر المومنین و خلیفۃ المسلمین حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کا مزار اقدس ہے۔ آپ کے مزار شرقی کے اتر طرف حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ اور حضرت فاطمہ بنت اسد رضی اللہ عنہا کے مزارات ہیں۔ مگر نمایاں نہیں ہیں۔ قبوتوں کے شکستہ انبار کے تلے پر گئے ہیں۔ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے مزار سے شمال کی طرف احاطہ کی شمالی دیوار سے ملحق حضرت حلیمہ سعدیہ والدہ رضاعی حضرت صلے اللہ علیہ وسلم کا مزار ہے اور اسی شمالی دیوار کے وسط میں ایک خاص احاطہ میں محیط شہداء البقیعہ کے مزار ہیں۔ میں مندرجہ بالا راستے سے جا رہا تھا بہت سے زائرین جنت البقیعہ سے فراغت حاصل کر کے واپس آتے ہوئے تھے۔ ابوسعود صاحب کے وہ وکیل معلم جو باب الغنبری سے ہم لوگوں کے قافلے کے ساتھ آتے تھے ملاقات ہوئی۔ میں نے کہا زیارت جنت البقیعہ کو جا رہا ہوں۔ تو وہ میرے ساتھ ہو گئے۔ جنت البقیعہ کے دونوں حصے عالی شان پختہ چار دیواریوں سے ہنوز محفوظ ہیں۔ احاطہ اول کا صدر دروازہ باب البقیعہ کے پورب اور اتر طرف کھنچ ہے۔ اور احاطہ ثانی کا صدر دروازہ پورب اور دکھن جانب ٹرٹھ ہے۔ دروازہ پر احاطہ ثانی کے بہت سے مسکین و غریب مرد و عورتیں۔ لڑکے لڑکیاں بیٹھی ہوئی انتشار اللہ زیارت مقبول۔ ملک سلامت کی صداؤں سے زائرین کو خوش کر کے خیرات وصول کرتی ہوئی طبلہ میرے ساتھ جو وکیل معلم صاحب تھے بلا تکلف جوتے پہنچے ہوئے جنت البقیعہ کے دروازہ کے اندر داخل ہو گئے۔ مگر پاس ادب میں نے اپنے غلین لینے ہاتھ میں لے لئے اور دیگر ہمارے ساتھ سے بھی جوتے اُتار لینے کی میں نے تاکید کی۔ اندر پہنچ کر دیکھا کہ بہت سے زائرین معمری۔ مفرجی۔ جاوی۔ خراسانی۔ اور ہندوستانی بلا تکلف جوتے پہنچے ہوئے مقدس مزارات مذکورہ بالا کے پاس گشت کر رہے اور سلام و فاتحہ پڑھ رہے تھے۔ لوگوں کی اس لاپرواہی اور بے ادبی کی حرکت پر مجھے بڑا افسوس ہوا۔ میں نے آج سے پہلے تو جنت البقیعہ کی زیارت کی نہیں تھی میرے لئے تو یہ پہلا موقع تھا۔ انہدام قباب و قبور کے قبل بھی لوگ اسی لاپرواہی اور بے ادبی کے ساتھ جوتے پہنچے ہوئے جاتے ہوئے قرین قیاس نہیں معلوم ہوتا۔ علاوہ اسکے حضرت سیدنا عثمان ذی النورین رضی اللہ عنہ و مزارات اہل بیت و بنات و ازواج مطہرات

وغیرہ پر تو پہلے بڑے شاندار بیٹے ہوئے تھے مزارات پر غلاف اور مکلف چادریں بڑی ہستی  
تھیں۔ اگر انکس ذریت کے بیش بہا سامان نہ ہا کرتے تھے جو تے ہیں کر جانے کی مزارات کے پاس  
تو کسی کو جرات کیا ہوتی ہوگی۔ اس وقت میں تو ادب احرام کے ساتھ بھی مزارات متذکرہ  
کے پاس بلا تکلف پہنچا ہر کسی کے لئے ممکن نہیں ہوتا ہوگا۔ اب اہتمام قبائے قبور کے بعد عقیدہ مند  
اور زائرین کے مذکورہ بالا بے ادبانہ اور وحشیانہ حرکات پر جب قدر مآثم کیا جائے کم ہے۔ سب سے  
زیادہ افسوس اور حیرت مجھے میرے ہم راہی وکیل معلم کی حرکت پر ہے۔ ان سے میں نے پوچھا کہ انہما  
قبائے پہلے بھی آپ جوتے ہیں کر آسکتے تھے؟ تو اس کا جواب وہ کچھ نہ بول سکے اور تہہ تانے لگے  
میں انکی یاد دہروں کا کیا کر سکتا تھا اور کیا کر سکتا ہوں مگر اتنا ضرور کہو گنگا کر سہ

من از بیگانگان ہرگز نسالم کہ با من انچہ کرد آن آشنا کرد  
معلم اور انکے وکیل جزائرین کی رہنمائی زیادہ گناہوں میں کرتے ہیں انکو نہا سب سے کہ آداب زیارت کا  
محاذ رکھتے ہوئے خود ایسی حرکتوں سے جو ناشروع اور غیر مستحسن ہوں باز رہیں اور زائرین کو  
بھی باز رکھیں۔ ایک تو مندرجہ بالا بے ادبانہ رویہ پر زائرین اور معلم کے میرادل کو دھ رہا تھا۔ دوسرے  
جنت البقیع کے آرام زمانے والے اصحاب اور اہلبیت کرام و ازواج مطہرات وغیرہ رضوان اللہ  
علیہم اجمعین کے مزارات مقدس کے مشاہدے اور انکے اعلیٰ شان کے تصور نے موجودہ انقلاب پر  
مجھے بے اختیار کر دیا میرادل بھرا یا روتے ہوئے میں وکیل معلم کے ہمراہ قدیم بڑھاتا جا رہا تھا  
اور آہ سرد میرے سینہ سے نکل رہے تھے۔ داخلہ کے وقت میں نے یہ دعا پڑھی تھی اَللّٰهُمَّ عَلٰی کُلِّ  
دَارٍ قَوْمٍ مُّؤْمِنٍ اَنْتُمْ لَنَا سَابِقُونَ وَاَنَا اَشَاعُ اللّٰهُ بَکُمْ لَا حَقَّوْنَ اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ  
لَا هَیْلَ لَکَ یَقْبِیْعُ الْعَرَقِیْدِ اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَلِهَکْ اَبِیْ دَرْدُودٍ شَرِیْفٍ پڑھتا جا رہا تھا۔ اول  
سیدۃ النساء حضرت فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا کے مزار اقدس کے پاس حاضر ہوا۔ مزار شریف  
کچھ بلند می پر ہے۔ تھوڑے فاصلے پر یعنی چار پانچ قدم کے فاصل پر حضرت عباس رضی اللہ عنہ  
علیہ تاح کے مزارات ہیں رقبے اور دیگر ساز و سامان کا ذکر یہی کیا ہے۔ پتھروں کے چھانکڑ  
سر ہانے پائتھانے اور دو دوں بازوؤں میں تھے امتیازی نشان کچھ بھی نہیں پایا۔ شہیدان راہ  
حق کے مزارات پر نزول رحمت اور تجلیات باری تعالیٰ جو کل تھیں وہ آج بھی ہیں۔ جو تقدیر

اور احترام کل تھا۔ اہل بیان اور مجاہدان خدا اور رسول اور غلامان اہل بیت اطہار اور اصحاب کبار  
 و ازواج مطہرات کے دلوں میں آج بھی ہیں۔ وکیل معلم نے سلام پڑھایا۔ میری آنکھوں سے  
 آنسو جاری تھے جیسے جیسے وہ پڑھاتے تھے میں دہراتا جا رہا تھا۔ فاتحہ پڑھ کر اور دعا مانگ کر  
 وہاں سے آگے بڑھا۔ اموات المؤمنین حقرت عاقلہ صدیقہ رضی اللہ عنہا و دیگر ازواج  
 مطہرات رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کے مزارات کے پاس پہنچا یہاں بھی وہی عالم تھا۔ حورو  
 دل پر ایک نشتر کا کام کر گیا۔ یہاں بھی اتکباری کے ساتھ سلام و فاتحہ پڑھ کر اور بسات  
 رسول اللہ صلیم کے مزارات اقدس کے پاس پہنچا یہاں کے نظارہ نے بھی دم ہی نشر کا کام کیا۔  
 سلام و فاتحہ پڑھ کر دعا مانگی۔ پھر حضرت ابراہیم علیہ السلام بخت جگر حضرت نبی کریم علیہ البقیۃ و  
 التسلیم کے مزار مبارک کے پاس حاضر ہوا۔ آہ! وہ حضرت ابراہیم علیہ السلام جگے غم میں حضور اکرم  
 صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اِنَّ الْعَيْنَ تَدْمَعُ وَالْقَلْبُ يَحْزَنُ وَلَا تَقُولُ اِلَّا مَا يَرْضَىٰ زَيْنَبُ  
 وَارْتَدَّ بِهَا قَلْبُكَ يَا اِبْرَاهِيْمُ لَمْ يَحْزَوْا وَنُحْنُ۔ یعنی آنکھ اشک ریز ہے دل غمگین ہے لیکن ہم وہی کہیں گے  
 جو ہمارے رب کی مرضی ہو۔ اے ابراہیم تم تمھارے فراق میں بہت غمگین ہیں۔ آہ! آج اس جگہ پر  
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا مزار ایسے حال میں ہے کہ دیکھنے والوں کا قیہ بھٹتا ہے دل و افتخار  
 ہو جاتا اور آنکھوں سے آنسو نکل پڑتے ہیں۔ سلام و فاتحہ پڑھ کر دعا کی اور آگے بڑھا اور حضرت  
 عقیل ابن ابی طالب کے مزار کے پاس آیا یہاں بھی وہی صورت تھی سلام و فاتحہ پڑھ کر دعا کی اور  
 آگے بڑھا اور حضرت امام مالک رحمۃ اللہ علیہ اور شیخ القراء امام نافع رحمۃ اللہ علیہ کے مزارات کے  
 پاس سلام و فاتحہ پڑھ کر دعا کی۔ اسکے بعد شہداء البقیۃ کے مزارات کے پاس پہنچا۔ گنج شہداء کی  
 موجودہ حالت بجنہ الیسی کر دی گئی ہے جیسے کہ فصل ربیع لگانے کے لئے کاشتکار کھیت جوت کر  
 رکھتے ہیں مشہور و معروف مزارات کے علاوہ جملہ مزارات جنت البقیۃ کے جوتے ہوئے کھیتوں  
 کی صورت میں نظر آئے سلام و فاتحہ پڑھ کر میں حیا و عبرت کے مجسمہ امیر المؤمنین حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ  
 رضی اللہ عنہ کے مزار اقدس کے پاس حاضر ہوا۔ واقفکاروں کا بیان ہے کہ مزار مبارک پر نہایت  
 شان دار و خوبصورت قبۃ تھا۔ پر اب تو چار سہولی تیھروں کے ٹکڑوں کے سوائے اور کچھ بھی نہیں  
 پایا جاتا۔ آہ! افسوس! وہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ جن کی شان میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم

علیہ وسلم نے فرمایا کہ ”عثمانؓ سے فرشتے بھی جیا کرتے ہیں“۔ آج اُنکے مزار اقدس کو عوام کے قبور کی طرح کر دیا گیا ہے۔ مسلمانانِ عالم اس توہینِ آمیز ذلِ آزار و حرکت پر چہ بقد رنالہ و فریاد کریں زریا ہے۔ میں نے سلام و فاتحہ پڑھا دعا مانگی۔ پھر بادل چر در و چشم گریاں آگے بڑھا حضرت حلیمہ سعدیہؓ کے مزار شریف کے پاس آیا یہاں بھی وہی صورتِ دردناک نظر آئی روتے ہوئے سلام و فاتحہ پڑھ کر دعا کی اسکے بعد واپس ہوا۔ وکیل معلّم نے مسندِ رجہ بالا مقامات پر لیجا کر اہل مزار کے نام بتلائے اور سلام پڑھایا لیکن ایک دوسرے معلّم کبیر سن بغرض تحقیقات و حصولِ واقفیت ساتھ لیکر دوبارہ کیا تو مشہور مزارات میں سے احاطہ اول و ثانی میں دو دو مزارات کا اور بھی پتہ معلوم ہوا اور وہاں پر بھی سلام و فاتحہ پڑھا۔ احاطہ ثانی میں ایک تو حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ راوی حدیث کا مزار دوسرے حضرت فاطمہ بنت اسد والدہ حضرت علی رضی اللہ عنہما کا مزار۔

**مسجد البقیعہ** مسجد ابی ابن کعب رضی اللہ عنہ کہتے ہیں۔ مسجد مذکور کے دروازہ کی دیوار میں پورب جانب ایک کتابہ چسپاں ہے۔ اس پر عربی عبارت درج ہے۔ اسکا ترجمہ لکھتا ہوں۔ ”یہ مسجد ابی ابن کعب رضی اللہ عنہ کی ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اُس میں ایک تربہ سے زیادہ نماز پڑھی ہے“ میں نے چاہا کہ مسجد شریف میں داخل ہو کر نماز دو گناہ ادا کروں اور مانگ کر برکت حاصل کروں۔ مگر افسوس ہے کہ اسکا موقع مجھے نہیں ملا۔ مسجد مذکور کو مقفل پایا۔ مزدوروں کی زبانی معلوم ہوا کہ حکومت نے مقفل کیا ہے جنت البقیعہ کے قبے اور مزارات کے اکثر ساز و سامان کو مسجد مذکور میں بعد اتمامِ بند کر دیا گیا ہے۔ مسجد کے دروازے پر باہر کھڑے ہو کر میں نے دعا مانگی

**جنت البقیعہ کے احاطہ اول کی زیارت**

اول وکیل معلّم مجھے احاطہ اول میں نہیں لائے تھے دوسرے معلّم صاحب نے مجھے لایا اور فرمایا کہ یہاں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی دو بچو بچیوں کے مزارات ہیں۔ علاوہ اسکے بہت سے صحابی رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین بیانِ مدفون ہیں یہاں بھی

وہی صورت تھی جیسا کہ احاطہ ثانی میں۔ ایک مزدور صاحبِ رومال خیرات و نذرانہ کیلئے بچھائے ہوئے جوتے پہن کر ٹہل رہے تھے مجھے دیکھ کر بُرا معلوم ہوا۔ میں نے عربی میں ان سے گفتگو کی اور کہا کہ آپ کو جوتے اتار دینے چاہئیں۔ مگر افسوس ہے کہ بجائے اسکے کہ میرے کہنے پر ان کو عبرت ہوئی انھوں نے تو ڈھٹائی اختیار کر لی اور بول اُٹھے کہ ہذا اچل تئی کا خز دھنا۔ یعنی یہ تو راستہ ہے یہاں پر مزار نہیں ہے۔ میں نے کہا کہ جوتے اتارنے کی جگہ مقرر ہے اور میں مقام کو آپ راستہ بتا رہے ہیں یہ تو مزاراتِ حضرت صفیہ و حضرت عائکہ رضی اللہ عنہما کے پاس کافر شہر جوتے پہن کر چلنے کا راستہ نہیں ہے۔ مزدور صاحبِ نجدی عقیدہ مند دل میں نام لکھائے ہوئے معلوم ہوتے تھے وہ اپنی ہی گاتے ہے اور اپنی بات کا بیج رکھنے میں اڑ گئے۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ خداوند تعالیٰ ہم کو اور سارے مسلمانوں کو صراطِ مستقیم پر قائم رکھے اور اپنے پیارے رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور سلفِ صالحین اور مقربین کے نشانِ قدم پر چلنے کی توفیق عطا کرے آمین ثم آمین۔ میں نے سلام و فاتحہ پڑھا اور دعا مانگی اور واپس ہوا۔ دروازہ پر مساکین و غریبوں کو ایک ایک وودو حلالے تقسیم کئے اور حرم شریف میں حاضر ہو کر نماز شریف جماعت کے ساتھ ادا کرنے کی سرفرازی حاصل کی۔ پھر اپنے مولیٰ و آقا صلی اللہ علیہ وسلم کے مواجہد شریف میں کھڑا ہو کر ادبِ صلوة و سلام پڑھا اور دعا مانگ کر ایک گوشہ میں بیٹھ گیا اور قرآن مجید کی تلاوت شروع کی۔ اس لئے کہ اپنے وطن سے یہ آرزو اپنے آغوشِ دل میں لیکر چلا تھا کہ خدا کے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک ختم قرآن شریف سناؤ نگاہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے آج اسکا موقع عنایت فرمایا ہے۔ لہذا اسکے نام پر شروع کر کے دعا کرتا ہوں کہ خداوند کریم اپنے فضل سے اختتام کو پہنچا دے اور میری غلطیوں اور سہو کو معاف فرما دے اور مجھے توفیقِ عمل عطا کرے اور نورِ معرفت سے ہمارے دل کو منور فرمائے آمین ثم آمین۔ عشاء کی نماز جماعت پڑھ کر درود شریف پڑھا تھا کہ ایک خادمِ روضہ اٹھنے مجھ سے مخاطب ہو کر کہا یا حاج روحِ بڑا یا حاج: خلاص روحِ بڑا یعنی او حاجی باہر جا۔ او حاجی بس ختم ہو گیا۔ اب باہر جاؤ۔ عشا کی نماز کے بعد مرد و عورتیں سب کسی کو ایک ایک کر کے ہر ایک گوشہ سے حرم شریف کے باہر کر دیتے ہیں کسی کو اندر رہنے کی اجازت نہیں ہے برابر سے ہی دھکے چلا آتا ہے

صرف غلام محرم تھیں اور حسب سنت فاروقی سب دروازے مقفل کر دئے جلتے ہیں۔ میں اپنی والدہ صاحبہ وغیرہ کو شامل لیکر قیامگاہ میں اپنے آیا اور کھانا کھاپی کر سورا۔

تاریخ ۱۷ محرم الحرام روز شنبہ ۱۳۴۷ ہجری مطابق ۱۶ جولائی ۱۹۲۷ء عیسوی

محمد السد فخر کے اذان کی آواز سن کر ہم سب بیدار ہوئے۔

### فجر کی نماز مسجد نبوی میں

اور وضو کر کے باب جبریل سے سوا جہ شریف میں حاضر ہو کر اول صلوٰۃ و سلام پڑھا پھر مسجد نبوی میں سنت فجر کی پڑھ کر نماز فجر جماعت کے ساتھ ادا کی۔ پھر تلاوت قرآن پاک میں مصروف ہوا۔ اس وقت اکثر لوگ صلوٰۃ و سلام پڑھنے کے بعد باہر گئے۔ اور بہتیرے لوگ تلاوت قرآن پاک اور درد و وظائف میں مصروف ہو گئے۔ کچھ دیر تک تلاوت کر نیے بعد میں بھی اپنے قیامگاہ پر چلا آیا۔ ناشتہ کر کے بازار سے کھیرے، لکڑی، انار، انگور خرید کر لایا۔ مکہ معظمہ کی طرح سے یہاں بھی دن کو گرمی اور لوگوں کی تکلیف محسوس ہوتی تھی اور ٹھنڈی چیزوں کا استعمال مفید ہوتا ہے مگر یہاں رات کے وقت ٹھنکی رہتی ہے اور صبح سے لوگ سوتے ہیں۔ آج میرا عزم مسجد قبا کی زیارت کو جانے کا تھا اسلئے کہ شنبہ کے روز حضور ﷺ صلی اللہ علیہ وسلم مسجد قبا تشریف لے جایا کرتے تھے ہم اسے قافلے کے بہت آدمی گئے۔ بھی شیخ حمزہ مادر دی صاحب میرے قیامگاہ پر میری تلاش میں گئے تھے اُس وقت میں عزم شریف میں تلاوت کر رہا تھا اسلئے دوسروں کو ساتھ لیکر وہ چلے گئے۔ آجکے دن مجھے روضہ اطہر اور مسجد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق معلومات حاصل کرنے کی فکر ہوئی اور تحقیق کر کے قلمبند کرنا شروع کیا۔

عربی کی ایک کتاب جس میں مدینہ پاک کی تاریخ اور روضہ اطہر کا نقشہ درج ہے اسے مطالعہ سے اور باخبر اصحاب کے بیانات

### روضہ اطہر اور مسجد نبوی

اور مشاہدہ سے مجھے معلوم ہوا کہ روضہ مطہرہ اور مسجد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم پہلے دو حصوں میں منقسم تھے جس مقام میں روضہ اطہر ہے وہ حجرہ شریف ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کا تھا۔ اس حجرہ کے اندر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم اور امیر المؤمنین حضرت ابو بکر صدیق اور حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہما کے مزارات اقدس ہیں۔ ایک مزار کی جگہ اب باقی ہے وہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے لئے محفوظ ہے۔ مزارات متبرکہ کے بعد حجرہ شریف کی

دیواریں بجنسہ قائم رکھ کر ان دیواروں سے ملحق چاروں طرف شش پہلشت دھات کی دیواریں بلند عالی شان بنی ہوئی ہیں اسکے اوپر قبۃ انور ہے جس کو گنبد خضر کہتے ہیں گنبد شریف پر سبز رنگ کے ہوئے ہیں اور اس پر نہایت خوبصورت سونے کا کلس ہے قبۃ انور پر غلاف سبز نشین جس پر کلمات طیبات باقہ ہیں چڑھے ہوئے ہیں۔ ایک محقق کا بیان ہے کہ موجودہ غلاف قبۃ انور کا سلطان عبدالحمید خاں مرحوم نے اپنے عہد سلطنت میں اپنے بیٹے خلیفہ سے طیار کرانا شروع کیا تھا عرصہ پچیس سال میں غلاف مذکور طیار ہوا اور بعد معزولی سلطان محمد درج کے ۱۹۱۲ء میں سابق غلاف ستر سال کے بعد بدلا گیا اور موجودہ غلاف چڑھایا گیا موجودہ غلاف کی طیاری میں چار لاکھ روپے خرچ ہوئے تھے۔ گنبد خضر کی نسبت لکھا ہے کہ ۷۷۸ھ ہجری میں بادشاہ قلاؤن صالحی کے عہد سلطنت میں گنبد خضر یعنی سبز رنگ کا گنبد حجرۂ شریف پر بنایا گیا اور گنبد کے ارد گرد تانبے کی جالی لگائی گئی اس سے قبل گنبد شریف مسجد شریف کی چھت سے اونچا نہ تھا۔ اسکے بعد آخری تعمیر سلطان سلیمان شاہ نے سنگ مرمر کا فرش حجرۂ مبارک کے اندر کیا۔ ہشت دھات کی دیواریں جو روضۂ اقدس کے چاروں طرف ہیں انکے اندر جانیکا کوئی راستہ یا دروازہ نہیں ہے۔ یہ جو لوگ کہتے ہیں کہ اغوات الحرم یعنی خلیفہ روضہ شریف اور جارب کبشی کے لئے خزاں شریف تک جاتے ہیں اس سے یہ سمجھنا بالکل غلطی ہے کہ وہ لوگ خزاں پاک تک جاتے ہیں۔ نہیں نہیں بلکہ ہشت دھاتی دیواروں تک جاتے ہیں۔ اس سے آگے جانا امکان بشر نہیں ہے ہشت دھاتی دیواروں کے بعد چاروں طرف غلام گردش بنا ہوا ہے وسعت غلام گردش میں ہر طرف برابر نہیں ہے بلکہ کم و بیش ہے مگر مواجہ شریف کے سامنے و اوپر طرف سے زیادہ ہے۔ غلام گردش کے چاروں طرف برجی جالیاں نہایت تنگ اور خوبصورت لگی ہوئی ہیں۔ یہ جالیاں بطور سدہ درے کے لگائی گئی ہیں۔ ان جالیوں میں چار دروازے ہیں اول دروازہ مواجہ شریف میں قبلہ رخ ہے اور ہمیشہ مقفل رہتا ہے۔ دوسرا دروازہ شمال کی طرف ہے اسطوانہ تجدد کے پاس اور تیسرا دروازہ مغرب کی طرف مسجد نبوی سے ملا ہوا ہے اور مقفل ہے اور برابر مقفل رہتا ہے۔ کہتے ہیں کہ جب سلطان دوم پر کچھ مصیبت آتی تھی تو کھلتا تھا اور تمام مکان مدینہ منورہ داخل مشکل کی اسد پاک سے کرتے تھے اس دروازہ کو

باب العائشہ اور باب التوبہ کہتے ہیں۔ اور چوتھا دروازہ مشرق کی طرف حضرت فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا کے مزار شریف کے مقابل میں ہے۔ اغوات الحرم دیشخ الحرم اسی چوتھے دروازہ سے قفل کھول کر اندر داخل ہوتے ہیں اور جارب کشتی دروختی وغیرہ کے خدمات کو انجام دیتے ہیں۔ اغوات الحرم یا شخ الحرم جب قفل کھول کر اندر جاتے ہیں تو زائرین دروازہ شریف پر باہر کھڑے ہو کر انتظار کرتے ہیں۔ اور جیسے ہی وہ باہر آکر قفل لگا کر فارغ ہوتے ہیں زائرین انکے ہاتھوں کو کوسہ دیتے ہیں اور مصافحہ کرتے ہیں (ایام قیام تک مجھے بھی اکثر مصافحہ کرنے کا شرف حاصل ہوا) ہاتھوں کا بوسہ لینے سے اغوات الحرم کو منع کرتے ہوئے میں نے دیکھا کہ لوگ باز نہیں کرتے تھے۔

### روضہ اطہر میں روشنی

ہشت دھاتی دیواروں اور جالیوں کے درمیان میں غلام گردش کارہنا جو میں نے بیان کیا ہے اسکی چھتیں مسجد شریف کی چھتوں سے برابر ہیں۔ اسکی چھتوں میں انواع و اقسام کے شیشے آلات چھارہ فانوس آویزاں ہیں جن میں بعض نہایت بیش قیمتی مریص جو اہرات سے تھے اور میں اور نقری زنجیروں کے ساتھ آویزاں ہیں۔ بجلی کی روشنی بھی روزمرہ ہوتی ہے اور تیتوں کے تیل بھی فانوسوں میں روشن کئے جاتے ہیں۔ بعضے فانوسوں میں سوم تیاں روشن کی جاتی ہیں۔ اسکے علاوہ بہت بڑی فرشی شمع دان سولے کا ہے۔ راتوں میں روشنی کی کثرت سے تمام جگہ گاہٹ اور بڑی رونق نظر آتی ہے مگر دیکھنے والوں کو سارے چھارہ فانوس اور بجلی کی بیٹوں کی روشنی دھیمی اور پھسکی دکھلائی پڑتی ہے جیسے دن کو آفتاب کی روشنی میں چراغ کی روشنی مانڈ پڑ جاتی ہے۔ اسی طرح سے فروغ نور جمال محمدی صلی علیہ وسلم سے منسوب روشنی شرمندہ اور بے مقدار معلوم پڑتی ہے مسئلہ ۷ کے ابتدا میں اخبار خلافت میں میں نے یہ خبر نہایت حیرت اور افسوس کے ساتھ پڑھی تھی کہ روضہ اطہر کی روشنی حکومت حجاز نے بند کر دی ہے۔ لہذا میں نے باخبر اصحاب کے دریافت کیا تو مندرجہ بالا خبر غیر محقق ثابت ہوئی۔ مجھے معتبر ذرائع سے معلوم ہوا کہ روشنی روضہ اطہر کی موجودہ حکومت کے حکم سے کبھی سو قوف نہیں ہوئی۔ روشنی برابر ہوتی ہے البتہ اتنی بات ہے کہ با حیدر سابق کے تعداد روشنی میں تحقیق عمل میں آئی ہے۔ آئندہ کیا ہوگا اللہ تعالیٰ جانتا ہے۔



شبیه غلاف مبارک مرقد اطہر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم



حب نقشمند درجہ بالا غلاف مبارک بمنزل شمیم مواجر شریف میں آویزاں ہے جس پر نظر پڑے ہی زائرین کی آنکھوں میں نور معرفت کی ٹھنڈک اور دل میں ابدی اطمینان اور سرور و راحت حاصل ہوتی ہے۔

بدوئے اطہر کی چالیوں سے ناظرین کو تعارف کرا چکا ہے۔ تاہم مزید تفصیل و واقفیت کے لئے درج کرا تاہوں یوں تو ہر طرف کی جالیاں کاریگری کے خوشنما پھول پتیوں کی ڈھالی ہوئی لگائی گئی ہیں اور

جالی شریف میں چار چاند

ان پر خوشنماز نگ کیا ہوا ہے لیکن مواجہ شریف کی جالیاں غایت تصنع اور خوبیوں سے مزین ہیں  
یعنی کلمات طیبات لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحَيُّ الْقَيُّومُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ صَادَقَ الْوَعْدَ الْأَمِينُ  
کی جالیاں ڈھالی تراشی ہوئی ہیں۔ مواجہ شریف میں چار چاند تھوڑے تھوڑے فاصلہ جالیوں  
میں بنے ہوئے ہیں۔ زائرین ان چاندوں کے سامنے کھڑے ہو کر روضہ اقدس کی طرف نظر کرتے  
اور غلام گردش میں جہاں تک نظر جاتی ہے۔ اندرون جالی شریف کے مشرک ساز و سامان  
و تبرکات وغیرہ دیکھتے ہیں اور دامن آرزو کو اپنے گویہر مراد اور شکر امرانی سے پُر کرتے ہیں۔  
اول چاند سرکار دو عالم غزنی آدم صلی اللہ علیہ وسلم کے مواجہ شریف کے مقابل میں تھا  
ہے۔ حضور کے مواجہ شریف کے سامنے سبز غلاف مندرجہ بالا پر ایک سرخ ریشمین ٹکڑا آویزا  
ہے اور اس پر ہذا آقابرکت صلی اللہ علیہ وسلم لکھا ہوا ہے۔ اسی کے مقابل میں کھڑے  
ہو کر سرکار دو جہاں شفیع عاصیان صلی اللہ علیہ وسلم پر صلوة و سلام پڑھتے ہیں۔ دوسرا چاند  
اول چاند سے ایک ہاتھ کے فاصلہ پر پورب طرف سے غلاف شریف پر چاند دوم کے مقابل میں  
ایک اور سرخ ٹکڑا ریشمین آویزا ہے اور اس پر ہذا آقابرکت صلی اللہ علیہ وسلم لکھا ہوا ہے۔ اسی کے مقابل میں کھڑے  
ہو کر حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ پر صلوة و سلام پڑھتے ہیں۔ تیسرا چاند دوسرے چاند سے پورب ایک ہاتھ کے فاصلہ پر ہے۔ غلاف شریف پر  
تیسرے چاند کے مقابل میں بھی ایک سرخ ریشمین ٹکڑا آویزا ہے اور اس پر ہذا آقابرکت صلی اللہ علیہ وسلم لکھا ہوا ہے۔ اسی کے مقابل میں کھڑے  
ہو کر حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ پر صلوة و سلام پڑھتے ہیں۔ چوتھا چاند تیسرے چاند سے پورب کچھ فاصلہ پر ہے اس کے مقابل  
میں غلاف شریف پر کوئی علامت نوشتہ آویزا نہیں ہے۔

روضہ اقدس نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی شمالی دیوار پر شہادتِ حق

مزار یا حجرہ حضرت

کے باہر دوسرے حصہ میں مزار شریف حضرت سیدۃ النساء خاتمۃ الزمان

فاطمہ ہر رضی اللہ عنہا

رضی اللہ عنہا کلمے جیسے سبز ریشمین غلاف بانٹے کلمات طیبات

پڑا ہوا ہے۔ مزار شریف کے چاروں کونے پر چار ستون منقش چاندی کے استاد ہیں جن پر بڑے  
بڑے کلس سونے کے ہیں اور ان ستونوں پر ایک چاندنی سبز محل زرکاری آویزا ہے۔

چاندنی میں زرکاری اتنا اعلیٰ کیا ہوا ہے کہ زائرین کو انکی چمک دمک ایسی معلوم ہوتی ہے کہ گویا تازہ طیار کی ہوئی ہے۔ حضرت سیدہ رضی اللہ عنہا کے مزار شریف کے دکن جانب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ اقدس کے احاطہ میں بہشت دھاتی دیواروں کے بعد والے غلام گردش میں آمد رفت کا ایک دروازہ ہے جسکی چوکھٹ کو اڑتھل سب ہی چیزیں سونے کی ہیں۔ اغوات الحرم تفل کھول کر اندر جاتے ہیں اور باہر ہوتے ہی تفل لگاتے ہیں مزار شریف حضرت سیدہ رضی اللہ عنہا کے پانتی میں جالی شریف کے پاس داخلہ کا دروازہ ہے اسی دروازہ کے پاس کھڑے ہو کر زائرین زیارت کرتے ہیں اور صلوٰۃ و سلام پڑھتے اور فیوض و برکات حاصل کرتے ہیں (ایام قیام مدینہ پاک تک میں نے روزہ صلوٰۃ و سلام پڑھنے اور زیارت کی سعادت حاصل کرنے کا فخر حاصل کیا ہے) الحمد للہ فالحمد للہ۔ یہاں پر یہ بات قابل یاد رکھنے کے ہے کہ حضرت سیدہ خاتون جنت کا مزار اربعہ البقیع میں ہے اور حجرہ شریفہ میں بھی۔ اور اسکے متعلق مختلف روایات ہیں۔ دروازہ شریف کے ایک نجدی محافظ سے میں نے گفتگو کی تو اس نے کہا کہ مزار تو جنت البقیع میں بھی ہے مگر حضرت سیدہ رضی اللہ عنہا کا مزار حجرہ شریفہ میں ہی ہونا مصدق ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔

کتاب مصباح الزیت فی مناقب اہلبیت میں بجا لگی مدارج حسب ذیل لکھا ہے۔ حضرت سیدہ فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا کی وفات تیسری ماہ رمضان شریف ۱۱۰ھ میں منگل کی رات کو ہوئی۔ عمر اکیس برس کی تھی۔ نماز جنازہ کی حضرت علیؑ یا حضرت عباسؑ نے پڑھائی۔ رات کو بقیع میں دفن ہوئیں۔ صبح کو حضرت صدیق رضاؑ اور حضرت عمر فاروقؑ رضی اللہ عنہما نے شکایت کی کہ آپ کے خیر نہ کی کہ تو اب جنازہ اس بزرگوار کا ہم بھی پاتے۔ فرمایا (حضرت علیؑ نے) ان کی وصیت تھی کہ مجھے رات کو دفن کرنا کہ میرے جنازہ پر نگاہ نا محرم کی نہ پڑے اٹھی۔ اور یہ بھی روایت ہے کہ ہمارے ہوئے حضرت ابو بکر صدیقؓ اور عثمان ابن عفانؓ اور سیرا بن الحوامؓ اور نماز جنازہ کی پڑھائی حضرت ابو بکرؓ نے اور درمیان مقرب اور عشا کے آپ کی وفات ہوئی۔ آپ کے دفن میں اختلاف ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ آپ اپنے حجرہ شریفہ میں جو ملحق حجرہ جناب صدیقہ رضی اللہ عنہا سے ہے دفن ہوئیں۔ جالی شریف کے پاس محاذ طین اور زائرین اور ان کا روضہ کرنے (چھوٹے) کی مانعت نہیں ہے ہر چار دروازہ پر

نجدی حنفیہ حکومت کی طرف سے تعینات رہتے ہیں اور باری باری انکی تبدیلی ہوتی ہے ان کا کام از دو جام زائرین کو منتشر کرنا اور شور و غل سے لوگوں کو باز رکھنا جالی شریف کو بوسہ دینے سے زائرین کو منع کرنا اور نامشروع کاموں سے باز رکھنا ہے۔ انہیں بھی ہر طرح کے بعض توایسے نرم دل اور سمجھدار ہیں کہ زائرین کے ساتھ خلق سے پیش آتے ہیں۔ اور بعض ایسے کٹر ہیں کہ جالی شریف کے پاس کھڑا ہونے اور جالی شریف کے چھونے سے بھی روکا دیتے ہیں میں نے اکثر مغربی۔ خراسانی اور پنجابی مردوں کو خصوصاً اور عورتوں کو معموراً دیکھا کہ قفل دروازہ شریف کو چومنے کے لئے اس طرح پر پکڑتے اور چھوڑتے ہیں کہ قفل جالی مبارک پر ٹکوکھا تا ہے اور کھٹکھٹا ہٹ کی آواز اس سے پیدا ہوتی ہے۔ بعض کو دیکھا کہ جالی اقدس پر اپنے ہاتھوں کو اتنے زور سے رکھتے ہیں کہ دروازہ اقدس پر دھٹکا پڑتا ہے۔ اگرچہ ایسا کرنا انتہا عقیدتمندانہ اور شوق و محبت کی راہ سے ہوتا ہے مگر ایسا کرنے سے مندرجہ بالا حالتیں جو پیدا ہوتی ہیں وہ خلاف ادب ہیں۔ لہذا ایسا کرنے سے اگر حنفیہ روکتے ہیں تو قابل عقیدہ نہیں ہے۔ ایام قیام میں اپنے میں یہ بھی دیکھا کہ بعض آدمی نادانیت کے باعث مواجہہ شریف میں قبلہ کی طرف پشت کر کے اور باب التوبہ کے پاس روضہ اطہر کی طرف رخ کرتے تھوڑے بڑے نماز پڑھنے لگتے ہیں بعض سجدہ کرنے لگتے ہیں۔ چنانچہ دو تین آدمیوں کو تو میں نے خود منع کیا اور سمجھا دیا۔ ہزاروں کے لئے لازم ہے کہ اس مقام پر نہایت ادب و احترام کے ساتھ حاضر ہو اور جب تک ٹھہرے صلوة و سلام و درود شریف۔ قرآن شریف ذکر و تسبیح کے سوا کوئی حرکت ایسی نہ کرے جو خلاف ادب ہو۔ اسکی بہترین صورت یہ ہے کہ حاضری سے قبل آداب زیارت معلوم کر لے۔

جناب سید عالم فخر بنی آدم خاتم النبیین و شفیع المذنبین صلی اللہ علیہ وسلم کے وقت کی مسجد شریف روضہ مطہرہ کے کچھ ہے جالی شریف سے

مسجد نبوی قدیم

ملحق۔ روضہ اقدس کا ایک دروازہ جسکو باب لعائشہ کہتے ہیں مسجد شریف ہی میں ہے جفتو صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک عہد کی مسجد شریف میں وسعت تخمیناً چالیس گز مربع ہے جسکے اندر اٹھارہ ستون بڑے بڑے عالیشان سنگ مرمر کے نقش ہیں اور ہر چار ستونوں پر

ایک گنبد بنا ہوا ہے اور اس میں نہایت خوشنما دیدہ زیب نقش و نگار مینا کار بنے ہوئے ہیں اور کلمات طیبات درج ہیں۔ جملہ ستونوں پر ایک خاص طور کا رنگ شناخت کے لئے کیا ہو گئے اور ستونوں کے نام ان پر لکھے ہوئے ہیں۔ بعض بعض گنبدوں پر نقش شیشے کی ٹٹیاں لگی ہوئی ہیں جن سے دن کو روشنی پہنچتی ہے۔

### منبر شریف

مسجد نبوی میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے منبر شریف کے مقام پر جو موجودہ منبر ہے سلطان مراد خاں ابن سلطان سلیم خاں رحمۃ اللہ علیہ نے ۹۹۸ھ ہجری میں طیار کر اکر بھیجا تھا۔ یہ منبر سنگ خام کا بنا ہوا ہے۔ اسکی طیار کا میں پچاس ہزار روپے خرچ ہوئے ہیں۔ منبر شریف میں بارہ سیڑھیاں ہیں اور ایک دروازہ ہے۔ ہمیشہ مقفل رہتا ہے خطیب کے خطبہ پڑھنے کو ہر جمعہ کو اور عیدین میں دروازہ کھلتا اور پھر بند کر دیا جاتا ہے۔

### محراب النبی صلی اللہ علیہ وسلم

منبر شریف کے بائیں جانب محراب نبوی ہے جسکو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا مصلیٰ بھی کہتے ہیں۔ منبر کے مقام حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے نماز پڑھنے اور امامت فرمانے کا ہے۔ محراب شریف کے اوپر حدیث شریف منْ صَلَّیْ فِیْ مَسْجِدِیْ اَرْبَعِیْنَ صَلَوةً بِلَا تَقَوُّةٍ صَلَوةٌ کَتَبَ لَهَا بَرَاءَةٌ مِّنَ النَّارِ وَ بَرَاءَةٌ مِّنَ الْعَذَابِ بَرَاءَةٌ مِّنَ الْفِتَنِ درج ہے ترجمہ جس نے میری مسجد میں چالیس وقت کی نمازیں بغیر فوت پڑھیں لکھی گئی نجات اسکے لئے آتش دوزخ سے اور عذاب سے اور نفاق سے۔ اسکے بعد ایک دوسری حدیث شریف درج ہو گا کہ بَیَّتِیْ وَ مَسْجِدِیْ رَوْضَةً مِّنْ رَّیَاضِ الْجَنَّةِ ترجمہ درمیان میرے بیت اور منبر کے ایک باغ ہے جنت کے باغوں میں سے۔ منبر شریف اور بیت شریف کے درمیان کی زمین مقدس روضہ کہتے ہیں۔ ”یہ روضہ شریف“ منبر شریف قبر مبارک بیت شریف کے درمیان کی مقدس زمین ہے ”روضہ شریف“ میں تین سو چالیس آدمیوں کے نماز پڑھنے کی جگہ ہے۔ مگر اگر اس پر ایک کی شان اور اسکی قدرت کے کوشش دیکھئے کہ باوجود کثرت اور ازدحام کے بھی ہر ایک خواہشمند مرد عورتیں روضہ شریف کے اندر نماز پڑھنے کی سعادت حاصل کرتے ہیں اور جگہ

پالیتے ہیں۔ محراب شریف کے پاس تو دن رات بیٹھ لگی رہتی ہے۔ یہ ممکن نہیں کہ بلا انتظار کھینچے ہوئے کسی کو موقع اس مقام میں اولائے دوکانہ کامل جائے۔ نئے قسمت اس زائر کی جسکو مسجد نبوی میں چالیس وقتوں کی نمازیں پڑھنی نصیب ہوں۔ الحمد للہ علی احسانہ کہ میں نے محراب شریف میں دوکانہ پڑھنا معمول کیا۔ اور اللہ تعالیٰ نے ایام قیام تک اس میں بیش بہا نعمتیں اپنے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقے میں اس گنہگار کو سرفراز فرمایا اور اکتالیس وقتوں کی نماز مسجد نبوی میں بجا عت ادا کرنے کی سعادت عطا کی الحمد للہ فالحمد للہ۔

### مسجد نبوی کی توسیع اول حضرت عمرؓ کی

ادب و روح کر چکا ہوں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد مبارک میں مسجد شریف مربع چالیس گز میں تھی مگر اب تو مسجد شریف نہایت عالی شان و وسیع ہے۔ اور چھ سائے ہزار آدمیوں کے نماز پڑھنے کی گنجائش بظاہر معلوم ہوتی ہے اور مسجد الحرام کی طرح سے یہاں بھی بیکے وقت دس بارہ ہزار آدمیوں کی گنجائش کثرت زائرین کے اوقات میں دیکھی گئی۔ یہاں اشب عقل لنگ اور طائر قیاس بے پرو ہو جاتا ہے تو لہ تعالیٰ و ھو علی کل شئی قد یدبر بہر قلب سلیم امانا و صدقنا کی صدا بلند کرنے پر مجبور مسجد نبوی کی توسیع کس زمانے میں کی گئی واقفیت عامہ کیلئے مختصر عرض کر دینا مناسب سمجھتا ہوں۔ فتاویٰ عثمانی میں لکھا ہے کہ امیر المومنین ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کو مسجد نبوی کی عمارت کو بڑھانے کا موقع اپنی خلافت کے مبارک ایام میں نہیں ملا۔ امیر المومنین حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے کثرت نمازیوں کے باعث مسجد نبوی کو جانب مغرب اور شمال اپنے اپنے مبارک عہد خلافت میں وسیع کی۔ مسجد شریف کے مشرق جانب ازواج مطہرات رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کے مکانات تھے اسلئے حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے بیاس ادب ازواج مطہرات رضی اللہ عنہن اجمعین کے مکانات کو علیٰ حالہ چھوڑ دیا اور فرمایا کہ عمر کی مجال نہیں کہ ازواج مطہرات رضی اللہ عنہن کے مکانات کو اگر اوسے جنوب کی طرف مکان حضرت عباس رضی اللہ عنہ کا پڑتا تھا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ اس مکان کو مانگتے تھے مگر حضرت عباس رضی اللہ عنہ قیمت بھی دینے کو راضی نہ ہوئے۔ اور اس معاملہ کو طو کر نیکی لئے

حضرت کعبہ لا جبار رضی اللہ عنہ حکم بنائے گئے حضرت کعبہ لا جبار رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ حضرت داؤد علیہ السلام کو بیت المقدس بنانے کا حکم ہوا تو اس میں ایک شخص کا مکان پڑتا تھا وہ شخص اپنا مکان قیمتاً دینے کو راضی نہ تھا آخر حضرت داؤد علیہ السلام کو حکم باری تعالیٰ آیا کہ اسے داؤد ہم نے تم کو بیت المقدس بنانے کا حکم دیا ہے کسی کا گھر توڑنے کے لئے نہیں کہا ہے چنانچہ حضرت داؤد علیہ السلام نے اس شخص کا مکان چھوڑ کر بیت المقدس تعمیر کی یہ سن کر حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے حضرت عباس رضی اللہ عنہ کا مکان چھوڑ دیا یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے بعد حضرت عباس رضی اللہ عنہ نے اپنا مکان خود سے مسجد شریف میں دیدیا مسجد شریف میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے جب قدر زیادتی کی ہے اس میں نینا لیس ستون سنہرا سنگ سرخ کا ہے اور ستونوں میں ایک خاص طور کا رنگ علامت توسیع کا دیا ہوا ہے۔ دوفتہ الاحباب میں لکھا ہے کہ چوتھا سال خلافت ستمہ ہجری میں مسجد نبویؐ بڑھائی گئی۔

مسجد نبویؐ کی توسیع  
حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے بعد مسجد شریف میں زیادتی حضرت عثمان ذی النورین رضی اللہ عنہ نے اپنے مبارک عہد میں کی اس میں نیندہ ستون سنہرا سنگ سرخ کا ہے۔ ان ستونوں میں بھی افزائش کی علامت ایک خاص رنگ دکھائی گئی ہے۔ اور یہ اضافہ مسجد شریف کے پشت پر منبر و محراب نبویؐ سے جنوب کی طرف اور مواجہ شریف کے سامنے تک کی گئی اور محراب بھی تعمیر کیا گیا۔ اس حصہ میں مسجد شریف کی دیوار باجانب قبلہ پر آیات قرآنی ایسے حسن و خوبی کے ساتھ منقش کئے گئے ہیں کہ دیکھتے ہی رہنے کو جی چاہتا ہے مواجہ شریف کے جنوب و مغربی گوشہ سے محراب منبر و فہ شریف کے جنوبی کنارے حد سابق مسجد شریف سے ہوتا ہوا قریب باب السلام تک پتیل کے جھکے نہایت خوبصورت لگے ہوئے ہیں۔ کتاب قرۃ العینین فی مناقب ذی النورین میں لکھا ہوا ہے کہ چھٹا سال خلافت ستمہ ہجری میں مسجد نبویؐ فراخ کی گئی اور بنائی گئی پتھروں سے اور نقش سنگ کے پتھروں میں اور گھر کے لگائے گئے ستون پتھر کے اور بنائی گئی چھت سال کی لکڑی سے اور کیا گیا طول اسکا ایک سو ساٹھ گز اور عرض ایک سو پچاس گز۔

مسجد نبوی کی توسیع بار سوم  
ولید ابن عبد الملک کے حکم سے

مسجد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی توسیع تیسری بار ولید ابن عبد الملک کے حکم سے عمر ابن عبد العزیز نے کی انھیں چوبیس ستون ہیں لکھا ہے کہ اس وقت میں حجرہ ازداج مطہرا

رضوان اللہ تعالیٰ عنہن اجمین کو توڑ کر مسجد شریف کی عمارت وسیع کی گئی۔ یہ بھی لکھا ہے کہ جس دن حجرہ ازداج مطہرات راضی اللہ عنہن کے توڑنے سے سائے درینہ میں کرام مچا ہوا تھا لوگ زار زار روتے تھے۔ یہ اضافہ مسجد شریف کے شمال اور مشرق و مغرب کی جانب عمل میں لایا گیا۔

مسجد نبوی میں بار چہارم پنجم  
سلطان ممدی اور سلطان  
عبد المجید نے اضافہ کیا

چوتھی بار سلطان ممدی نے مسجد شریف میں اضافہ کیا اس میں پچیس ستون ہیں اور پانچویں بار سلطان عبد المجید نے زیادتی کی اس میں آٹھ ستون ہیں بادشاہوں کے اضافہ کردہ ستونوں میں پتیل جڑے ہوئے ہیں جو دھنچھے

میں نہایت خوبصورت سونے کے معلوم ہوتے ہیں۔

مسجد نبوی کے  
والان نقش و نگار

مسجد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے چاروں طرف وسیع والان عالیشان نہایت خوبی اور کمال کاریگری کے ساتھ بنائے گئے ہیں۔ پوری عمارت مسجد نبوی م اور روضہ مطہرہ کی مینا کاریوں اور دیدہ زیب و دلکش نقش و نگار سے ملبو

اور مزین ہیں اور بے نظیر تعمیر ہے۔ دنیا کی مشہور عمارتوں خصوصاً عبادت گاہوں میں اس حسن و خوبی کمال تصنع و حکمت سے معمور کسی دوسری عمارت کا ثابیت ہونا اگر غیر ممکن نہیں تو محال ضرور ہے شہنشاہ داین محبوب المشرقین والمغربین صلی اللہ علیہ وسلم کے شان اعلیٰ و ارفع سے خصوصیت رکھنے والی مسجد شریف اور روضہ مطہرہ کی عالیشان عمارت کو بھی یکتا اور بے نظیر ماننا پڑتا ہے۔

یوں تو ہیں دنیا میں خوشتر مسجدیں مسجد نبوی کا ڈھب کچھ اور ہے خداوند قدوس عز شانہ کی بحساب جنتیں نازل ہوں ان ارواح مقدسہ پر جنہوں نے ان عمارتوں کی تعمیر کر نیکافر حاصل کر کے دنیا میں اپنی ممتاز یادگاریں چھوڑیں اور عقیقی میں خداوند عالم نے ان کے لئے بہترین آرام گاہ جنت میں طیار کیا۔

مسجد نبوی میں مقام اصحاب صفہ روضہ مطہرہ کے شمالی جالی کے پاس ایک چبوترہ



اسطوانہ تہجد کا ذکر اوپر میں کر چکا ہوں اس حیو ترہ کے شمال میں تھینا پانچ ہاتھ جوڑا راستہ شریف  
 میں باب جبریل سے داخل ہونے والوں کے لئے نیز درختہ مطہر سے مسجد شریف میں یا مسجد شریف  
 سے مواجہ شریف میں آمد رفت کا ہے۔ راستہ مذکور کے شمال میں حیو ترہ اول کے مقابل میں ایک  
 دوسرا حیو ترہ ہے جس میں خوبصورت کھڑے لگے ہوئے ہیں۔ اور مکلف قائلین و جانناہین بھی ہوئی  
 رہتی ہیں اور اسکے مشرقی حصہ میں الماریاں ہیں۔ اس میں قرآن پاک کی متعدد جلدیں رکھی رہتی ہیں  
 جس کسی کو تلاوت کرنے کی آرزو ہوتی ہے اغوات الحرم سے مانگ لیتے ہیں اور بعد تلاوت کرنے کے  
 ان کے حوالہ کر دیتے ہیں۔ یہی مقام ہے جہاں صحابہ صفہ رہتے تھے اور دیدار جمال نبوی صلی اللہ علیہ  
 وسلم سے بہرہ اندوز رہنا ان کی زندگی کا قیمتی سرمایہ تھا۔ قولہ تعالیٰ لِلْفَقِيرِ اِذَا الَّذِيْنَ اُخْصِرُوْا فِيْ  
 سَبِيْلِ اللّٰهِ لَا يَسْتَطِيعُوْنَ ضَرْبًا فِى الْاَرْضِ يَحْسَبُوْنَ اَلْحَاۤءِلَ غَنِيًّا مِّنَ التَّقْوٰى تَعْرِفُوْهُمْ  
 بِسَبِيْلِهِمْ لَا يَسْئَلُوْنَ النَّاسَ الْخَافَةَ وَ مَا تَنْفَعُوْا مِنْ خَيْرٍ فَاِنَّ اللّٰهَ بِهٖ عَلِيْمٌ کا نزول  
 اصحاب صفہ کی مبارک شان میں ہوا ہے۔ تفسیر قادری میں لکھا ہے یہ لوگ حجاز فقیر تھے چار نبوی  
 کے قریب جیسے عمار ابن یاسر اور بلال اور ابن مسعود رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔ اور مثل  
 ان کے کہ مدینہ شریف میں ان کے گھر تھے کہ شب دہاں بسر کریں۔ مسجد نبوی کے گوشہ میں شب بسر کرتے  
 اور دن کو حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت فیض درجت میں حاضر رہتے۔ نہ کسی کی طرف تنہا  
 اور ملقت ہوتے نہ کسی سے کچھ سوال کرتے نہ کسی طرح اپنی روزی ڈھونڈتے انتہی انھیں  
 حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ بھی تھے۔ وہ روایت کرتے ہیں کہ ایک روز میں بھوکے مارے  
 اپنے پیٹ پر پتھر باندھے ہوئے تھا۔ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ شریف لائے ان سے ایسا حال  
 کتنا چاہا مگر وہ مخاطب نہیں ہوئے۔ پھر حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت سراپا کرتے  
 میں حاضر ہوا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت شریف میں کوئی شخص ایک پیالہ دودھ لیکر  
 آیا تو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھ سے فرمایا کہ اصحاب صفہ کو بلا لاؤ میں نے اپنے دل میں  
 کہا کہ ایک پیالہ دودھ ہے اور سب کے اصحاب صفہ کو حضور بلا تے ہیں اگر مجھے ملتا تو میں سوہ  
 ہو کر پیتا۔ مطابق حکم حضور کے میں گیا اور اصحاب صفہ کو بلا کر لایا۔ حضور نے فرمایا کہ ایک ایک  
 کر کے سب کسی کو دودھ پلاؤ۔ چنانچہ سب کو پلایا۔ پھر آپ نے مجھ سے فرمایا کہ تو خوب سیر اسودہ

ہو کر پیسے میں نے خوب آسودہ ہو کر پیار تب حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بقیہ دودھ کو نوش فرمایا یہ حال تھا سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی شفقت کا بھوکوں اور پیاسوں پر افسوس ہے کہ ہم اس اسوہ حسنہ پر عمل کرنے سے قاصر رہتے ہیں۔ خداوند تعالیٰ ہم لوگوں کو توفیق عطا کرے کہ اسکے پیاسے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم اور اسکے جان نثاران اصحاب رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کے نقش قدم پر چلیں آمین ثم آمین۔ مقام اصحاب صفہ میں اغوات الحرم بیٹھے رہتے ہیں اور ان میں اور اہل شوق وہاں بیٹھ کر وظیفہ اور تلاوت قرآن پاک کرتے ہیں۔ ایک کبیر میں ترک کو میں نے دیکھا کہ وہ برابر قرآن شریف کی تلاوت میں مقام مذکور میں مصروف رہتے تھے۔ مجھے تو حیرت اسپر تھی کہ باوجود بوڑھا بچے کے رات کے وقت بھی وہ قرآن مجید ناظرہ پڑھتے تھے۔ (ایام قیام مدینہ منورہ میں اپنے میں بھی کبھی کبھی مقام مذکور کے چوتھرہ پر حاضر ہوتا اور تلاوت کیا کرتا تھا)۔

### مسجد نبویؐ میں قفس النسار

مقام اصحاب صفہ کے شمال میں بہت طویل اور وسیع دالان ہے۔ اس دالان میں اکثر دکن اور کچھ جانب قناتی دیواریں لکڑی کی پردے لگے دی ہوئی ہیں۔ یہ مقام قفس النسار کے نام سے مشہور ہے۔ اور عورتوں کے بیٹھنے اور نماز پڑھنے کے لئے مخصوص ہے مرد وہاں نہیں جاسکتے ہیں۔ تاواقفیت کے باعث یا قصداً اور تین قفس النسار کے باہر بیٹھتی یا نماز پڑھتی یا پڑھنا چاہتی ہیں تو اغوات الحرم ان کو منع کرتے اور قفس النسار میں پہنچا دیتے ہیں۔ یہ دستور عرصہ قدیم سے چلا آ رہا ہے اور اس پر عمل درآمد ہے اور یہ نہایت پسندیدہ اور قابل تقلید نظم ہے۔ اگرچہ مسجد الحرام میں بھی عورتوں کے بیٹھنے اور نماز پڑھنے کے لئے مخصوص مقام ہے مگر کوئی پابندی نہیں ہے بلکہ ہر کسی کی خواہش اور خوشی پر موقوف ہے۔

### مسجد نبویؐ میں فرش

صحیح مسجد شریف کے سواپوری مسجد اور روضہ منورہ میں سنگ مرمر کے فرش ہیں۔ اور فرش سنگ مرمر کے اور مسجد شریف میں مکلف تالین اور بہانازیں بھی ہوئی ہیں۔ صحیح مسجد یہاں بھی پتھروں کے فرش یا بختہ گ سے عالی ہے۔ مسجد الحرام کی طرح مسجد نبویؐ کے صحیح میں بھی سنگریزے بکھائے گئے ہیں۔ فرق اتنا ہے کہ وہاں کے صحیح میں بڑی بڑی کنکریاں سیاہ و سفید رنگ کے پتھروں کی بچائی گئی ہیں اور یہاں صحیح میں

سُرخ رنگ کے پتھروں کے سنگریزے چھوٹے چھوٹے پچھائے گئے ہیں۔

**مسجد نبوی میں روشنی** مسجد شریف میں روشنی کے لئے انواع و اقسام کے جھاڑو فانوس

میں ریتوں کے تیل اور موم بتیوں کی روشنی ہوتی ہے۔ روزمرہ اگرچہ تھوڑے سے جھاڑو فانوسوں میں روشنی کی جاتی ہے تاہم سارا حرم شریف جگہ گاتا رہتا ہے۔ شیشے آلات اور روشنی کی چمک دمک کے عکس عمارت حرم شریف کے پُر نقش و نگار پر پُر کر عجیب و غریب منظر پیدا کرتے ہیں جو دیکھتے سے ہی تعلق رکھتا ہے۔ سننے میں آیا کہ ماہ رمضان المبارک میں اور تاریخ ولادت شریف ۱۲ ربیع الاول اور شب معراج سرکارِ مدینہ صلی اللہ علیہ وسلم یعنی ۲۷ رجب المرجب حرم شریف کے جملہ جھاڑو فانوس روشن کئے جاتے ہیں۔ بڑے خوش نصیب ہیں وہ لوگ جنہیں ان ایام میں دربارِ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی حاضری کی سعادت حاصل ہوتی ہے۔ کاش! مجھے بھی ان ایام میں حصولِ برکات کا موقع ملتا تو خوب ہوتا۔

**مسجد نبوی میں تلاوت قرآن و درود شریف** منبر و محراب نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس قرآن پاک کی متعدد جلدیں رکھی رہتی ہیں اور اہل شوق ”ریاضِ جنت“ میں اپنی حاضری کے موقع کو صد غنیمت سمجھ کر تلاوت قرآن اور

درود شریف کرتے رہتے ہیں۔ میں نے دیکھا کہ دن کو ہی نہیں بلکہ رات کے وقت بھی شائقینِ تلاوت کرتے ہیں۔ صرف پانچوں وقت کی جماعت کی ساعت اور نمازِ عشاء سے وقت نہج تک سلسلے تلاوت کے ملتوی کئے جاتے ہیں۔ اس غرض کے لئے قرشی شمع دان بھی رکھے رہتے ہیں جنہیں رات کو موم بتیاں روشن کر کے شائقینِ تلاوت کرتے ہیں۔

**دربارِ رسول میں ادب خاموشی** خداوند تعالیٰ و تقدس کے پیارے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کے دربارِ شہانہ کے حاضرین کا مؤدبانہ عمل قابلِ تقلید ہے۔ بیعت

نگاہدارِ ادب و در طریقِ عشق و نیاز پاک گفتہ اند طریقت تمام آداب ست مسجد نبوی اور حرم رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے دروازہ اقدس پر پہنچتے ہی ہر شخص عام ازیں کہ عالمِ ہر یا جاہلِ جہنم و ہندوستان کا باشندہ ہو یا خاصِ مدینہ پاک کا اپنے قدموں پر نظر کئے

خوف زدہ لڑتا ہوا گے بڑھتا ہے صلۃ و سلام عاجزانہ و صہبی آواز سے عرض کرتا ہے "ریا عن جنت"  
 میں دو گناہ ادا کرتا ہے جتنی دیر تک ٹھہرتا ہے ذکر و دعا نماز و وظیفہ میں مشغول رہتا ہے یا خاموشی  
 کے ساتھ مودب بیٹھتا ہے۔ شور و غل کرنا چلانا یا لٹنا منع ہے۔ اتفاقاً اگر نادانی سے اس کے  
 خلاف کوئی امر کسی سے صادر ہوتے پاتے ہیں تو پکار کر آواز سے منع نہیں کرتے۔ بلکہ شوشو منہ سے  
 کرتے اور انگشت شہادت اپنے منہ تک لیجا کر اشارے سے منع کرتے ہیں حرم بیت اللہ شریف میں  
 راتوں کو جو لوگ میٹھی نیند کے مزے پاؤں پھیلا کر لیا کرتے تھے حرم رسولؐ میں انکو بھی ہوشیار اور  
 بیدار پایا۔ مقولہ رہا خدا دیوانہ باشی یا محمد ہوشیار کے نظارے حرمین شریفین میں خوب خوب  
 دیکھنے میں آئے۔ سچ ہے اللہ تبارک و تعالیٰ کریم ہے اپنے بندوں کے حرم و خطایہ ادبی و دیوانگی  
 کی حرکات سے درگزر کرتا اور معاف کر دیتا ہے۔ مگر اپنے نبی کریم علیہ التحیۃ و التسلیم کے ساتھ کمال  
 تعظیم و ادب ملحوظ رکھنے کی تعلیم قرآن کریم میں فرماتا ہے۔ **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا**  
**أَصْوَاعًا كُنُفَ قُصُوفِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ فِي رَسُولٍ أَمَّا لَكُمْ**  
**وَأَسْكَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ** ترجمہ اے ایمان والو! نہ بلند کرو اپنی آوازیں نبیؐ کی آواز پر اس واسطے  
 کہ حضرت نبی کریم علیہ التحیۃ و التسلیم ان کو ادب کی رسموں کا حکم کرتے ہیں یعنی جب بات کر دو تو بلند  
 آواز نہ نکالو اور نہ ظاہر کرو اس کے واسطے بات کو یعنی آپؐ کی آواز سے بلند آواز کر کے نہ پکارا کرو نہ  
 ظاہر کے بعض تمھارے کے واسطے بعض کے بلکہ اپنی آواز بہت شرم کر دو تاکہ لوازم ادب کی رعایت  
 کرتے نہ ہو۔ انسان تو انسان ہی ہے دربار رسولؐ کا حیوان بھی ادب کرتے ہیں میرے محبت مختصر  
 مولانا مولوی حافظ محمد علی حسین الہندی رحمہ اللہ نے مجھے بیان فرمایا کہ معظم میں سلطان  
 ابن سعود کا قبضہ ہو جانیکے بعد مدینہ پاک میں ۱۲۵۰ھ عریں بمعدی سپاہیوں کے پہنچنے کی خبر  
 گرم تھی اور باشندگان مدینہ خوف زدہ اور متوحش رہا کرتے تھے انہیں ایام میں ایک گھوڑا ایک  
 گھوڑی کے نیچے حالت سستی میں دوڑا۔ گھوڑی بے تحاشہ بھاگی ہوئی حرم شریف کی طرف دوڑی  
 اور گھوڑے کو پاس پکھلنے نہ دیا۔ گھوڑا اور گھوڑی کی تاخت اور اٹکنے ٹاپوں کی آوازیں باللسلا  
 کے نوکانداروں اور حاضرین نے سنی تو سمجھے کہ نجدی فوج آ رہی ہے لوگوں کے اوسان خطا ہوئے  
 بخوف جان لوگ اِدھر اُدھر بھاگ گئے۔ گھوڑی مذکور بھاگی ہوئی حرم شریف کے اندر داخل ہوئی

اور آہستہ آہستہ مواجہ شریف تک جا کھڑی ہو گئی۔ بدست گھوڑا بھی اسکے پیچھے حرم شریف میں داخل ہوا اور آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا ہوا مواجہ شریف میں پہنچ کر کھڑا ہو گیا۔ دیر تک دونوں کھڑے رہے مگر گھوڑے نے گھوڑی کو کچھ نہ کیا۔ اور گھوڑی دیر کے بعد آہستہ آہستہ دونوں کے ٹپے اور باہر نکل گئے۔ ان جانوروں کے مؤذبانہ رویہ کو بہت سے حاضرین حرم شریف نے اپنی آنکھوں سے دیکھا

### مسجد نبوی میں کنواں اور باغ

مسجد شریف کے صحن میں ایک چھوٹا سا باغ بھی ہے جس میں چند درخت نوخیز کھجوروں کے اور ایک درخت بیر اور ایک درخت اعلیٰ کے ہیں۔ اور سب ہی نوکریں درخت ہیں۔ کچھ اور بیر کے پھل اغوات الحرم کے ذریعہ سے لوگ حاصل کرتے ہیں اور اس ذریعہ سے کچھ انکی بھی خدمت ہو جاتی ہے مجھے بھی نصیب ہو گئے۔ یہ باغیچہ بستان فاطمہ کے نام سے مشہور ہے۔ روایت ہے کہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا مکان حرم نبوی سے دور تھا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اکثر حضرت فاطمہؑ کے دیکھنے کو تشریف لیجا یا کرتے تھے ایک دن حضورؐ نے حضرت فاطمہؑ سے فرمایا کہ میں تم کو اپنے گھر سے قریب رکھنا چاہتا ہوں حضرت خاتون جنتؑ نے فرمایا کہ حضورؐ کے قریب میں حضرت حارثہ رضی اللہ عنہ سے بہت سے مکانات ہیں اگر حضورؐ ان سے فرمائینگے تو وہ میرے واسطے کوئی مکان خالی کر دیں گے۔ آپؐ نے فرمایا کہ حارثہ تو میرے واسطے اس قدر مکانات خالی کر چکے ہیں کہ اب ان سے کہتے ہوئے مجھے شرم آتی ہے۔ حارثہ رضی اللہ عنہ کو اپنی خبر پہنچی وہ آپؐ کی خدمت شریف میں آئے اور کہا یا رسول اللہ! میں نے سنا ہے کہ حضورؐ حضرت فاطمہؑ کو اپنے نزدیک میں بلانا چاہتے ہیں۔ اس لئے میں یہ مکان جو آپؐ کے متصل ہے خالی کر دیتا ہوں چنانچہ وہ مکان حارثہ رضی اللہ عنہ نے خالی کر دیا اور حضرت فاطمہؑ اس میں تشریف لے آئیں۔ ایک روایت میں ہے کہ یہ مکان اسی جگہ پر تھا جو آج کل بستان فاطمہ کے نام سے مشہور ہے اور دوسری روایت میں ہے کہ سرکارِ دو عالمؐ کے روضہ کے شمال میں جو مدفن حضرت فاطمہؑ زہرا رضی اللہ عنہا کا بیان کیا جاتا ہے یہ مکان وہاں واقع تھا۔ باغیچہ مذکور کے جنوبی گوشہ میں ایک کنواں ہو چکی گولا لائی ایک ہاتھ ہے اور اسکے اوپر میں گنبد بنا ہوا ہے۔ سقاہر وقت پانی کھینچتے رہتے ہیں اور تیل سیراب ہوتے رہتے ہیں۔ پانی اسکا نہایت شیریں ہلکا اور بہت کھنڈا ہے اور کوثر کے نام سے مشہور اسکا پانی زمر زمی کے طور پر تبرکاتِ اترین لیجاتے ہیں۔ بیر زمزم شریف کی طرح یہاں پر بھی بہت

بھڑکھاڑ رہتی ہے۔ زائرین میں سے بعض لوگوں نے غشی سنائی طور پر مجھ سے ذکر کیا کہ یہ کنواں حضرت  
صلی اللہ علیہ وسلم کے وقت کا ہے۔ عند التحقيق وافتکار و صاحب العلم اشخاص نے مجھ سے فرمایا کہ یہ  
غلط ہے۔ صحن مسجد میں چاہ کوثر کے پاس بعض بعض زائرین کو میں نے وضو کرتے ہوئے دیکھا اور  
افسوس ہوا۔ زائرین کو آداب مسجد کا لحاظ کرنا اور ناجائز امورات سے بھی باز آنا چاہئے۔

روضۂ اقدس و مسجد نبوی صلی اللہ  
عہ وسلم میں آمد رفت کے پانچ دروازے

ہیں۔ اول دروازہ باب جبریل ہے جو کہ روضۂ اقدس کے مشرق و شمال کی طرف ہے۔ دوسرا  
دروازہ باب السلام ہے جو کہ مسجد شریف کے مغرب جنوبی سمت میں واقع ہے۔ باب السلام باب  
دروازوں میں بڑا عالیشان اور پر شوکت دروازہ ہے۔ تیسرا باب الرحمۃ ہے جو باب السلام  
شمال میں مغرب کی طرف ہے۔ چوتھا باب مجیدی ہے۔ یہ دروازہ مسجد شریف کے شمال میں ہے  
اور سلطان جلد الجدی خاں مرحوم کا بنوایا ہوا ہے۔ باب مجیدی کے باہر سقا ابریق اور صحن  
میں پانی بھر کر گلیاں رکھتے ہیں اور اہل حاجت کو ایک دو حلالے میں ایک ابریق پانی وضو کیلئے  
دیتے ہیں۔ پانچواں دروازہ باب جبریل کے شمال میں ہے اسکا نام باب النصار ہے۔ باب النصار  
سے عورتیں آمد رفت کرتی ہیں۔ باب النصار کے داہنے طرف پانی کا حوض ہے اور اس میں  
ایک پتیل کے نل لگے ہوئے ہیں ننگے پاؤں اور بے وضو اشخاص یہاں پر وضو کر کے اور پاؤں  
دھو کر اندر داخل ہوتے ہیں۔ پانی ڈھونے والے تکر دنی اور دوسرے غریب لوگ باب النصار کے  
باہر اوقات نماز میں پانی لا کر رکھتے ہیں اور اہل حاجت کے ہاتھ ایک دو حلالے میں یکا بریق  
پانی فروخت کرتے ہیں۔ زائرین خواہشمند ان وضو کو سہولت ہوتی ہے اور ان غریبوں کی  
رفع حاجت۔

مسجد شریف میں پانچ مینار بہت بلند  
مسجد نبوی کے پانچ مینارے اور اذان

مینار اول روضۂ اطہر کے جنوب میں ہے اسکا نام مینارہ رئیس ہے۔ دوسرا مینارہ باب السلام  
کے پاس ہے اسکو مینارہ بابا السلام کہتے ہیں۔ تیسرا مینارہ باب الرحمۃ کے پاس اسکو مینارہ حمۃ

کہتے ہیں۔ چوتھا منارہ بابا لرحمۃ کے شمال میں ہے اسکو منارہ حدیقہ کہتے ہیں۔ پانچواں منارہ بابا البسلام کے شمال میں ہے اسکو منارہ سلیمانہ کہتے ہیں۔ پانچوں منارے اور گنبد خضر اشتاقان زیارت کو دور سے نظر آتے ہیں۔ بے چین دلوں کو راحت اور منتظر آنکھوں کو ٹھنڈک پہنچاتے ہیں۔ ہر نماز کے وقت پانچوں میناروں پر بیک وقت اذان دی جاتی ہے معلوم ہوا کہ ترکی سلطنت کے زمانے میں قوموں بہت تھے مگر موجودہ حکومت حجاز نے بہتوں کو تخفیف کر کے معدودے چند کو بحال رکھا ہے۔ مسجد شریف میں نماز تہجد کے لئے مؤذن ترمیم پکارتے ہیں جنہیں سلام اور دعا پڑھتے ہیں۔ ترمیم کی آواز سن کر خوش نصیب بیدار ہوتے ہیں اور وضو کر کے حرم شریف میں پہنچتے اور نماز تہجد پڑھتے ہیں تقریباً چالیس منٹ کے اندر اذان نماز فجر کے لئے پکاری جاتی ہے۔ آواز ترمیم سے جو لوگ بیدار نہیں ہو سکتے فجر کی اذان سے ضرور جاگ جاتے ہیں اور اپنے بخت خفہ کو جگانے کا فخر حاصل کرتے ہیں۔

### مسجد نبوی میں امامت و جماعت

عند الاستفسار و تحقیقات معلوم ہوا کہ امام اور خطیب بھی ترکی عہد حکومت میں بہت تھے اب ان سب کو تخفیف کر کے آٹھ امام بحال رکھے گئے ہیں۔ اوقات امامت ہر ایک کے لئے حکومت حاضرہ نے مقرر کر دی ہے۔ فجر مغرب اور عشا کی نمازیں امامت حنفی اور شافعی امام باری باری کیا کرتے ہیں۔ اور نظر عصر اور نماز جمعہ میں جنسلی امام یعنی نجدی امام امامت کرتے ہیں حرم بیت اہل شریف کی طرح سے حرم رسول میں بھی ایک ہی جماعت ہوتی ہے اور حنفی شافعی مالکی جنسلی وغیرہ کے سب اقتدار کرتے اور شریک جماعت ہوتے ہیں۔ دوسری جماعت کسی وقت نہیں ہوتی ہے۔ ہر ایک وقت کی جماعت میں ہزار ہا آدمی رہتے ہیں اور برکات و فیوض حاصل کرتے ہیں۔ ایام قیام مدینہ منورہ میں عجیب بعض ایسے اہل علم حنفی المذہب سے بھی ملاقات ہوئی جنہوں نے نجدی امام کی تقرری کے عمل میں آئینکے بعد سے مسجد نبوی کی جماعت کی شرکت بخوف اقتدار نجدی امام کے ترک کر دی ہے۔ ایسے اشخاص یا تو اپنے گھروں میں نماز پڑھ لیتے ہیں یا دوسری مسجدوں میں مدینہ پاک میں ایسے اشخاص کا ایک گروہ مختصر سا قائم ہے حتیٰ کہ نماز جمعہ بھی اس گروہ والے مسجد غمامہ میں قائم کئے جماعت مذکورہ کے ایک مستند شخص نے نجد سے بیان فرمایا کہ جب حکومت کو اسکی خبر ملی تو مسجد غمامہ میں نماز جمعہ پڑھنا حکومت نے بند کر دیا تب ان لوگوں نے مسجد تہا میں نماز جمعہ ادا کرنی شروع کی۔ بعد میں

حکومت نے مسجد غام میں نماز جمعہ پڑھنے کی اجازت دیدی۔ اور اچکل وہ جماعت مسجد غام میں نماز جمعہ پڑھتی ہے۔ میں آج نماز عصر کے بعد والدہ صاحبہ اور ہمیشہ وغیرہ کو ہمراہ لیکر جنت البقیعہ کی زیارت کے لئے گیا اور جملہ مزارات مشہورہ کی زیارت کرائے اور سلام و فاتحہ پڑھنے پڑھانے کے بعد عزم شریف میں واپس آیا اور نماز مغرب کی جماعت میں شریک ہوا۔ اسکے بعد مصروف تلاوت رہا پھر غمناکی نماز پڑھ کر اور سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے موجد شریف میں حاضر ہو کر صلوٰۃ و سلام عرض کیا اور قیامگاہ میں جا کر کھانا کھایا اور سو رہا۔

تاریخ: ۱۷ محرم الحرام روز یکشنبہ ۱۳۲۶ھ ہجری مطابق ۷ ارجو لائی ۲۵۰ھ

### مسجد قبا کی زیارت

قبائے مدینہ شریف سے قریب پانچ میل کے فاصلہ پر ہے۔ قبا کو پُرانا مدینہ کہتے ہیں اسلئے کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم مکہ معظمہ سے ہجرت فرما کر اول قیام قبا میں فرمائے۔ ایک روایت ہے کہ قبا میں حضور تین دن مقیم رہے دوسری روایت ہے کہ سات دن یا دس دن رونق افروز رہے۔ ہر شنبہ کے روز حضور قبا شریف لیجا یا کرتے تھے۔ اسلام میں سب سے پہلی مسجد مسجد قبا ہے۔ مطابق ارشاد حدیث جناب سر در عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے مسجد قبا میں دو رکعت نماز کا ثواب بمقابلہ ثواب عمرہ کے ہے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اپنے عہد خلافت میں مسجد قبا میں جا روپ کشی کی اور اسپر فوگیا تھا اللہ اکبر! سلطان وقت خلیفہ اسلام مسجد قبا میں جھاڑو دیتے ہیں اور اسپر فو کرتے ہیں۔ پر آج ہماری بے حسی اور تغافل کا یہ عالم ہے کہ مسجد کی خدمت تو درکنار مسجد میں جانے سے بھی گریز کرتے ہیں۔ اگر ہم اپنے پیشوایان اسلام اور جان نثاران دین متین کے کارناموں اور ہدایات کو مد نظر رکھیں اور ان پر عمل کریں تو فلاح و ترقی کے گوہر سے ہمارا دامن ہمیشہ پُر رہے۔ قبا شریف جایشکے لئے میں نے عربیہ کرایہ کرنا چاہا۔ حاجی اسمعیل صاحب باشندہ علاقہ پٹنہ نے فرمایا کہ عربیہ پر بوجہ نشیب و فراز راستہ کے تکلیف ہوتی ہے پیدل چلنا چاہئے میری ہمیشہ اور چند دوسری عورتیں بھی پیدل جانے کو آمادہ ہو گئیں۔ پندرہ سولہ آدمی ہم لوگ ایک ساتھ نماز صبح کے بعد پیدل روانہ ہوئے۔ بابا لقباسے ایک خام شترک قبا تک گئی ہے جس کے دو رویہ بہت سے مکانات اور کچوروں کے بستان ہیں مکانات غیر آباد و سنان نظر آئے راہ میں



بہت سے زائرین اور بھی ساتھ ہو گئے۔ چار میل چلنے کے بعد ہم لوگوں نے شرک چھوڑ دی اور مسجد کی طرف چلے۔

**مسجد الجمہ کی زیارت** قبائے ایک میل پیچھے ایک مقام بنی نجار ہے یہاں ایک بستان

کے اندر مسجد الجمہ ہے۔ سیرۃ النبیؐ میں مرقوم ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب مدینہ تشریف لائے تو پہلے قبائس قیام فرمایا۔ یہاں سے روانگی کے لئے آپ نے قعدۃ جمہ کا دن متعین فرمایا۔ بنی سالم کے محلہ میں پہنچے تو نماز کا وقت آگیا چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سب سے پہلے نماز جمعہ میں ادا فرمائی۔ یہ آخر ربیع الاول سہ ہجری کا واقعہ ہے۔ مسجد الجمہ ایک چھوٹی سی مسجد ہے دیوار مسجد میں ایک پتھر خط عربی کندہ کیا ہوا چسپاں ہے۔ چونکہ گردانی سے حروف بھر گئے ہیں اور عبارت پڑھی نہیں جاسکتی۔ ابتداء میں ہذا المسجد لکھا ہوا صاف نظر آتا ہے۔ مسجد الجمہ میں کوئی چٹائی یا جانماز نہیں ہے صرف ریت اور مٹی کا فرش ہے۔ ہم لوگ بنی نجار کے بستان میں پہنچ کر ایک کنوئیں پر گئے جہاں موٹ چل رہے تھے سب لوگ دھوکے پانی پئے۔ اسکے بعد مسجد میں داخل ہوئے۔ میں نے محراب مسجد کے پاس دو گانہ ادا کی اور اپنے اور سارے لوگوں کے حق میں دعا مانگی۔ جب سب لوگ دو گانہ اور دعائے فارغ ہوئے تو قبا شریف کی طرف چلے اور آگے بڑھ کر شرک مذکور پر ہوتے ہوئے قبا شریف پہنچے۔ مسجد قبا کے دروازہ کے باہر بہت سے غریب و مساکین مرد عورتیں اور لڑکے بیٹھے ہوئے کلمات دعائے انشاء اللہ زیارت مقبول ملک سلامت کہتے ہوئے زائرین کا استقبال کر رہے تھے۔ چند آدمی تازہ کھجوریں فروخت کر رہے تھے۔ تمر جدید۔ تمر جدید۔ پکار رہے تھے۔ دو چار آدمی بطور خراف تبدیل کی غرض سے مجیدی اور قزو و حلایہ کی دوکانیں لگائے ہوئے آئے۔ میاں! تبدیل! لے میاں! تبدیل! کی صدا بلند کر رہے تھے۔ ہم لوگ دعا اللہم افتح لی ابواب رحمتک پڑھتے ہوئے مسجد شریف کے اندر داخل ہوئے اور محراب شریف میں دو گانہ ادا کئے اور دعائیں اپنے اور جملہ لوگوں کے حق میں مانگیں۔ محراب مسجد میں مندرجہ بالا حدیث کہ ”دور کعت نماز اس مسجد کا ثواب بمقابلہ ثواب عمرہ کے ہے“ درج پایا۔ محراب شریف کے پورب بجانب قبلہ ایک اور محراب ہوا اسکے اوپر بھی لکھا ہوا ہے اس مقام کو کشف النبیؐ کہتے ہیں۔ وہ کشمکشۃ النبیؐ یہ ہر کہ نبیؐ صلی اللہ علیہ وسلم نے بیت شریف کو

اس مقام سے دیکھا تھا خاکسار نے مقام کشف النبی میں دو گانہ ادا کیا اور دعا مانگی۔ امام مسجد شریف سے مسجد اجازت لیکر منبر مسجد شریف سے مغربی دیوار تک جہاں تک گرد و غبار دیکھا جس و خاشاک کو بہار شمار کر دروازے کے باہر پھینکے یا اور اس گنگارے اپنی آرزوئے جاوہر کشتی کو پوری کی۔ مسجد شریف پختہ بہت وسیع اور عالیشان گنبد دار ہے اور تقریباً تین ہزار آدمیوں کی گنجائش نماز خوانی کی رکھتی ہے۔ صحن مسجد شریف میں ایک چوہترہ ہے بیان کیا جاتا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی اونٹنی قصودہ اسی مقام میں بیٹھی تھی۔ چوہترہ مذکور کے مشرق میں صحن کے اندر ایک باغچہ ہے جس میں چند درخت کجوروں کے ہیں ایک کنواں بھی اس میں پانی کھینچنے کا کھل لگا ہوا ہے۔ بغل میں ایک حوض ہے اس میں پانی بھرا ہوا تھا تبرکات میں سے تھوڑا پانی پی لیا۔ قبا میں چند زیارت گاہیں ہیں۔ منجملہ اسکے بیر خاتم۔ بیر عریس مکان حضرت سعد رضی اللہ عنہ وغیرہ ہیں۔

بیر خاتم کا قدیم نام بیر اریس ہے۔ حضرت عثمان ذی النورین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی انگوٹھی بیر اریس میں گر گئی اور باوجود

### بیر خاتم کی زیارت

کمال جدوجہد کے بھی نہ ملی جب ہی سے اسکا نام بیر خاتم مشہور ہوا۔ بیر خاتم نہایت مبارک کنواں ہے۔ مسجد قبا سے کچھ جانب قریب ایک سو گز کے فاصلے پر بیر اریس (بیر خاتم) ایک مکان کے اندر واقع ہے۔ بیر خاتم کے باہر حوض ہے اور کچھ طرف نخلستان ہیں۔ روایت ہے کہ جناب سول خدا علیہ التیمۃ والثناء ایک دن بیر اریس پر تشریف لے گئے اور اسکے مندریرے پر پاؤں مبارک کو لٹکا کر بیٹھے اور ایک صحابی کو (جن کا نام ابو موسیٰ اشعری تھا) دروازے پر پہرہ دینے کو حکم فرمایا۔ مطابق ارشاد نبویؐ وہ صحابی دروازہ بند کر کے بیٹھے پہرہ دے رہے تھے کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ تشریف لائے اور دروازہ کھٹکھٹایا۔ صحابی موصوف نے حضور میں اطلاع کی۔ حضور نے فرمایا کہ ابو بکر کو جنت کی بشارت دو اور کہو کہ اندر آئیں۔ صحابی نے بشارت دی اور دروازہ کھول دیا۔ حضرت ابو بکرؓ خوش خوش اندر تشریف لے گئے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بغل میں پاؤں لٹکا کر کنوئیں پر بیٹھ گئے۔ پھر حضرت عمرؓ خطابتی نے دروازہ کھٹکھٹایا۔ پہرہ دار صحابی نے حضور میں حاضر ہو کر اطلاع کی۔ حکم ہوا کہ عمر کو جنت کی

بشارت دو اور کہو کہ اندر آئیں صحابی موصوفے ایسا ہی جا کر کہا اور دروازہ کھول دیا حضرت خوش خوش اندر تشریف لے گئے اور حسب الارشاد حضور کے پاؤں لٹکا کر کنوئیں پر بیٹھ گئے۔ اس وقت حضرت ابو موسیٰ اشعری صحابی مذکور اپنے جی میں کہہ رہے تھے کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم اس وقت جنت کی بشارت عطا فرما رہے ہیں کاش! اس وقت میرا بھائی آجاتا! پھر حضرت عثمان رضی اللہ عنہ تشریف لائے صحابی مذکور نے حضور اکرمؐ میں اطلاع کی حضورؐ نے فرمایا کہ عثمانؓ کو جنت کی بشارت دو ایک سختی پر صبر کر نیکی بعد اور ان سے کہو کہ اندر آئیں صحابی مذکور نے ایسا ہی جا کر عرض کیا اور دروازہ کھول دیا حضرت عثمان غنیؓ نے شک کیا اور فرمایا یا اللہ! اس سختی پر عثمان صبر و استقامت عطا فرما تو اور خوش خوش حضرت عثمانؓ اندر تشریف لائے۔ رادی کہتے ہیں کہ حضورؐ گھٹے کھول کر پاؤں لٹکائے ہوئے تھے حضرت عثمانؓ کو دیکھ کر حضورؐ نے کپڑے سے اپنے گھٹے مبارک کو چھپا لیا حضرت ابو بکرؓ نے حضورؐ سے دریافت کیا کہ حضرت عثمانؓ کے تشریف لائے پر گھٹے چھپانے میں کیا رمز ہے؟ حضورؐ نے فرمایا کہ عثمانؓ سے فرستے حیا کرتے ہیں اسلئے میں نے اپنے گھٹے چھپا لئے۔ سبحان اللہ و بحمدہ ہم لوگ بیر خاتم پر گئے اسکی زیارت کی اس کے پانی سے وضو کیا اور پیتے گئے اور کانویس والے مشک میں میں نے پانی لے لیا اور دعا کی اور اس پر بیر خاتم سے تقریباً دو سو گز کے فاصلے پر ایک نخلستان میں مغرب

### بیر عریس کی زیارت

وجوب کی طرف ایک اور کنواں موسومہ بیر عریس ہے کہتے ہیں کہ حضورؐ نے لعاب دہن مبارک بیر عریس میں ڈالا تھا اسلئے اسکے پانی میں برکت اور شفا ہے ہم لوگوں نے بھی زیارت کی اور اسکا پانی پیا۔

### مکان حضرت سعدؓ کی زیارت

مسجد قبا سے دکن جانب ایک مکان ہے کہتے ہیں کہ وہ مکان حضرت سعدؓ صحابی کا ہے ہم لوگ مکان شریف

میں گئے اور بعد زیارت کے بیر عریس کی طرف روانہ ہوئے۔

### بیر عریس کی زیارت

ہم لوگ مسجد قبا کے مشرق طرف کے راستے سے روانہ ہوئے قبا شریف کی بستی سنان اور غیر آباد نظر آئی۔ مکانا کے شکستہ در دیوار

اسکے عروج و اقدار کے زمانہ کا پتہ دیتے ہیں تھے نقشہ

از نقش و نگار درود دیوار شکستہ آثار پدیدست صنادید مجسم را  
 کھجوروں کے باغ پر نثر جا بجا ملتے گئے۔ اور ذرا عینیں بھری بھری دیکھنے میں آئیں مسجد شمس مبارک سے  
 قریب تھی مگر ہمراہیوں کی جلدی بازی کے باعث وہاں میرا جاننا نہ ہوا اور یکسر بیرغریس بیرہیز  
 بیرغریس ایک نخلستان کے اندر واقع ہے جو کسی غیر کی ملک میں ہے۔ کہتے ہیں کہ بیرغریس میں حضورؐ نے  
 لعاب دہن مبارک کا ڈالا تھا اسکا پانی شفا ہے بیماریوں سے۔ لوگ اسکا پانی پیتے اور غسل کرتے ہیں  
 تبرکات میں نے اور بعض ہمراہیوں نے اس کے پانی سے غسل کیا اور پیادہ سا تھ لے لیا۔ بیرغریس بہت  
 رہنے کے باعث خستہ حال میں ہے نصف دیواریں اس کی گر چکی ہیں جسکے باعث اسکی تہ تک  
 آنکر لوٹے۔ ڈول ڈول بارہا تھ سے پانی نکال لیتے ہیں۔ میرے ہمراہیوں میں سے بعض نے پانی کھینچنے  
 کی ڈوری رستی ڈول نہ رہنے کے باعث نیچے جا کر غوطہ مار کر غسل کرنا چاہا مگر میں نے ان سب کو  
 منع کیا آخر ٹوٹ کے ذریعہ پانی نکال کر غسل کرتے گئے۔ اگر اسکی مرمت کی طرف توجہ نہ کی گئی تو  
 یہ متبرک یادگار کچھ دنوں کے بعد بے نشان ہو جائیگی۔ دن چڑھ گیا تھا دھوپ کی شدت اور  
 گرمی کے باعث میری ہمیشہ دیگو حورتیں خلاف معمول پیدل چلتے چلتے بہت پریشان ہو گئی  
 تھیں اسلئے ہم سب مدینہ کی طرف رخ کرتے۔ راستے وہ واویلی جہاں کی مٹی خاک شفا مشہور ہے  
 جناب سرمد کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ منورہ کی خاک کی

### خاک شفا کی وادی

نسبت فرمایا کہ ”شفا ہے بیماریوں سے“ حضورؐ کے ارشاد کے مطابق  
 کسی خاص مقام کی تخصیص نہیں ہے۔ بعض کا قول ہے کہ وادی مذکور کی مٹی کی نسبت حضورؐ نے  
 فرمایا کہ ”شفا ہے“۔ ہر حال وہ لوگ جن کا بخار نہیں چھوٹتا ہو اس وادی میں جا کر لوٹ پوٹ  
 کرتے ہیں اور بچکے تندرست ہو جاتے ہیں۔ یہاں کی مٹی تبرکات لوگ لیجاتے ہیں۔ خاک شفا کی مٹی  
 اصل مدینہ طیار کے زائرین کے ہاتھ پر یہ کرتے ہیں اور اسکے استعمال سے بیمار شفا پاتے ہیں ہمارے  
 ہمراہیوں میں سے اکثر لوگ وادی مذکور کی مٹی بہت بہت اٹھا لیتے گئے۔ میں نے بھی دو ٹوکڑے  
 پاؤں ڈیرھ پاؤں کے تبرکات لئے۔ قریب دو پہر دن کو بابا بقیع کے راستے سے اپنے قیامگاہ ذقاق  
 النجا طین میں واپس گئے کھانا کھایا اور سو رہے۔ ظہر کے اذان کی آواز سنکر میں اٹھا اور وضو  
 کر کے مواجہ شریف میں حاضر ہوا اور صلوٰۃ و سلام عرض کر کے روضہ شریف میں سنت پڑھی

اور شریک جماعت ہوا۔ پھر مصروف تلاوت قرآن پاک۔

**سید زادوں کے امداد کی تحریک** حرم شریف میں ایک حاجی صاحب باشندہ لاہور  
میانہ قدر رنگ گندمی ایک پاؤں کے لنگڑے جنگی عمر

تقریباً پچاس تین سال کی ہوگی اور وہ چند سال سے مدینہ منورہ میں رہتے ہیں۔ آدمی راستہ باز اور  
خدا ترس معلوم ہوئے میرے پاس تشریف لائے اور بیان کیا کہ چند سید زادے ضعیف العمر  
نا توان ہیں جن میں سے پہلے تو کوئی خطیب تھے کوئی مؤذن اور کوئی کوئی دوسرے خدمات حرم شریف  
ماوربھے مگر اب معزولی کے بعد سے وہ لوگ نان شبینہ کو محتاج ہیں۔ سفید پوش ہونیکے باعث  
وہ کسی سے سوال بھی نہیں کرتے ہیں امدادیں ان کو معذور و محتاج تصور نہیں کرتے وہ سب  
واجب الرحم ہیں ایسوں کی خدمت کرنی موجب تو ایسے میں نے ان سے کہا کہ اولاً آپ مجھے انکی صورت  
دکھلائیں۔ تعارف کرائیں تحقیق حال کے بعد انشاء اللہ تعالیٰ کچھ بندوبست کرونگار حاجی صاحب نے  
آئندہ روز کا وعدہ کیا اور کہا کہ وہ سب بوڑھے ضعیف ہیں روزمرہ طرکے وقت حرم شریف میں  
آتے ہیں اور بھر پائے گھر چلے جاتے ہیں۔ میں نے اپنے ملنے والے اکثر بزرگان و برادران اس کا تذکرہ  
کر دیا۔ اور بعد تحقیق ان واجب الرحم و قابل اعانت سید زادوں کی امداد میں شرکت کرنے اور  
حصہ لینے کی تحریک کر دی۔

تاریخ ۸ محرم الحرام روز دوشنبہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۱۸ جولائی ۱۹۲۷ء

**مولانا محمد علی حسین الہندی سے دلچسپ گفتگو** صبح کی نماز کے بعد روضہ اطہر کے قریب  
میں تلاوت قرآن کرنے لگا تین باپے

پڑھ کر اپنے قیام گاہ پر آیا ناشہ کیا۔ اسکے بعد مولانا مولوی حافظ محمد علی حسین صاحب خیر آبادی  
مقیم مدینہ پاک سے جنکا مکان میرے قیام گاہ کے مقابل میں دکھن جانب ملنے گیا مولانا موصوف  
نہایت خلیق اور قابل و محتاط و محترم بزرگ ہیں۔ آپکے والد ماجد نے اپنے وطن خیر آباد سے ہجرت  
کر کے مدینہ پاک میں بود و باش اختیار فرمایا تھا اور صاحب دل بزرگ تھے کبکی شادی مدینہ پاک  
میں ہوئی ہے لڑکے بالے سب اتھ ہیں۔ کبکی چھوٹی چھوٹی بچیوں کی زبان سے عربی بول چال سنکر  
دل لوٹ پوٹ ہوا جاتا تھا۔ مولانا نے مجھ سے فرمایا کہ پہلے مجھے معلوم ہوتا تو میں آپکو اپنے مکان میں

واجب الرحم اور مستحق

## سیدوں کے نام

(۱) سید عبد اللہ جمال اللیل شیخ السادات (۲) سید عبد القادر حافظ  
(۳) سید ابوبکر جمال اللیل (۴) سید ہاشم حافظ (۵) سید احمد جمال  
اللیل (۶) سید محمد جمال اللیل (۷) سید علی ابن ہاشم جمال اللیل  
سید ابراہیم جمال اللیل (۱۰) سید محمد الناصر العاصمی (۱۱) سید ناصر  
اللیل (۱۳) سید محمد ہاشم (۱۴) سید ادیس ہاشم (۱۵) سید حسین  
نجی (۱۷) سید حمزہ بیعتی (۱۸) سید محمد بیعتی (۱۹) سید ہاشم زہدی (۲۰)  
سید دفتر دار (۲۲) امام کبیر خطیب دفتر دار (۲۳) حافظ عبد الرحیم  
نجی (۲۴) سید حمزہ رفاعی (۲۵) سید صالح نجدی (۲۶) سلمان  
ش مؤذن مستحقین موصوفین کے نام لکھتے وقت بہت بھڑکے ہوئے  
رہتے کہ روزِ مزہ دو چار روپے کمالیتے ہیں ان سب کے بھی اپنے نام  
میرا نام لکھو میں کشمکش میں پڑ گیا آخر بمشورت لاہوری صاحب کے  
کے کہدیا کہ اپنے ملنے والوں سے بھی چندہ کر کے جو کچھ ہوگا خدمت  
مندرزارین و حجاج بیان اگر خیرات تو بڑی بڑی رقمیں کوستے ہیں

مگر بے اصول۔ سوال تو مستحی اور غیر مستحی کا ہے اکثر ایسا ہی ہوتا ہے کہ غیر مستحی لوگ اپنی چربی زبانی اور جود جہد سے خیرات حاصل کرتے ہیں اور مستحقین باوجود احتیاج کے دست سوال دراز نہیں کرتے اور محروم رہ جاتے ہیں۔ لاہوری صاحب نے چند ایسے ترکوں سے مجھے ملایا جن کی صورت نہایت وجیہ تھی اور بڑے ذاکر و شاذ غل شخاص تھے۔ اصحاب صفہ کے چوترہ پر انہیں سے بعض کو ہمہ دم قرآن پاک کی تلاوت کرتے ہوئے پایا تھا اور ان کے لباس فاخرہ سے ان کو ذی ہنقد و مالدار تصور کیا تھا اس وقت ان کی مجبوری اور تنگ حالی کی کہانی سن کر سخت افسوس ہوا

### بیراہاب کی زیارت

بیراہاب ہی۔ روایت کرتے ہیں کہ حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے بیراہاب میں لعاب دہن مبارک کا ڈالا تھا۔ اسکا پانی پینا وضو اور غسل کرنا موجب شفا اور برکت ہے۔ سید محمد بیہقی صاحب مدنی کو سہراہ لیکر میں بغرض زیارت بیراہاب وغیرہ کے روانہ ہوا۔ حاجی محمد عطاء صاحب اور حاجی غلام بیگے خاں صاحب باشندگان کوٹھی ضلع گیا بھی ہمراہ ہو گئے۔ بیڑا لے کر پہنچ کر سید محمد بیہقی صاحب نے ایک مدنی صاحب کے گھر سے رسی ڈول لایا اور پانی کھینچ کر ہم لوگوں کو دیا ہم لوگوں نے وضو کئے اور پانی آسودہ ہو کر پٹے گئے۔ ذائقہ بخشنہ آب زمزم کا سا پایا مشہور ہے کہ آپ زمزم کا دھارا بیراہاب میں آیا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب میں نے درود شریف تلاوت کیا اور اللہ تعالیٰ سے دعا مانگی بیراہاب کے جنوب میں متصل ہی ایک مسجد بھی ہے دروازہ مسجد مقفل رہنے کے باعث اندر نہ جاسکا باہر کھڑا ہو کر دعا کی کہتے ہیں کہ حضرت رسول خدا بیراہاب پر اکثر تشریف ارنائی فرمایا کرتے تھے۔ ہم لوگ یہاں سے بیرہاضہ کی طرف چلے۔

### بیرہاضہ کی زیارت

بیرہاضہ بیراہاب کے مغرب و شمال کی طرف مدینہ شریف کی فصیل سے باہر ایک گلی کے اندر ہے وہاں پر کچھ روں کے نخلستان ہیں۔ حرم شریف سے تقریباً نصف میل پر یہ مقام ہے۔ بیرہاضہ کی خصوصیت بھی دیگر قابل زیارت کنودوں کی سی ہے۔ گلی مذکور میں پہنچ کر جاتے ہوئے بائیں جانب ایک کنواں ملا سید محمد بیہقی صاحب نے فرمایا کہ اسکو بیرہاضہ کہتے ہیں مگر مصدق دوسرا کنواں ہے جو وہاں سے تقریباً پچاس گز کے

فاصلے پر خلیستان میں ہے ملا۔ بیربھنا عہ پر موٹ کے ذریعہ ایک میل اور دو اونٹ مل کر پانی پہنچا ہے تھے اور کھیتی سیراب کی جا رہی تھی۔ میں نے وضو کیا اور پانی پیا۔ دوسرے ہمراہیوں نے بھی پانی پیا۔ پانی بیربھنا عہ کا شیریں اور خوش ذائقہ ہے۔ بیربھنا عہ کے دکن طرف متصل ہی ایک مسجد بھی ہے جسکی دیواریں شکستہ حال نظر آئیں اور بد دی مرد عہد توں کو مسجد کے بیچ میں ہو کر مدافعت کرتے دیکھا۔ وہاں دو گانہ تو نہ پڑھ سکا دعا مانگ لی اور واپس ہوئے۔ راستے میں بڑے بڑے عالیشان مکانات کو شکستہ اور پرانے حال پایا۔ بڑے بڑے نخلستانوں کو عبور کرتے ہوئے مسجد الاجابہ پہنچے۔ حرم شریف سے تقریباً ایک میل کے فاصلے پر شہر کے باہر شمال

### مسجد الاجابہ کی زیارت

مقام ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا یہاں دعا فرمانا اور صحابہ کرام کا بغرض دعا تشریف لیجانا منقول ہے۔ اپنی امت کے لئے حضور نے اس مقام پر دو دعائیں کیں۔ ایک خط کی ہلاکت سے محفوظ رہنا۔ دوسرے دنیا میں غضب الہی سے امت مروجہ کا بچنا۔ دیگر انبیاء علیہم السلام کی امتوں کی طرح سے مبتلائے غضب نہ ہونا۔ یہ دونوں دعائیں حضور کی قبول ہوئیں۔ اس مقام پر پختہ قبتہ بنا ہوا تھا۔ معلوم ہوا کہ نجدیوں نے قبتہ کو گرا دیا ہے۔ شکستہ قبتہ اور اسکی دیواروں اور فصائل کے بڑے بڑے چٹانوں اور ٹکڑوں سے مسجد کو رکی زمین بھری پڑی تھی مسجد کے احاطہ میں اتنی بھی جگہ گھٹی نہ ملی کہ دو گانہ ادا کی جاسکے۔ ہم لوگوں نے دعائیں مانگیں اور افسوس کرتے ہوئے واپس ہوئے۔ مزارات اور انکے قبے تو نجدیوں نے عدم جواز کی ٹی ٹی کی آڑ میں توڑے اور گر لئے نہیں معلوم کہ مسجد کے انہدام کا فتوے کس بنیاد پر اور کس کتاب کی رو سے عمل میں لائے افسوس! افسوس!

### سید محمد بیعتی کی عبرتناک غربت

ناظرین سمجھ گئے ہونگے کہ سید محمد بیعتی کون ہیں؟ اگر نہ سمجھے ہوں تو اب معلوم کر لیجئے۔ واجبا رحم سید زادوں کی فہرست میں ان کا نام درج کر چکا ہوں۔ آئیے انکی غربت اور شکستہ حالی کی تصدیق بھی کر لیجئے۔ ہم لوگ حرم شریف سے عصر کی نماز پڑھ کر نکلتے تھے کہ مسجد الاجابہ سے واپس ہوتے ہوئے بیعتی صاحب نے مجھ سے فرمایا کہ میرا مکان یہاں سے قریب ہے چلو۔ چل کر گھوڑیں کھاؤ اور پانی پیو تب مدینہ شریف



جاؤ گے میں نے کہا کہ وقت تنگ ہے ایسا نہ ہو کہ حرم شریف مغرب تک نہ پہنچیں تو جماعت مغرب کے محرومی ہو جائے۔ جمعیتی صاحب نے فرمایا کہ ایسا نہیں ہوگا انشاء اللہ تعالیٰ جماعت پاؤ گے۔ دیر نہ ہوگی۔ سید صاحب کی دل شکنی نامناسب سمجھ کر ہم سب ان کے مکان تک گئے۔ باہر سے مکان کا احاطہ بڑا شان دار طول نظر کیا اندر گئے تو صرف دو کوٹھریاں تھیں اور ایک حوض پانی کا بقیہ زمین میں خرمائے درخت تھے۔ آثار سے اگلی خوشحالی اور فراخی کا پتہ چلتا تھا۔ بڑا ہوا انقلاب کا آج تو وہ نان شبینہ کے لئے دوسروں کے دستِ کرم کے امیدوار در بدر مارے پھرتے ہیں استیجا پاک کر نیکی کے میں نے پانی طلب کیا ابرق یعنی لوٹا بدھنا بھی نہ تھا سید صاحب۔ افسردہ دلی کے ساتھ بولے کہ ابرق تو نہیں ہے پانی پینے کا ایک پیالہ تھا وہی پیالہ پیش کر کے فرمایا کہ اسی کو لیجاؤ۔ ان کی اس درجہ تنگ حالی پر مجھے بہت افسوس ہوا۔ استیجا سے فراغت کر کے میں نے حوض پر بیٹھ کر وضو کیا۔ اتنے میں جمعیتی صاحب نے چند قسم کی کھجوریں تازہ تازہ لا کر کھانے کے لئے پیش کیں۔ ایک کھجور میں نے کھائی اور دو چار کھجوریں خاں صاحبان نے اور پانی پیکر روانہ ہوئے۔ آفتاب غروب ہو رہا تھا ہم لوگ سر پر پاؤں رکھ کر بھاگ چلے۔ دل میں دھکدھکی تھی کہ نماز مغرب کی جماعت چھوٹی مگر فضل خدا سے بابا البقیع پر جب ہم لوگ پہنچے تو اذان شروع ہوئی اور اذان کے ختم ہوتے ہوتے ہم سب حرم شریف پہنچ گئے اور نماز بجا جماعت ادا کئے۔ مغرب کی نماز کے بعد ہم لوگ روضہ شریف میں بیٹھے ہوئے تھے حاجی نظام الدین صاحب میری نظم متعلقہ سفر مدینہ منورہ (جس کی ابتدا وادی قاطرہ سے میں نے کی تھی اور مدینہ منورہ پہنچ کر نظم پوری ہوئی) مجھ سے پڑھا کر سن رہے تھے۔

### نظم سفر مدینہ منورہ

سفر صورت سفر دارد ولیکن اس سفر خوشتر  
بیاد منزل جاناں جو خواہی و صلت دہر  
عجب شوتے عجب دے بنجا طراں ہمہ گیر  
براحت شاد ماتد و بکلفمتا ہمہ خوشتر

بنجا طر شوق کن پیدا بجشم خود بیا بنگر  
زا حوال شینہ یاد من نگیں مشو گاہے  
اگر منعم روندایں جا فقیراں ہم شتابانند  
بیاد عارض گلگوں بذکر عنبریں زلفش

ہمیشہ دند و ذکر کش ہستند و یادش  
 ز مکہ تا مدینہ سر کے راسخا دماں یابی  
 بہر منزل کہ می آئی بیابی جملہ سامان  
 بہ اول منزل کہ تو یک پیر طوی یابی  
 یک فرنگ مسجد عائشہ یابی ازاں بعدش  
 مراد حضرت میمونہ یابی بعد ازاں ہے جاں  
 تو وادی فاطمہ یابی دوم منزل بیابشو  
 سوم منزل کہ طول آں بود طول شبہ بحر  
 دریں جاہست چاہے بیر لعل نام خوانند شر  
 بود آلف چہارم منزل اسے یار و خادام  
 قومیہ منزل چہم بیابی یار من بشنو  
 ششم منزل بود رافع کہ ہست آں سابقہ بند  
 دریں رہ منزل ہفتم بیابی یادستورہ  
 ز چارم تا ہفتم آب یابی شود لے یارم  
 بیابی منزل ہشتم تو بسیر شیخ ایو جانم  
 نہم منزل بیابی یار من ابیار احسانی  
 میاں کوہ عالی شان واقع ہست این منزل  
 میان بیر شیخ و منزل ابیار احسانی  
 دہم منزل خلیفہ کید بنہ یاد اسے مہربانم  
 جو کما نہا نیز چہ بیابی ز اشیاے ضروریہ  
 بیابی رودغن بلساں دریں جاہم زید دیان  
 تو بشنو پیر درویش ست منزل یزدہم ایجاں  
 بیابی چیز ہائے خور و دنی این جاہمہ لیکن

ہم آہ ادا از افکار و نیاسے دنی بکسر  
 ز فضل خالق جا نہا ز رحم ساقی کوثر  
 و ہر اکل و شرب ای جاں بیابی سیکس منظر  
 خوشا چاہے کہ کرد آنجا قیام آن شافع محشر  
 خوش آثارے کہ بست احرام صدقہ حکم اطہر  
 شکستہ دل شوی آنجا سازی حشر خود را تر  
 دریں جاہ ششم شیریں ست جاری برکت سرور  
 بخوانند اسم اوصفاں تو بشنو از من ایو لبر  
 شدہ شیریں ز آب دہن شیریں ساقی کوثر  
 خصوصیت تدارک سیح الامزل خوشتر  
 مزین ہست دو گاہا ز اشیاے خوش و بہتر  
 بکہ رفتی زین منزل جناب شاہ بحر و بر  
 نہ یابی خرزہ تر تر بز و لیکن جملہ چیزیکہ  
 کنی تا شکر نعمت آب شیریں ذائقہ خوشتر  
 دریں جا آب شیریں ہست ز اشیاے بہتر  
 چو پیر شیخ یابی آب آیں جا نیز شیریں تر  
 کہ بر آن کوہ بلساں می شود لے یار نیکوتر  
 بیابی کوہ ہائے ریگ ای جاں اکبر و صغر  
 بدامن کوہ عالیشان منزل ہست خوش منظر  
 بیابی آب شیریں ہم ہمہ بانرخ نیکوتر  
 بگیر این تحفہ نیکو دریں وادی خوش منظر  
 چہ مرغوب ہست اینجا ولے آب ست بس مکتہ  
 بسختی مبتلا بینی دریں جا اشتراں اکثر

نماندہ بیچ کس بے آب الا اشتراں بے جاں بر بینی قدرت حق گوناگون در این سفر بشنو ازیں پس دوز دہم منزل برینہ یابی ای یارم دریں منزل تو یابی راتے ایجاں بر دوح و تن خوشا جائیکہ ہست آرام کہ محبوب جانی خوشا در گاہ کہ حل گرد در انجا جملہ مشکلا	ہم ہی مانند تشنہ کن سخنائے مرا باد حصول معرفت سازی بذات خالق اکبر کہ ہست آن منزل مقصود ہر یک صغرا و اکبر کہ نتواند کہے گفتن بیان لذت یکسر خوشا منزل کہ در دنیا نباشد بیچ ازان پناہ عاصیان ست و قسار سر کہ دمتر
---	---

بجہ الہر جیب انجا رسید از فیض بدر دیں  
شدہ سیراب از جام عنایت ساقی کوثر

طرابلس کے چار مسلمانوں سے ملاقات

میں مندرجہ بالا لفظ پڑھ رہا تھا کہ چند مغربی مسلمان میرے قریب میں آکر بیٹھ گئے اور اشعار سنکر اظہار مسرت کرنے لگے۔ میں نے عربی میں سوال کیا کہ فارسی جانتے ہو تو انہیں سے دو شخصوں کے کما کہ ہاں جانتا ہوں۔ پھر دیر تک ان بھوں سے عربی میں گفتگو ہوتی رہی ہندوستان کے پیداوار کا حال سنکر وہ بہت خوش ہوئے۔ پھر میں نے پوچھا کہ آپ لوگ کتنے آدمی اس سال حج کے واسطے تشریف لائے، جواب میں بولے کہ ایک ہزار ان بھوں نے مجھ سے سوال کیا تو میں نے بتلایا۔ تعداد کثیر ہندوستانی حجاج کی سنکر بہت خوش ہوئے۔ اسکے بعد ان بھوں نے میرے حق میں اور میں نے ان بھوں کے حق میں دعائے خیر کیا۔ خداوند قدوس قبول فرمائے آمین ثم آمین۔ افسوس ہے کہ حج و زیارت میں مسلمان عالم کے اجتماع کا غنیمت موقع حاصل ہوتے ہوئے بھی ایک دوسرے سے ملنے جلنے تبادلہ خیالات اتحاد و ہمدردی پیدا کرنے کی طرف لوگ تفت نہیں ہوتے۔ اگر حجاج و زائرین عموماً و علماء کرام خصوصاً اس کی طرف توجہ فرماتے تو بہت مفاد حاصل ہوتے اور مشکلات حل ہو جاتے۔ عشا کی نماز بجماعت پڑھنے کے بعد صلوٰۃ سلام پڑھا اور دعا مانگ کر اپنے قیام گاہ پر آیا اور کھانا کھا کر سو رہا۔

تاریخ ۱۹ محرم الحرام روز شنبہ ۱۳۲۵ ہجری مطابق ۱۹ جولائی ۱۹۰۶ء  
صبح کی نماز کے بعد بغرض زیارت مزارات حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ و شہداء اراحد رضوان اللہ تعالیٰ

علیہم اجمعین مسجد قبلتین کے۔ والدہ صاحبہ ہمیشہ اور ڈاکٹر صاحب کی والدہ کو ہمراہ لیکر قیامگاہ سے  
منافض میں گئے۔ منافض میں گھوڑے گاڑیاں جبکہ عربیہ کہتے ہیں موجود رہتی ہیں اور زیارتگاہوں میں  
کرایہ پر جانے کو طیارہ ملتی ہیں۔ ایک مزدور صاحب نے ایک عربیہ آمد رفت کے لئے میرے واسطے  
پانچ مجیدی کرایہ میں ٹھہرا کر مجھ سے کہا کہ مناسب کرایہ ہر میں نے کہا کہ تین مجیدی دو ٹنگا اسپر  
ایک گاڑی والا تو مل گیا مگر دوسرے نے قبول کر لیا میں نے والدہ صاحبہ وغیرہ کو اس عربیہ پر  
سوار کیا اور خود بھی بیٹھنا چاہتا تھا کہ پہلا عربیہ آیا اور دوسرے عربیہ یعنی کاریبان سے جھگڑنے لگا  
اور نوبت یہاں تک پہنچی کہ دو مجیدی کرایہ پر لیجائے کو دونوں آمادہ ہو گئے۔ اتفاقاً سید محمد عتیقی صاحب  
بھی پہنچے اور مجھ سے کہا کہ پہلا عربیہ دو مجیدی میں جانا قبول کرتا ہے تو اسی پر جانا مناسب ہے میں نے  
بھی خیال کیا کہ پہلے جس سے گفتگو ہوئی اس کے عربیہ پر جانا بہتر ہے چنانچہ اسکی عربیہ پر ہم سب  
سوار ہو گئے اور شرط یہ ٹھہری کہ زیارت شہدار احمد مسجد قبلتین۔ بیروما و جملہ مساجد سے فارغ  
ہو کر واپس آئینگے عربیہ نے قبول کیا اور خمسہ مساجد کی طرف روانہ ہوئے۔

**خمسہ مساجد کی زیارت** مدینہ شریف کے شمال و مغرب کی طرف جبل سلع ہے۔ مدینہ شریف کے  
قدیم نام بھی سلع ہی تھا۔ جبل سلع کے پشت پر مدینہ شریف کے  
تقریباً دو میل کے فاصلے پر خمسہ مساجد ہیں جنکے نام یہ ہیں (۱) مسجد حضرت علیؑ (۲) مسجد حضرت ابو بکرؓ  
(۳) مسجد حضرت عمرؓ (۴) مسجد حضرت سلمان فارسیؓ (۵) مسجد الفتح خمسہ مساجد کا استہباب  
الشامی کے باہر سے مغرب کی طرف ندیم کے پاس ہوتا ہوا جبل سلع کے کنارے گناہم لوگ  
جبل سلع اور اسکے اطراف و جوانب میں مناظر قدرت کے دلچسپ و دلکش بہار دیکھتے ہوئے خمسہ مساجد  
کے قریب پہنچ کر عربیہ سے اتر پڑے۔ غزوہ خندق جبکہ غزوہ احزاب بھی کہتے ہیں جبل سلع ہی کے کنارے  
سہ ہجری میں واقع ہوا۔

**مسجد حضرت علیؑ کی زیارت** مدینہ شریف سے چلتے وقت ایک مشک پانی ہمراہ  
لے لیا تھا میں نے اس پانی سے وضو کرنا چاہا عربی نے  
کہا کہ حوض میں پانی ہے اس سے وضو کرو۔ مسجد حضرت علیؑ کے نیچے مشرق کی طرف ایک حوض ہے  
بختہ سیڑھیاں بنی ہوئی ہیں اس سے اتر کر کے جانا ہوتا ہے۔ بارش کا پانی حوض کوہ میں تھا۔

نہایت صاف شفاف پانی تھا سیرھی پر بیٹھ کر ہم لوگوں نے وضو کیا اور مسجد مذکور میں جا کر دو گانہ ادا کر کے دعا پڑھے اور جملہ مومنین کے حق میں مانگی۔ اسکے بعد میں نے دوسری طرف کا رخ کیا تو گاڑی ہر بان (جلد) چھٹی پائے کی غرض سے مجھ سے بولا کہ دیگر مساجد میں مت جاؤ۔ وہ سب مسجد کی مسجد ہیں۔ (نور بالمدن ذلک) میں اسکی چالاکی سمجھ کر ادھر ادھر نظر دوڑانے لگا آخر دو بج رہی برادران سے ملاقات ہوئی۔ ان دونوں نے اسکی تردید و تکذیب کی اور میری اہمیت کو بڑھایا۔ یہ دیکھا گیا ہے کہ مصلحین، مژدین، عرجی، یا جمال زائرین کے ساتھ جو کوئی بھی جلتے ہیں سب ہی اپنا آئو سیدھا کرنے کی فکر میں ہوتے ہیں۔ ان کی کوشش ہمہ دم یہی ہوتی ہے کہ کسی طرح سے جلدی فرصت پائیں۔

### مسجد حضرت ابو بکر کی زیارت

مسجد حضرت ابو بکرؓ اول مسجد سے دھن طرف ہے تقریباً ایک سو قدم کے فاصلے پر مسجد مذکور میں جا کر ہم لوگوں نے دو گانہ پڑھیں اور دعا مانگ کر تیسری مسجد میں پہنچے۔

### مسجد حضرت عمرؓ کی زیارت

ادل لہ کر ہر دو مساجد کے آگے دھن جانب دامن کوہ میں دو سو قدم کے فاصلے پر مسجد حضرت عمرؓ ہے۔ یہ مسجد بلندی پر ہے سطح زمین سے مسجد تک جانیکے لئے پختہ ڈھالواں گے بغیر نیلے بنا ہوا بہت سنبھل کر چڑھنا ہوتا ہے۔ خدا نخواستہ اگر پاؤں پھسلے تو منہ کے بل آدمی گر پڑے اور سخت چوٹ کھاتے۔ آہستہ آہستہ والدہ صاحبہ کا ہاتھ تھامے ہوئے اچھو لیکر ہم سب مسجد شریف میں گئے دو گانہ ادا کئے اور دعائیں مانگیں اور چوتھی مسجد کی طرف رخ گئے۔

### مسجد حضرت سلمان فارسیؓ کی زیارت

مذرجہ بالا مساجد سے شمال و مشرق کی طرف تین سو قدم کے فاصلے پر حضرت سلمان فارسیؓ کی مسجد ہے۔ اور دیوار مسجد شریف میں ایک پتھر کندہ کیا ہوا چسپاں ہے اس میں لکھا ہوا ہے ہذا مسجد سلمان فارسیؓ یہاں پر بھی دو گانہ پڑھ کر ہم لوگوں نے دعائیں مانگیں اس کے بعد پانچویں مسجد میں چلے جو کہ اس کے متصل مشرق کی طرف بلندی پر ہے۔

### مسجد الفتح کی زیارت

مسجد الفتح کے اوپر جانیکے لئے پختہ سیرھیاں بنی ہوئی ہیں

سیڑھیوں کو طے کر کے مسجد الفتح میں گزرتا پڑتا ہے۔ مسجد الفتح وہ متبرک مسجد ہے جسکی نسبت حضرت خاتم  
 ابن عبد البر رضی اللہ عنہ نے کہا دعا کی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تین دن دو شبہ شنبہ  
 اور چار شنبہ کو مسجد فتح میں اور آپ کی دعا قبول ہوئی وہ نمازوں کے درمیان چار شنبہ کو  
 حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے چہرہ مبارک پر خوشی پائی گئی حضرت جابر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں جب  
 کوئی امر محرم بھاری کام مجھ پر آتا ہے تو میں اس گھڑی وہاں جا کر دعا کرتا ہوں قبولیت کا اثر  
 فوراً پاتا ہوں رواہ احمد والنسائی وغیرہما تفسیر قادری بارہ اکیسواں سورۃ الاحزاب کو دعویٰ  
 آیت یَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْكُمْ فَوَدَّ بَعْضُكُمْ أَنْ يَرْجِعَ  
 وَجْهُهُ لِمَنْ يَكْفُرُ وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا کے تحت میں درج ہے کہ نبی تفسیر کو  
 جلا وطن کرنے کے بعد یحییٰ ابن اخطب یہودی کے ایک گروہ کے ساتھ کہ میں گیا اور ابوسفیان  
 اور اسکے تابعوں سے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے مقابلہ کرنے پر عہد باندھا اور قریش  
 اور علماء عرب میں سے دس ہزار سے زیادہ جمع کر کے مدینہ منورہ کی طرف حازم ہوا یہ خبر حضرت  
 رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو پہنچی مدینہ منورہ سے تین ہزار آدمی لیکر آپ روانہ ہوئے اور  
 آپ کا لشکر گاہ جبل رسل کے سامنے مقرر ہوا وہاں سب مسلمان اترے آپ کے دشمنوں سے مقابلہ  
 کر نیکے باب میں اصحاب کے مشورہ کیا۔ وہ شمار میں بہت اور ہتھیاروں سے آراستہ تھے حضرت سلمان  
 رضی اللہ عنہ خندق کی وضع سے واقف تھے کہ عجم کے شہروں میں ہوتی ہیں ان کا کچھ حال  
 بیان کیا حضرت کی رائے عالی نے اسے قبول فرمایا پس صحابہ رضی اللہ عنہم پر زمین تقسیم فرمادی  
 اور خندق کھودنے کا اشارہ فرمایا صحابہ اس کام میں مشغول ہوئے اور حضرت بھی بنفس تفسیر  
 مٹی نکالنے میں مشغول تھے اور صحابہ کو فتح کی خوشخبری دیتے اور زبان مبارک پر یہ دعا  
 جاری تھی اَللّٰهُمَّ اِنَّ الْعِشْنَ عَيْشًا لَا خَيْرَ فِيْهَا غَيْرُ اَللّٰهُمَّ اَجِرْنِيْ وَآلَا اَنْصُرَكَ اِسْتِثْنَاء  
 میں ایک بہت بڑا پتھر خندق میں ظاہر ہوا کہ تبر و غیرہ اس پر کام نہ کرتا تھا صحابہ نے حضرت کو خبر کی  
 آپ پتھر کے قریب تشریف لائے اور کدال دست مبارک میں لیا بسم اللہ اللہ اکبر لکھا اس پتھر پر  
 کدال مارا دو انگلی پتھر اسمیں سے ٹوٹا اور ایک نو بجلی کی طرح چمکا اس روشنی میں نظر مبارک  
 ملک شام کے حملوں پر پڑی پس آپ نے کہا اللہ اکبر ملک شام کی کنجیاں مجھے عطا ہوئیں دوبارہ پھر

آپ نے اس پتھر پر کہ ال مارا تھوڑا پتھر ٹوٹا اور نور چمکا اسمیں ملک یمن کے محل حضور کو نظر آئے۔  
 آپ نے فرمایا اللہ اکبر یمن کی کنجیاں میرے قبضہ اختیار میں دیں۔ تیسری مرتبہ تمام پتھر ٹوٹ گیا  
 اور بہت نور اسمیں سے چمکا۔ کسری کے اونچے اونچے مکانات آپ کو اس نور میں نظر آئے فرمایا  
 کہ اللہ اکبر فارس کے ملک میرے قبضہ قدرت میں آئے، مذاق بولے کہ یہ مرد خلیق کو دم دیتا ہے  
 دشمنوں کے خوف سے آج تو خندق کھودتا ہے اور ملک فارس یمن اور شام فتح کر لیا وعدہ کرتا ہے  
 غرض کہ چھ دن میں خندق کی تمام ختم ہوئی اور خندق کھد چکی تو دشمنوں کا لشکر وہاں پہنچا مالک بن  
 عوف اور عقبہ بن حصن اور غطفان اور قرازمہ اور یہود اس میدان کے اوپر آئے جو مدینہ کے  
 مشرق طرف ہے اور ابوسفیان وغیرہ کفار قریش اس میدان کی دوسری طرف سے کہ مغرب  
 کی جانب سے ظاہر ہوئے۔ تو ابج حبیب کہ محمد رسول اللہ افضل دسویں غزوہ خندق کے بیان میں  
 مرقوم ہے کہ خندق کھودنے میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اصحاب کے ساتھ شریک تھے اور  
 سب مہاجرین و انصار خندق کھودنے میں بڑی محنت کرتے تھے اور آپ کا حال یہ تھا کہ بھوک کے  
 سبب آپ نے پیٹ پر پتھر باندھے تھے۔ حضرت جابر نے یہ حال دیکھا اور اپنے گھر گئے اور اپنی زوجہ سے  
 کہا کہ میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو بھوکا پایا کچھ تیر آپ کے کھانا کھانے کی کرنی چاہئے  
 انھوں نے ایک صلح جو کا آنا کھانا اور گوندہ کرغیر کیا اور ایک بکری کا بچہ ذبح کر لیا حضرت جابر نے  
 جا کر کچیکے سے حضور میں عرض کیا کہ کھوڑا کھانا میں نے پکوا یا ہے آپ شریف لے چلیں آپ نے چلا کہ  
 فرمایا کہ اے اہل خندق! تمہارے لئے جابر نے دعوت کا کھانا پکوا یا ہے جلدی چلو۔ اور آپ نے  
 جابر سے ارشاد فرمایا کہ جنتک میں نہ پہنچو ہانڈی نہ آتاریں اور آنا نہ بچا دیں حضرت جابر نے  
 بڑھ کر اپنی زوجہ سے کہا کہ کھانا تھوڑا ہے اور آپ سب اہل خندق کو لئے آتے ہیں انھوں نے کہا  
 آپ بہتر سمجھتے ہیں اور حضرت جابر نے حکم سنا یا کہ ہانڈی قبل از شریف لے کر آتے نہ آتاریں اور آنا  
 نہ بچا دیں۔ آپ شریف لائے اور کھانے کے پاس جا کر آئے میں اور ہانڈی میں آٹ من مبارک  
 ڈال دیا اور دعا برکت کی۔ پھر آپ نے حضرت جابر سے کہا کہ ایک روٹی پکانے والی کو اور بلاو اور  
 گوشت کی ہانڈی جو لے پر رہنے دو اسمیں سے گوشت نکال نکال کر پیالوں میں دو پھر آپ نے  
 کھانا شروع کیا۔ سب نے کہ ہمارا بھی تھے خوب سیر ہو کر کھایا اور ہانڈی گوشت کی دسیہ ہی

جوش مارتی تھی جیسے پہلے سے تھی اس گوشت میں سے ذرا کم نہ ہوا اور آٹا بھی اتنا ہی رہا جتنا تھا بحال اللہ  
کیا برکت تھی جابر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی کہ پونے چار سیر کے کی روٹی اور بکری کے بچے کے گوشت سے اتنے بہت آدمیوں نے  
سیر کر کھایا اور کھانا اتنا ہی ہائیز تھیں کہ درمیانی میں کہ میں دیکھتا ہوں ان لشکر ظاہر مدینہ پر چھوٹے روز خندق کے  
کنائے کے اور دونوں طرف سے تیرا تیرا چھری لڑائی ہوتی راتوں کو شیخوں مارنے کا ارادہ کرتے اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم بغیر  
نفیس صحابہ کو ساتھ لیکر یمن کے درج میں مشغول ہوا ایک ن عمر دان عبدلیم کا ذکر کہ شجاع عرب تھا اور اسے ہزار جنگی  
آدمیوں کے مقابل کرتے ہیں جو کہ چار شجاع کا فر ساتھ لے کر خندق آئے اور مقابل طلب کیا پس عمرو تو  
حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے ہاتھ سے مارا گیا اور نوفل کو مسلمانوں نے سنگسار کیا اور امیر المؤمنین حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے اس کی  
دھڑکتے کر دی پس کافروں کا دل ٹوٹ گیا جی چھوٹ گیا اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دو شبہ جنگل  
بدر تین دن تک فتح کے واسطے دعا کی بدھ کے دن ظہر اور عصر کے درمیان میں فتح کا اظہار ہوا  
اور حق تعالیٰ نے باد صبا کو شکر اسلام کی مدد کے واسطے بھیجا ہیست

دید می چراغ را کہ کند یاد یاری

باد صبا بیست میناں صبر ترا

اپس صبا نے اس لشکر میں زلزلہ ڈالا اور انکی آگیں بجھانے لگی اور فرشتوں نے آسمان سے  
آز کر ان کے خیموں کی رسیاں توڑ دیں اور مینیں اُٹھا ڈالیں وہ عاجز ہو کر بھاگ نکلے اور  
بے دخلہ قتال میں اقبال کی کینچوں سے فتح و نصرت کے دروازے کھل گئے بیست

آن فتح کہ مفتوح اماں بود بر آوا

بے درد سر نیزہ و آواز شدہ شمشیرا

الحمد للہ علی احسانہ کہ ہم لوگوں کو مسجد الفتح میں بھی نماز دو گناہ اور دعا کرنے کی سرفرازی حاصل  
ہوئی۔ اللہ تعالیٰ قبول فرمادے آمین ثم آمین۔ اول الذکر ہر مسجد جدا در آخر الذکر مساجد کے  
درمیان میں دو پختہ کنوئیں بھی دیکھنے میں آئے جو بارہو دیمق ہوئیں بھی خشک پڑے تھے پانی  
کسی میں نہ تھا۔ اب ہم لوگ عربیہ پر سوار ہو کر مسجد قبلتین کی زیارت کو روانہ ہوئے مسجد قبلتین  
یہاں سے ڈھائی میل اور مدینہ منورہ سے تقریباً چھ میل کے فاصلہ پر شمال کی طرف ہے۔

مسجد قبلتین کو ذوالقبلتین بھی کہتے ہیں اس کا قدیم نام  
مسجد بنی سلمہ تھا۔ نزول آیت

مسجد قبلتین کی زیارت



قَوْلٌ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ کے وقت سے یہ مسجد ذوالقبتین یعنی دو قبلہ والی مسجد مشہور ہوئی۔ منقول ہے کہ جناب سالت مابصلی اللہ علیہ وسلم مکہ معظمہ میں کعبہ شریف کی طرف منہ کر کے نماز پڑھتے تھے۔ بعدِ حجت کے مدینہ منورہ میں حکم الہی پہنچا کہ بیت المقدس کی طرف منہ کر کے نماز پڑھو۔ یہود لوگ اس بات سے خوش ہو کر کہتے تھے کہ محمد اگرچہ ہمارا دین نہیں رکھتا ہے مگر ہمارے قبلہ کی طرف تو پڑھتا ہے۔ یا یہ کہتے تھے کہ یہ شخص اور اسکے اصحاب قبلہ کی راہ نہیں پاتے۔ اور جب تک ہماری نماز انہوں نے نہیں دیکھی قبلہ کا رخ دریافت نہ ہوا۔ اس بات سے حضرت صلے اللہ علیہ وسلم کا دل رنجیدہ ہوا اور حضور صلے اللہ علیہ وسلم انتظار وحی میں ہر گھڑی آسمان کی طرف دیکھتے تھے آیۃ قَدْ نَزَّلَ فَلَبَکْ وَجْهَكَ فِي السَّمَاوَاتِ فَلَنَنُزِّلَنَّكَ بِقِلَّةٍ تَرْضَاهَا مِنْ قَوْلٍ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ترجمہ بیشک ہم دیکھتے ہیں تیرا منہ پھرنا طرف آسمان کے وحی کے انتظار میں تو البتہ متوجہ کر دیا ہم نے تمہیں اُس قبلہ کی طرف جو تم چاہتے ہو اور جسے تم پسند کرتے ہو پس پھر لو تم منہ اپنا طرف مسجد حرام کے کہ خانہ کعبہ کو گھیرے ہوئے۔ تفسیر قادری میں لکھا ہے کہ یہ آیت تحویل قبلہ کے امر ہے۔ یہود یہ جو کہتے تھے کہ محمد ہمارے قبلہ کی طرف نماز پڑھتے ہیں اس بات سے حضرت سید عالم صلے اللہ علیہ وسلم مدول ہوئے اور تمنا کی کہ کعبہ ان کا قبلہ ہو جائے جو براہیم علیہ السلام کا قبلہ اور دونوں قبلوں سے مقدم ہے۔ اور اسی باب میں کہنے جبریل امین سے کچھ بات کہی وہ اپنے مقام کی طرف متوجہ ہوئے اور جناب سید کائنات علیہ افضل الصلوات اسکے بعد ہر گھڑی آسمان کی طرف متوجہ ہوتے اور وحی کے منتظر تھے حتیٰ کہ جبریل پھر گئے اور یہ آیت لائے لکھا ہے کہ چوتھے دو ستر برس رجب کے نصف مہینہ میں دو شنبہ کے دن بنی سلمہ کی مسجد میں حضرت خیر البشر صلے اللہ علیہ وسلم نے نماز ظہر کی دو رکعتیں پڑھی تھیں کہ یہ حکم نازل ہوا۔ نماز ہی میں آپ نے منبر کی طرف سے بیت المقدس میں ایک بڑا بٹھرا لٹکا ہوا ہے۔ تعظیماً اسے منبر کہتے ہیں یہاں وہی مراد ہے) منہ پھیر کر کعبہ کے پیرنا لہ کی طرف روئے مبارک کیا وہ مسجد ذوالقبتین مشہور ہوئی۔ مسجد قبلتین پہاڑی ٹیلے پر دُور سے نظر آتی ہے وہاں تک عربیہ نہ جاسکی۔ ہم لوگ عربیہ سے اتر کر تھوڑی دُور تک پیدل گئے۔ مسجد شریف میں دو گانہ ادا گئے دعائیں مانگیں۔ صحن مسجد میں وہ محراب بھی جو جانب بیت المقدس کے تھا قائم ہے۔ اس محراب میں بھی تیر کا کھڑے ہو کر کعبہ معظمہ کی طرف منہ کر کے ہم لوگوں نے دو گانہ

پڑھی۔ اور دعائیں مانگیں۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے وسیلے اور صدقے میں ایسے مقامات متبرکہ کی زیارت سے ہم لوگوں کو سرفراز و ممتاز فرمایا۔ یہاں سے میں نے بیر عثمان کی زیارت کو جائیگا ارادہ کیا۔ چالاک عربی نے مجھ سے کہا کہ اول تو بیر عثمان بہت دور ہے وہاں تک عربیہ نہیں جاسکتی ہے۔ دوسرے یہ کہ بیر عثمان خشک ہے اس میں پانی نہیں ہے مجھے اسکے کہنے پر اعتبار نہ ہوا اور پیدل چلنے پر میں آمادہ ہوا اور عربی مذکور سے میرے کہنا کہ ہم لوگ بیر عثمان سے جلدی واپس کیونکے وہ عربیہ ٹھہرائے ہوئے رکھے۔ گے چل کر ایک کنواں ملا وہاں پر دو تین بدو لوگ خر بوزہ تربوز کی کھیتی کو سیراب کر رہے تھے میں نے عربی میں ان لوگوں سے دریافت کیا کہ بیر عثمان کس طرف ہے؟ قریب ایک میل شمال کی طرف بتلایا۔ ہم لوگ اسی طرف چلے۔ پیدل چلنے میں باعث ضعیفی کے والدہ صاحبہ کو بت تکلیف ہوئی تاہم وہ وہاں تک جانے سے باز نہ آئیں راستے میں اور بھی چند غریب عرب مرد عورتیں بیر عثمان جلتے ہوئے ملیں یہاں تک کہ ہم لوگ بیر عثمان پہنچے۔

**بیر عثمان یا بیروما کی زیارت** مدینہ شریف کے کنوؤں میں بیر عثمان سب سے مشہور کنواں ہے اسکا پانی نہایت شیریں اور ہلکا ہے۔

بیر عثمان کے متصل ایک مسجد بھی ہے جسکو حضرت عثمان کی مسجد کہتے ہیں۔ بیر عثمان بہت عمیق اور عظیم بہن کا چمٹہ اور مستحکم کنواں ہے۔ اسکے آتر جانب متصل ہی ایک بڑا سا پختہ حوض بنا ہوا ہے کہتے ہیں کہ شامی قافلے کے لئے اس حوض میں پانی بھر دیا جاتا تھا۔ اور جب شامی قافلے آتے تھے تو سیر ہو کر پانی پیتے تھے۔ اسکے پانی کو زائرین تبرکاً پیتے اور لیجاتے ہیں۔ قدیم نام اسکا بیروما تھا حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے اسکو خرید کیا تب اسکا نام بیر عثمان مشہور ہوا تو اخیر حبیب اللہ میں لکھا ہے کہ مدینہ طیبہ میں بیروما کا پانی بہت مشہور تھا۔ اور کنوؤں کا پانی لکھاری تھا اور بیروما کا مالک ایک یہودی تھا وہ پانی بیچا کرتا تھا اس سبب سے مسلمانوں کو پانی کی تکلیف بھی۔ جناب سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص بیروما کو خرید کر کے ڈول مسلمانوں کے اس میں جاری کرے اسکے لئے جنت ہے۔ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے اس کنوئیں کو اپنے حوالے سے خریدا اور وقف کر دیا۔ اور تب بیر خریدنے کی یہی کہ پہلے نصف (کنواں) بارہ ہزار

درم کو خرید لیا اور وقف کر دیا جس دن باری حضرت عثمانؓ کی موتی یہ مفت پانی دیتے۔ اور دوسرا  
ایسی باری کے دن یہ بچہ لوگوں نے اسکی باری کے دن بھرنا موقوف کر دیا حضرت عثمانؓ کی باری  
سب بقدر حاجت بھر لیتے۔ ناچار ہو کر اس نے بھی اپنا حصہ حضرت عثمانؓ کے ہاتھ پہنچ ڈالا اور حضرت  
عثمانؓ نے وہ بھی وقف کر دیا اور کنوئیں میں بے تکلف ڈول مسلمانوں کے جاری ہو گئے اور  
حضرت عثمانؓ صاحب وعدہ جناب رسول اللہ ﷺ کے مستحق جنت ہوئے۔ سبحان اللہ  
یہ وہ متبرک کنواں ہے۔ ہم لوگوں نے اول مسجد شریف میں دو گارہ ادا کئے۔ اسکے بعد بیر عثمانؓ کے  
ایک بوڑھا عرب رستی ڈول لئے ہوئے تھا اس نے پانی نکالا ہم لوگوں نے وضو کئے اور خوب  
آسودہ ہو کر پانی پئے۔ چند غریب و مسکین عورتیں اور بوڑھے مرد اور بچے وہاں پر موجود تھے  
ہم لوگوں نے ان سب کو اور پانی کھینچنے والے عرب کو خیرات تقسیم کئے اور پانی کھینچنے کا بدلہ بھی دیا

### دو عربوں کے جذبات عقیدت

ایک بوڑھا مرد اور ایک بوڑھی عورت جو صورت  
بے غریب تگر ونی یا حبشی معلوم ہوئے ان دونوں  
وہ حلالے جو ہم لوگوں نے انکو دے تھے اور جو حلالے انکے پاس تھے جلد ملا کر پانی کھینچنے والے عرب کے  
حوالے کرنے اور غسل کر نیکے نے پانی کے طالب ہوئے۔ پانی کھینچنے والا عرب اتنے میں راضی نہ تھا  
اور زیادہ پیسے کا طالب تھا۔ میرا عربی دوسرے راستے سے گاڑھی لیکو یہاں پہنچ گیا تھا اس نے  
اور خود میں نے پانی کھینچنے والے عرب کے سفارش کی کہ ان غریبوں پر رحم کر دے اور پانی غسل کیلئے  
بھر کر دے۔ تب وہ راضی ہوا۔ مندرجہ بالا غریب عربوں کے جذبات عقیدت مندی اور حصول برکت  
کے شوق پر مجھے حیرت ہوئی کہ غریب نے اپنے کل پیسے عرب مذکور کے حوالے کر دے تاکہ برکتوں کا  
بھرا ہوا بیر عثمانؓ کا پانی ان کو نصیب ہو جائے۔ خدا تعالیٰ ایسا شوق ہم لوگوں کو بھی نصیب  
کرے آمین ثم آمین۔ مقام شہدار احمد رضوان اللہ علیہم اجمعین بیر عثمانؓ سے تقریباً دو میل  
جانب مشرق و شمال کے ہے۔ ہم لوگ عربیہ پر سوار ہو کر کشتہ قدرت کے دلفریب مناظر پر  
نظر دوڑاتے ہوئے مقام شہدار احمد میں پہنچے راستے میں کھجوروں کے نخلستان۔ نہریں۔ غروبے  
اور تربوز کی کھیتیاں اور پختہ عمارتیں ملتی گئیں۔

زیارت شہدار احمد مدینہ شریف شہر سے باہر مشرق و شمال کی طرف تقریباً پانچ میل کے

فاصلہ پر جبل اُحد بہت عالیشان پہاڑ ہے جہاں سترہ ہجری میں غزوہ اُحد واقع ہوا اور رسول خدا  
صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی اس جنگ میں صدرہ زخموں کا پہنچا۔ چہرہ مبارک خون آلودہ ہوا۔ دندان  
مبارک سامنے کا پتھر گلنے سے شہید ہوا۔ اور ابن قیمیہ ایک کافر آپ تک پہنچ گیا اور اس نے آکر  
تلوار ماری۔ آپ بسبب صدرہ زخم کے اور اس سبب سے کہ آپ دوزخ میں پہنچے ہوئے تھے بہت بوجھ  
آپ پر تھا ایک غاریں گر پڑے اور ابن قیمیہ نے پکار کے کہا کہ میں نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو  
قتل کیا اور شیطان نے جہاں بن سراقہ کی صورت بنکر سامنے لشکر میں اس خبر کو مشہور کیا۔  
تب اکثر مسلمانوں کے پاؤں اکٹھے ہو گئے اور صورت ہزیمت کی واقع ہوئی۔ چند اصحاب ہمارے  
وانصار مثل حضرت ابوبکر و عمر و علی و طلحہ و اسید ابن حضیر وغیرہ رضوان اللہ علیہم اجمعین قائم  
ہے۔ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سچی جگہ سے اوپر چڑھنا چاہا وہاں ایک پتھر تھا بسبب ضعف کے  
کہ زخموں سے آچکے ہو گیا تھا اور بسبب بوجھ زخموں کے آپ اس پتھر پر نہ چڑھ سکے۔ حضرت  
طلحہ نے بیٹھ گئے اور کہا کہ آپ میرے کندھوں پر پاؤں رکھ کر چڑھ جاویں آپ نے ایسا ہی کیا اور  
آپ طلحہ رضی اللہ عنہ سے بہت راضی ہوئے اور فرمایا اَوْجِبْ طَلْحَةَ یعنی طلحہ نے اپنے لئے جنت واجب  
کر لی۔ حضرت بی بی فاطمہؓ بھی جا نہیں انہوں نے بورے کا ٹکڑا جلا کر زخم میں بھر اتب خون شہید ہوا  
حلقہ خود کے رخسار مبارک میں گھس گئے۔ حضرت ابو عبیدہ ابن جراحؓ نے اپنے دانتوں سے  
زور کر کے ان حلقوں کو نکالا پہلے ایک حلقہ پر دانتوں کو جا کر نکالا۔ بسبب شدت زور کے ایک  
دانت اٹھا ٹوٹ گیا۔ ان سے حضرت راضی ہوئے۔ اس ہنگامے میں ستر آدمی اصحاب میں سے  
شہید ہوئے۔ سید الشہداء حضرت امیر حمزہ رضی اللہ عنہ بچا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بھی شہید  
ہوئے۔ شرح ان کے قصہ شہادت کی یہ ہے کہ جنگ بدر میں حضرت امیر حمزہ رضی اللہ عنہ کے ہاتھ سے  
کہ شجاع و صفدر تھے خوب شجاعت و کافر گشتی ظہور میں آئی تھی طعیہ بن عدی اور عقبہ بابتہ  
زہد ابو سفیان کا انہیں کے ہاتھ سے مارا گیا تھا۔ اسی سبب سے جبرائیل مطعم نے کہ طعیہ طعیہ کا  
تھا اور مالک وحشی کا تھا وعدہ آزادی کا در صورت قتل کرنے حضرت امیر حمزہ کے اور وعدہ  
عدہ انعام کا وحشی حبشی سے کیا تھا اور وہ حبشی بھی حربہ لگانے میں خوب مشتاق تھا۔ سو وحشی  
صحیح بخاری میں روایت ہے کہ بروز اُحد معرکہ میں میں نے دیکھا کہ حضرت امیر حمزہ کو کہ مانند

شیر کے حملہ آور ہیں اور میری طرف کو آتے ہیں میں بھاگا اور کتر کے ایک پتھر کی آڑ میں چھپ رہا  
 انھوں نے مجھے نہیں دیکھا۔ جب میرے برابر پہنچے میں نے اُسی کہیں سے اپنا حربہ پھینک کر مارا  
 انکے زیر ناف لگا وہ میری طرف جھپٹے دو چار قدم چلے گر پڑے میں سمجھا کہ زخم کام کر گیا پھر  
 میں نے پاس جاکے حربہ اپنا نکال لیا۔ ہندہ خیر قتل حمزہ کی پا کے بہت خوش ہوئی اور لڑنے کے  
 پاس پہنچے شہد کیا یعنی ناک و کان کاٹے اور اعضاء تناسل بھی کاٹ ڈالے اور پیٹ چیر کے  
 جگر حضرت حمزہ دفعہ کا نکال کے دانتوں سے چبایا پھر اوسقیان مع اپنے لشکر کے مکہ کو بھگ گیا  
 بعد مراجعت کفار کے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بہار پڑے اُترے اور مقتولین میں حضرت  
 حمزہ رضی کو اُس حالت میں دیکھ کر بہت ملول ہوئے اور مقتولین کو بے غسل و کفن اُنہیں  
 خون آلودہ کپڑوں سے دفن کر دیا۔ اور ایک قبر میں دو دوشیدوں کو دفن کیا اور جس کو  
 قرآن شریف زیادہ یاد تھا اُسے آگے کیا۔ بعد ازیں مدینہ کو معاوت فرمائی۔ مدینہ میں احوال غم  
 سنکے بہت غم ہو رہا تھا اور نسبت جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جو خبر مشہور ہوئی اُسکا  
 صدمہ جان اہل مدینہ پر کہ عاشق زاد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے تھے زیادہ از حد تھا اور  
 سب کو تفتیش آہی ہی بھی اپنے عزیز و اقربا کا کسی کو خیال ایسا نہ تھا جی کہ ایک بی بی انصاریہ  
 کے نام اُنکا کبشہ بنت رافع تھا سعد بن معاذ کی ماں اور اُنکا بیٹا عمر ابن معاذ اُسی لڑائی میں  
 شہید ہوا تھا وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہی دریافت حال کے لئے بیتاب تھیں جب خبر  
 آپ کے عود فرمانے کی سنی کہا اُنھے قرار نہ ہو گا جب تک میں جمال مبارک اپنی آنکھ سے نہ دیکھ لوں  
 اور چھپٹ کے راہ میں پہنچیں اور جمال مبارک دیکھ کے کہا اکل مضمینہ بعد لایا رسول اللہ  
 حلک ہر مصیبت بعد آپ کی سلامتی کے اسے پیغمبر خدا بے حقیقت تھی آپ نے اُن سے تعزیت  
 اُنکے بیٹے عمر ابن معاذ کی کر لی اور فرمایا کہ تجھے بشارت ہو کہ تیرا بیٹا بہشت میں ہے اور سب  
 شہیدوں کے اقارب کو یہ خوشخبری سنا دو کہ اُنکے اقارب جو شہید ہوئے بہشت میں ہیں  
 کبشہ نے کہا کہ جب یہ حال ہو تو جائے خوشی ہے آپ پسما ندوں کے لئے دعا فرمائیے  
 آپ نے فرمایا اَللّٰهُمَّ اِذْ هَبْ حُورًا قُلُوبِهِمْ وَالْجَنَّةَ مَصِيبَتَهُمْ۔ حدیث صحیح میں وارد ہے  
 کہ اللہ جل جلالہ نے شہداء کو حضور میں بلا کے اُن سے کلام کیا عبد اللہ والدِ جابر سے بالمشافہ

کلام کیا اور پوچھا کہ اگر تمہیں کسی چیز کی خواہش ہے تو بیان کرو تمہیں دیجاوے انھوں نے عرض کیا کہ ہمیں سب نعمتیں بہشت کی ملتی ہیں ہیں اب کس چیز کی خواہش ہو۔ ایک بات کی البتہ خواہش ہے کہ ہم پھر دنیا میں بھیجے جاویں اور تیسرے سے پھر شہید ہوں اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ دنیا میں دوسری جانا نہیں ہو سکتا۔ لہذا یہ آرزو تمہاری حاصل نہیں ہوگی۔ تب انھوں نے کہا ہمارا حال یہاں سے بھائیوں کو پہنچا دیا جائے تب اللہ تعالیٰ نے یہ آیتیں نازل کیں وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا ۚ أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ فِي حَيَاتِهِمْ مَرْغَبٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ۚ لَئِنْ لَمْ يَرْسَلْنَا إِلَيْكَ آيَاتِنَا لَكُنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ (تو ایچ حبیب الہ) جبل احد کے قرب میں مجبوروں کے باغ میں اور مکانات ہیں چند دکانیں قہوہ چائے شربت وغیرہ کی تھیں اسکے قریب ہم لوگ غریب سے اتر گئے اور جوتے اتار کر ننگے پاؤں آگے بڑھے بہت سے غریب مساکین بیٹھے ہوئے زائریں سے غالب خیرات ہو رہے تھے اور کلمات دعائیہ انشاء اللہ زیارت مقبول وغیرہ کے صداؤں سے مخاطب کر رہے تھے ہم لوگوں نے بھی قروش و حلالے تقسیم کے زائریں کا بڑا ہجوم تھا اول حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ کا مزار ملا اس جگہ پر ایک نجدی سپاہی تعینات تھا ایک عرب نے سلام دیا چاہا میں نے آنکھ خیرات دیدی اور سلام و فاتحہ ہم لوگ خود سے پڑھتے گئے اس وقت جنگ لڑنا مندرجہ بالا مرقع پیش نظر تھا اور میری آنکھوں کے اختیار انسوجاری تھے مجھے خوشی بھی تھی اور صدمہ بھی۔ خوشی اس بات کی تھی کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و عنایت بے غایت سے اس متبرک مقام کی زیارت کی سعادت ہم لوگوں کو بخشی رحالانکہ اکثر لوگوں کو مدینہ شریف پہنچنے پر بھی اس مقام تک پہنچنا نصیب نہ ہوا۔ اور صدمہ اس بات کا تھا کہ آثار اٹھ مساجد بھی یہاں کے نجدی سپوتوں نے باقی نہ رکھا افسوس! صدمہ افسوس!! سابقہ روایات زبانی اور تحریری کے مطابق یہاں ایک مسجد موسومہ مسجد حضرت حمزہ تھی اور عزاد شریف شان داتے کے اندر تھا مگر اب تو قتیہ یا مسجد کا نام و نشان تک باقی نہیں ہے عمارات مذکورہ کی ایک اینٹ یا پتھر بھی دیکھنے کو آنکھیں ترس گئیں اور دل فرط غم سے نہ ٹھال ہو گیا۔ یہاں سے ٹھیکاً پچاس قدم کے فاصلے پر شہدائے احد ایک احاطے کے اندر مدفون ہیں ہم لوگ دہلیں پر پہنچے اور سلام و فاتحہ پڑھ کر دعائیں مانگ کر آگے بڑھے۔ اسکے آگے وہ مقام ہے جہاں کفار نہایت کثرت سے شگستہ تھے جب اس در انبیاء علیہ السلام کا دندان مبارک شہید ہوا تھا۔ اس مقام پر

ایک مسجد موسومہ "مسجد ثنایا" تعمیر تھی وہ مسجد بھی نجدیوں کے دستِ ظلم کی مرہونِ منت ہو کر کالعدم ہو چکی ہے شکستہ عمارتوں کے پتھر اور مصالحہ کے ڈھیر موجود تھے مقامِ مذکور پر پہنچ کر ہم لوگوں نے دعائیں مانگیں اور دیر تک بیٹھے ہوئے جلِ احد کو دیکھتے رہے اور دواؤں و دواؤں و دواؤں شریف پڑھتے رہے جلِ احد کے دو پہاڑوں کے درمیان میں درہ یعنی شکاف آمدورفت کو (جہاں حضرت حبیب اللہ علیہ وسلم نے حضرت جبر رضی اللہ عنہ کو بچا س تیر اندازوں کے ساتھ اس ہدایت کے ساتھ تعینات فرمایا تھا کہ اگر لشکرِ کفار اُدھر سے قصد کرے تو تیر بار اس کر کے اُن کو دفع کیجیو اور کسی حال سے خواہ بہاری فتح ہو یا شکست تم اُس جگہ سے مت ہٹو۔ لڑائی شروع ہوئی شجاعانِ اسلام نے دادِ مرواگلی کی دی اور خونِ کفار سے اُس میدانِ ولاءِ زار کو دیا اور کئی مرتبہ درے کی جانب سے کفار نے حملہ کرنا چاہا مگر سببِ تیر اندازی ہمارا بیان عبد اللہ بن جبر رضی اللہ عنہ کے قابو نہ پایا بالآخر کفار کو ہزیمت ہوئی یہاں تک کہ ہند و غیرہ عورتیں جو جانبِ کفار تھیں ایسی پریشان ہو کر بھاگیں کہ اُن کی پنڈلیاں کھل گئیں خلخال نظر پڑے لشکرِ اسلام آگے بڑھے اور مالِ غنیمت میں لوگ مشغول ہوئے تب ہمارا بیان عبد اللہ بن جبر رضی اللہ عنہ بھی آگے بڑھے بہتیرا عبد اللہ بن جبر رضی اللہ عنہ نے منع کیا نہ مانہ کل دس آدمی اُنکے ساتھ رہ گئے تب خالد بن ولید نے کہ اُس زمانے میں کافر تھے درے کی جانب سے مع انبوه کفار فراریوں کے حملہ کیا عبد اللہ بن جبر رضی اللہ عنہ نے اپنے ہمراہیوں کے شہید ہوئے اور پشتِ لشکرِ اسلام سے یکبارگی فوجِ کفار نے ایسا غلبہ کیا کہ اہلِ اسلام حیران رہ گئے "دیکھا افسوس ہی کہ مقامِ شہداءِ احد میں بھی زائرین کو عام طور پر چوتے پینے ہوئے آمدورفت کرتے دیکھا اور مجھے سخت صدمہ ہوا کاش اگر زائرین اس مقام کے تقدس کو سوچیں اور اس پر غور کریں تو ایسی بے ادبی لگی حرکت کے مرتکب نہ ہوں۔ دو پہر دینی کا وقت ہو چکا تھا ہم لوگ عربیہ میں بیٹھے اور زائرین آتے ہوئے عربیہ شریف میں داخل ہوئے اور مناخہ میں اُتر پڑے عربیہ کو کرایہ عربیہ قرار دے دیا اور جو تھائی مجید بنی بخش وہاں سے ذائقہ الحیا طین میں اپنے قیام گاہ پر آئے اور کھانا کھاتے تھے کہ ظہر کی اذان ہو جو شریف میں حاضر ہوئے نمازِ بجا عت ادا کی پھر سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور میں معلوۃ و سلام عرض کر کے بعد قیام گاہ پر آئے

مندرجہ بالا سیدزادوں کی امداد آج واجب الرحم سیدزادوں کی امداد کے متعلق چند  
 ملنے والوں سے اپنے میں نے تحریک کی مگر اکثر کو غیر ملتفت پایا۔ حاجی سراج الاسلام صاحب نے  
 دس روپے اور حاجی نظام الدین صاحب نے ایک مجیدی نے اور ایک قلیل رقم اپنے پاس سے  
 ملا کر میں نے ان سیدزادوں اور ترکوں کو جن میں سید محمد سمیعی بھی شامل تھے فی کس کو  
 آٹھ آنے کے حساب سے تقسیم کر دیے۔ بعض لوگوں نے مجھ سے سوال کیا کہ حاجی لاہوری صاحب نے  
 اس میں کیا فائدہ ہو کہ وہ کوشش کئے پھرتے ہیں؟ میں نے کہا: دنیا میں ایسے لوگ بھی ہیں  
 جو دوسروں کو فائدہ پہنچانے کی خاطر خود مصیبتیں سہتے اور سختیاں جھیلتے ہیں۔ لاہوری صاحب  
 بھی انہیں لوگوں میں سے ہونگے کیونکہ اس میں اگر اُن کی اپنی غرض بھی ہوتی تو مجھ سے یا  
 دوسرے لوگوں سے وہ ضرور کہتے کہ روپے میرے ہاتھ میں دیدیں تقسیم کرو گنا گنا انوں کے  
 مجھ سے یا کسی دوسرے سے ایسا نہیں کہا۔ گذشتہ جنگ یورپ کے وقت سے اہل مدینہ عموماً  
 اور غربائے مدینہ خصوصاً یونانیوں، نشانہ تنگدستی و فاقہ مستی بنتے جاتے ہیں۔ ایسی حالت میں  
 ضرورت ہو کہ حجاج و زائرین جب مدینہ شریف پہنچیں تو اپنی پاک کما فی سے جو کچھ خیرات کرنا  
 چاہیں ایسے مستحقین کا پتہ لگا کر اول مستحقین و مجبور و معذوروں کو دیوں بعد دوسروں کو تاکہ  
 ثواب عظیم کے مستحق ہوں۔

تاریخ: ۲۰ محرم الحرام روز چہار شنبہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۲۰ جولائی ۱۹۰۲ء

**تبرکات کی خریداری**  
 یوں تو مدینہ منورہ کی ساری چیزیں تبرک ہیں مگر مشہور تبرکات  
 میں سے کچھ: خاک شفا، تبرآباب، تبر قاتم، تبر بقا، تبر عثمان  
 تبر غریس اور مسجد نبوی کے کنوئیں کا پانی۔ جانماز، سترہ و تہمدی ہیں۔ کچھ دین جملہ قسم کی  
 خاک شفا کی لکیر، سترہ و تہمدی و جانماز وغیرہ باب اسلام کے کچھ جانب باب مصری تک اور  
 باب الحرمہ سے کچھ دشمال کی طرف محلہ السا حاجا باب الشامی تک و دوطرفہ بازار دکانیں ہیں  
 ان میں ہر وقت و ہر روز با فراط و خست ہوتی ہیں۔ مندرجہ بالا بازاروں کے اندر کچھ دین  
 تو اس قدر افراط سے پائی جاتی ہیں کہ اگر بچا س ہزار روپے کا خریدار کچھ روں کا ہو تو بے وقت  
 مل سکتی ہیں۔ مسجد نبوی کے کنوئیں کے پانی کو توڑتے ہیں۔ کوثر کی زمزمی دکانوں میں طبا



ملتی ہیں اور حسب خواہش اپنے زائرین کو تر و سیرا ہائے غیرہ کا پانی چھوٹے بڑے ٹین کے ڈبوں میں بند کر کے تیرگا وطن لیجاتے ہیں سارے دن صبح کی نماز و تلاوت سے فراغت کو کے میں نے بھی بازار کے چار قسم کی کھجوریں و خاک شفا مندی وغیرہ خریدیں تیرکات کی خریداری کے وقت ڈھولائی کی زحمت کا خیال مختصراً پر مجبور کرتا ہے اور اسی خیال سے میں نے مختصر چیزیں خریدیں تاکہ راستے میں زحمت بار برداری کے اخراجات کثیر کی نہ اٹھانی پڑے۔ بازار سے واپس آ کر کھانا کھایا یا طہر کی اذان سن کر حرم شریف گیا اور نماز بجا عت ادا کی اسکے بعد مواجد شریف میں حاضر ہو کر صلوٰۃ و سلام عرض کر کے مصروف تلاوت قرآن پاک ہوا۔

تاریخ ۱۲ محرم الحرام روز پنجشنبہ ۱۳۳۵ھ بمطابق ۲۱ جولائی ۱۹۲۷ء

آج صبح سویرے مجھے ایک تپلا دست آیا جس سے ضعف معلوم ہونے لگا اور پیاس کا غلبہ ہوا نازنگی کا شربت پیا مگر تشنگی کم نہ ہوئی۔ فجر کی اذان ہوئی حرم شریف گیا اور مواجد شریف میں حاضر ہو کر صلوٰۃ و سلام عرض کر کے روضہ شریف میں آیا اور سنت فجر پڑھی پھر فرض بجا عت ادا کی پھر قیامگاہ میں آیا تین چار دست اور بھی مجھے لئے طرح طرح کے خیال دوہم پیدا ہوئے تھے کبھی خیال ہوتا کہ بچپن پڑ گئی ہے کبھی خیال تاکہ ناف ٹل گئی ہے۔ اسی بیچتاب میں دیار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حیدائی کے تصور نے اور بھی تکلیف درج دلی کو میرے دل والا کر دیا۔ آئندہ یوم شنبہ یوم الوداع و یوم الفراق ہو اسکے تصور نے میرے دل کو اور بھی بے چین کر دیا۔ الوداعی جذبات و تصورات کے ماتحت میں نے حسب ذیل الوداعی سلام لکھنا شروع کیا۔ قیامگاہ پر تو پورا نہ ہو سکا کچھ باقی رہ گیا۔ بعد نماز طہر کے حرم شریف میں باب التوبہ کے پاس بیٹھ کر مکمل کیا۔ الحمد للہ علی احسانہ کہ اپنے جذبات کو نظم کی صورت میں منضبط کر لیا شرف بھی باب التوبہ کے پاس مجھے حاصل ہوا خداوند قدوس اپنے رسول پاک صاحب لولاک صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل سے قبول فرمائے آمین ثم آمین۔

سَلَامُ الْوَدَاعِ بِمَحْضِ سَيِّدِ الْاَهْكَانِ خَلِيقِ الْوَالِدِ صَلَّيْ اللّٰهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ

السلام الی منظر شان خدا

السلام الی خیر بزم انبیاء

<p> السلام لے میر عالم السلام  السلام ای شافع یوم الحساب  السلام ای قبلہ کل طالبان  السلام لے لذت درد جگر  الوداع اے سرور واقائے ما  الفراق لے راحت قلب تپاں  اے سیمائے رضیاں الفراق  اے بہارِ باغِ رضواں الفراق  الفراق لے پناہاں راہِ پناہ  الفراق لے نور چشم زائراں  آپ کے در پر تھا یہ بحرِ نصیب  دست بستہ ہوتے تھے حاضرِ مدام  جسے حاصل تھی خصوصی شاد تھے  تھی خوشی کیسی بیاں ممکن نہیں  اضطرابی کا نہ یاں کچھ کام تھا  تھے زیادت سے ہمیشہ شاد کام  باادب پڑھتے تھے صلوات و سلام  گاہے پڑھتے تھے قرآن گاہے درود  ہوتے تھے حاضرِ درِ توبہ کے پاس  تھے لپٹے استن حسانہ سے  پیتے تھے جا کر کبھی کوثر کا جام  روضہ جنت میں تھا اپنا گذر  کیسی ساعت آگئی افسوس آج </p>	<p> السلام لے بدر عالم السلام  السلام ای حامل ام الكتاب  السلام لے کعبہ اہل دلائل  السلام لے قوت و بجز نظر  الوداع اے خواجہ و مولائے ما  الفراق لے مرہم سوزِ نہاں  اے طیب درِ بحرِ ان الفراق  اے گلِ خوشبوئے مہتاب الفراق  الفراق لے ہادی وہم خضرِ راہ  الفراق ای طاقتِ روحِ رواں  کیا خوشی تھی کیسی راحت تھی نصیب  حق غلامی کا تھے ہم کرتے تمام  انتشار و فکر سے آزاد تھے  حالِ دل کرنا عیاں ممکن نہیں  مطلن تھے ہم بہت آدم تھا  تھا میسر ہم کو بھی وصلت کا جام  تھا غنیمت آپ کے در کا قیام  گاہے تھے محراب میں کرتے سجود  پوری ہوتی ہے جہاں ہر اک کی آس  ہم حصولِ یمن و برکت کے لئے  رتے تھے آٹھوں پہر ہم شاد کام  داخلِ جنت تھے سارے ہمسفر  کیا قیامت آگئی افسوس آج </p>
--	---

حضرت آدم کی طرح جنت سے ہم  
 روضہ سے اس دم جدا ہوتے ہیں ہم  
 صدمہ فرقت سے دل بیتاب ہو  
 صدمہ فرقت سے ہی غمناکے ل  
 آگئی فرقت کی ساحت آگئی  
 کیا کریں اپنا نہیں کچھ اختیار  
 رحمت اللعالمین لیجئے خبر  
 کیجئے مولے غلاموں پر نظر  
 القاب آپ سے یہ شہا  
 کیجئے تدبیر تسکین کچھ جناب  
 اپنے مجوروں پر رحمت کی نظر  
 ہو حضور ی پھر یہ کچھ مشکل نہیں  
 یا خفیع المذنبین روز قیام  
 بخشو ادیکھے گناہوں کو مرے  
 اے حبیب خالق کون و مکان  
 التجاؤں پر مرے رکھئے نظر  
 یا نبیؐ جب نکلے میرے تن سے جاں  
 ہم سبھوں کا خاتمہ باخیر ہو  
 ہے حبیب زار کی پھر التجا  
 بارور ہووے شہا نخل مراد

ہیں الگ ہوتے یہ سے کیسا کرم  
 اب اسی غم میں کھڑے روتے ہیں ہم  
 ہے یہ بیداری ویاہ خواب ہے  
 کرتا ہے اس کا تصور چاک دل  
 المدد شاہ! قیامت آگئی  
 صدمہ فرقت سے دل ہو بقرار  
 رحم کی مجوروں پر کیجئے نظر  
 ہجر میں جائیں نہ ہم جاں سے گذر  
 آپ ہیں مقبول و محبوب خدا  
 تانہ ہووے ہجر میں حالت خراب  
 گر کرینگے آپ یا خیر البشر  
 حل مشکل آپ پر مشکل نہیں  
 ہو عطا ہم سب کو بھی کوثر کا جام  
 اور جگہ زیر لقا کے دیجئے  
 حال میرا آپ پر سب ہی عیاں  
 تانہ ہم پر جل سکے شیطان کا شر  
 ہو زبان پر کلمہ رطیب رواں  
 جز خدا ہرگز نہ خیال غیر ہو  
 دیجئے کمنا می کا وہب امنا  
 برکت نہ قلم حسم حق

آمین ثم آمین

تاریخ ۲۲ محرم الحرام روز جمعہ ۲۲ ستمبر ۱۳۷۲ ہجری مطابق ۲۲ جولائی ۱۹۵۶ء  
 مسجد غمامہ کی زیارت مسجد غمامہ مدینہ شریف میں مناخہ کے قرب میں ہے مسجد غمامہ

وہ مسجد بنو جسیں سرور انبار صلے اللہ علیہ وسلم نے عید کی نماز ادا فرمائی ہے یہ مسجد بہت وسیع گنبد واری تقریباً تین ہزار آدمیوں کی گنجائش کی جگہ اس میں صبح کی نماز کے بعد چند پائے قرآن مجید کے تلاوت کر کے حاجی کبیر صاحب ساکن لکھنؤ ضلع مونگیر کو ہمراہ لیا اور بغرض زیارت مسجد غامیہ روانہ ہوئے۔ مسجد غامیہ کے دروازہ پر پہنچے تو دروازہ مقفل پایا۔ مؤذن مسجد شریف کے ایک عرب نے ہم لوگوں کو دیکھ کر آئے اور دروازہ کھول دئے۔ ہم لوگوں نے اندر جا کر دو گانہ نمازیں پڑھیں اور دعا پڑھنے و جلہ لوگوں کے حق میں مانگ کر مسجد حضرت عمرؓ کی زیارت کو روانہ ہوئے چلتے وقت مؤذن صاحب کی قلیل نقدی خدمت بھی کر دئے۔

### مسجد حضرت عمرؓ کی زیارت

مسجد غامیہ کے دھکن اور کچھ جانب قریب ایک گنبد کے فاصلے پر مسجد سیدنا حضرت عمر رضی اللہ عنہ ہے جب ہم لو پہنچے تو یہاں بھی دروازہ مسجد شریف کا مقفل تھا باہر سے ایک عرب لڑکا آیا اس نے عربی میں کہا کہ آج یوم الجمعہ ہے مؤذن صاحب اپنے مکان چلے گئے ہیں ابھی آنے کی امید نہیں ہے یہ سن کر ہم لوگوں نے اور انتظار کر لیا موقوف نہ دیکھا دروازے مسجد پر کھڑے کھڑے دعا مانگے اور مسجد حضرت سیدنا ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی زیارت کو روانہ ہوئے۔ مسجد شریف میں ایک منار بہت بلند عالیشان ہے۔

### مسجد حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کی زیارت

مسجد غامیہ سے اتر اور کچھ جانب تقریباً ڈیڑھ سو گز کے فاصلے پر حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کی مسجد ہے دروازے مسجد شریف کے بائیں طرف نہر ہے۔ نہر پر لوگ غسل کرتے تھے اور پانی بھر رہے تھے۔ مسجد شریف میں ہم لوگ پہنچے تو بہت سے زائرین کو وہاں دو گانہ پڑھتے اور آتے جاتے ہوئے دیکھا ہم لوگوں نے بھی دو گانہ ادا کئے اور دعائیں کیں۔ اس کے بعد مسجد حضرت سیدنا علی رضی اللہ عنہ کی زیارت کو چلے۔

### مسجد حضرت علیؓ کی زیارت

مسجد ابوبکر رضی اللہ عنہ سے اتر اور کچھ جانب راستے پر ہی مسجد علیؓ ہے۔ مسجد شریف کے باہر چند لوگ عربوں کے بیٹھے ہوئے تھے وہ سب ہم لوگوں کے ساتھ اندر گئے۔ ہم لوگوں نے نماز دو گانہ ادا کیں اور دعا بدستور بالا

مانگیں مسجد شریف کے کچھ گوشے میں دو الماریاں ہیں ایک شمال میں اور دوسری جنوب میں عرب لوگوں نے جعبہ ہے کما کہ شمالی الماری میں ایک قرآن مجید ہے جسکی زیارت زائرین کرتے ہیں یہ سنکر میں بھی خواہشمند ہوا مگر الماریاں مقفل تھیں اور خادم مسجد بھی موجود نہ تھے لہذا آرزو کو دید قرآن مجید کی رہ گئی۔ صحن مسجد میں چند درخت کھجوروں کے دیکھنے میں آئے۔ کچھ دیر کے بعد ہم لوگ اپنے قیامگاہ پر پہنچے۔

**بیراہاب پر غسل** بیراہاب کا بیان اوپر گزر چکا ہے ہم لوگوں نے غسل جعبہ بیراہاب کے پانی سے کر نیکا عزم بالجزم کر لیا اور ڈول رستی لیکر چند آدمیوں کو

شامل لئے ہوئے بیراہاب پر پہنچے۔ حاجی کبیر صاحب ساکن لکھنؤ اور انکی والدہ وغیرہ بھی ساتھ تھے۔ حصول برکت کے لئے بیراہاب کے پانی سے لوگ غسل کرتے ہیں ہم لوگوں نے بھی غسل کئے۔ کچھ دیر گیارہ بجے دن کو ہم لوگ غسل کر کے اپنے اپنے قیامگاہ پر واپس ہوئے کھانا کھایا اور تھوڑا آرام لینے کے بعد وضو کر کے نرم شریف میں حاضر ہوا اول مواجہ شریف میں صلوٰۃ و سلام پڑھا بعد از روضہ شریف میں اگر سنت قبل جمعہ ادا کی پھر خطبہ شروع ہوا۔ خطبہ کے بعد نجدی امام صائے نماز جمعہ پڑھائی۔ نماز جمعہ پڑھنے کے بعد میں نے سنت بعد الجمعہ پڑھی اسکے بعد صلوٰۃ و سلام عرض کر کے مع اپنی والدہ صاحبہ وغیرہ کے قیامگاہ پر واپس گیا اور سو رہا۔

**کتب خانہ شیخ الحرم** میرے قیامگاہ زقاق الجناطین سے حرم شریف میں جانیکے دور سے پورب اور کچھ طرف جاتے ہیں۔ مشرقی راستے سے جانوئے حرم شریف

میں باب جبریل سے داخل ہوتے ہیں اور مغربی راستے سے جانے والے حرم شریف میں باب السلام سے ہم لوگوں نے اپنا معمول اول الذکر راستے سے رکھا تھا اسلئے باب جبریل سے حرم شریف میں داخل ہوا کرتے تھے اور واپس بھی اسی راستے سے آتے تھے۔ باب السلام محیطہ سے ہم لوگ کبھی کبھی آیا جایا کرتے تھے۔ اول الذکر راستے میں چند اہم متبرک مقامات ہیں مگر ناواقفیت کے باعث گذشتہ ہفتہ روز تک اُن مقامات کا علم ہم لوگوں کو نہ ہوا آج کے روز عصر کی نماز حرم شریف میں ادا کر کے میں واپس ہوا تو تفتیش کرنے سے واقفیت اور بڑی مسرت حاصل ہوئی۔ کتب خانہ شیخ الحرم۔ مکان حضرت ایوب انصاری۔ مکان

و مشد حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ و بشیرہ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین اسی راستے میں برآمد  
ہیں۔ باب جبریل سے و کھن جانب ٹھینا تین سو گز کے فاصلے پر گلی کے پچھم اور و کھن طرف ایک  
چشمہ عمارت میں کتب خانہ شیخ الحرم ہے۔ اس کتب خانہ میں عربی کی بڑی بڑی نادر کتابیں شیخ  
کی الماریوں میں محفوظ ہیں۔ دس ہزار نایاب قلمی کتابیں اس مقدس کتب خانہ میں ترکوں کی  
جمع کی ہوئی ہیں۔ جملہ کتب کی ایک مکمل فہرست تیار رکھی ہے۔ شائقین کتب فہرست دیکھنے کے  
بعد جس کتاب کے ملاحظہ کرنے کی خواہش کرتے ہیں وہ کتاب ان کو دیکھنے کے لئے دیجاتی ہے۔ علماء کرام  
اور شائقین عظام کو نادر الوجود کتب کے مطالعہ سے مستفید ہونے کا مدینہ منورہ میں بہترین موقع  
ہے۔ یاد رکھنا چاہئے۔

**حضرت ابو ایوب انصاریؓ کے مکان کی زیارت** کتب خانہ شیخ الحرم کے مقابل  
میں پورب طرف مکان شریف  
حضرت ابو ایوب انصاری رضی اللہ عنہ کا ہے۔ تواریخ حبیبیہ کہ میں لکھا ہوں کہ جناب سرور کا نشانہ  
مغفور موجودات صلی اللہ علیہ وسلم مکہ معظمہ سے ہجرت کر کے اول تباشریف میں کہ ایک محلہ کنارہ  
شہر مدینہ پر تھا رونق افروز ہوئے اور چودہ دن وہاں قیام پذیر رہے پھر آپ نے اندر شہر مدینہ  
کے تشریف رکھنے کا ارادہ کیا۔ شہر کے لوگ اس بات کے متمنی تھے اور ہر ایک کی آرزو تھی کہ  
آپ ہمارے محلہ میں تشریف لکھیں۔ جب آپ اپنی اڈٹنی قصوہ پر سوار ہوئے تو ہر قبیلہ کے  
لوگ ساتھ ہوئے اور وہی درخواست مندرجہ بالا انکی زبان پر تھی آپ نے فرمایا کہ قصوہ میری  
مامور ہے جہاں پہنچ جاؤ گی وہیں میں مقیم ہو گا۔ آپ کی اڈٹنی چلتے چلتے وہاں آئی تھی  
جہاں منبر مسجد شریف سے متصل اس جگہ کے گھر حضرت ابو ایوب انصاریؓ کا تھا وہاں اسباب  
آپ کا اتار کے رکھا گیا اور آپ حضرت ابو ایوب انصاریؓ کے گھر ٹھہرے۔ حضرت ابو ایوبؓ  
شامول کی اولاد میں تھے۔ شامول سردار ان چار سو عالموں کا تھا جو نصحاء بنع حمیری  
بادشاہ یمن کے تھے۔ اہل سیر نے لکھا ہے کہ بادشاہ موصوف کا گذر یمن پاک مدینہ پر اس  
زمانہ میں ہوا کہ مدینہ ہونو آباد تھا وہاں ایک چشمہ جاری تھا ان عالموں کو معلوم ہوا کہ جبکہ  
ہجرت گاہ پیغمبر آخر الزماں صلی اللہ علیہ وسلم کی ہوگی وہیں وہ لوگ رہ گئے اور بستی آباد کی

انصار انہیں کی اولاد میں ہیں۔ بادشاہ شیخ نے یہ حال دریافت کر کے چاہا کہ خود بھی وہاں رہ جائے  
مگر حبیب بکھڑے سلطنت کے ذرہ سکا اُن لوگوں کو رہنے دیا اور ایک ایمان نامہ بنام جناب رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم کے ناموں کو دیا کہ تم اپنی اولاد کو وصیت کیجیو کہ جو انیس سے جناب سیدنا خیر الزما کو  
پاؤسے میرا سلام اور یہ نامہ پہنچاؤ۔ حضرت ابو ایوبؓ کے گھر میں وہ نامہ چلا آتا تھا انھوں نے  
جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو پہنچا دیا۔ حضرت ابو ایوب انصاریؓ سے شامول تک لکھنویز  
پشت تھی اور جس گھر میں آپؐ تھریے یہ گھر بھی اسی بادشاہ نے بنوا دیا تھا کہ جب آپ تشریف لائے  
وہاں تھریے۔ آپؐ تلے کے مکان میں تھریے اور حضرت ابو ایوبؓ کے عیال و اطفال بالا کا پر  
رہے۔ پھر حضرت ابو ایوبؓ اور اُن کی زوجہ اُم ایوبؓ کو خیال ہوا کہ یہ بات بے ادبی کی ہے  
اور رات بھر اس خیال سے نہ سوئے صبح اصرار کر کے آپؐ کو بالا خانے پر مقیم کیا اور خود تلے رہنے لگے  
جس زمین میں اونٹنی قصوہ بیٹھی تھی وہ دو تینوں کی تھی کہ اسود بن زرارہ کی پرورش میں تھے  
دس دینار کو حضرت ابو بکرؓ کے مال سے وہ زمین آپؐ نے خریدی حجرات شریفہ اور مسجد شریفہ  
اسی زمین میں بنی۔ کتب حدیث میں وارد ہے کہ مسجد شریفہ کی تعمیر میں آپؐ ایک پتھر رکھ کر  
ارشاد فرمایا حضرت ابو بکرؓ سے کہ تم ایک پتھر اس پتھر سے ملا کر لکھو اور حضرت عمرؓ سے متصل پتھر  
حضرت ابو بکرؓ کے اور حضرت عثمانؓ سے متصل پتھر حضرت عمرؓ کے رکھو کہ فرمایا اَللّٰهُمَّ  
اَلْخُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِيْ۔ یعنی یہ لوگ خلیفہ ہونگے میرے بعد۔ سو مطابق اس پیشینگوئی کے وہ پتھر  
اور آپؐ ساتھ اٹھا کر تعمیر مسجد کے کام میں برابر شریک رہتے تھے انتہی۔

حرم شریف سے مغرب کی نماز پڑھ کر جب میں واپس آ رہا تھا تو مکان شریف حضرت ابو ایوبؓ  
انصاری رضی اللہ عنہ کے پاس آکر ٹھہر گیا اور دیکھا کہ ایک عرب صاحب چھوٹے بچے کو ایک مرکب  
کے اوپر سوار کئے ٹھہرا رہے ہیں۔ میرا گمان ہوا کہ یہی صاحب مکان شریف میں رہتے ہیں۔ میں نے  
اُن کو سلام کیا اور انھوں نے جواب سلام دیا تب میں نے اُن سے حب ذیل سوالات عربی زبان  
میں کئے۔ اور عرب صاحب نے جواب دئے۔

میں۔ جناب! کیا حضرت ابو ایوب انصاری رضی اللہ عنہ کا مکان یہی ہے۔

عرب صاحب۔ جی ہاں یہی مکان ہے۔

میں کیا آپ اسی مکان میں رہتے ہیں؟  
 عرب صاحب جی ہاں میں اسی مکان میں رہتا ہوں۔  
 میں جناب! کیا یہ مکان اب آپ کی ملک میں ہے۔  
 عرب صاحب نہیں نہیں یہ مکان تو وقف ہے۔ میں حضرت ابویوب انصاری رضی اللہ عنہ کی  
 اولاد میں سے ہوں اور اس مکان میں رہتا ہوں۔ اسکے بعد عرب صاحب نے مجھ سے فرمایا کہ مکان کے  
 اندر چل کر بیٹھو۔ مکان شریف میں باہر کی طرف کچھ رخ کے دو دروازے ہیں۔ ایک دروازہ دکھیں جناب  
 ہے اس پر ایک پتھر کندہ کیا ہوا چسپاں ہے ہذا البیت مخصص ابویوب انصاری رضی اللہ عنہ  
 اسی نقش ہے۔ یہ دروازہ مقفل رہتا ہے۔ یہ دروازہ خاص اُس حجرہ شریف کا ہے جس میں رسول خدا  
 صلی اللہ علیہ وسلم ٹھہرے تھے دروازہ مذکور سے اتر جانے دو سرادر وارہ ہے اور اُس کے اندر وسیع  
 مکان ہو اُس میں عرب صاحب کے خیال و اطفال رہتے ہیں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے قیام والا  
 حجرہ مقفل اور محفوظ رہتا ہے اور زائرین عرب صاحب کی اجازت سے دروازہ کھولے جاسکتے  
 بعد مکان شریف کی زیارت سے مشرف ہوتے ہیں۔ سکونت مکان کا دروازہ کھلا ہوا تھا میں اندر  
 گیا۔ حجرہ شریف سے ملحق شمال کی طرف ایک کمرہ ہے اُس میں تخت پوشن بکھا ہوا تھا اور عربی طرز  
 زینت سے فرش کے چاروں طرف تیکے لگے ہوئے تھے۔ میں حجرہ شریف کی طرف قبلہ رخ مویب  
 بیٹھ گیا اور عرب صاحب اپنی جگہ پر بیٹھے۔ عرب صاحب آدمی نہایت غلیظ و خوش طبع ہیں میرے اس  
 سوال کے جواب میں کہ آپ کا شغل کیا ہے عرب صاحب نے فرمایا ”میں صوفی ہوں قادر یہ اور  
 شاذلیہ طریقہ میں بیعت کرتا ہوں۔ ترکوں کے عہد حکومت میں مجھے وظیفہ ملتا تھا اور میں بہت  
 خوش حال تھا۔“ میرے دوسرے سوال کے جواب میں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم جس مکان میں  
 قیام پذیر ہوئے تھے وہ مکان ہنوز محفوظ ہے۔ عرب صاحب نے مقابل میں قبلہ رخ ایک دروازہ  
 مقفل کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ یہی مکان تو ہے اور ہنوز محفوظ ہے زائرین اُس میں جاتے  
 نماز پڑھتے اور دعا مانگتے ہیں۔ اسکے بعد عرب صاحب نے ایک ملازم کو اپنے پکارا اور حکم دیا کہ دروازہ  
 زیارت گاہ کا کھول دو۔ میری طرف اشارہ کر کے یہ شخص نماز پڑھنے کے بعد خادم نے فوراً دروازہ  
 کھول دیا۔ عرب صاحب نے از خود بلا میری درخواست کے دروازہ کھلوا دیا میں اس کو محض



اپنی خوش نصیبی اور تائید غیبی سمجھ کر نہایت ادب کے ساتھ خداوند تعالیٰ کا شکر کرتے ہوئے  
اندہ داخل ہوا۔ تھینا چھ ہاتھ جوڑا اور میں ہاتھ لانا بدہ مقدس مکان ہے جس میں حضور فخر  
الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم آئے اور صحابہ الاقطار قیام پذیر رہے تھے قبلہ کی طرف محراب بنا ہوا  
اُسی محراب میں گھڑا ہو کر میں نے دو رکعت نماز ادا کی اُسکے بعد اپنے وجہ تبرکات و برادران  
و عزیزان و حجتان و مؤمنین و مومنات کے حق میں دعا مانگی۔ پھر بائیں نکل کر عرب صاحب  
موصوف سے دعائے خیر کی درخواست کی۔ موصوف نے ہاتھوں کو اٹھا کر میرے حق میں  
دعائے خیر کی میں کچھ دیر کے بعد اٹھا شکر یہ ادا کرتے ہوئے سلام کر کے واپس ہوا تو غائبانہ  
حاجی سید شاہ کمال صاحب رئیس پٹنہ سے ملاقات ہوئی عند الکفایت گو میں نے اُن سے پوچھا  
کہ حضرت ابو ایوب انصاریؓ کے مکان کی زیارت آپنے کی کہ نہیں؟ جواب میں صاحب  
موصوف بولے کہ زیارت نہیں کر سکے سنا ہے کہ وہ مکان برابر بند رہتا ہے۔ میں نے کہا کہ  
ٹھیک ہے۔ بند تو رہتا ہے مگر بقول شخص جو سندہ یا بندہ۔ مندرجہ بالا حال اپنی رسائی اور تائید غیبی کی  
حقیقت اُن کو میں نے کہہ سنائی۔ عشا کی اذان سن کر نماز پڑھنے کو میں حرم شریف چلا گیا۔

**حبیب خدا کی حضوری کی لذت بخش ساعت**

تھا حرم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی جدائی کا خیال میرے دل کو بے چین کئے ہوئے تھا  
مواجہ شریف میں بیٹھ کر میں درود شریف پڑھنے لگا میری آنکھوں کے آنسو جاری تھے اور اس  
بات کا تصور میرے دل کو ادھ بھی بے قرار و بے اختیار کر دیتا تھا کہ خدا کے پیارے حبیب صلی اللہ  
علیہ وسلم کے دربار فیض آثار سے علیحدگی اور جدائی کی گھڑی صبح ہوتے ہی آنے والی ہے اپنے دلی  
جذبات و قلبی تمنائوں کو آقائے نامدار کے حضور میں عرض کر رہا تھا یہ ساعت کچھ ایسی لذت  
اور پرائز تھی کہ مشغولیت میں مجھے کچھ بھی خبر نہ رہی اور بہت دیر ہو گئی ایک خادم حرم نے کہا  
انشاء اللہ زیادہ مقبول: زیادہ مقبول: یا شیم دھین دُوح: دھین دُوح: میں نے  
دعا کے لئے ہاتھوں کو بلند کیا اور دعائیں مانگ کر آہستہ آہستہ وہاں سے چلا۔ حضرت سیدہ  
خاتون جنت کے مزار شریف کے دروازہ پر آ کر سلام پڑھا اور دعا کی اُسکے بعد باب جبریل کے پاس

پہنچا تو کیا دیکھتا ہوں کہ دروازہ شریف مقفل کیا جا چکا ہے اور سارے دائرین حرم شریف سے باہر جا چکے ہیں صرف خدام حرم شریف رہ گئے ہیں تب میں باب النساء پر گیا وہاں بھی دروازہ بند ہو چکا تھا۔ میں اپنے جی میں کہہ رہا تھا کہ شاید آج کی شب مجھے حرم شریف میں ہی رہنا نصیب ہو سیکو۔ یہ خیال کرتے ہوئے باب السلام کی طرف چلا وہ بھی بند ہو چکا تھا تب باب الرحمتہ کے پاس پہنچا ایک خادم باب الرحمتہ بند کر رہے تھے مقفل کر کے چھوٹا دروازہ کھول دے اور مجھ سے کہے کہ اچھا اب جاؤ۔ میں اپنے نعلین تو باب جبریل کے محافظ نعلین کے حوالے کر کے حرم شریف میں بیٹھا تھا اور وہ سب اپنے گھر جا چکے تھے نعلین باہر کے حلقے میں تھا آخر میں وہاں سے ننگے پاؤں اپنی قیاسگاہ پر آیا اور کھانا کھا کر سو رہا۔ والدہ صاحبہ وغیرہ پہلے ہی پہنچ گئی تھیں۔

بتاریخ ۲۳ محرم الحرام روز شنبہ ۱۳۴۶ھ جو مطابق ۲۳ جولائی ۱۹۲۷ء صبح کی اذان سنکر اٹھا وضو کر کے حرم شریف میں حاضر ہوا اور نماز فجر ادا کی پھر صلوٰۃ و سلام پڑھ کر قیاسگاہ کی طرف جاتے ہوئے زیارت دار عشرہ مبشرہ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کو گیا۔ یہ متبرک مقام حرم شریف کے جنوبی دیوار کے پشت پر واقع ہے۔

### زیارت دار عشرہ مبشرہ

مکان مذکور کے اندر جائیکہ دروازہ پورب جانب ہے۔ اور دروازہ کے اوپر ایک پتھر پر دار عشرہ مبشرہ رضوان اللہ علیہم اجمعین منقوش ہے۔ دروازہ شریف کو گھن طرف ایک سیل خانہ ہی اس میں سنگ مرمر کا نہایت خوبصورت فوارہ لگا ہوا ہے اور حوض بنا ہوا ہی حوض میں پانی بھرا ہوتا ہے اور انوشی کے پیالے زنجیروں میں جکڑے ہوئے رکھے رہتے ہیں اہل حاجت پانی پیتے ہیں اور ننگے پاؤں ولے لوگ اس مقام میں پاؤں دھو کر حرم شریف کے دروازہ میں داخل ہوتے ہیں میں نے بھی بارہا سیل مذکور کے پانی سے سیراب ہونے کا شرف حاصل کیا ہے۔ دروازہ دار العشرہ کا مقفل رہتا ہے یہ وہ متبرک مکان ہے جس میں خلفائے راشدین رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین امور مذہب اسلام اور تنظیم میں باہم بیٹھ کر مشورت کیا کرتے تھے جناب خاتم المرسلین و شفیع المذنبین و رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کے وفات حسرت آیات کے بعد خلافت کے بارہ میں اصحاب تہاجرین و انصار رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین نے جس مکان میں مشورہ کیا اور حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کا انتخاب خلیفہ رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم ہونا جس مقام میں عمل میں لایا گیا وہ مقدس مقام یہی دارال عشرہ مشرف ہے اور اس معنی کے کہ اس مکان کو بہت بڑا تاریخی فتح حاصل ہو فاد سے دروازہ کھلا کر میں اندر مکان شریف کے داخل ہوا اندر دالان بنا ہوا ہے جس میں حرم شریف کے متعلق کے طر ف دیگت غیر رکھے ہوئے تھے اور صحن میں بیرنیم و دیگر چند قسم کے درختوں کا باغ ہے۔ میں یہاں دیر تک ٹھہر کر سلام و فاتحہ پڑھتا رہا۔ نزول رحمت اور آثار برکت کا اس مکان میں یہ حال تھا کہ مجھ نے ناچیز پر ایک کیفیت طاری تھی جس کا اعادہ زبان قلم سے ممکن نہیں ہے دعا مانگ کر میں وہاں سے واپس ہوا۔

مشہد حضرت عثمان غنی  
رضی اللہ عنہ کی زیارت

دارال عشرہ مشرف کے مقابل میں پورب طرف مشہد شریف حضرت خلیفۃ المسلمین عثمان غنی رضی اللہ عنہ کا ہے جس میں مخالفین نے آپ کو تاریخ ۸ ار ذی الحجہ روز جمعہ ۳۵ھ ہجری میں اس حال میں کہ آپ قرآن شریف تلاوت فرما رہے تھے شہید کیا۔ مکان مشہد شریف کی عمارت عظیم الشان سنگی اور مکان شریف کے اندر جایکا مجھے موقع نہیں ملا دروازے کے باہر کھڑا ہو کر دعا کی اور واپس ہوا۔

روضۃ اطہر و مسجد نبوی کے  
مرمت کی اشد ضرورت

ایام قیام ربینہ منورہ میں ساری عمارتوں پر روضۃ مطہرہ و مسجد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے میں نے بغور نظر کی صورت حال اور تحقیقات سے مجھے معلوم ہوا کہ مرمت کی اشد ضرورت ہے۔

روضۃ اطہر اور مسجد نبوی کے عمارت کی مرمت چند سال گذشتہ سے نہیں ہوئی ہے۔ روضۃ اطہر کی جالی کے نیچے کی گریباں اور درمیانی پختہ ستونوں کی کارنش اور مصالحے جا بجائے گئے ہیں اور الگ ہوئے جاتے ہیں۔ مسجد نبوی کے منارہ رئیسہ کے مجوہ کی دیوار اور استن حناۃ کی کارنش اور مصالحے بھی الگ ہوئے جا رہے ہیں۔ بعض جگہ پر جالی شریف کے پاس تو میں نے دیکھا کہ رکاوٹ کے لئے لکڑیاں لگائی گئی ہیں۔ اور بعض جگہ کے گڑے ہوئے مصالحے کے بجائے صرف چونے سے بھر دئے گئے ہیں۔ موجودہ حکومت نے تو حجاز میں قدم رکھتے ہی ”تخویب عمارات“ کا کام اپنے ذمے لے لیا ہے۔ مرمت اور تعمیر کی امید اُن سے کہ فی ایکلرموہوم ہے۔ مسلمانان عالم کو عموماً اور مسلمانان ہندوستان کو خصوصاً اسکی طرف بجان و دل توجہ کرنی چاہئے۔ راجارات سے مجھے معلوم ہوتا رہا ہے کہ منہدم شدہ عمارات اور زیارتگاہوں کی دوبارہ تعمیر کے لئے بڑے بڑے

مختار اصحاب لاکھوں روپے صرف کرنے کو ناوگی کا اظہار کر چکے ہیں اور تعمیر قیہ اور وزارت کا مسئلہ جواز و عدم جواز کے معرض بحث میں پڑ جائیگا باعث ان کی اسکیم پوری ہوتی نظر نہیں آتی ہے اور ساتھ ہی اسکے حکومت جواز نے برقی خبروں اور کیری اعلانات کے ذریعہ سے مسلمانوں کو آس بات کا دتوق اور اطمینان دلایا ہے کہ حکومت روضہ اظہر کی حفاظت کو اپنی جان سے زیادہ عزیز رکھتی ہے۔ پس ایسی حالت میں سب سے پہلے روضہ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی ضرورت مرمت کے کام کو انجام دینے کے لئے حکومت حجاز سے خط و کتابت اور عملی تدابیر اختیار کرنے جاری ہیں امید کہ تاہوں کہ جملہ مسلم اخبارات کے ایڈیٹر صاحبان و دیگر اہل قلم اس پر روشنی ڈالیں گے اور مفید تنقید فرمائیں گے۔ (مندرجہ بالا مضمون کو میں نے چند اجازات میں حجاز مقدس سے واپس آنے کے بعد بشمول دیگر حالات حجاز شائع کرنے کو بھیجا تھا۔ چنانچہ اجاز مشرق گورکھپور کے نمبر ۳۔ جلد ۲۳۔ مورخہ ۱۹ جنوری ۱۹۲۵ء میں شائع بھی ہوا۔ ایڈیٹر اخبار مذکور کو خداوند تعالیٰ جزائے خیر دے)

**خوشبوئے مدینہ** سارا حرم شریف خوشبو سے ہمہ دم معطر رہتا ہے جس سے غنچہ دل کی شگفتگی اور دماغ پریشان کی تازگی ہوتی رہتی ہے میں تو مدینہ منورہ کے جن جن کوچہ و بازار سے گذرا ہوں ہر جگہ ایک خاص قسم کی خوشبو روح افزا پاتا گیا ہوں بلکہ یہ خوشبو مدینہ شریف سے پانچ میل آگے مقام بیر علی سے ہی اس ناپزیر کے دماغ میں پہنچی اور محسوس ہوئی جس کا تذکرہ تاریخ ہارم الحرام ۱۳۳۵ھ ہجری کے مشاہدات و واقعات میں کر چکا ہوں۔ ناظرین و سامعین کو اس سے یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ حقوہ اقدس کے روضہ مطہرہ میں عطر و گل و مشک و عنبر کے چھڑکاؤ اور بساؤ شب روز ہوتے رہتے ہیں یہ انہیں کی خوشبو جو نہیں نہیں سہج نہیں! ایسا خیال کرنا سخت غلطی ہے فی الحقیقت یہ خوشبوئے جاں فزا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے جسد اطہر اور گیسوئے مغبر کی ہے اور ضرور ہے ہماری ظاہر ہوں انکھیں ظاہری اسباب کو دیکھتی ہیں لیکن دل کی آنکھوں کو دیکھنے والے اور دل کے کانوں سے سننے والے حقیقت کے آفتاب سے روشناس ہوتے اور حق کی آواز کو سنتے ہیں دیکھئے حضرت جامی علیہ الرحمۃ کیا فرماتے ہیں شعور گرد صحرا سے مدینہ بوسیت آمد یا رسول جان خود امن فدائے خاکیں صحرا کھنم

## سج ہے۔ شعر

ایں سعادت بزورِ بازو نیست

تانا بخشد خدائے بخشنده

یوں تو مدینہ منورہ کی ساری چیزیں لطیف و خوش مزہ و خوش ذائقہ و مرغوب خاطر ہیں مگر یہاں کا ٹھنڈا پانی غیر معمولی

## مدینہ منورہ کا ٹھنڈا پانی

طور پر تسکین بخش اور راحت رساں بانجا صیت مشہور و معروف ہوا ضرور ہے یہاں کا ایک گھونٹ پانی نصیب ہو جائیکے بعد بخالف بھی تعریف میں شکر ریزی کرنے پر مجبور ہو جاتا ہو برف کے جھلے ہوئے پانی میں بھی مدینہ منورہ کے پانی کی سی ٹھنڈک اور لذت پائی نہیں جاتی۔ یہاں معمول ہے کہ زورق یعنی مٹی کے قلم میں رات کے وقت پانی بھر کر رکھ دیتے ہیں سیر کے لیے سحر کی ٹھنڈی ہو اسے پانی بہت ٹھنڈا ہو جاتا ہے پھر شرابی (مراجموں) میں بھر کر لوگ پیتے پلاتے ہیں اور بہترے لوگ اسی ذریعہ سے اپنی روٹیاں حاصل کرتے ہیں۔ مدینہ شریف جاتے ہوئے راستے میں واپس شدہ قافلے والوں میں سے اکثر بخاری بھائیوں نے خوشی کے لہجے میں ہم لوگوں سے مخاطب ہو کر کہا تھا کہ مدینہ منورہ بارہ مدینہ منورہ بارہ اور اس طرح سے وہ سب ہم تشنہ لبوں کو خردہ رات و تسکین دیتے جاتے اور مدینہ کے خوش ذائقہ پانی کی لذت کو یاد کرتے جاتے تھے۔

## مدینہ منورہ کے کوچہ و بازار

مدینہ شریف میں کوچے تو بہت ہیں جن میں سولے چار پانچ کے بقیہ تنگ ہیں۔ اکثر کوچوں میں متوکلین مساکین مرد عورتوں کو میں نے دیکھا اور ان کو باوجود فقر و فاقہ کے بھی مسطمن اور خوش پایا۔ یہی نہیں بلکہ ذکر و یاد الہی میں مصروف پایا۔ اور جب مقدور اپنے ان کی خدمت کی خاطرین و سامعین کو جب اتفاق حاضری دیدار سول کا ہو تو ایسے مسکینوں اور فقیروں کی خدمت سے دریغ نہ کرنا چاہتے۔ مدینہ شریف میں بازار دو ہیں ایک تو باب السلام سے لیکر سید صاحب بابا مصری تک اور دوسرا بابا الحرمہ سے لیکر باب الشامی تک۔ ان دونوں بازاروں میں کھانے پینے کی جملہ اشیاء چاول والے اٹا۔ چینی۔ چائے۔ گھی۔ تیل۔ لکڑی۔ گوشت۔ دودھ۔ وہی مچھلی۔ ستری ترکاریاں۔ انار۔ انگوٹھ۔ و دیگر اقسام تازہ پھل و پھرچہ ہائے پوشش و نشین۔ اونی و سوتلی و مال۔ عمامے جاتا نماز سر سے تسبیح۔ مہندی۔ خاک شفا۔ روغن بلساں و دیگر اشیاء ضروریات زندگی ملتی اور فروخت

ہوتی ہیں۔ ادھر ادھر مارے مارے پھرنے اور تلاش کی زحمت اٹھانی نہیں پڑتی ہے۔ انہیں میں توہ خائے بھی ہیں جن میں چائے قہوہ ٹھنڈا پانی۔ لیمونٹ اور سوڈا و سگریٹ ملتے ہیں خود دونوں کی چیزیں بیاں مکہ۔ المکرمہ سے بدرجہا انڈیاں اور بکھایت ملتی ہیں۔ البتہ دیگر قسم کی چیزیں جو غیر ملک سے بیاں فروخت کے لئے آتی ہیں بہت گراں ملتی ہیں کیونکہ باہر داری کے اخراجات زیادہ بیٹھتے ہیں مجموعی حیثیت سے بھی چاروں سال سمجھنی چاہئے۔

**مدینہ منورہ میں صفائی اور روشنی** صفائی اور روشنی کا انتظام مکہ منظمہ کی طرح سے مدینہ منورہ میں بھی ہے۔ تھوڑی عرب صفائی کے کاموں کو انجام دیتے ہیں اور کوڑے وغیرہ کو ہمارا شمار کرتا ہے اور گدے پر لا کر بیرون شہر میں پھینکتے ہیں۔ لیکن زائرین کے عظیم الشان و کثیر مجمع کے ایام میں موجودہ انتظام صفائی نا کافی تصور کی جاتی ہے۔ قیامگاہ کے مکانات کے علاوہ حکومت کی طرف سے صفائی برقرار رکھنے کے لئے بہت ضروری ہے کہ جا بجا موقع موقع سے متعدد پیشاب گاہ اور پائخانے بنوائے جائیں تاکہ گلی کوچہ اور راستے پر نفع حاجت کرنے سے لوگ محترز رہیں۔ موجودہ حکومت کے دائرۃ البلد یہ کہ اسپر توجہ کرنی چاہئے۔ روشنی کے لئے تمام کوچہ و بازار میں صحرائی لائٹیں لگے ہو ہیں ان میں روشنی ہوتی ہے۔ علاوہ اسکے بازار و گانوں میں اور خوش حال شخص اپنے دروازوں پر گیس کی روشنی کرتے ہیں۔ رات کے وقت آمد رفت میں عام طور پر لوگوں کو عافیت اور سہولت ہوتی ہے تاہم کی کو شکایت کسی کی زبان سے سنی نہیں جاتی۔

**مدینہ منورہ میں شفا خانہ** باب الاسلام سے کچھ جانب تقریباً دو سو گز کے فاصلے پر شفا خانہ ہے۔ یہاں بیماروں کے علاج اور دھیموں کی مرہم پٹی کے لئے ڈاکٹر کمپونڈر وغیرہ ہیں۔ عربی زبان سے نا آشنا ہونیکے باعث ہندوستانی زائرین تو شفا خانہ مذکور کا منہ نہیں دیکھتے۔ بجز ایسے لوگوں کے جو لاوارث ہوں یا حکومت کسی خاص وجہ سے شفا خانہ میں رہنے اور علاج کرانے کو مجبور کرتی ہے دوسرے لوگ نہیں جاتے ہیں۔ شفا خانہ کو بیاں دار الشفا کہتے ہیں۔ اگر ضرورت پڑے تو ایک مترجم ساتھ لیکر جانا چاہئے۔

**مدینہ منورہ میں ڈاک خانہ اور ٹیلیگراف** باب الشامی کے متصل پورب قبا کچھ رخ کی

عمارت میں ڈاک خانہ جو اسی میں دائر میں ٹیلیگراف یعنی بے تار کی خبر سنانی کا اوفس بھی یہاں بھی عرب شریف سے غیر مالک جانے والے خطوط پر تین قروش محصول دینے پر پڑتے ہیں خطوط ڈاک کے لیے یہاں بھی صندوق لیٹر بکس نہیں ہے بلکہ پوسٹا سٹر عربی کے ہاتھ میں خطوط دینے کا دستور ہر معمولی وزن کے خطوط پر تین قروش اور زیادہ وزن رہنے سے حسب تجویز پوسٹا سٹر کے بلحاظ وزن زیادہ محصول دینا پڑتا ہے محصول پاکر پوسٹا سٹر اسی وقت خطوط پر ٹکٹ چسپاں کر کے مجازی مہربت کرتے اور رکھ لیتے ہیں لیکن ٹکٹ کی قیمت تین قروش لیا جاتی ہے اور ٹکٹ ڈیڑھ قروش کی یعنی نصف محصول کی چسپاں کی جاتی ہے تار کا محصول بحساب فی لفظ تین روپے کے دینا پڑتا ہے خطوط کی رجسٹری کا محصول علاوہ محصول خطوط کے بحساب تین قروش دیتا ہوتا ہے۔ رجسٹری کی رسید بھی ملتی ہے۔ رسید پر فرسندہ اور مکتوب الیک کے نام دیتے درج ہستے ہیں ٹکٹ کو طابع خط کو مکتوب پیکٹ کو خط و پلندہ کو مکلف پارسل کو مشغور رجسٹری کو تھبھو رسید کو وصول اور ڈاک خانہ کو توسطہ اور ڈاک کو توفیل کہتے ہیں مندرجہ ذیل تاریخوں میں مدینہ شریف ڈاک جاتی آتی ہے۔ ہر مہینے کی چھٹی۔ سولہویں۔ اور چھبیسویں تاریخ کو مدینہ شریف ڈاک اپنتی اور آٹھویں۔ اٹھارہویں اور اٹھائیسویں تاریخ کو مدینہ شریف سے روانہ ہوتی ہے اور کیا رہے دن سے چھ بجے شام تک روزمرہ ڈاک خانے جدہ۔ مکہ۔ مغلہ اور مدینہ طیبہ کے کھلے ہتے اور خطوط وغیرہ لئے جاتے ہیں۔

مدینہ منورہ میں میل دمشق سے مدینہ منورہ تک جسکی طویل مسافت تقریباً ایک ہزار ستائیس میل ہے۔ حجاز کی آمد رفت میں آسانی کی غرض سے سلطان عبدالحمید خاں مرحوم نے ریلوے سکیم بنائی اور اسکا نام حجاز ریلوے رکھا اور مسلمانان عالم سے چندہ کی اپیل کی اور خود بھی سلطان مرحوم نے بحیثیت خلیفۃ المسلمین کے سب سے بڑی رقم چندہ میں دی اور رومیہ میں مسلمانوں نے بڑی گرجوئی کے ساتھ اس سکیم کا خیر مقدم کیا اور چندہ بڑی سرعت کے ساتھ جمع ہوا باوجود چند در چند شکلات کے جو من انجینیروں نے نہایت سرعت کے ساتھ دمشق سے مدینہ منورہ تک ریل کی پٹریاں کھادیں۔ کہا جاتا ہے کہ حجاز ریلوے میں جرمن انجینیروں کے ماتحت کام کر نیوالے ارمینی۔ یونانی۔ اطالوی وغیرہ تھے چونکہ مدینہ منورہ سے آگے کسی غیر مسلم سے اس کام میں فائدہ نہیں

اٹھایا جاسکتا تھا اس لئے بجائے مندرجہ بالا ماہرین کے ماداقف اور غیر ماہر مسلمانوں سے کام لینا پڑا اور مدینہ منورہ سے آگے حجاز ریلوے تعمیر نہ ہو سکی۔ مسئلہ ۱۹ء میں اس کا افتتاح ہوا اور جب مدینہ منورہ سے دمشق تک ریل پر حجاج و دیگر مسافرین آمد رفت کیا کرتے تھے یورپ کی جنگ عظیم کے ایام میں ریلوے سلسلے تباہ و برباد کر دیے گئے اور ریلوے لائن مسدود ہو گئی اور اب تک مسدود مدینہ منورہ میں بابہ الضری کے پاس ریلوے اسٹیشن کی نہایت خوبصورت سنگی عمارت اب تک موجود ہے جس میں ریل گاڑیاں اور انجنیں بہت سی بڑی ہوئی ہیں۔ فی الحقیقت حجاج کو اس ریل سے بڑی آسانی اور راحت ہوتی تھی۔ ہندوستان سے روانگی کے وقت پرواز راہداری (پاسپورٹ) بیت المقدس کی زیارت کے لئے میں نے حاصل کیا تھا مگر بڑی راستے سے بیت المقدس جانے کے لئے سواری کا نظم نہیں تھا۔ ریلوے لائن بہت پہلے سے مسدود ہو چکی تھی اس لئے میں اور ہمارے جیسے ہتیرے آدھ منہ مجبور رہے۔

مدینہ منورہ کی زمین مختلف طور کی پائی جاتی ہے۔ پتھر ملی۔  
**مدینہ منورہ میں زراعت**  
 ریتیلی۔ کیوال مٹی اور دیگر اقسام کی قطعات زمین دیکھتے ہیں آئیں بڑی خوبی تو یہی کہ ہر ایک قسم کی زمین میں استعداد زراعت پائی جاتی ہے اور جہاں کہیں بھی کھیتی کی جاتی ہے کامیابی ہوتی ہے۔ یہاں خرابا کھجوروں کے باغ جن کو نختستان کہتے ہیں بہت کثرت کے ساتھ ہیں انہیں نختستانوں کے حلقے میں اور علاوہ اسکے دوسرے قطعات میں کھیتی کی جاتی ہیں جن میں گیہوں جواریہ۔ خربوزہ۔ تربوز۔ کھیر۔ گلہوی اور بہتری ترکاریاں وغیرہ کی معقول پیداوار ہوتی ہے اسکے علاوہ ایک خاص قسم کی گھاس کا چارہ اونٹوں کے کھلانے کے کام کا پیدا کرتے ہیں۔ ایام ریح میں اور بعد حج کے زائرین کی سواریوں میں لاکھوں اونٹ جو مدینہ پہنچتے ہیں انکو وہی گھاس خرید کر جمال لوگ کھلاتے ہیں اور کاشتکاروں کو اسی میں کثیر منافع ہوتا ہے۔ اندرون شہر مدینہ اور اسکے اطراف میں بہت سے نختستان ہیں جن میں طرف نظر اٹھائے بہتری اور شادابی دکھائی پڑتی ہے اور دل کو فرحت اور آنکھوں کو ٹھنڈک حاصل ہوتی ہے۔ کھیتوں اور نختستانوں میں سیرانی کے لئے متعدد کنوئیں ہیں۔ موسم کے ذریعہ پانی کھینچ کر سیرانی کی جاتی ہے اور کہیں کہیں نہر کے پانی سے بھی سیرانی ہوتی ہے۔ جہاں کبیر و کائنات علیہ افضل الصلوٰۃ



والقیات کی دعا کو اللہ تعالیٰ نے قبول فرما کر مدینہ منورہ کو تخریب برکات بنا دیا۔ مدینہ پاک میں شہر کے باہر جا بجائیں لڑائیں بھاؤ کے جنگ بھی ہیں جسکی سنہری اور لعلیامست بہت دیدہ زیب اور دلنریب نظر آتی ہے۔

### اہل مدینہ کے اخلاق

جناب سالت مآب خاتم النبیین و حبیب العالمین صلی اللہ علیہ وسلم کے خلق عظیم کے مبارک پرتوسے اہل مدینہ متصف و معمول نظر آتے ہیں۔ مدینہ منورہ کے باشندگان خلیق اور بامروت رحم دل اور پاک طینت میں بہت چیت نہایت نرمی کے ساتھ کرتے ہیں۔ اعلا اور ادنیٰ امیر و فقیر ہر طبقہ کے لوگوں میں خوش خلقی اور سنجیدگی پائی جاتی ہے۔ کبر و نخوت اور تند خوئی تو یہاں کے لوگوں میں ابھلیم پائی نہیں جاتی اہل مکہ میں جس درجہ غصہ مخنی اور تند خوئی ہے اُسکے برعکس تھل جانت۔ مروت اور ہمدردی کے اوجھا سے اہل مدینہ مزین اور ملوہائے جاتے ہیں۔ میں نے ختم خود دیکھا کہ مکہ المکرمہ میں لوگ پیاسوں کو بغیر پیسے کے پانی دینے سے بھی اعراض کرتے ہیں اور اہل مدینہ بلا پیسے کے بھی پانی بلا دیتے ہیں اور ہمدردی سے پیش آتے ہیں۔ میں نے مدینہ شریف کے کسی گویاں دار کو کسی کے ساتھ کج خلقی اور ترش رُوئی سے باتیں کرتے ہوئے نہیں دیکھا۔ نہ انورین و حجاج کے ساتھ عام طور پر اہل مدینہ خوش خلقی اور ہمدردی سے پیش آتے ہیں۔ میں جن کے مکان میں مقیم تھا وہ تو اور بھی منکسر مزاج اور خوش خلق و ستودہ صفات شخص تھے۔ ایک روز میں نے ان سے دعائے خیر کرنے کی التجا کی تو صاحب موصوف جواب میں مجھ سے کہنے لگے کہ تم یہاں رسولی ہو تم میرے حق میں دعا کرو کہ مجھ پر تم کو ترجیح ہے۔ میں نے کہا کہ میں گنہگار ہوں اور آپ ذی علم و پرہیزگار ہیں اور شب و روز آپ کو سہکار و دعاؤں کی حضور ہی اور قربت حاصل ہے اس لئے آپ کی دعا کی مجھے ضرورت ہے اور مجھ پر آپ کو ہر نوع فوجیت ہے۔ بالآخر مدوح نے میرے حق میں دعائے خیر کی اور ایک عالمی مجھے یہ کلمہ بتلایا کہ اس پر عمل کرنے سے انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ پھر بھی تم دولت زیارت سے مالا مال ہوؤ گے۔ اہل شوق کے واقفیت اور وقت ضرورت عمل کر نیکیاں میں دعاؤں کو رکھو یہاں پر درج کر دیتا ہوں تاکہ اللہ تعالیٰ کی عام بخشش اور فضل سے مجھے بھی حصہ ملیں۔ آپ نے فرمایا کہ حرم شریف کی دیوار پر اپنی انجلی (انگشت شہادت) سے آیت اِنَّا الَّذِیْ فَرَضْ

عَلَيْكَ الْفَرَّانَ كَرَادُكَ لِي مَعَادٌ جو کوئی لکھ دے۔ (بغیر سیاہی کے) البیر تعالیٰ اسکو دوبارہ سعادت زیارت سے بہرہ ور فرما دے۔

اہل عرب عموماً اور مدینہ شریف کے مرد عورتیں خصوصاً جب کسی سے اول اول ملتے ہیں تو السلام علیکم وعلیکم السلام کے بعد کلمات دعا یہ کہہ کر ملنے والے کو خوش کہتے ہیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ ملک سلامت زیارت مقبول وغیرہ الفاظ اُنکے منہ سے برجستہ نکلتے ہیں اُنکے ساتھ اسنے سلوک بھی کیا جاتا ہے تو خوشی قبول کر لیتے ہیں سخت گیری اور لالچ تو اُن کو چھو بھی نہیں گئی ہے اہل مدینہ باوجود غربت اور تنگ دستی کے بھی صابر و شاکر مطمئن اور آسودہ حال نظر آتے ہیں۔ سیری دعا ہے کہ خداوند کریم اپنے رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے وسیلے سے ہم کو اود سا کر مسلمانوں کے اہل مدینہ کا سا خلق و صورت۔ ہمدردی استغنا اور طمانیت اور ذوق طاعت عطا فرما دے آمین تم آمین۔

**حجاز مقدس میں پردہ** عرب کی مقدس سرزمین مکہ معظمہ مدینہ طیبہ جدہ۔ منیٰ اور عرفات شریف اور اُنکے مضافات میں قدم رکھنے کے ساتھ ساتھ اہل عرب کی طرز معاشرت میں بہترین پابندی ملحوظ رہا اور رسم و رواج کے جو مجھے دیکھنے اور بانی کا اتفاق ہوا اور جس نے میرے دل پر یہی اثر کیا وہ عورتوں کا پردہ ہے۔ جدہ شریف سے مکہ المکرمہ تک اور مکہ المکرمہ سے منیٰ مرادلفہ اور عرفات شریف تک کئی لاکھ مرد اور عورتوں کے اجماع اور ابنوہ کثیر میں اسنے طبقے کی عورتوں کو بھی حتیٰ کہ بھیک مانگنے والی اور غریب نادار مسکینوں کو بھی چہرے پر نقاب ڈالے منہ چھپائے برقع پوش آدھرت کرتے ہوئے میں نے دیکھا بااستثنائے چند محض نادار مسکینوں کے کہ جن کے پاس ستر پوشی کے لئے بھی کافی کپڑے نہ تھے البتہ ایسے غریب عورتوں کو بے نقاب چلتے پھرتے ہوئے پایا۔ ایسے ناداروں کا ذکر یہی کیا۔ بقول شخصہ۔ جامہ ندارم دامن از کجا ارم۔ جن کے پاس ستر پوشی کو بھی کپڑے میسر نہ ہوں اُن پر بے نقاب بے پردگی کا اعتراض جث ہے۔ مکہ المکرمہ سے مدینہ طیبہ کے دور دراز سفر میں جس کی یکطرفہ مسافت دو سو سیسٹھ میل ہے اور درمیان میں بارہ منزلوں کے علاوہ بہت سی بستیوں بدوی عربوں کی پہاڑوں کے دامنوں اور بڑی بڑی وادیوں میں ہیں اور بدوی عورتیں عموماً ہر ایک منزل پر

مشکوں میں پانی لئے ہوئے لکڑی کی گانٹھ سر پر کئے دودھ دہی مرغ وغیرہ اشیاء فروخت کر نیکی لئے آتی ہیں اور یہ ساری عورتیں غریبہ تنگ دست اور محتاج ہوتی ہیں مگر شریعت غرہ کی اس وجہ پر باند کبے نقاب بھولے سے بھی نہیں آئیں جہاں بھی دیکھا انھیں منہ پر نقاب ڈالے ہوئے پایا جتے کہ سات آٹھ برس کی لڑکیوں کو بھی نقاب پوش چلتے پھرتے دیکھا۔ مدینہ شریف سے قبا شریف جاتے ہوئے اور مدینہ شریف سے مسجد قبلتین اور جبل احد کو جاتے ہوئے راستے میں بہت سے نکلتاؤں اور ذراعت گاہوں میں اور ذراعت کے کنارے مجھے جاکینا اتفاق ہوا جہاں کاشکار عربوں کی عورتیں کھیتی کی سہرا پی و دیگر کاموں میں مردوں کی مدد کرتی ہوتی دیکھے میں میں بازاروں میں بچوں کے پیسے کی خوشنالو پیاں۔ خاک شفاء کھجور کی چٹانیاں اور کھجور کے بتوں کے بنے ہوئے زنبیل وغیرہ اشیاء فروخت کرنے کے لئے اکثر عورتوں کو آمد رفت کرتے ہوئے پایا۔ انہیں کی ہر ایک کے برقع پوش اور منہ پر نقاب ڈالے ہوئے کام کاج کرتے دیکھا۔ مندرجہ بالا مقامات و منازل میں صرف عجمی کو نہیں بلکہ عام طور پر بہت سے حجاج و زائرین مرد اور عورتوں کو جہانے اور چلنے پھرنے اور دیکھ بھال کر نیکیا اتفاق لازمی طور پر ہوا ہو گا غالباً وہ سب کے سب میرے منہ پر بالابانات میں متفق ہونگے اور تصدیق کرینگے کسی کو عیلتا بھی اختلاف نہیں ہوگا۔

مقدس عرب کے عورتوں کی پابندی پردہ پر جس قدر فخر و مباہات کئے جائیں اور جتنی بھی خوشی و خوبی کا اظہار کیا جائے کم ہے حصہ صا اس پر آشوب زمانہ میں بھی خدا و رسول کے احکام پردہ کی پابندی کرنے والی عربی عورتوں کی جس قدر تعریف کی جائے بجا و درست ہے۔

عرب شریف کے شہری اور بدوی جملہ عورتوں کو پابندی پردہ میں باوجود افلاس و تنگ دستی کے بھی قائم اور مستعد دیکھ کر مجھے تو بہت رشک آتا ہے۔ کاش کہ ہمارے ملک ہندوستان خصوصاً صوبہ بہار کے لوگ جہاں کے باشندگان عموماً خوش حال ہیں اور اختیار کے رنگے ہوا اور غیر اقوام کے طرز معاشرت اور عادت و نحو کو اختیار کرنے میں بے پہلے پیش قدمی کرتے اور مرجھاتے ہیں کاش! وہ پردہ کے اہم مسئلہ پر غور و غوض کرتے اور مقدس عرب کے عورتوں کی تقلید کرنے پر ہمارے ملک کی عورتیں بھی اور مستعد ہو جائیں اور پابندی پردہ کی تقلید کرنے میں ایک مرد بھی عملاً انکی استقامت اور پختائی کر کے خدا و رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی خوشنودی حاصل کرنے اور بے پردگی کے شرمنہ کن نتائج اور

عذاب آخرت سے نجات دلانے میں اُنکا ہاتھ بٹاتے لا

کیا ہمارے اور ہمارے ملک اور صوبہ کی عورتوں کے لئے مقدس عرب کے عورتوں کا پردہ باعث  
تقلید نہیں ہے؟ کیا مسلم عورتوں کا غیر محرموں کے سامنے بے نقاب... نظر آنا اور چلنا پھرنا اتباع  
شیطانی اور خدا تعالیٰ کی نافرمانی نہیں ہو؟ کیا ہماری ماں بہنوں اور ہمارے ملک کی عورتوں کیلئے  
عرب کے مفلس نادار تنگ دوزی و شکستہ حال عورتوں کا محنت و مزدوری کرتے ہوئے اور  
گھر دے کے اندر باہر ہر حال میں اُنکا پابند پردہ رہنا قابل رشک عبرت نہیں ہے؟ کیا استخفاظ  
ناموس اور دینی فلاح و نجات آخرت عرب کے عورتوں کے مبارک پردہ کی تقلید سے حاصل  
ہو سکتی ہے یا یورپ کی جیسا سونے پردگی اور شاہ کن آزادی سے - فاختہ و ایلا و اولی الابصار -  
ای قادر و قیوم خدا تو ہماری آنکھیں کھول دے تاکہ ہم موجودات عالم کے ہر محبوب و پسندیدہ  
اوصاف کو تیری رضا و خوشنودی کے لئے اختیار کریں اور بری باتوں مذموم رسومات کی  
پابندی کو چھوڑ کر اچھی باتوں پر کار بند ہو جاویں - آمین ثم آمین -

آنجل غیر اقوام کے پردہ کیلئے اسے اکثر بڑھے لکھے مسلمان بھی عدو  
شریعت سے ہٹ کر آزادی کی ہوا میں سانس لے رہے ہیں اور

### پردہ کی شرعی حیثیت

پردہ سے بیزاری کا اظہار کر رہے ہیں اس لئے پردہ کے متعلق احکام قرآنی سے پردہ کی شرعی حیثیت  
اور ضرورت دس کرنا ہوں - مخالفین پردہ کو ٹھنڈے دل سے غور کر کے پردہ اٹھا دینے کی کوشش  
باز آنا چاہئے - سورۃ احزاب کے آٹھویں رکوع بارہ یا تسواں میں ارشاد باری تعالیٰ ہو کیا یہاں  
النَّبِيُّ قُلْ لِّكُلِّ نِسَاءٍ مِّنْكُمْ جِلْبَابٌ وَبَيْنَا وَبَيْنَكُم مَّحْجَرٌ مَّا عَنِ الْمَوْتِ حُجَّتٌ عَلَيْهِمْ مِّنْ جِلْبَابٍ يَّحْسِنُونَ  
ذَلِكَ اَدْنٰى اَنِّيْ لَعَرَفْتُ فَلَا يُؤْخَذُ فِيْهِ - اللہ تبارک تعالیٰ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو مخاطب  
کر کے عورتوں کے متعلق تعلیم دیتا ہے کہ اپنی بیبیوں اور صاحبزادیوں سے اسی طرح کل مسلمان  
عورتوں کے متعلق اعلان عام فرمادیجئے کہ سب عورتوں کو چاہئے کہ اپنے اوپر چادر (برقع) لٹکالیں کہ  
جس میں چہرہ بھی چھپا رہے یہ شرافت کی علامت ہے جس کی وجہ سے عوام کی نظر بد سے محفوظ رہیں گی  
آیت مذکورہ سے واضح ہوتا ہے کہ عورتیں ضرورت سے باہر آ جا سکتی ہیں لیکن پردہ و نقاب  
فرورہونا چاہئے - سورۃ مذکورہ کے ساتویں رکوع میں ارشاد ہوتا ہے وَ اِذَا سَأَلَكَ الْمَوْتُ

مَتَّاعًا فَامْسِكُوهُمْ مِنْ وُدِّهِمْ حَتَّى يَمُوتُوا ۚ وَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ ۚ إِنَّكَ عَلَىٰ عَيْنِ رَبِّكَ بِمَا تُصْنَعُ ۚ  
 اے صحابیو! جب تم کسی امر کو احکامات المؤمنین سے دریافت کرو تو پردہ حاصل رہنا چاہئے آگے ارشاد  
 ہوتا ہے ذَلِكُمْ اَعْطَاكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ یعنی اس پردہ کی بدولت مرد و عورت کے دل صاف  
 رہیں گے امن و امان قائم رہیگا بدکاری سے بچیں گے۔ مقام خود ہے یہ قرآنی تعلیم و خطاب ان پاک دامن  
 عورتوں اور مردوں کو ہو رہا ہے جو احکامات المؤمنین اور پاک طینت اصحاب ہیں اور خیر القرون  
 لوگ ہیں۔ پھر بھلا آجکل جیسے بدترین زمانہ میں تو شدت و احتیاط کے ساتھ پابندی پردہ لازم  
 سورہ نور پارہ اٹھارہ ص ۱۶ کو بیچ جوتھے میں ارشاد ہوتا ہے قُلْ لِّلْمُؤْمِنِيْنَ نِصَابٌ مِّمَّا كَسَبُوْا ۚ  
 مِّنْ اَيْصَارٍ دِهْنٍ اِلٰی ۚ یعنی کہ دو محمد ایمان والے مردوں سے کچھ چھپا دیں اپنی اپنی آنکھوں سے  
 ناجرم کو دیکھنا اور بچائیں اپنی شرمگاہیں ناف کے نیچے سے گھٹنے تک یہ بہت فائدے کی بات ہے  
 ضرورتاً عورتوں کو پردہ کے ساتھ باہر جانے کی اجازت دی تو مردوں کو یہ تعلیم دی گئی کہ اپنی نظر  
 نیچی رکھیں غیر عورتوں پر نظر نہ ڈالیں۔ باد بود پردہ کے یہ تاکید اس لئے کی کہ مرد نقاب پوش عورت  
 کی رفتار اس کی جسامت ڈیل ڈول پر نظر ڈالینگا تو یقیناً دسوشیشیطانی دل میں پیدا ہوگا  
 جسکا انجام بدکاری ہے۔ اسی طرح سے عورتوں کو بھی ارشاد داری تعالیٰ ہے کہ چلتے پھرتے ہوسے  
 اپنی نظر پرست رکھیں غیر مرد کو نہ دیکھیں وَ قُلْ لِّلْمُؤْمِنٰتِ نِصَابٌ مِّمَّا كَسَبْنَ ۚ وَ  
 يَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ ۚ اِنَّ سُوْرَةَ نُوْرٍ پارہ اٹھارہ رکوع چوتھا۔ آیات مذکورہ کی سہ زوال روشنی  
 میں بھی اگر کوئی مسلمان پردہ اٹھا دینے کی تحریک پر عمل کرے اور مخالفت پردہ پر اڑا رہے تو یہ  
 اُس کی گور باطنی اور لاندہی اور ہوا پرستی ہے۔

### مدینہ منورہ کی آبادی

مدینہ شریف کی آبادی اندرون شہر پناہ و بیرون شہر پناہ کے  
 دو ٹکڑے ہیں جن میں بڑی بڑی پختہ سنگی عمارتیں و دھڑلے مسجیدیں  
 چار مندرگاہیں۔ بڑے بڑے مخیر و ممتاز مسلمانوں کے بنوائے ہوئے رہاڑے ہوسے اور شاہی دارالحکومت  
 بھی اسی کے اندر ہیں اور بڑی خوبی تو یہ ہے کہ یہاں کے مکانات میں گنہیں بھی ہو جس سے مالک مکان  
 و نیز قیام کنندگان کو بڑی عافیت و سہولت ہوتی ہے نہ کہ شہر کی شاہیں بھی شہر کے اندر بھی رہتی  
 ہیں اور جابجا اپنے مسکن گاہ ہوسے ہیں ان میں سیڑھیاں لگی ہوئی ہیں اور آسانی کے ساتھ لوگ

پانی لے آتے ہیں بعضے بعضے مکانات کے اندر نخلستان بھی ہیں آبادی یہاں کی مجموعی طور پر گنجان دو سو ہے۔ مگر مجھے جہاں تک اندرون شہر طیبہ و بیرون بلوچہ مقدسہ کے گشت گزیر کا اتفاق ہوا سیکڑوں عالیشان مکانات کو شکستہ حال و حیرت آباد پایا۔ انہیں کے اکثر مکانات ایسے بھی دیکھنے میں آئے جو کہ دوران جنگ میں گولے بارود کے ذریعے نذر آتش ہوئے اور تہہ و بوم شرفی کا نشانہ بنے تھے معلوم ہوا کہ جنگ عظیم یورپ کے زمانہ میں یہاں کے باشندگان کے کثیر حصے ہائیکو و بے سرو سامانی کے باعث بھوک پیاس اور موسم سرما کے شدید جارے کی صعوبتیں سستے سستے مذاہل ہو گئے اور غیر مالک نخل شام و عراق وغیرہ میں چلے گئے اور غریب الوطنی اور بے بسی کی حالت میں ہلاک ہوئے۔ کہا جاتا ہے کہ جنگ مذکور کے قبل مدینہ پاک کی آبادی پچاس ہزار نفوس کی تھی مگر اب تو قریب دس ہزار کے رہ گئی ہے۔

دوران جنگ میں حکومت ترکی کے جان نثار و بہادر حاکم مدینہ فخری پاشا نے دوران جنگ سیز بہت سے باشندگان مدینہ کے مرد و عورتوں کو ملک شام بیت المقدس وغیرہ میں بھیج دیا تھا اور یہ کارروائی کسی خاص مصلحت کی بنیاد پر عمل میں لائی گئی تھی دنیا بھر کے لئے یہ زمانہ جنگ کا نہایت عسرت گرانی اور خطرناک سختی کا تھا جس کے تصور سے بدن کے رونگے کھڑے ہو جاتے ہیں اور آنکھوں سے آنسو نکل پڑتے ہیں۔ مدینہ پاک سے بیت المقدس بھیجی ہوئی جماعت کے ایک شخص سے دوران جنگ کی پُر درد کہانی بالتفصیل مجھے معلوم ہوئی جو کہ اپنے بال بچوں سمیت بیت المقدس جا کر رہے تھے اور وہاں انکو ایک ایک روٹی بارہ تو لے وزن کی تین تین مجیدی میں خرید کر کھانی پڑی تھیں اور باوجود اس گراں قیمت کے بھی بآسانی روٹیاں نہیں ملتی تھیں بلکہ ضابطہ کی پابندی سننے پر میرا تھی اور ایک روٹی پر دو وقت گذر کر پڑتے تھے۔ ایک ایک دانہ کھجور کا ایک ایک آنہ کو ملتا تھا۔ ایسے وقت میں غریب و متوسط لوگوں کی جان پر آہٹ اور داعی اجل کو لبیک کہنے کے سوائے اور کیا چارہ تھا اور سالہا سال کی یہ ہولناکی گھڑیاں کیونکر بسر کجا سکتی تھیں شریف علی کے قبضہ مدینہ چھوڑنے کے وقت میں بھی بہت سے مکانات و نخلستان بربادی کے بھیٹ چڑھائے گئے اور گولے بارودوں کے نشانہ بنے جنگویرے دوست سید حمزہ بیعتی نے مجھے دکھلایا اور بتلایا۔



## حرم شریف میں مسکین

مدینہ منورہ میں غریبوں کی تعداد بہت ہے انقلاب حکومت

ترکی کے بعد سے توجہ متوسط الحال تھے آج وہ بھی غریب و مسکین صورت نظر آتے ہیں مگر توکل اور صبر ان میں اس درجہ ہے کہ نہ تو وہ دست سوال دراز کرتے ہیں اور نہ اظہار پریشانی بہر حال شکستہ حال اور سفید پوش دونوں قسم کے حقیقی غریب و مسکین کی کافی تعداد حرم شریف اور اندرون دیہیوں شہر طیبہ میں پائی جاتی ہے سوال کے لئے ہاتھ پھیلانے والے تو پاتے ہیں مگر پچارے سفید پوش مرزا و برقع پوش محتاج و بیس عورتیں اظہار غریبت اور دست سوال دراز نہ کرنے کے باعث محروم رہ جاتی ہیں ایسے لوگوں کو دہی لوگ بکھم مدد پہنچاتے اور کر سکتے ہیں جو ان سے واقف ہیں۔ اس لئے ضرورت ہو کہ اہل خیر اپنے معلوم و واقفکار لوگوں سے آواز کر مسکین و غرباء قابل رحم کا پتہ معلوم کر کے اپنے سامنے بلکہ اپنے ہاتھوں سے وائے درے جو کچھ بھی ممکن ہو ان کی دستگیری کر کے نوشتہ آخرت اور خدا اور رسول کی خوشنودی حاصل کریں اور جو ار محبوب خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے باشندوں کی اعانت اور خدمت کو ذریعہ نجات و ثواب ابدی سمجھیں۔

## مدینہ منورہ کے مدارس

مدینہ منورہ میں دینیات کی تعلیم کے لئے مدارس میں جن میں

ابتدائی کتابوں سے لیکر حدیث شریف اصول و فقہ فقیر و قرآن پاک کی تعلیم دی جاتی ہے قیام و وجود ان مدارس کا محض اعانت اور چندہ پر مشتمل ہے۔ زائرین اور طالبان ثواب کے لئے ان مدرسوں کی مالی اعانت کرنی بہترین صورت خیرات اور حصول ثواب ابدی کی ہے۔ ہر ایک زائر و وفدۃ الرسول کو اعانت مدارس سے دریغ نہ کرنا چاہئے اور بقدر امکان حصہ لینا سب سے۔

## مدینہ منورہ کے معلمین اور ان کے حقوق

مدینہ منورہ کے معلمین اپنے حسن خلق سے

زائرین و حجاج کو رضامند رکھتے ہیں سخت کوشش اور معرکہ آرائی نہیں کرتے۔ ہم لوگوں کے معلم ابو سعود صاحب کے آج اپنے حقوق حجاج و زائرین سے وصول کئے۔ کہ معظمہ کی طرح سے یہاں حقوق معلمی مقرر نہیں ہے ہر کسی کے مقدور اور ہمت پر موقوف ہر اکثر لوگوں نے انکو حق معلمی بحساب دو روپے تین روپے فی کس کے دئے اور انہوں نے



بخوشی قبول کر لی۔ البتہ اہل ارادہ اور مالداروں سے دس پانچ روپے لینے میں بھی وہ تامل کرتے ہیں اور اُن کا ایسا کرنا حق بجانب بھی سمجھا جاتا ہے۔ میں نے بھی اپنے والدہ صاحبہ و ہمیشہ اور ڈاکٹر صاحبہ کی والدہ کی طرف سے حق معلیٰ اُن کو دیا۔ اور کچھ شیخ حمزہ اور دی صاحب کی خدمت کی شیخ محمد سعید صاحب مدنی مالک مکان کو کرایہ مکان بحساب ایک مجیدی یومیہ کے آٹھ مجیدی دیا اس کے بعد سامان سفر باندھ چھاند کر کھینک کیا اور قریب دو ہر دن کے ہم سب لوگ الوداعی زیارت کے لئے حرم شریف روانہ ہوئے۔

### زیارت الوداع کی جگر خراش گھڑی

ہم لوگ باب جبریل سے داخل ہو کباب پرورد و چشم گریبان مہر کا رد و عالم کے مواجد شریف میں حاضر ہوئے۔ الحمد للہ کہ دو پہر کا وقت رہنے کے باعث محض دو چار آدمی اور ہر آدمی کے گویا تھلہ اور خوش نصیبی سے مجھے نصیب ہوا میں نے صد ہزار غنیمت جانا اور مودب ٹھیکہ درود شریف تلاوت کرنا شروع کیا۔ میری آنکھوں سے آنسو جاری تھے اور حضور سے جدائی کا بڑا قلق تصور میرے ناپیروز دل کو بے اختیار لگے ہوئے تھے میں پھوٹ پھوٹ کر روتا اور بچو فیک ادبی ضبط کرتا تھا۔ یہاں تک کہ ظہر کی اذان ہوئی تب روضہ شریف میں جا کر محراب النبیؐ میں دو گانہ پڑھا استغفر اور اسطوان الیٰ لیٰ یا رب سے لپٹ کر رہا اور خداوند تعالیٰ و تقدس سے دعائے مغفرت اور توفیق عمل نیک اپنے اور سارے ..... بزرگان عزیزان برادران و محبان اور جملہ مومنین کے حق میں کی اس کے بعد سنت قبل ظہر پڑھا پھر نماز طہر بجا عت ادا کی۔

### دو گانہ و صلوة و سلام

آداب زیارت میں سے یہ بھی ہے کہ جب شخصت ہونا چاہے تو مسجد نبویؐ میں بیعت رخصت کے دو گانہ نماز پڑھے اس کے بعد مواجد شریف میں حاضر ہو کر صلوة و سلام پڑھے اور خدمت ہو میں نے والدہ صاحبہ وغیرہ کو ہمراہ لیا اور مسجد شریف میں بیعت رخصت و دو گانہ ادا کی اور جب وہ سب لوگ بھی دو گانہ فارغ ہوئیں تو مواجد شریف میں ہم سب حاضر ہوئے اور حسب پڑھانے معلم کے صلوة و سلام عرض کئے پھر ایک ہاتھ دابستہ ٹٹ کر حضرت امیر المومنین ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی قبر شریف کے سامنے اس کے بعد حضرت امیر المومنین عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی قبر شریف کے سامنے

سلام عرض کئے پھر حضرت علی المرتضیٰ علیہ السلام کی قبر اطہر کے سامنے کھڑے ہو کر جالی بکھڑا کر الوداع منظوم اپنا مندرجہ بالا پڑھا اور دعا مانگ کر درودِ جدائی سے نڈھال روئے ہوئے چلے فرط غم سے ہمارے پاؤں اٹھتے نہ تھے۔ اسی حال سے حضرت سیدہ خاتونِ جنت رضی اللہ عنہا کی قبر شریف کے سامنے حاضر ہو کر سلام عرض کئے اور دعا کے بعد رخصت ہوئے۔

حیف در چشم زدن صحبت یار آخر شد      روئے کل سیر ندیریم دہرا آخر شد

### خدام حرم کی خدمت

اصحاب صفہ کے چوتھے پر جا کر شیخ الحرم کو تلاش کیا معلوم ہوا کہ گھر چلے گئے۔ شیخ الحرم سے ملاقات کی عرض یہ بھی کہ روضہ انور کے خادمان کی تعداد معلوم کر کے کچھ انکی خدمت کروں۔ نائب شیخ الحرم موجود تھے حملہ خدام حرم کے نام اُن سے دریافت کئے تو نام بتلانے میں اُن کو تامل ہوا جب میں نے انکی تشفی کر دی کہ دریافت نام سے عرض تعداد معلوم کرنی اور نذرانے پیش کرنے میں تو انہوں نے حسب ذیل نام حملہ خدام حرم شریف کے بتائے (۱) شیخ محمد مسرور شیخ الحرم (۲) شیخ محمد تحسین نقیب (۳) عبد اللطیف جوہر (۴) خلیل عبد السلام (۵) ذبیر (۶) عبد اللطیف عبدالقادر (۷) عبد السلام (۸) سعید نائب (۹) سلیم عبد المحسن (۱۰) موسیٰ یوسف (۱۱) خالد بخاری (۱۲) محمد حریری (۱۳) نذیر عبد الملک (۱۴) نصیر الدین (۱۵) محمد خلیل (۱۶) سلیم رابط (۱۷) فریدون (۱۸) مسعود (۱۹) صدر الدین (۲۰) فیروز (۲۱) احمد (۲۲) ذکر یا (۲۳) خالد برگاوی (۲۴) ابراہیم جبرتی (۲۵) شاکر (۲۶) ابراہیم گامی حملہ چھپائیں خدام ہیں اور یہ وہ خوش نصیب مستیاں ہیں جن کو جالی شریف کے اندر مقرر خدمات انجام دینے اور خدام الحرم۔ اخوات الحرم کھلانے کا شرف حاصل ہے انکی خدمت موجب سعادت ہے۔ ہر روز کو اُن خدام الحرم کی مالی خدمت کرنا مناسب ہے۔ میں نے سارے چھ مجیدی نائب شیخ الحرم کے حوالے کر دئے کہ بحساب فی کس ربع مجیدی کے مساوی تقسیم کر دیوں سب کے سب بہت خوش ہو گئے اور سب نے قبلہ سرخ روضہ اطہر کی طرف ہاتھوں کو اٹھا کر ہم لوگوں کے حق میں دعائے خیر کیا۔ میں سب کے مصافحے کر کے سلام کرتا ہوا رخصت ہوا۔ پھر باب جبریل کے پاس محافظ نعلین کو چارہ فروش لئے اور حملہ حضار مسجد شریف کو سلام کرتا ہوا باب السلام سے باہر آیا اور اپنے قیام گاہ میں پہنچا۔ ہمارے قافلے کے لوگ روانہ ہو رہے تھے۔ میرے بلائے ہوئے جمال آئے

تو اپنے اسباب حمالوں کے سپرد کر کے اور ساتھ ساتھ باب الشامی کے باہر جہاں اونٹ اور شغوف تھے ہم سب پہنچے اور حمالوں کو اجرت بحساب فی کس سات تروش کے دیکر رخصت کیا۔

روانگی سے قبل شغوف کی دیکھ بھال

اُس کے پائے پٹیاں اور رکاوٹ والی لکڑیاں جو شغوفوں کو بصورت قیام کے زمین پر سیدھا قائم رکھتی ہیں اور شغوفوں کی بناوٹ وغیرہ کا درست رہنما روانگی سے ایام واپسی تک کیلئے کارآمد ٹھہرنا ضروری ہے اگر اُنھیں سے کسی چیز میں کمزوری یا کچھ بھی کسر ہو سکی تو مصیبتوں کا سامنا ہو گا۔ شغوفوں کو اونٹ پر کسے کی رتیاں بھی مضبوط اور موٹی ٹھونی ضروری ہیں مگر افسوس تو کہ معلم صاحبان کرایہ اونٹ شغوف و خرچ مشغل و ملازم وغیرہ حجاج سے معمول سے کچھ زیادہ ہی لے لیا کرتے ہیں مگر انہیں ان باتوں کی مطلقاً فکر اور پرواہ نہیں ہوتی ہو شاید وہ سمجھتے ہیں کہ مکہ معظمہ سے کسی طرح پر حجاج کو روانہ کر دینا ہی کافی ہے۔ عام ازیں کہ شغوفوں کی کسی طرح کے نقص رہنے کے باعث حجاج کو پیدل چلنا پڑے یا بلا شغوف کے اونٹ کی پیٹھ پر بیٹھنا ہو اُن کو اپنا ٹکاسیدھا کرنے اور حلوے ماندے سے غرض ہے۔ لہذا مزاد کر کیلئے بہت ضروری ہے کہ روانگی سے قبل مندرجہ بالا سامان شغوف کو اپنے جانچ پرتال کر لے اگر نقص کسی طور کی معلوم ہو تو اُسکی درستی کرا لے ورنہ راستے میں ایسی اونیتوں اور صعوبتوں سے دوچار ہونا پڑے گا کہ اُن کا ازالہ روپے پیسے سے بھی ممکن نہیں ہے مکہ معظمہ سے مدینہ طیبہ جاکر ہو اور مدینہ طیبہ سے واپسی کے وقت اور جدہ شریف تک راستے میں چند حجاج مرد اور عورتوں کو بچشم خود میں نے تجالیف میں مبتلا پایا۔ کلکتہ کی دو عورتوں کو شغوف ٹوٹ جانے کے باعث خالی پیٹھ اونٹ پر تپتے ہوئے دھوپ میں سفر کرنی پڑی۔ راہ میں اُن بیچاروں نے کسی کا شغوف پڑا ہوا پایا تو اُس کو اُٹھوا کر اپنے اونٹ پر رکھا تب اُنھیں عافیت نصیب ہوئی۔

میری والدہ صاحبہ کا شغوف حرمت طلب تھا میں نے دو روز قبل صلح جمال سے اپنے تاکید کر دی تھی مگر اُس نے غفلت کی اسوقت مجھے فکر دانگیر ہوئی اور حرمت کرا لینا ضروری سمجھا۔ خدا کی شان ایک عرب تجارتی برٹھی کا کام کرنے والا سامنے آیا میں نے ایک روپیہ کر کے

شغف مذکور کی مرمت کرائی۔ اب میاں صانع نے بارکش رستی کے لئے ہڈر پیش کیا اور کہا کہ اُسکے پاس  
لٹ پٹ توڑ جوڑ کے لائق بھی رستی نہیں ہے جس سے وہ شغف کس سکے۔ بالآخر میں نے پانی  
بھرنے کی تسلی کی موٹی ڈوری جو اپنے وطن سے ہمراہ لایا تھا اُسکے حوالے کی اسی ادھیڑ میں بڑ  
عصر کا وقت ہو گیا۔

### مسجد مکتب السبق کی زیارت

بابا لشامی کے باہر شمال میں وسیع میدان ہے جس کی  
سرحد حصار سے نئیۃ الوداع تک چھ میل تھی جناب نبی کوکم  
علیہ التیۃ والتسلیم کے زمانہ میں یہاں گھوڑ دوڑ مشق کرائی جاتی تھی۔ سیرۃ النبیؐ میں مرقوم ہے  
کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سواری کا ایک گھوڑا جس کا نام سجدہ تھا ایک دفعہ اسکو آپؐ  
بازمی میں دوڑایا اس نے بازی جیتی تو آپ کو خاص مسرت ہوئی۔ گھوڑ دوڑ کا اہتمام حضرت علیؓ  
کے سپرد تھا انھوں نے اپنی طرف سے ہرقدرت مالک کو یہ خدمت سپرد کی اور اُسکے چند قاصد  
مقرر کئے (۱) گھوڑوں کی صفیں قائم کی جائیں اور تین دفعہ بکار دیا جائے کہ جسکو نگام در  
کرنی یا بچہ کو ساتھ رکھنا یا زمین الگ کر دینی ہو الگ کرے (۲) جب کوئی آواز دے تو زمین  
تکبیریں کہی جائیں تیسری تکبیر پر گھوڑے میدان میں ڈال دیے جائیں (۳) گھوڑے کے کان آگے  
نکل جائیں تو سمجھ لیا جائیگا کہ وہ آگے نکل گیا۔ حضرت علیؓ خود میدان کے انتہائی سرے پر  
بیٹھ جاتے اور ایک خط لکھ کر دو آدمیوں کو دونوں کناروں پر کھڑا کر دیتے۔ گھوڑے انھیں  
دونوں کے درمیان سے ہو کر گزرتے۔ اونٹوں کی دوڑ بھی ہوتی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خاص سواری کا  
ناقہ غصبار ہمیشہ بازی لیا جاتا۔ ایک دفعہ ایک بدواونٹ پر سوار آیا اور سابقہ میں غصبار  
آگے نکل گیا۔ تمام مسلمانوں کو سخت عہدہ چڑھا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ خدا پر حق ہے کہ دنیا  
کی جو چیز گردن اٹھائے اُسکو نیچا دکھائے انتہا۔ میدان مذکور کے شمال میں ایک مسجد ہے  
جسکا نام مسجد السبق ہے۔ مسجد مذکور میں جا کر ہم لوگوں نے نماز عشاء کی اور دعا مانگی۔ الحمد للہ کہ اس  
مقام کی زیارت سے بھی ہم لوگ بہرہ مند ہوئے۔ مسجد مذکور سے واپس ہو کر سب لوگ اپنے شغف و فہر  
سواہر نے اونٹوں کی ہماریں ایک دوسرے سے شلک کر دی گئیں اور اونٹ ہانک سکے گئے۔  
بابا لشامی میں داخل ہو کر دس ہی قدم اونٹ بڑھے تھے کہ مختلف شغفوں سے ہمارے اور

دیگر حجاج قافلہ کے اسباب گرنے پر طے شروع ہوئے اور کئی ایک شغوف الٹ کر زمین پر گرے۔ بعض نے گرنے والے عاجلوں کو چوٹیں بھی آئیں۔ یہ جو کچھ ہوا بدو جمال کی لاپرواہی کا نتیجہ تھا۔ بدو شغاف اونٹوں پر کستے وقت ڈھیلا چھوڑ دیتے ہیں۔ شغاف ڈھنگاتے ہوئے دیکھ کر وہ اصل علت کی طرف توجہ دیتا نہیں کرتے میزان میزان شور مچاتے ہیں نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ شغاف مع سواروں کے زمین پر جا بچھڑتے ہیں۔

**نجدی سپاہیوں کی ہمدردی** دو تین نجدی سپاہی کھڑے تھے وہ سب دوڑ کر آئے اور گوسے ہوئے شغافوں کو اور بھی دوسرے شغاف

جو ڈھیلا کسے گئے تھے ان سب کو انھوں نے خوب مضبوط باندھ چھاند کیا جذبات اخوت و ہمدردی کو اپنے عین وقت پر کام میں لا کر دم دل نجدی سپاہیوں نے اپنے دینی بھائیوں کی ٹوکی اور وہ سب سختی شکر یہ ہیں خداوند کریم ان سب کو بڑے خیر سے اور جملہ مسلمانوں میں جذبات ہمدردی کو کام میں لانے کی توفیق عطا کرے۔

میں لوگوں سے سنا کرتا تھا کہ نجدی سب کے سبے رحم ہیں اور اپنے ہم عقیدہ لوگوں کے سوا دوسرے مسلمانوں سے بدسلوکی سے پیش آتے ہیں مگر مجھے تو اپنے تجربے کی بنا پر یہ کہنا پڑتا ہے نہ ہر زن زن ست و نہ ہر مرد مرد خدایا نگشت یکساں نکود

**مدینہ پاک کے روٹنگی** مسجد غار کے قریب شیخ حمزہ ماوردی اور عبید اللہ برادر ابو سعید و معلم صاحبان سے ملاقات ہوئی وہ سب ہمارے سلام کے جوابے بیکر کلمات

و عاتقہ کہتے ہوئے ہم سے علی ہوئے۔ مغرب کے قریب بابا لغیری سے ہمارے قافلے باہر ہوئے مغرب کی نماز کے بعد وادی حقیق سے قطار در قطار قافلے آگے بڑھے معلم ہر ای قافلہ کی ناکہ بندی کے باعث اندھیری رات میں بغیر روشنی کے اندازے پر ادھرت جا رہے تھے جبر علی سے ایک میل پہنچے میرا شغاف گر گیا مجھے خفیف سی چوٹ بھی آئی قافلے کے سارے اونٹ آگے نکل گئے صرف میرا اونٹ رہ گیا۔ میرے غصہ کرنے پر صاحب جمال نے دوسرے بدو کو پکارا اور اسکی مدد سے اور میری احانت سے شغاف اونٹ پر رکھا میں تھنچھلا یا پسیدل جا رہا تھا دوسرے جمال نے مجھ سے عربی میں کہا یا حجاج از کب ہنا خراچی ہنا خراچی یعنی اے حاجی سوار ہو جا یا ہاں بڑا کو ہر

ڈاکو ہیں۔ بالآخر میں بھی سوار ہو لیا۔ خشتار یک اور قافلے کے ساتھ مشعل نہ رہنے کے باعث چند جگہوں میں اونٹ راستے سے بھٹک گئے۔

تاریخ ۲۴ محرم الحرام روز یکشنبہ ۱۳۲۴ھ بمطابق ۲۲ جولائی ۱۹۰۶ء

### منزل بیردریش

کیا رہے دن کو کراکے کی دھوپ اور تپتی ہوئی ریت کے وقت میں ہمارے قافلے منزل بیردریش میں پہنچے جسے ستور و کانیں یہاں قائم تھیں اور خورد و نوش کی چیزیں پختہ و خام پانی و لکڑی سبھی دستیاب ہوتی تھیں جب ضرورت ہم لوگوں نے بھی پانی لکڑی و خورد و نوش کے سامان خرید کئے اور پکانے کھانے کے بعد تقریباً دو بجے دن کو اپنے اپنے اونٹوں پر شغفوں میں بیٹھے اور روانہ ہوئے۔ مدینہ شریف جانے کے وقت میں خلیص اور بیردریش کے درمیان خوابے رطب اور لبن بارد اور میوہ بارد کی دل خوشی صدائوں سے استقبال کرنے والے بدوی مرد و عورتیں اور بچے بہت سے تھے اور بڑی راحت اور خوشی کے ساتھ یہ منزل پوری ہوئی تھی۔ خداوند کو ہم نے اپنے حبیب کے ہماؤں کے لئے پر خطر وادیوں اور عالیشان پہاڑوں کے دامنوں میں غیب سے سامان راحت مہیا کر دئے تھے مگر آج تو ہجران نصیبوں کو کسی کی صورت کیا کسی کا سایہ بھی نظر نہیں آتا اور اس وحشتناک و عیب راستے میں درو جدائی کے بیتابوں کو کوئی اپنی صورت دکھلا کر بھی تسلی کا باعث بنتا دکھلائی نہیں پڑتا۔ چلتے چلتے مغرب کا وقت ہو گیا ہم لوگ شغفوں سے اُتر پڑے اور نماز مغرب ادا کی اور پھر بیٹھ کر روانہ ہوئے۔ مہمول کے طور پر میں قرآن پاک تلاوت کرتا چلا اور رات میں جب نیند کا غلبہ ہوا تو سو رہا۔

تاریخ ۲۵ محرم الحرام روز دوشنبہ ۱۳۲۴ھ بمطابق ۲۵ جولائی ۱۹۰۶ء

### منزل خلیص

آٹا رجم نمودار ہوئے۔ میں اُٹھا اور وضو کر کے نماز فجر سے فراغت کی اور مصروف تلاوت ہوا۔ اتنے میں معلوم ہوا کہ رات کو ہمارے قافلے کے اونٹ اصل راستے سے ہٹ کر دوسری طرف جا رہے تھے جب جمال جگہ تو سلامتی کے ساتھ اصل راہ پر اونٹوں کو لے گئے اس لئے آج منزل پر پہنچنے میں توقف ہونا لازمی ہے چنانچہ یہی ہوا۔ چلتے چلتے ٹھیک دو پہر کے وقت منزل خلیص میں پہنچے۔ عصر کے قریب خلیص سے

روانگی ہوئی۔ فلیس اور آئندہ منزل ایسا احسانی کے درمیان میں راستے کے دونوں طرف  
حالی شان پہاڑوں اور پہاڑوں کے دامنوں میں بددی عوبد بہت آباد ہیں ساری منزلوں  
سے ان دونوں منزلوں کے درمیانی مقامات اور اُسکی وادیاں نہایت دستور گزار اور  
خطرناک ہیں۔ یہ امنی کے ایام میں قافلے یہاں سے بغیر ٹے ہوئے یا بدوؤں کی من مانی  
سلامی اور نذرانے گزارنے ہوئے جان سلامت لیکر گزر نہیں سکتے تھے مگر الحمد للہ کہ  
یہاں بھی امن و سکون ہے۔ پہاڑوں اور وادیوں کے نشیب و فراز راستے طے کرتے  
ہوئے آدھی رات کو ہمارے قافلے ایک حبیب گھاٹی میں پہنچے یہاں پر بہت سی موٹر کاریں  
ٹھہری ہوئی تھیں اور چڑھاؤ اتار کے خطرات کو مد نظر رکھ کر تھوڑی سی گئی تھیں پر پہاڑ  
قافلے کے اونٹن ان مقامات میں بھی اپنی چال پر یکساں چلتے رہے موٹر کاروں کی طرح  
سے دراندہ نہ ہوئے۔ شیخ سعدی علیہ الرحمۃ کا مقلد کہ "آہستہ سہن برداشت تاباں چو دریا  
تاریخ ۲۶ محرم الحرام روز شنبہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۲۶ جولائی ۱۹۰۹ء

منزل ایسا احسانی قریب آٹھ بجے دن کو ہمارے قافلے منزل ایسا احسانی میں  
پہنچ کر مقیم ہونے پکانے کھانے سے فرصت کر کے ظہر کی نماز  
پڑھ کر جانوں نے ہی آفتشی ہی آفتشی چلو کافر لگایا اور قافلہ روانہ ہوا۔

تاریخ ۲۶ محرم الحرام روز چار شنبہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۲۶ جولائی ۱۹۰۹ء  
منزل بیر شیخ علی الصبار ہم سب لوگ منزل بیر شیخ میں پہنچ کر نماز فجر اور اسکے بعد  
پکانے کھانے کے بندوبست میں لگ گئے ظہر کی نماز سے فارغ ہوئے ہی  
قافلہ روانہ ہوئے شروع ہوئے۔ ہمارے چال صابح کے چھ اونٹ تھے، چھ بکریاں کے ایک پر  
اسباب لا دیتا تھا اور بقیہ سواری کے کام آتے تھے سارے اونٹوں میں اُسکے دو اونٹ نہایت  
لاغر اور کمزور تھے۔ صابح کمزور اونٹوں کو چال لاکر کے ہر روز اڈل بدل کر دیا کرتا تھا کبھی  
میری سواری میں دیتا کبھی دوسروں کے واقف ہو جائیکے بعد سے میں نے اور دوسرے  
لوگوں نے بھی ان لاغر اونٹوں کو اپنی سواری میں لینے سے انکار کر دیا تھا تب سے صابح  
نے یہ دستور کر لیا تھا کہ کسی روز دو بنگالی حاجیوں کے سواری میں دیدیتا اور کبھی ضلع

موتیہاری کے باشندے دو حاجیوں کو کہ دو توں میاں بی بی بڑھے اور بہت سی میدھے سادے  
 تھے) دیدیا کرتا اور تقریباً اسے بھر وہ بیچارے صاع بدو کی خوشامیں کرنے کھلانے پلائے  
 اور انعام بخشش معمول سے زیادہ دینے پر بھی جا بجا چوٹیں کھاتے اور گرتے پڑتے ہوئے منزل  
 پہنچتے تھے۔ مزید انعام کے وعدے اور گالی گلوچ اور غصے سے بھی وہ سب اکثر کام لے اور ان  
 سب کے بڑے انداز اور بدلے ہوئے تیوریاں دیکھ کر صاع سمجھ جاتا تھا اور مال دیا کرتا تھا  
 اُسے بھی مجبوری تھی اس لئے کہ اور فاضل اونٹ تو اُسکے پاس تھے نہیں۔ آج کے روز مذکورہ  
 بالا دونوں اونٹوں پر جب وہ لوگ سوار ہوئے تو اونٹ چمکے اور دونوں کے شغوف  
 مع سواروں کے زمین پر آدھکے۔ بنگالی بھائیوں نے مذکورہ بالا ضعیف میاں بیبیوں نے  
 سخت چوٹیں کھائیں اور زار زار رونے لگے صاع کو سب نے گالیاں دیں اور غصے میں اُسے  
 مارنے کو بھیجے پھر دوسرے جال لوگ آگئے اور سمجھا بوجھا کر انھیں اونٹوں پر ان سب کو  
 سوار کر دئے۔ روانگی کے قبل سندھ کے باشندہ ایک حاجی صاحب کا انتقال ہو گیا اُنکی  
 نعش وہیں دفن کر دی گئی۔ میرے بعض احباب حیدرآبادی نے بیان کیا کہ مرحوم نے  
 چلتے ہی وقت اپنا عوم مدینہ شریف میں لہجائے اور واپس نہ آئیں گا ہر کیا تھا بیرہ  
 سے روانگی کے بعد عصر کی نماز پڑھے کو میں اپنے شغوف سے اتر پڑا اور نماز عصر پڑھ کر پیدل  
 خراماں خراماں چلتا رہا اور مغرب کی نماز پڑھنے کے بعد سوار ہو گیا اونٹ رات بھر چلتے رہے  
 تاریخ ۲۸ محرم الحرام روز پچھشنبہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۲۸ جولائی ۱۹۰۷ء

### منزل مستورہ

صبح کے وقت مستورہ پہنچے۔ مدینہ شریف سے چلتے ہوئے یہ پہلی  
 منزل ہے جہاں کھاری پانی سے لذت آشنا ہونا پڑتا ہے۔ یہاں سے  
 غریب بدو حجاج و زائرین کے راحت رسائی کے لئے کنویں کھود کر پانی پہنچانے کے سامان  
 پہلے سے ہی کر دیتے ہیں سوائے ایک پختہ کنواں کے بقیہ سب غام کنویں دیکھنے میں آئے  
 مراد شہدائے مستورہ کی زیارت کی تمنا مجھے بھی اس لئے کہ جاتے وقت معلوم ہو چکا تھا  
 کہ ”مستورہ“ تاریخی مقام ہے لہذا میں اُس کی لوہ میں لگاؤ اور ایک متقی بدو دکان دار سے  
 پتہ مل گیا۔ قافلے کے ٹھہرنے کی جگہ پر پختہ کنواں ہے اُس کنویں سے کچھ جانب ایک سنگی



چار دیواری کے اندر اور باہر متعدد مزارات ہیں زمانہ قدیم گزر جانیکے باعث کوئی خاص امتیازی نشان تو پائے نہیں جاتے البتہ دو چار سال گذشتہ کے قبروں کے سرہانے میں پتھر گرٹے ہوئے ہیں جن پر صاحب قبر کے نام کندہ ہیں غالباً یہ سب حجاج و زائرین میں سے ہونگے جو کہ جذباتِ قیام کر نیکے ارادہ سے یہاں مقیم ہوئے ہونگے مگر یہاں جلنے یا قیام انہیں اس خاکی منزل میں مقیم کر دیا ہے

دو چیمہ آدمی راکشہ زور زور سے آب و دانہ دگر خاک گور

ایک چار دیواری کے اندر ایک خوشنما پتھر سنگ مرمر کے دو ٹکڑے ٹوٹے ہوئے نظر پڑے عربی خط اُن پر منقش تھے دونوں ٹکڑوں کو ملا کر میں نے اور دیگر احباب ہمراہی نے پڑھا چاہا لیکن اور ٹکڑے نہ ملنے کے باعث پوری عبارت معلوم نہ ہو سکی حضرت خالد بن ..... ایک ٹکڑے پر اور دوسرے ٹکڑے پر قسۃ ..... لکھا ہوا پڑھا گیا درمیان کے ٹکڑے نہ مل سکے۔ اس شہرِ خوشاں کی سیر میں میرے محترم احباب جناب حکیم حاجی محمد اہل حق صاحب گور کھپوری مولانا الحاج وصی الدین صاحب لکھنوی مولانا الحاج محمد فاروق صاحب در بھنگوی مولوی حاجی عبدالاحد صاحب در بھنگوی و چند احباب باشندگان حیدرآباد گور مولوی حاجی خواجہ تقی الدین صاحب قادری وغیرہ بھی ساتھ تھے۔ تمامی شہدار و اہل قبور مستورہ کے ارواحِ طاہرہ کو فاتحے کے ہدیے ایصال کر کے ہم لوگ اپنی قیامگاہوں پر واپس آئے اور کھابی اور نماز گھر پر ہلکے مستورہ سے کوچ کئے۔

تاریخ ۲۹ محرم الحرام روز جمعہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۲۹ جولائی ۱۹۰۷ء

### منزل رابع

صبح کی نماز کے وقت ہمارے قافلہ رابع پہنچے بدوی و حبشی مرد و عورتیں مویہ جلو مویہ جلو مویہ طیب مویہ طیب کی صدائیں بلند کرتے ہوئے یہاں گشت کرتے نظر آئیں بیٹھا پانی بیٹھا پانی لکڑ تو پانی فروخت کر رہے تھے لیکن پانی کھاری کے سوائے شیریں کہاں نصیب۔ وہ غریب پانی بیچنے والے تو اپنے کلام میں پتے ضرور ہیں اس لئے کہ ابتدا سے پیدائش سے رابع میں سوائے کھاری کے بیٹھا پانی سے تو ان کو کبھی سابقہ نہیں ہوا اور آپ شیریں اور شور کے امتیاز کا موقع

نہ آیا بیشک اُنکے لئے یہاں کا پانی اچھا اور میٹھا ہے گو دوسروں کے حق میں ناگوار ہو ذائقہ

اور شور ہی سہی۔ بقول

اوسیر ترانہ جو میں خوش نماید  
معتوق من مست آنکہ نزدیک تو زیست

افسوس ہو کہ ہم لوگ باوجود اچھی غذاؤں اور مشرب و خوشگوار پانی کے بھی حضرت باری تعالیٰ کی نعمتوں کا شکر نہیں کرتے۔ ایک وقت اگر اچھی غذا یا اچھا پانی نہیں ملتا ہے تو ناک بھوں چڑھانے لگتے اور شکوے کا دفتر کھول بیٹھتے ہیں۔ کاش ہم لوگ اس پر غور کرتے اور سبق حاصل کرتے تو خدا سے تعالیٰ کے شکر گزار بندوں میں ہمارا شمار ہوتا۔

رائج میں تازہ تازہ مچھلیاں فروخت کے لئے عرب ماہی گیر بہت لاتے ہیں اور گنتی ہزار فروخت کرتے ہیں۔ وزن کے حساب پانچ پچھ آٹے سیر کے حساب مچھلیاں بڑھتی ہیں۔

میں نے بھی مچھلیاں خرید کیں اور کھائیں۔ کھانے میں مچھلیاں خوش ذائقہ معلوم ہوئیں اور بڑی خوبی تو یہ ہے کہ یہاں کی مچھلیاں بسا پندہ نہیں ہوتیں۔ ظہر کی نماز پڑھ کر ہم لوگ رائج سے روانہ ہوئے۔ آبادی سے کچھ ہی باہر گئے تھے کہ ایک دوسرا بد و ہمارے جمال بدو

صالح کو پکڑ کر حکومت کے پاس لیجانے کو آمادہ ہو گیا اور صالح نہایت پریشان و شمشدہ نظر آیا۔ میں نے حقیقت حال دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ صالح کے ذمہ اونٹ کے چارے کی قیمت باقی رہ گئی تھی۔ صالح نے مجھ سے منت سماجت کی اور کہا کہ تم یہ مطالبہ ادا کر دو

ستائیس قروش اُسکے ذمے نکلے تھے میں نے ایک مجیدی اور سات قروش دے کر رائج کے سپاہی نے مجھ سے کہا کہ مجیدی اب میں قروش کو نہیں چلتی تین دن سے مجیدی کا

نہر بچائے ہیں کے اٹھارہ قروش تبادلہ کا مقرر ہو گیا ہے۔ وائیس آلم پیغام رسائی کے ذریعہ حکومت جمانے خبر بھیجی ہے اور سادے بازار میں رائج کے منادی گرائی ہے کہ

”مجیدی“ اٹھارہ قروش کو چلیں اور ”انگریزی روپیہ“ ساڑھے پندرہ قروش کو۔ لہذا دو قروش اور دو۔ تب میں نے دو قروش اور دینے اور صالح کا چھٹکارا ہو گیا حکومت

سپاہی مجھ سے مخاطب ہو کر کہنے لگا کہ تیری بیجا ذلیل و خوار تعالیٰ تم کو جہنم خیر ہے تم نے اس وقت صالح کو حکومت کے بچے میں جانے سے بچا لیا سپاہی مذکور اور دکا نڈار

بدردا پس ہو گئے اور صبح کے اپنے اونٹوں کو تیز کیا چلتے چلتے مغرب کے قریب میں اپنے اونٹ سے اتر پڑا اور ماد صفر کا چاند دیکھنے کو نظر دوڑانے لگا مطلع صاف تھا پر چاند نظر نہ آیا مغرب کی نماز پڑھا پھر اپنے اونٹ پر میں سوار ہو گیا اور رات بھر اونٹ چلتے رہے۔  
تاریخ ۳۰ محرم الحرام روز شنبہ ۱۲۶۶ ہجری مطابق ۳۰ جولائی ۱۹۲۶ء

**بحال کی رنج ادائی اور پیادہ پائی** میں صبح کی نماز کے وقت اپنی والدہ ہمیشہ سمیت اونٹوں کو ٹھہرا کر نیچے اتر اسٹپنے

وضو کیا اور نماز فجر میں مصروف ہوئے اور صبح کے باوجود تاکید کر دینے کے بھی ہمارے اونٹوں کو قافلے سے علیحدہ کر کے ٹھہرا نہیں رکھا بلکہ قافلے کے ساتھ ساتھ اونٹوں کو لئے ہوئے خود بھی چلتا ہوا اور نماز فجر سے فراغت پانے پر اسکی شوخی اور رنج ادائی کے طفیل میں ہم لوگوں کو پیدل چلتا پڑا۔ میں راستے میں پیچھے پیچھے کر صبح کو اونٹ ٹھہرانے کے لئے پکارتا جاتا تھا اور وہ بڑھتا چلا جا رہا تھا اپنی قدیمی عادت کو صبح نہ پکارتا سکا دراصل اسے اپنے اونٹوں کو روکنا مقصود نہ تھا نہ روکا اور ہم لوگوں کو تقریباً دو میل تک پیدل چلنا پڑا جب ہم سب قافلے کے قریب پہنچے تو اس نے اونٹوں کو ٹھہرایا بدو جمالوں کے ساتھ چاہے کیسا ہی اچھا سلوک کیا جائے درمیان راہ میں قافلے سے علیحدہ ہو کر ہرگز ہرگز وہ اپنے اونٹوں کو چلانے پر راضی نہیں ہوتے ہیں اس لئے وقت حاجت سخت دقت اور مصیبت پیش آتی ہے۔

**منزل قدیمہ** دوپہر کے قریب ہمارے قافلے قدیمہ پہنچے۔ آج کئی دنوں کے بعد دماغ سوز و دھوپ کی شدت کی ساعوت میں پہنچے تھے اس لئے ہر کوئی پریشان و مضطرب تھے اسی حال میں پکانے کھانے کے سامان میں لگ گئے اور کھانے کی نماز نظر پڑھ کر روانہ ہو گئے۔ میں دوسری جگہ درج کر چکا ہوں کہ منزل قدیمہ سے مکہ معظمہ کے راستے گئے ہیں۔ ایک بالابالا مکہ معظمہ گیا ہے اور دوسرا جدہ ہوتا ہوا ہم لوگوں کے قافلے یہاں سے آخر الذکر راستے سے روانہ ہوئے۔ قدیمہ سے تھینا تین میل آگے چل کر راستے سے داہنے جانب ایک بڑی خوشنما عمارت نظر آئی میں نے سمجھا کہ حکومت حجاز نے اس

پر فضا مقام میں پناہ دار الاقامت بنایا ہے لیکن دریافت کرنے پر معلوم کہ وہ ایک متمول عرب کا مکان ہے یہاں سے آگے چل کر بائیں جانب غریب عربوں اور بدویوں کے مکانات کے سلسلے دور تک ملے وہاں کے باشندے خرما، پنچہ مریم، سمندر کی خوشنما کوٹریاں، چائے پانی، شربت لے ہوئے چلتے ہوئے قافلے کے اونٹوں کے شروع سے آخر تک چکر لگا کر خواجہ خرما جدید، سویہ بارد، سویہ بارد، شائے، شائے پھارائے اور جب حاجت اہل قافلہ اپنے غریب بھائیوں کی دعوت خریداری پر لیک کہتے گئے۔ تقریباً دو میل تک آج بڑی بیل پل رہی مغرب کے وقت اپنے اپنے اونٹوں سے اتر کر سب لوگوں نے نمازیں ادا کیں اور پھر روانہ ہوئے اور رات بھر چلتے رہے۔

تاریخ یکم صفر المظفر روز یکشنبہ ۱۳۲۶ھ ہجری مطابق ۱۳ جولائی ۱۹۰۷ء

**منزل ذہبان** قریب دس بجے دن کو ہمارے قافلے ذہبان پہنچے۔ اس منزل کا نام ذہبان یا ضحبان ہے۔ ذہبان میں کھجوروں کے درخت بہت ہیں اور اسکے قرب کی وادیوں اور پہاڑ کے دامنوں میں بدوی عرب بکثرت آباد ہیں ان کے اونٹ کھلے ہوئے ادھر اُدھر گشت کرتے ہوئے اور بول کی چھاٹیوں اور درختوں میں اُلٹے ہوئے چرتے نظر آتے۔ دوسری منزلوں کی طرح سے یہاں بھی دکانیں کھانے پینے کی پختہ و خام اجناس سے معمور نظر آئیں۔ اونٹوں کے کبن یہاں بہت ارزاں فروخت ہو رہے تھے پھلیاں بھی تازہ تازہ آئی ہوئی تھیں۔ پانی یہاں بھی کھاری ہے۔ چاول کا نرخ بجائے دس قروش فی اوگہ کے بحساب سات قروش فی اوگہ فروخت ہو رہے تھے۔ پھلیاں بھی نسبتاً ارزاں تھیں۔ خورد و نوش سے فراغت کر کے ظہر کی نماز پڑھی اور جالوں نے کھئی آمشی کھئی آمشی کی صدا لگا کر قافلے کو چلتا کیا۔

تاریخ ۲ صفر المظفر روز دو شنبہ ۱۳۲۶ھ ہجری مطابق یکم اگست ۱۹۰۷ء

**جدہ شریف** صبح کی نماز کے بعد جدہ شریف کی عمارتیں عجب گاتی ہوئی نظر آنے لگیں ابھی تقریباً دو میل پہنچے میں باقی تھا کہ میں اپنے اونٹ سے اتر پڑا اور پیدل چلنے والوں کا ساتھ ہو گیا۔ چلتے چلتے حضرت خوا علیہا السلام کے مزار شریف کے

احاطہ کے باہر دروازے پر پہنچ کر ٹھہر گیا کیونکہ قافلے مجھ سے پیچھے تھے۔ مزار شریف کے پورب میں حکومت حجاز کا قلعہ ہے اُس کے بعد سمندر ہے۔ سمندر میں دو جہاز ہم لوگوں نے دُور سے ہی دیکھا تھا اور سارے قافلے والوں کو بڑی مسرت تھی کہ انتظار جہاز میں جدہ شریف میں ٹھہرنے کی رحمت اُٹھانی نہ پڑے گی۔ قلعہ کے میدان میں راستے کے دہانے جانب بخدی فوج کے سپاہی قواعد کر رہے ہوئے دیکھنے میں آئے ایک مشین گن کو دو تین سپاہی ملکر اُٹھاتے تھے اور پچاس ساٹھ قدم کے فاصلے پر لیجا کر رکھ دیتے اور نشانہ بازی کرتے تھے پھر اپنے افسر کے ہدایت کے مطابق اُٹھاتے اور دوسرے مقام پر لیجا کر دیساہی کرتے تھے۔ اس مقام پر جب ہمارے قافلے پہنچے تو چار لوگ اسباب کو بار برداری کے اونٹوں سے اتار کر حنیب عادت سواری کے شغفوں پر رکھنا شروع کئے تب آگے بڑھے۔ مدینہ شریف سے واپس آنے والے قافلے کا داخلہ جدہ شریف میں باب المکہ سے ہوتا ہے۔ باب المکہ سے ہم لوگ داخل ہوئے اور اب یہاں سے قافلے والے پیدل اور سواروں نے اپنے اپنے قیام گاہ کی طرف رخ کیا اور مختلف راستے اختیار کرتے گئے ہم لوگوں کے اونٹ باب البابور کے قریب جا کر ٹھہرائے گئے۔ دار القہوہ کبیر کے پاس احمد کی مکان میں ہم لوگ قیام گزین ہوئے۔

جہاز کی ٹکٹ منشی جہاز کے مسافران حجاز کو جدہ شریف پہنچنے پر واپسی کی ٹکٹ جہاز کے منشی کو دیدینے کا دستور ہے۔ جہاز کے منشی کے پاس داخل کر نیکیا دستور پاس ایک جسٹر رہتا ہے جس میں تاریخ داخلہ ٹکٹ اور نمبر ٹکٹ نام مسافر اور نام معلم کا درج کرتے ہیں اور ٹکٹ جہاز کی جب منشی جہاز کے پاس داخل کرتے ہیں تو وہ رجسٹرڈ کو دریں درج کر لینے کے بعد ٹکٹ رکھ لیتے ہیں اور ایک سادہ کاغذ پر نام ٹکٹ داخل کرنے والے کا اور شمار نمبر رجسٹر و نمبر ٹکٹ و تاریخ داخلہ درج کر کے اپنے دستخط سے ٹکٹ داخل کنندہ کے حوالے بطور رسید کے کرتے ہیں جس کمپنی کے جہاز کی ٹکٹ ہوتی ہے اُس کمپنی کا کوئی جہاز (یا اُس کمپنی کے ساتھ اتفاق و معاہدہ رکھنے والے دوسری کمپنی کا جہاز) جب جدہ سے روانہ ہوتا ہے تو اُس جہاز پر ازبوی شمار و اندراج رجسٹر داخلہ ٹکٹ کے اول داخل کرنے والے اول جہاز پائے مستحق تصور کئے جاتے ہیں۔

رجسٹرڈ کور کی پیشی برٹش ایجنسی کے بلگریس ایفیسر (جو محافظ حجاج کے نام سے مشہور ہیں) کے پاس ہوا کرتی ہے۔ اور جدہ سے جہاز کی روانگی کے ایک دو روز قبل فیصلہ مصوف رجسٹر کے اندراج کے مطابق اس جہاز کی گنجائش کے لحاظ سے ٹکٹیں جاری کرتے ہیں۔ ازمو تو اعداد مقررہ بالا کے کوئی شخص جس نے اپنی ٹکٹ پیچھے داخل کی ہو پہلے جہاز میں نہیں جاسکتا ہے۔ مگر چونکہ روانگی کے وقت جدہ میں ٹکٹ کا اجرا عملوں کی معرفت ہوا کرتا ہے بالابالاکسی مسافر کو نہیں ملتا اس لئے چالاک اور روپے کے زور سے بعض غیر مستحق بھی کامیاب ہو جاتے ہیں (ایام قیام) جدہ میں چند بنگالی بھائیوں کو جو کہ ہم لوگوں کے ساتھ مدینہ شریف گئے تھے اور احمد علی کے مکان میں ٹھہرے ہوئے تھے ہم لوگوں سے پہلے جہاز میں روانہ ہو گئے۔ ازرو سے ضابطہ کے وہ نہیں جاسکتے تھے اور مستحقین کو توقف کی زحمت سہی پڑتی ہے۔ واپسی کی ٹکٹ اگر زیرنگرانی بلگریس ایفیسر کے تقسیم کیجاتی تو کسی کو شکایت کا موقع نہ ہوتا۔

اس موقع پر یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ فٹ اور سکند نکلاس کے مسافروں کو مندرجہ بالا قواعد کی پابندی صرف اتنی کرنی پڑتی ہے کہ وہ بروقت اپنی ٹکٹیں داخل کر دیتے ہیں اس صورت میں انھیں بشرط گنجائش پہلے جہاز میں جگہ ملجاتی ہے۔

جدہ شریف میں جن لوگوں کو بروقت جہاز نہیں ملتا ہے انھیں جدہ کے قیام میں تیرابہ اخراجات کثیر ہونیکے علاوہ اداسی اور تہ مردہ دلی کے ساتھ ایام گزاری کرنی پڑتی ہو۔ اگر اتنے ایام کہ معطر یا مدینہ طیبہ میں اُنکے بسر ہوتے تو مزید دلچسپی کے ساتھ وہ وہاں رہتے اور سرمایہ ثواب و حسن عمل میں بھی کافی ترقی حاصل کر سکتے تھے ان باتوں کو ملحوظ رکھتے ہو حکومت حجاز کے ارباب حل و عقد متعینہ جدہ اور بلگریس او فیصلہ جدہ لکھ عبدہ سے جہازوں کی روانگی کے دن تاریخ کا اعلان روانگی جہاز کے قبل سے کر دینے کا بند و است کر دیں اور دکھلاہٹین مقررہ تاریخ روانگی جہاز کی اطلاع حجاج وزائیرین کو کر دیا کریں تو اول الذکر تکالیف سے حجاج وزائیرین کو نجات مل سکتی ہے اور تاخر الذکر اصحاب ثواب حاصل کر سکتے ہیں ہم لوگ اپنے قیام گاہ میں اپنے اسباب کھا کر ابھی بیٹھے ہی تھے کہ وکیل معلم کا ایک ملازم آیا اور ہم لوگوں سے زور میں لٹکار کر کہنے لگا کہ چلو جہاز کی ٹکٹ داخل کر و فیصلہ قریب دس روز انتظار ہو۔

بیٹھنا ہوگا۔ مجھے چونکہ معلوم ہو چکا تھا کہ جہدہ میں کوئی جہاز موجود نہیں ہے اور نہ دو ایک دن میں کسی کے آنے کی امید ہو اس لئے اُس کی باتوں پر وثوق نہیں ہوا اور اُس کے ساتھ نہیں جانا چاہا مگر ہمارے دیگر ہمراہیوں نے اُس کے کہنے کو سچ سمجھ کر جانا چاہا اس لئے میں بھی ساتھ گیا اور جہاز کے نشئی کے پاس ٹکیٹیں داخل کیں۔ صبح ستور مندرجہ بالا ایک رسید مجھے انہوں نے دی۔ جب میں نے دریافت کیا کہ جہاز کب ملے گا تو نشئی نے کہا کہ ابھی جہاز کے آنے میں دس پندرہ روز دیر ہے۔ یہ بھی معلوم ہوا کہ تقریباً پانچ چھ ہزار آدمی جہدہ میں انتظار جہاز کی گھڑیا کاٹ رہے ہیں ہم لوگوں کو بہت افسوس ہوا کہ اگر پہلے سے معلوم ہوتا تو مدینہ شریف میں ہی ٹھہر جاتے اور بمقابلہ جہدہ کے مدینہ منورہ میں کم خرچ میں ایام گزاری کرتے اور ہم خرا و ہم خواب کی مثل صادق آتی۔

جہدہ شریف میں دارالقرنطینہ اور باب البابور کے درمیان **قاتل چور کو سترائے موت** میں وسیع میدان ہے غریب اور کفایت شعار حجاج اس میدان میں مقیم ہوتے ہیں۔ دن کے وقت جوں توں کپڑے تان کر یا اور کسی طور پر سایہ کر کے دھوپ کی سختی برداشت کرتے ہیں اور رات کو ساحل سمندر کی ٹھنڈی ہوا میں چین و آرام سے سوتے ہیں۔ نہانے دھونے اور رفع حاجت میں بھی انہیں سہولت ہوتی ہے اور سب بڑی بات یہ ہے کہ کرایہ دینے نہیں پڑتے ہیں۔ اس سال کثرت حجاج کے باعث مکانات کے کرائے مالکان مکان نے بہت اضافہ کر دئے۔ اس وجہ کہ معمول سے زیادہ حجاج تقریباً دو ہزار نفوس میدان مذکور میں چھاؤنی ڈالے ہوئے تھے ہفتہ حال میں رات کے وقت ایک چور آیا اور میدان مذکور میں بے خبر سوئے ہوئے حجاج میں سے ایک جادی حاجی کی کمر ٹوٹنی شروع کی جادی حاجی چونکہ بڑا اور شور و فل کرنا شروع کیا تھا کہ بے رحم چور نے پیش نظر اُسکو شدید زخمی کر کے گھاٹ اُتار دیا۔ معلوم و متقول جادی کی آخری آواز سے بہت لوگ جاگ پڑے تھے۔ ایک دوسرا حاجی ہمت کر کے چور مذکور کے پکڑنے کو لپکا چور سے اُسکو بھی زخمی کیا تیسرے حاجی نے قاتل چور کا پیچھا کیا تو اُسکو بھی زخمی کر کے وہ چلتا ہوا اور بھاگ نکلا کہتے ہیں کہ سارے لوگ بیدار ہو گئے اور تمام لوگوں میں سسنی اور پریشانی کی لہر

دور گئی۔ نجدی پولیس کے لوگ موقع واردات پہنچ گئے اور تحقیق و تفتیش لازمی شروع کر دی۔ مجروح مدھیوں اور دیگر چشم دید گواہوں نے قاتل کا حلیہ۔ قد اور جوان قوی ہیکل۔ رنگ کالا اور ایک ہاتھ کٹا ہوا رہنا بیان کیا۔ آخر الذکر زخمیوں کو (شفا خانہ میں) بھیج دیا گیا اور پولیس سرگرم تحقیقات ہوئی قاتل کا حلیہ بہت آسان تھا قاتل کو پولیس نے گرفتار کیا اور بیان بالا کے مطابق پایاد حکومت مجاز کے حاکم متینہ جدہ کے اجلاس میں مقدمہ ہوا اور جسے ستورا اظہار ثروت کے بعد تین چار یوم کے اندر جرم شدید کے پاداش میں قاتل چور کو سزائے موت کا حکم سنایا گیا۔ آج کے روز دو پہر کے وقت جائے وقوعہ پر مسلح سپاہیوں کے پرے میں قاتل کو لایا گیا اور مطابق فیصلہ حاکم شرعی کے جلا دینے کے ایک ہی وار سے قاتل کی گردن اڑا دی۔ سزائے موت کے اس جہر تک منظر کو دیکھنے کے لئے ہزاروں آدمی جمع ہو گئے اور سارے جدہ میں سنسنی اور خوف رونما ہو گیا۔ ہم لوگوں کے ایام قیام حیدرہ تک مسکی مدت ستائیس روز ہے ایک دن نے وقوعہ چوری کا بھی وقوعہ مذکورہ کے بعد ظہور میں نہیں آیا۔ وقوعہ مذکورہ بالا کے قاتل کی گرفتاری بسرعت عمل میں آنا اور اس کے مقدمہ کا بلا کسی التوا کے فیصلہ پایاد اور قاتل کو سزائے موت جمع عام میں دیا جانا یہ ساری باتیں حکومت مجاز کی بیداری تدبیر اور دور اندیشی پر دلالت ہیں اور اسکے لئے حکومت اور اسکے ادا کین مستحق مبارک باد ہیں۔ کاش اگر قاتل کی گرفتاری کے بعد تجویز مقدمہ میں غیر معمولی تاخیر والتوا (جیسا کہ دوسرے ممالک میں تاخیر کی جاتی ہے) عمل میں لائی جاتی تو مدعیان اور گواہوں کو زیر باری اور پریشانی کثیر اٹھانی پڑتی اور عوام پر بھی اتنا اچھا اثر نہیں پڑتا۔

تاریخ ہر صفر المظفر ۱۳۲۷ھ بمطابق ۲ اگست ۱۹۰۷ء

<p>صبح کی نماز پڑھ کر ہم سب لوگ حضرت خواجہ علیہ السلام کے مزار کی زیارت کو گئے سلام و فاتحہ پڑھ کر ناف مزار کے مقابل میں قبلہ کی طرف حوا</p>	<p>تعمیر قبو و قبا کے متعلق ایک ذی علم عرب کے مفید مکالمہ</p>
<p>میں دو گانہ ادا کئے اور اپنے اور جملہ لوگوں کے حق میں دعا مانگی اور خادم مزار کو ایک ایک دود و قروش خیرات دئے۔ ایک ذی علم و خلیق عرب صاحب مسمی احمدؒ با شہدہ جدہ سے</p>	



مختلف امورات پر عرب صاحب سے مجھ سے گفتگو ہوتی۔۔۔۔۔ ہم ہی میرے اس سوال کے جواب میں کہ جدہ کی تاریخی حالت پر عربی کی کوئی کتاب مل سکتی ہے ؟ موصوف نے فرمایا کہ **الجدۃ فی احوال الجذۃ** ایک مصری مورخ کی تصنیف ہے یہاں کتب خانہ میں ملے گی اگر کتب خانہ جدہ میں میں نے کتاب مذکور تلاش کی مگر دستیاب نہ ہوئی (ایک گھنٹہ تک تجھ پر گفتگو کے بعد سلام دعا فرم کر کے میں عرب صاحب سے رخصت ہوا اور موصوف نے ہاتھوں کو اٹھا کر میرے حق میں دعا کی خیر کی۔

تاریخ ۴ صفر المظفر ۱۲۲۶ھ شنبہ ۱۳ اگست ۱۹۲۴ء مطابق ہجری مطابق ۱۹ اگست ۱۲۲۶ھ  
ساحل جدہ میں کوئی جہاز نہ رہنے کے باعث دریافت سے معلوم ہوا کہ معلوم ایام تک انتظار  
جہاز میں دن کاٹنے ہوئے اس وقت جدہ میں تقریباً دس ہزار حجاج انتظار جہاز کی گھڑیاں  
کاٹ رہے ہیں۔

تاریخ ۵ صفر المظفر ۱۲۲۶ھ شنبہ ۱۴ اگست ۱۹۲۴ء مطابق ہجری مطابق ۱۹ اگست ۱۲۲۶ھ

میلاد شریف کی مجلس میں ایک ہی مکان میں مقیم تھے اور میں دوسری جگہ پر ٹھہرا

ہوا تھا ان سے ملنے کو روزمرہ جاتا تھا۔ بعد نماز مغرب ان اصحاب میں سے بعضوں نے  
اخراجات اپنے ذمے لیکر مجلس میلاد شریف ترتیب دی۔ اول اس عاصی سے قرآن پاک کی  
 تلاوت کرائی گئی اُس کے بعد مولانا وحی الدین صاحب لکھنؤی نے حج و زیارت سے فراغت  
 حاصل کرنے والے حجاج و حاضرین کو انکی خوش نصیبی پر مبارکباد دی اور جہاز کے انتظار میں  
قیام جدہ کی سختیوں اور صعوبتوں پر صبر کرنے کی تلقین کی اور صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم  
 اجمعین کی مثالیں پیش کر کے سب کو مطمئن کیا۔ اُس کے بعد حضور سرور عالم فرمائی آدم صلی اللہ علیہ  
 وعلیٰ آلہ واصحابہ وسلم کے اخلاق و معجزات کو بیان فرما کر ولادت شریف کا مختصر بیان کیا اور  
صلوٰۃ و سلام کے بعد مجلس برخاست ہوئی۔ مکہ معظمہ اور مدینہ طیبہ میں تو مجلس میلاد شریف  
کی قطعی طور پر حکومت کی طرف سے مخالفت ہے اور بڑی سختی کے ساتھ اسکی روک تھام  
کی جا رہی ہے مگر جدہ میں ہوا کا رخ بدلا ہوا نظر آتا ہے اور ایسی کتنی باتیں ہیں جن پر ہزار  
دار و گیر چوٹا دیکھنے یا سننے میں نہیں آتا ہے۔

تاریخ ۶ صفر المظفر ۱۲۲۶ھ جمعہ ۱۵ اگست ۱۹۲۴ء مطابق ہجری مطابق ۱۹ اگست ۱۲۲۶ھ  
بعد نماز مغرب حاجی دلاور علی صاحب ساکن گیا اور خان صاحبان ساکنان کو ٹھہریا گیا  
قیام گاہ میں مجلس میلاد شریف منعقد ہوئی اور مولانا وحی الدین صاحب نے دینک حضور  
سرور کائنات مفتوحہ موجودات صلی اللہ علیہ وسلم کے حالات ہجرت و اخلاق و معجزات کو بیان  
فرمایا۔ آخر میں بیان ولادت اور سلام و دعا پر ختم کیا۔ مجھے بھی مدعو کیا گیا تھا اس لئے

میں بھی سعادت شرکت سے برہ اندوز ہوا۔

تاریخ ۸ صفر المنظر ۱۲۲۷ھ شنبہ ۱۲ اگست ۱۹۲۷ء عیسوی

جامع مسجد جدہ میں ایک جوان مولوی صاحب ہندوستانی یوپی کے باشندہ نے بعد نماز مغرب وعظ بیان فرمایا اور آخر میں موصوف نے حاضرین سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ عربیہ شریف کے حالات اور واقعات جو کچھ دیکھنے یا سننے میں آئے ہیں ہر کسی کو لازم ہے کہ ہندوستان جا کر اظہار نہ کرے۔ واعظ صاحب نے یہ بھی فرمایا کہ واقعات اگر صحیح نہیں ہیں تو ان کا اظہار کر کے ناحق گنہگار کیوں ہونگے اور اگر صحیح واقعات بھی بیان کئے جائیں اور ان سے فتنے پیدا ہوتے ہوں تو سب کے واقعات کا چھپانا ہی بہتر ہے۔ حاضرین وسط معین میں سے اکثر لوگ حیران تھے اور واعظ صاحب کی ممتہ گوئی کے سمجھنے سے قاصر ایک شخص بیاض خٹہ چلا اٹھا مولوی صاحب! تو کیا ہندوستان پہنچ کر ہم سبھی بات نہ کہہ دوں گے بجائے سچ کے ہم کو جھوٹ بولنا چاہتے؟

مولوی صاحب نے ابھی جواب کے لئے لب کشائی بھی نہیں کی تھی کہ عشاء کی اذان مؤذن نے شروع کر دی اور سب لوگ خاموش ہو گئے۔ اگرچہ مولوی صاحب نے حالات حجاز میں سے ناقابل اظہار امور کی تفصیل بیان نہیں کی مگر سمجھنے والے ضرور تادڑ گئے اور مطلب سمجھ گئے بقول آتش مرحوم سے

سمجھ لیتے ہیں مطلب اپنی اپنی وضع پر شاعر اثر رکھتی ہے آتش کی غزل مجذوب کی بڑکا  
تاریخ ۸ صفر المنظر ۱۲۲۷ھ شنبہ ۱۲ اگست ۱۹۲۷ء

آج بھی جامع مسجد میں نماز مغرب کے بعد وعظ شروع ہوا اور مجھے شرکت کا اتفاق پڑا۔ آجکے واعظ صاحب ایک دہلوی تھے۔ مولانا تھے۔ موصوف کا موضوع کلام "استغانت بالصبر والصلوۃ" تھا۔ اسکی تشریح اور تائید میں مقررہ احکامات بزرگان دین پر جا کر دعا کرنے اور بزرگان دین کو اپنی کاربراری کا ذریعہ اور وسیلہ قرار دینے کی توہین اور تکفیر بیان کی۔ اسکے بعد مسلمانانِ حیدر کی نمائندگی غفلت اور لاپرواہی پرستہ پرچہ کیلئے میرے خیال میں آخر الذکر جملہ مولانا مدوح کا حق اور نہایت ضروری تھا۔ آخر میں آپ نے یہ بھی فرمایا

ابھی سلطان ابن سعود دوسری طرف اٹھے ہوئے ہیں ہم امید کرتے ہیں کہ عنقریب سلطان اسکی طرف رجوع ہونگے اور جدہ والوں سے بزور حکومت وہ نماز پڑھوائینگے۔ ابھی تقریر جاری تھی کہ مؤذن نے عشا کی اذان شروع کر دی اور نماز عشاء پڑھکر لوگ رخصت ہو گئے۔

تاریخ ۹ صفر المظفر روز دو شنبہ ۱۳۲۶ھ ہجری مطابق ۸ اگست ۱۹۰۷ء

جامع مسجد میں آج بھی یوپی کے ایک دوسرے مولوی صاحب نے وعظ بیان فرمایا موضوع کلام ”اسوۂ حسنہ“ کی پیروی تھا تقریر مدلل تھی اور آؤتک بڑی دلچسپی سے حاضرین سنا کے عشاء کی اذان ہوتے ہی جلسہ ختم ہو گیا اور نماز عشاء بجا عتاد ادا کر کے میں اپنے قیام گاہ پر واپس چلا آیا

تاریخ ۱۰ صفر المظفر روز شنبہ ۱۳۲۶ھ ہجری مطابق ۹ اگست ۱۹۰۷ء

آمدورواں کی جہاز کے متعلق آج بھی کوئی تحقیق خبر معلوم نہیں ہوئی۔ حجاج ایک دوسرے سے ملاقات کے وقت ادل گفتگو جہاز کے ہی متعلق کرتے ہیں اور اظہار پریشانی۔

تاریخ ۱۱ صفر المظفر روز چہار شنبہ ۱۳۲۶ھ ہجری مطابق ۱۰ اگست ۱۹۰۷ء

میں آج کے روز نماز عصر کے بعد ساحل سمندر پر ہوا خوری کے لئے ہمراہ چند اہل جاہ کے گیا ایک شخص نے بیان کیا کہ سکین حجاج کو حکومت کی طرف سے چھ فرد مشہور و مشہور کھانے کو ملتے ہیں معتد اشخاص سے تحقیق کرنے پر معلوم ہوا کہ یہ محض بے اصل بات ہے۔ ترکی عہد حکومت میں البتہ مسکینوں کی امداد و خبر گیری کیجاتی تھی موجودہ عہد میں تو کوئی پوچھتا بھی نہیں کہ کون بھوکا ہے۔

تاریخ ۱۲ صفر المظفر روز پنج شنبہ ۱۳۲۶ھ ہجری مطابق ۱۱ اگست ۱۹۰۷ء

جامع مسجد میں بعد نماز مغرب آج بھی وعظ شروع ہوا واعظ صاحب طرف دہلی کے تھے موضوع کلام ”مسلم کی صفت اور عمل“ تھا جس کو بڑی وضاحت کے ساتھ آپ نے بیان فرمایا اور آخر میں یہ کہا کہ ”جو لوگ بغیر عمل کے ہوئے جنت کے امید دار ہیں وہ محض خواب غفلت میں ہیں۔“

واعظ صاحب موضوع نے بہت صحیح فرمایا بیشک رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: ”الْأَخْرَجَ الْإِنْسَانَ نِيكًا يَابِسًا“ عمل دنیا میں کر لیا آخرت میں اس کی جزا پائیگا۔

گندم از گندم بر دید جو ز جو از مکافات عمل غافل مشو  
تاریخ ۱۳ صفر المظفر روز جمعہ ۱۲۷۶ ہجری مطابق ۱۲ اگست ۱۹۵۷ ع

پلگر میں فیس جڑ سے ملاقات

میں فجر کی نماز کے بعد پلگر میں فیس جڑ کی ملاقات کو گیا  
موصوف اخلاق سے پیش آئے اور دیر تک گفتگو ہوتی  
رہی۔ میری موجودگی میں چند پنجابی حجاج اُنکے پاس آئے اور بیان کیا کہ اگرچہ میرے پاس پے  
نہیں ہیں تاہم معلوم ہم لوگوں سے بحساب چھ روپے فی کس فیس طلب کرتا ہے اور بغیر اسکے جہاز کی  
ٹکٹ نہیں دیتا۔ اُن لوگوں کے جواب میں محاذ حجاج صاحب نے فرمایا کہ زرد کور کی ادائیگاری  
چاہے کسی صورت سے ممکن ہو ضروری ہے میں اسکے بارے میں کچھ نہیں کر سکتا کیونکہ اسکا  
تعلق حکومت حجاز سے ہے۔ آپ نے یہ بھی فرمایا کہ بغیر ادائے کاری فیس قرطینہ سے گزرنے  
نہیں دیا جائیگا اور دارالقرطینہ میں داخل ہونے بغیر جہاز تک سائی نا ممکن ہے یہ سنکر وہ لوگ  
مایوس واپس گئے۔

میرے اس سوال کے جواب میں کہ ”جو لوگ بحساب چھ سو روپے تحفہ اخراج (سفر ج) کے  
چھ سو روپے اپنے قائل لائے تھے اور اب جڑ میں غیر معمولی تاخیر قیام کے باعث اخراجات کا بڑا  
پرڑہا ہے کیونکہ کافی ہوگا اور روپے گھٹ جانے اور مزید روپے کی ضرورت پیش آنے کی  
صورت میں ایسے اشخاص کا کیا حشر ہوگا؟ صاحب موصوف نے فرمایا کہ گھٹ نہیں سکتا ہے  
کافی ہوگا اس لئے کہ جڑ میں ایک قروش میں روٹی ملتی ہے مجھے افسوس ہے کہ واقعات اور  
مشاہدات کی روشنی میں بھی ہمارے مصلحین وہی خواہاں اپنی تجویز اور خود ساختہ فیصلے پر اڑتے رہتے ہیں  
ہندوستان سے لیکر عرب شریف تک کے تجربے کی بناء پر مجھے کتنا پڑتا ہے کہ ہم

ہرز میں کہ رسیدیم آسمان پیدا است

تاریخ ۱۴ صفر المظفر روز شنبہ ۱۲۷۶ ہجری مطابق ۱۳ اگست ۱۹۵۷ ع

آج ایک جہاز آیا اور جاوی حجاج کو لیکر روانہ ہوا۔ بوڑھے جوان مرد عورتیں اور بچے سبھی اپنے  
وطن کی روانگی پر شاداں و فرحاں تھے۔ ہماری ہندوستانی بھائیوں کو رشک ہو رہا تھا بعض  
لوگ تھار مایوسی کر رہے تھے میں نے اُن سے کہا انشاء اللہ تعالیٰ ہم لوگ بھی اسی طرح سے

خوش خوش وطن کو جائیگے

ڈرتے کا بھی چمکیگا ستارہ قائم جو زمین و آسماں ہے

تاریخ ۱۵ اصفہر المظفر روز یکشنبہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۱۳ اگست ۱۹۲۴ء

آج کے روز خان بہادر حاجی محمد یوسف حسن خاں صاحب میں بارہ ضلع پٹنہ اور ان کے بھائی حاجی محمد امیر حسن خاں صاحب سے حاجی نظام الدین صاحب کے تعارف کرایا ملاقات سے فریقین نے اظہار مسرت کی۔ موصوفین کے مجمع سے دیر تک گفتگو مختلف مورات پر ہوتی رہی بعد ازاں ان سے رخصت ہو کر میں اپنے قیامگاہ پر آیا تو ہمیشہ کو ریاضی درد شکم کے باعث نہایت مضطرب و بے چین پایا۔ دوڑا ہوا کمری حاجی حکیم محمد رافت اللہ صاحب گورکھپوری کے پاس گیا مگر ان سے ملاقات نہ ہوئی۔ بالآخر حاجی سراج الاسلام صاحب ساکن ٹکھڑے دوڑے چورن ہاضمہ دافع درد کی ادب ایک خوراک سفوف بلین دیا۔ ایک خوراک چورن مذکور استعمال کرایا مگر افاقہ نظر نہ آیا۔ صبح خوب جن کے مکان میں ٹکھڑا ہوا تھا اُن کے گھر کی عورتیں آئیں اور اظہار ہمدردی کی اور تین ماشہ پتیاں کسی بوٹی کی ٹھنڈا پانی کے ساتھ کھلانے کو دیں جسے کھلانے کے پندرہ منٹ کے بعد ایک اجابت آئی اور تکلیف کھٹی شروع ہوئی رات میں چار اجابتیں اور ہوئیں اور بفضلہ تعالیٰ ہمیشہ کی طبیعت صحیح ہو گئی۔

تاریخ ۱۶ اصفہر المظفر روز دو شنبہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۱۵ اگست ۱۹۲۴ء

آج کے روز دو جہاز آئے ایک سلطانیہ اور دوسرا جہانگیر جب دستور دونوں جہاز ساحل جدہ سے تھیں دو میل کے فاصلے پر سمندر میں لنگر انداز ہوئے۔ جن لوگوں کی ٹکٹیں سلطانیہ اور جہانگیر کی ہوئی ہیں خوش خوش نظر آتے ہیں۔

تاریخ ۱۷ اصفہر المظفر روز شنبہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۱۶ اگست ۱۹۲۴ء

آج جہاز سلطانیہ ڈیرہ ہزار حجاج کو لیکر جدہ سے بمبئی کو روانہ ہوا۔ جہانگیر پر سوداگری کے مال تھے معلوم ہوا کہ مال اُن تاسیخ کے بعد آئندہ جمعہ کے روز روانہ ہوگا۔ علوی جہاز کے پیچھے کی بھی خبر تھی مگر نہ آیا۔

تاریخ ۱۸ اصفہر المظفر روز چہارشنبہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۱۷ اگست ۱۹۲۴ء

علوی جہاز آج بھی نہیں آیا۔ کہا جاتا ہے کہ علوی مال لیکر آ رہا ہے اور عدن وغیرہ میں ٹھہر تا ہوا  
آویگا۔

تاریخ ۱۹ صفر المظفر روز پنجشنبہ ۱۳۲۶ھ ہجری مطابق ۱۸ اگست ۱۹۰۷ء  
عدم دستیابی جہاز کے باعث حجاج مقیم جدہ پریشان حال نظر آتے ہیں۔ اسے حجاج جنگی  
طوالت قیام کے سبب سے روپے نہیں ہے یا کم رہ گئے ہیں وہ اپنے حجاج کی ضروری شہانہ  
حتی کہ تبرکات کو بھی فروخت کر کے گزراوقات کر رہے ہیں اور ان میں سے اکثر پانی ڈھونڈ  
ہیں اور پانی بکری کر کے دن کاٹ رہے ہیں اور بعضے دست سوال دراز کر کے دیگر حجاج  
کے مصیبت کے باعث ہورہے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ کچیس ۲ دن تک جہاز راں کہنی جوابدہ  
نہیں ہو سکتی ہے بعد گزرنے پچیس یوم کے کہنی مذکور بحساب فی کس ایک روپیہ دیمہ خرچ  
حجاج کو تا پہنچنے جہاز بقیہ کے دینے کی پابندی ہے۔ جدہ کے کوچہ و بازار میں بدرفت  
کرنے والے حجاج جب ملاتی ہوتے ہیں تو ”جہاز کب لگے گا۔ جہاز کی کیا خبر ہے“ اسی قسم کے  
سوالات اور مایوس کن جوابات کی بھرمار ہوتی ہے۔

تاریخ ۲۰ صفر المظفر روز جمعہ ۱۳۲۶ھ ہجری مطابق ۱۹ اگست ۱۹۰۷ء  
بیں نماز عصر کے بعد مزار حضرت خراعلیہما السلام پر فاتحہ خوانی کو ہمراہ حکیم رافت اللہ صاحب  
گورکھپوری و مولوی عبدالاحد صاحب درجہ نگوی و چند دیگر رفقاء کے گیا۔ واپسی کے وقت  
بابا ملکہ کے پاس ایک مسجد میں نماز مغرب ادا کی۔ بابا ملکہ کے باہر قہوہ خانہ میں بہت سے  
عرب صاحبان کو چائے قہوہ اور تمباکو نوشی میں مشغول پایا اور یہ دیکھ کر سخت افسوس ہوا  
کہ آواز اذان سننے پر بھی نماز مغرب کے لئے اُن میں جس حرکت نہ ہوئی۔ مسجد مذکورہ بدطرز  
کی بنی ہوئی دیکھی یعنی اُس میں صحن تو نہیں ہے لیکن مسجد کے شمال میں کافی حصہ کھلا ہوا  
بغیر چھت کا چار دیواریوں سے محفوظ کیا ہوا ہے جس میں رات کو اور دیگر اوقات میں  
جب ضرورت ہوتی ہے لوگ نمازیں پڑھا کرتے ہیں۔

تاریخ ۲۱ صفر المظفر روز شنبہ ۱۳۲۶ھ ہجری مطابق ۲۰ اگست

۱۹۰۷ء

**تجوید قرآن مجید** آج میرے قیامگاہ کے قریب ایک عرب صاحب کے گھر میں کسی کا انتقال ہو گیا۔ چونکہ مغرب کے وقت موت ہوئی اور بچیاں رات کے تجوید و تکفین کا سامان نہ ہو سکا موت کے گھر والے رات بھر فطہم سے بیقرار رہے اور ان کے رونے کی آوازیں کانوں میں یا لکیر اسکے علاوہ اُس گھر سے ایک قاری صاحب کے قرآن پاک تلاوت کرنے کی صدا آتی رہی قاری صاحب قرآن پاک اس قدر ٹھہر ٹھہر کر قرأت کے ساتھ تلاوت کر رہے تھے کہ باوجود رات بھر پڑھنے کے بھی چار پارے سے زیادہ وہ نہ پڑھ سکے۔ میں دیر دیر تک کان لگائے سنایا۔ بڑی وضاحت اور صحت کے ساتھ خوش الحانی سے قاری صاحب پڑھ رہے تھے سننے سے قلب پر اثر اور رقت طاری تھی۔ معلوم ہوا کہ جس گھر میں کوئی موت وقوع پذیر ہوتی ہے تو ایصال ثواب کے لئے قرآن پاک کی تلاوت بروقت کرنے اور کرایہ کا دستور ہے ختم قرآن مجید اور پاروں کی گنتی پوری کرنے کے شوق میں روانگی اور سرعت کے ساتھ نماز یا غیر نماز میں قرآن پاک پڑھنے والے اصحاب کو مندرجہ بالا تذکرہ سے سبق حاصل کرنا چاہئے اس لئے کہ قرآن خوانی کا ثواب صحت تلاوت پر موقوف ہے اور روانگی اور سرعت میں ادا تجوید قرآن نہایت مشکل۔

**حافظ عبدلہ بہاری کا** میں اس موقع پر اپنے استاد حضرت الحاج حافظ عبدلہ بہاری علیہ الرحمۃ کا مختصر تذکرہ مناسب سمجھتا ہوں۔

**قابل تقلید عمل** آپ بہار شریف محلہ کنہہ سرے میں سکن گزین تھے اور جامع مسجد بہار شریف کے پیش امام تھے آپ کے مکان کے پاس ہی ایک مسجد تھی اُس میں آپ طلباء اور شائقین کلام ربانی کو درس قرآن پاک المفت دیا کرتے تھے اور بعض طالب علم کو آپ اپنے پاس سے کھانا بھی دیتے تھے اور اس قدر فیاض تھے کہ کسی سوشائقیں قرآن مجید آپ کے ختم عنایت اور فیض کی برکت سے مستفد حافظ ہو گئے۔ آخری دم تک آپ نے سلسلہ درس و تدریس کا جاری رکھا۔ اس وقت بھی خاص بہار شریف اور دیگر شہر دیہاتوں میں آپ کے بہت سے شاگرد موجود ہیں۔ اور گو یا مدوح کا فیض جاری و ساری ہے اور انشاء اللہ تعالیٰ تا قیامت رہیگا۔ آپ تعلیم قرآن پاک باقوا عدد دیا کرتے تھے اور اپنے شاگردوں کو صحت سمولت اور تجوید کے ساتھ



پڑھنے کی تاکید کیا کرتے تھے۔ قرآن پاک رواں پڑھنے سے حبیبیں حروف اعراب باقواعد اور  
نہ ہوں آپ منع فرماتے تھے اور خود موصوف کا غل سہرا سقد تھا کہ شاگردوں کو سبق  
قرآن مجید دیکھ بغیر نہیں دیا کرتے اور کسی کا ذکر قرآن پاک پیش نظر رکھے بغیر نہیں سنا کرتے  
تھے مجھے اور میرے سارے استاد بھائیوں کو خصوصاً اور عامہ مسلمین اور نواب کے شاگردوں کو  
عموماً استاد ہی محدود نور اللہ مرقدہ کے متذکرہ بالا طرز عمل کی تقلید کر کے مستحق ثواب  
ہونا چاہئے۔

ہندی حجاج کا احتجاجی جلسہ

نماز صبح کے بعد جامع مسجد جدہ میں ایک جلسہ  
بصدارت حاجی محمد قاسم صاحب سیٹھ بمبئی  
مقیم جدہ کے منعقد ہوا حبیبیں دہلی اور یوپی کے چند علماء و مختلف صنایع و صوجات ہند  
کے حجاج شریک تھے چند تجاویز پاس ہوئیں منجملہ اُن کے یہ تجویز بھی پاس ہوئی کہ ہندوستانی  
حجاج کی طرف سے ایک وفد پلگرمیں افسر جدہ کے پاس بھیجا جائے اور ایسے حجاج جنکو انتظام  
جہاز میں جدہ میں پچیس دن سے زیادہ گزر چکے ہیں انھیں جہازوں کی پی سی سے مقرر شدہ دیویمہ  
خرچ دالانے کی جدوجہد عمل میں لانیکی لئے افسر موصوف سے استدعا کی جائے۔

تاریخ ۲۲ صفر المظفر ۱۳۷۶ یکشنبہ ۱۳ اگست ۱۹۵۷ء

آج جہانگیر جہاز میں قریب پندرہ سو حجاج سوار ہوئے جن میں ایسے لوگ بھی جگہ پا گئے  
جو کہ مدینہ پاک سے ہمارے قافلے کے ساتھ جدہ پہنچے تھے اور از روئے ضابطہ جس سلسلہ سے  
لوگ جدہ پہنچے تھے اُسے آئے ہوئے اگلے جہاز میں اور پیچھے پہنچنے والے بعد کے جہاز میں  
جگہ پانے مستحق تھے مگر واقعہ برعکس ظہور میں آیا میرے وہ رفیق سفر بھی ایک حاجی محمد ضیاء  
السیکٹر پولیس ساکن شہسرام ضلع آدہ اور دوسرے حاجی محمد بختیار خاں صاحب ساکن  
کو اتھ ضلع آدہ (جو کہ مدینہ شریف سے ہم لوگوں کے ساتھ ایک ہی قافلے میں بیک روز  
جدہ پہنچے تھے) جہانگیر جہاز میں روانہ ہو گئے۔ نامزدگان موصوفین کو تو پلگرمیں افسر نے  
اپنے خاص اختیارات کے ماتحت جہاز مذکور میں جانے کی اجازت دی تھی لیکن اس قسم کے  
غیر مستحقین اکثر اشخاص اپنی چالاکی اور خرچ ناجائز کے بل بوتے پر جہاز مذکور میں روانہ ہو گئے

اور مستحقین کی کافی تعداد جہاز مذکور میں جگہ نہ پاسکی۔ میرے خیال میں اس خرابی اور ترتیب کا باعث جہاز کے واپسی کی ٹکٹ پر مسافر کا نام نہ لکھا جاتا ہے۔ بجائی وغیرہ سے جہاز پر روانگی کے ٹکٹ پر جیسا کہ ہر مسافر کا نام درج کر دیا جاتا ہے واپسی کے ٹکٹ پر بھی اگر مسافر کا نام لکھ دیا جاتا تو خوف گرفت کسی کو دوسرے کے ٹکٹ خریدنے کی جرأت نہ ہوتی اور ہر مسافر ترتیب اور سلسلہ نمبر کے موافق جہاز پر واپس ہو سکتا اور شکایت کا موقع نہ آتا۔ لیکن میں نے دیکھا کہ ایک سیاہ ٹکٹ صرف شمار نمبر لکھا ہوا ہر ایک مسافر کو بذریعہ معلم کے دیدیا جاتا ہے۔ پلگرمس فیسہ مقام جدہ اور ہزاراں کمپنی کو اس پر توجہ فرمانا چاہئے۔  
تاریخ ۲۳ صفر المظفر روز دوشنبہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۲۲ اگست ۱۹۰۶ء

علوی جہاز ساحل جدہ میں لنگر انداز ہے مگر تجارتی مال داسباب سے بھرا ہوا آیا ہے کہا جاتا ہے کہ تاؤ تار سے جانے سارے مال داسباب کے مسافروں کو نہیں لے سکتا ہی حجاج انشطار کی زحمت اٹھایا کریں کمپنی کو تو کہنے کو ہو گیا کہ جہاز ساحل جدہ میں موجود  
تاریخ ۲۴ صفر المظفر روز شنبہ ۱۳۲۶ ہجری ۲۳ اگست ۱۹۰۶ء

حسب قرارداد یوم گذشتہ کے ایک وفد ہندی حجاج مقیم جدہ پلگرمس فیسہ جدہ کے پاس گیا ایفیسر مدوح ارکان وفد کے ساتھ باخلاق پیش آئے اور وفد کے عرضداشت تحریری کا جواب تحریری عنایت کیا جس میں لکھا تھا کہ پچیس یوم کے بعد حجاج مقیم جدہ استحق پانے ایک سو بیس یومیہ خرچ کے جہاز راں کمپنی سے ہیں۔ جماعت شریف (اسمبلی و اسرگیل برٹش انڈیا) نے پاس کر دیا ہوا ہے اور میں مطابق اس کے حجاج مستحقین کو نزع دلائیکے لئے جدوجہد کر رہا ہوں مگر چند مسائل ایسے پیش آگئے ہیں جسکے باعث جہاز راں کمپنی کو عذر ہو رہا ہے وائیسرے صاحب بہادر کو اندیٹا تار دیا گیا ہے اگر حکم موافق آیا تو جس کسی کو پچیس یوم سے زیادہ جتنے دن گذرے ہیں اُسے روپے کمپنی سے دلاؤنگا۔

جواب مذکور میں صدر وفد سے یہ بھی خطاب کیا گیا تھا کہ حجاج کو وہ مطمئن کر دیوں۔ بعد نماز مغرب کے حاضرین کو جامع مسجد میں کل کارروائی وفد حجاج مندرجہ بالا بالتفصیل پڑھ کر سنا دی گئی اور احتجاجی جلسہ کی کارروائی اور تجاویز پاس شدہ کے نقولات حکومت جہاز

واخبارام القرنی اور ہندوستانی اخبارات کو بذریعہ ڈاک جسر می بھیج دینے کی غرض سے صرفہ  
ڈاک کے غیرہ کے لئے چندہ کیا گیا اور قریب نو روپے کے چندہ وصول ہوا۔

غائبہ اسی کا عبرتناک کھیل

بعضے معلمین کی کج ادائیگی اور بد سلوکی کی داستانیں ہر زمانے میں دہرائی گئی ہیں اور اہل قلم  
انہما فراموشی کی ہے۔ انہما واقعات سے مقصود عبرت اور ہدایت ہوا کرتی ہے۔ اس سے  
کسی کی دل آزاری یا پردہ دردی ہرگز متصور نہیں ہوتی۔ اس قسم کے واقعات سے حق میں کھیل  
عبرت حاصل کرتی ہیں اور کج روی چھوڑ کر لوگ سلامت روی اختیار کرتے ہیں میندر جہ بالا  
امور کو مد نظر رکھتے ہوئے میں بھی ایک امر واقعی کا اظہار کرتا ہوں۔ ہندوستان کے رہنے والے  
ایک مولانا صاحب (جو کہ علمی قابلیت کے علاوہ تواضع اخلاق مناسبت بردباری اور سادگی کے  
اد صاف سے متصف ہیں اور خدمت خلق کو اپنا طرہ امتیاز سمجھتے ہیں) امسال تقریباً پچاس  
آدمیوں کے ساتھ مکہ معظمہ میں حج کو تشریف لائے تھے معلم سے اُنکے تعلقات کشیدہ ہو رہے تھے  
مکہ معظمہ سے لیکر عرفات شریف پہنچنے تک مولانا موصوف کو اور اُنکے ہمراہیوں کو حسبہ دینا  
پہنچیں وہ محل کے مولانا کے ہمراہیوں میں ایک شخص مسیحی شیخ مدارسی تھے یوم الحج کو عرفات شریف  
میں ایک عورت کا انتقال ہو گیا اُنکے اسبابِ نقدی متر و کپڑے معلم نے قبضہ کر لیا شیخ  
مدارسی متوفیہ کے قریبی رشتہ دار اور وارث تھے لوگوں نے آرزو منت کر کے متر و نقدی غیر  
معلم سے شیخ مدارسی کو دلا پیدا مغرب کے بعد سب لوگ اپنے اپنے اونٹوں پر سوار ہو کر مزدلفہ کو واپس  
ہوئے شیخ مدارسی بھی ایک اونٹ پر مع نقد روپے کے روانہ ہوئے مگر مزدلفہ منی یا مکہ شریف  
میں کہیں بھی اُنکا پتہ نہ ملا۔ مولانا نے جب کبھی معلم سے اپنے شیخ مدارسی کی نسبت دریافت کیا  
تو جواب ملا کہ گھبراؤ مت مدارسی اُنکا پتہ مل جائیگا۔ تقریباً دو ماہ گزر گئے۔ مولانا مع  
اپنے دیگر ہمراہیوں کے مکہ معظمہ سے مدینہ طیبہ ہو کر جہ شریف واپس پہنچے پھر شیخ مدارسی کا پتہ  
نہ لگا اور اس درمیان میں اور بھی شکایات مولانا و نیز دیگر حجاج کو معلم موصوف اور اُن کے  
حوار میں سے پیش آئیں۔ پیمانہ صبر سب کا لہریز ہو گیا۔ معلم کے برخلاف درخواست استغاثہ

کرنے میں دیگر حجاج کے علاوہ دو خان بہادروں نے بھی مولانا کا ساتھ دیا اور انکی درخواست پر دستخط کر دی۔ پھر کیا تھا حکومت مجاز (سلطان ابن سعود) کے پاس درخواست پہنچی اور معلمین مدعا علیہم سنگین الزامات کے ماتحت گرفتار کر لئے گئے مگر معظمہ سے جدہ تک ایک سنسنی پیدا ہو گئی دیگر معلمین چونکہ اٹھے اور اپنے اپنے حجاج کے ساتھ انتہائی سلوک ہمدردی برتنے لگ گئے۔ کتنوں نے تو اپنے حاجوں کو جلدی سے جہاز پر یا تو سوار کر دیا یا انھیں جلد از جلد واپس کرنے کی کوشش میں مصروف ہو گئے۔ ادھر سادہ کوٹوں اور سچا حمایت کرنے والوں نے مولانا پر وطن و تشیع کی بوچھاڑ کر دی۔ بالآخر مولانا اور دیگر مستنشین نے اپنے اپنے حقوق و فرائض مطالبات از روئے تصفیہ یا خود ہدایا یا اور درخواست معافی بعض دعویٰ لکھ دی بندوبست تار حکومت سے مدعا علیہم کی رہائی کی استدعا کی گئی مگر حکومت نے التفات نہ کی اور مقدمہ زیر تجویز رکھا۔ (تاریخ ۲۸ صفر المظفر سنہ ۱۳۷۸ھ) کو میں جدہ سے روانہ ہو گیا۔ میری موجودگی میں کوئی فیصلہ نہ ہوا تھا۔ ہندوستان پہنچے پر مولانا موصوف کے خط سے معلوم ہوا کہ معلمین مدعا علیہم پر دو ہزار روپے پاداش جرم میں حکومت نے جرمانہ کیا، شیخ عاری منقودہ البحر کی مظلومیت اور دیگر حجاج کی تکالیف کا چرچا تو مجاز یا بیرون مجاز میں لوگوں کو کرتے نہ پایا مگر مولانا صرف ایک درخواست کرنے پر نشانہ بدنامی بن گئے۔

وہ قتل بھی کرتے ہیں تو چرچا نہیں ہوتا۔ ہم آہ بھی کرتے ہیں تو ہو جاتے ہیں بدنام مجاز مقدس کا ہر ایک باشندہ انسان ہی کیا وہاں کے حیوانات اور سچو و مجر بھی قابل احترام ہیں اور ان کی عزت و عظمت ہمارے لئے باعث سعادت اور موجب نجات ہی ہر ایک مسلمان اس مقدس سرزمین میں جذبات عقیدت سے پر پہنچتا ہے اور حتی الامکان اچھی خدمت بجالاتا ہے معلمین پر تو حجاج کا دار و مدار ہوتا ہے اچاننا اگر انھیں کوئی تکلیف پہنچتی ہے تو وہ پروااشت کرتے ہی ہیں اور کرنا بھی چاہئے اس لئے معلمین کو بھی لازم ہے کہ وہ حسن سلوک سے اپنے حجاج کو گرویدہ بنالیں اور ہرگز ہرگز ایسا موقع نہ آنے دیں کہ حکومت یا خلائق میں حجاج کو ذلت و شکایت باز کرنے کی فہمت آئے اس ناگوار واقعہ کو مجھے بیدافسوس ہے اور معلمین موصوفین اور در شمار شیخ مداری کے ساتھ ولی ہمدردی

تاریخ ۲۵ صفر المظفر روز چہار شنبہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۲۴ اگست ۱۹۰۷ء  
آجکے روز جہاز انطاہ کے جدہ پہنچنے کی خبر تھی مگر نہیں کیا اس لئے حجاج عام طور پر مایوس پریشان  
صورت نظر آتے ہیں۔

تاریخ ۲۶ صفر المظفر روز پنجشنبہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۲۵ اگست ۱۹۰۷ء  
آجکے روز جہاز کے پہنچنے کی سیٹی کی آواز سنکر بہت سے لوگ ساحل سمندر پر تحقیق حال کھیلے  
جمع ہو گئے میں بھی شوق میں دوڑا ہوا گیا دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ مصری جہاز تھا آخر  
سب لوگ مایوس واپس ہوئے۔ میں بازار جدہ میں کچھ چیزیں خریدنے گیا تو ایک حاجی ہاشمہ  
سمندر کو چار شیعین سنگ مقصود کی لئے ہوئے ایک تسبیح فروش دکان دار سے باتیں کرتے ہوئے  
دیکھا۔ دکان دار چاروں تسبیح کی قیمت تین روپے دیتا تھا اور بیچارہ پریشان حال سمندر کی  
حاجی چار روپے طلب کرتا تھا اور یہ کہتا تھا کہ اُس نے تبر گاہنے وطن لیجانے کی غرض سے  
چاروں تسبیحیں خرید کی تھیں اور چار روپے میں اُس نے خریدی تھیں لہذا وہی چار روپے  
میں فروخت کرنا چاہتا ہے۔ ضروری اخراجات کو روپے نہیں ہیں مجبوراً بیچنے پر نوبت  
آئی ہے مجھے ترس آیا میں نے ایک تسبیح ایک روپیہ قیمت دیکر خرید لی۔ سنا تھا کہ طویل قیام  
بانتظار جہاز کے بہترے حاجیوں کی تکلیف اور تنگدستی کا باعث ہوا ہے اور فردی اشیاء  
حتیٰ کہ تبرکات بھی فروخت کرتے ہوئے حجاج پائے گئے۔ کچ پوری پوری تصدیق ہو گئی اگلے  
ہم لوگوں پر رحم فرماوے۔

تاریخ ۲۷ صفر المظفر روز جمعہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۲۶ اگست ۱۹۰۷ء  
آجکے روز معلوم ہوا کہ علوی جہاز شنبہ یا یکشنبہ کے روز مسافروں کو لیکر جدہ سے بمبئی کو روانہ  
ہو جائیگا۔ یہ بھی سنا کہ جہانگیر جہان کے مستحقین حجاج میں سے کچھ لوگ باقی رہ گئے ہیں وہ سب  
علوی جہاز میں بھیجے جائینگے اسے جہاز علوی کے مستحقین بھی سب کے سب علوی میں جگہ نہیں  
پاسکتے ہیں۔ چونکہ آئندہ دوسرے جہاز انطاہ وغیرہ کے آئینکے متعلق بھی کوئی بات و توق  
خبر نہیں ملی اسلئے مجھے بڑی فکر و انگیز ہوئی اور بلکہ میں افسر صاحب کے ملاقات کر گئے ہیں  
علوی جہاز میں جگہ پانے کی جدوجہد کی اور صاحب ممدوح سے یہ معلوم ہوا کہ تیسرے

درجے کی ٹکٹ پر تو نہیں بلکہ سکند کلاس کی اگر ٹکٹ خرید کر دو تین اور سیر دو سہرا ہی  
تیسرے درجے کی ٹکٹ دیاں بھی علوی پر جا سکتی ہیں میں سکند کلاس کا محصول ادا  
کرنے کو آمادہ ہو گیا اور سکند کلاس کے ٹکٹ کی خریداری آئندہ روز پر موقوف بھی گئی  
تاریخ ۲۷ صفر المظفر روز شنبہ ۱۲۶۲ ہجری مطابق ۲۶ اگست ۱۹۲۴ء

**ملک عرب کا جغرافیہ اور دیگر**  
**مالک پر فضیلت کا سبب**  
ایک سیاح کا بیان ہے کہ ملک عرب زمانہ قدیم سے آباد  
ہو اور بڑا عظم ایشیا کے مغربی اور جنوب اور مغربی  
حصے میں ملک عرب بطور جزیرہ کے ہے۔ طوفان نوح  
کے بعد جب لوگ کشتی نوح علیہ السلام سے بابل کے اطراف میں اترے اور انکی اولاد نے  
علم حاصل کیا تو انہیں بہتر زبانیں ایجاد ہوئیں اور وہ لوگ اطراف عالم میں پھیل گئے۔  
شام میں نوح علیہ السلام کی اولاد نے اللہ تعالیٰ کے الہام سے زبان عربی ایجاد کی اور  
اطراف عرب میں ان کی اولاد پھیلی۔ ایک شخص جس کا نام قحطان تھا سام کی چوتھی  
پشت میں پیدا ہوا۔ قحطان کے فرزندوں میں ایک کا نام عرب تھا جس نے یمن بسایا۔  
اور دوسرے فرزند کا نام یحسان تھا جس نے حجاز آباد کیا۔ حجاز کو جزیرۃ العرب اس لئے  
کہتے ہیں کہ اسیں بالکل قوم عرب آباد ہے ملک عرب میں زیادہ تر ریگستان اور کوہستان  
ہے اس کے اتر جانب دریائے فرات دکن جانب بحر ہند۔ پورب جانب خلیج فارس کچھ  
بحر احمر ہے جسکو بحر قلزم بھی کہتے ہیں۔ جزیرہ نما عرب کا طول اتر سے دکن تک پندرہ سو میل  
اور پورب سے کچھ کم عرض تیرہ سو میل ہے ایشیا میں جہاں جزیرہ نما ہے وہاں پر  
اسکی چوڑائی قریب نو سو میل ہے اسکا رقبہ بارہ لاکھ بیس ہزار مربع میل ہے اس جزیرہ  
عرب کی مردم شماری کبھی نہیں ہوئی اس لئے اندازاً ایک کروڑ بیس لاکھ آدمیوں کی آبادی  
خیال کی جاتی ہے۔ جزیرہ نما عرب پانچ حصوں میں منقسم ہے۔ تمامہ۔ نجد۔ حجاز۔ عمان۔ یمن  
اول الذکر تین حصے سلطان نجد کے قبضے میں ہیں۔ بقیہ عمان امیر مسقط کے دخل میں اور  
یمن امام یمن کے زیر حکومت ہے۔ مکہ المکرمہ۔ مدینہ منورہ۔ اور جدہ حصہ حجاز میں ہیں اسکا  
رقبہ چھپا نوے ہزار پانچ سو مربع میل ہے اور آدمیوں کی تعداد قریب پینتیس لاکھ ہے

اور میں شستر ہزار دو سو میل مربع ہے اور پچیس لاکھ کی آبادی ہے۔ ملک شام میں بہت کمقدر اور عراق میں بغداد شریف۔ کربلائے معلیٰ و نجف اشرف واقع ہیں جبکہ معاہد بزرگ و المکہ شریف و مزارات انبیاء علیہم السلام ہیں وہ سب اسی ملک عرب میں واقع ہیں اسی سبب دنیا کے سارے ممالک پر ملک عرب کو فضیلت ہے اور اسکو ام القریٰ اور بلد الامین کہتے ہیں۔

**معاشرت عرب** باشندگان عرب و جماعت پر منقسم ہیں۔ ایک بدوی۔ دوسرا آبادی

خانہ بدوش جماعت جو کہ پہاڑوں کے دامنوں اور وادیوں میں خیمے تان کر رہتے ہیں انکو بدوی یا اعرابی کہتے ہیں۔ شہروں اور بستیوں میں رہنے اور بسنے والوں کو عربی و تہیادی کہتے ہیں۔ عرب کے لوگ عموماً قوی ہیکل۔ طاقتور۔ تند مزاج عصبہ دار و فدا دار ہوتے ہیں۔ انکے مزاج میں آزادی زیادہ تر ہے۔ مرد عورت سب کے سب اپنے طرز معاشرت زندگی کو اپنے فکری اور آزادی کے ساتھ بسر کرتے ہیں۔ مرد عورتوں پر غلامی درجہ حکمراں ہیں اور طرز زندگی کو اپنے عورتیں بھی خوب جانتی اور سمجھتی ہیں۔ ذری ذری سی باتوں اور معمولی جھگڑوں پر دونوں آزادانہ زندگی بسر کرنے کو آمادہ اور ایک دوسرے سے کنارہ کش ہو جاتے ہیں۔ زندگی بھر کی کاہشوں اور خانہ جنگیوں سے انکو کچھ بھی واسطہ نہیں پڑتا۔ اہل عرب کرمعاش نہیں کہتے۔ محض توکل اور تجارت پر انکا دار و اس ہے۔

کہتے ہیں کہ چند خدمات مردوں کی ان کی بیبیوں سے مخصوص ہیں۔ باہر سے جب مرد گھر میں پہنچتا ہے تو بیوی کسی شغل میں ہوشوہر کے آتے ہی اُسکے کپڑے اپنے ہاتھوں سے اتارتی اور قرینے سے رکھتی ہے۔ پانی لاکر ہاتھ منہ دھلاتی ہے۔ حقہ یا سگریٹ جس کی عادت ہوشوہر کے سامنے حاضر کرتی ہے اور شوہر کے آرام کے سامان مینا کر کے اپنے دوسرے کاموں میں مشغول ہوتی ہے۔ عرب کی عورتیں شوہر کی اطاعت و خدمت بکمال رغبت و مستعدی کرتی ہیں۔ مردوں کے ذمے ان کی خور و شراب پوشش کا بار ہوتا ہے۔

عرب کی عورتوں میں زیورات کا شوق تو کم ہے لیکن لباس پوشاک قیمتی اور کھانے زینت اور اسباب ہائش و مکان مکلف جانتی ہیں۔ اگر مرد کی جائزگی انیس تھ سالی و عدم تمہیلی طویر

آئی تو علی گئی کا سوال پیدا ہو جاتا ہے۔ باشندگان عرب سنی اور خراج بہت ہوتے ہیں غم فردا کو اپنے پاس بچھکنے نہیں دیتے۔ اہل عرب چاروں اماموں کے مقلد ہیں مگر شافعی المذہب یاد میں آئیام قیام عرب میں میں نے یہ بھی دیکھا کہ عرب مرد یا عورتیں جب کسی سے ملتے تو ایک دوسرے کو سلام کرنے و جواب سلام دینے کے بعد دیگرہ حائہ کلمات سے خوش کرتے تھے اور اس طور پر اپنے حسن اخلاق کا ثبوت پیش کرتے تھے اور یہ خصوصیت ان کے آپس کی ملاقاتوں میں نہ تھی بلکہ عام طور پر ہر ملنے والے کے ساتھ تھی یقیناً اور بطور اظہار محبت پیشانی کو چومنا (بوسہ دینا) بھی اہل عرب کے اخلاق میں داخل ہے۔ تہارنج مرحوم <sup>۱۳۲۶</sup> لکھتے ہیں کہ مغلطیہ سے یہ طریقہ روانہ ہو رہے تھے میرے اونٹوں کے مالکانے میرا ایک بکس اونٹ پر رکھنے سے اسکار کر دیا تھا اور باوجود سمجھانے کے جب وہ نہ مانا تو وکیل معلم نے اُسکے منہ پر زور سے ایک طانچہ لگایا۔ بدوڑے غصہ رہتے ہیں پیش قبض سکی کر میں تھی وہ حملہ آور ہوا میرے معلم صاحب نے اس موقع پر بڑی دانائی اور چالاکی سے کام لیا مالک اشتربد کے سینے سے لپٹ گئے اور معافی مانگتے ہوئے اُسکی پیشانی کو بوسہ دیا۔ بوسہ دینا تھا کہ اُسکا غصہ فرو ہو گیا اور میرا بکس اُس نے نہ اتارا۔

آئیام قیام مجاز مقدس میں گو مجھے کسی شادی کی تقریب میں شرکت کا موقع نہیں آیا لیکن اسکے متعلق معلومات حاصل کرنے میں میری

### عربوں میں شادی

سعی برابر جاری رہی اور مجھے جو کچھ تحقیقات سے معلوم ہوا اُسکا خلاصہ حسب ذیل ہے۔

اہل عرب ابتدائے پیدائش سے لیکر زندگی کے آخری لمحہ تک ہر ایک خوشی کی تقریب حتیٰ کہ عقد مناکحت (شادی) کے موقع پر بھی خلاف شرع اور مذہب رسومات و عول باجہ ناچ رنگ وغیرہ امورات (جسکو ہندوستان و دیگر ممالک کے اندر فخر و شہرت اور فائدانی تقلید کے جنوں میں برتا جاتا ہے) پر چلنا یا صریحاً کسی طرح بھی عمل نہیں کرتے ہیں اہل عرب اپنے بچوں کے تقریب حقیقہ بسم اللہ وغیرہ شادی وغیرہ کسی موقع پر اپنی حیثیت سے زیادہ فضول خرچی نہیں کرتے ہیں۔ شہرت اور نمود کے لئے نہ تو وہ فرض دار بنتے ہیں اور نہ حساست و بخلت سے کام لیتے ہیں بلکہ حدود شریعت میں نہ ہر نہایت سادگی اور اولوالعزمی سے ہر امور کو انجام دیتے ہیں ہر خوشی کے موقع پر وہ اپنے مکانات کو رہائش کے سامانوں سے زینت دیتے ہیں۔ پر تکلف کپڑے زیب تن



کرتے ہیں۔ خویش و اقارب دوست و احباب کو تحائف بھیجتے اور ضیافت و مہمانداری بحسن و جود انجام دیتے ہیں۔ شادی بیاہ میں شیخ و سید کی تفریق و امتیاز مطلقاً نہیں کرتے بلکہ دو لہاؤ لہن کا عامل شریعت ہونا اور انکی نیک چلنی ہی طرہ امتیاز اور معیار شرافت ہے اور نسبت نامے کے موقع پر اسکی چھان بین جانچ پر تال اول ہوتی ہے اور فریقین کی رضامندی اور پیغام شادی کے قبولیت کا دار مدار انسی پر ہوتا ہے۔ انکا ایسا کرنا مرا مہر "اسوۂ حسنہ" کی پیروی منگنی اور رنجگا وغیرہ صیح رسومات وہ نہیں کرتے ہیں۔ مہر نکاح میں موجد و موجد دونوں ہی طور پر ہوتا ہے اور یہ دو لہا کی خوشی پر موقوف ہے۔ تعداد دین مہر نہایت قلیل ہوا کرتی ہے ایک ایک عرب کئی کئی بیبیاں کرتے ہیں مگر چار نکاح سے کبھی زیادہ نہیں کرتے۔ دو لہا و لہن کو زیورات چاندی سونے کے حرب نقد در دیتا ہے مگر اکثر نکاح میں وہ بالعوض دین مہر کے ہوا کرتا ہے۔ ہندوستانیوں کی طرح کثیر دین مہر کا بار اہل عرب اپنے سر نہیں لیتے ہیں قلت دین مہر کالت نا اتفاقی زن و شود دونوں کی سہولت کا باعث ہوتا ہے اور طلاق و علحدگی میں دقت اور زندگی بھر کی کاہشوں سے نجات دلانے میں انکا معین و مددگار بنتا ہے۔ مقدس عرب کے باشندگان کی سادگی اور حسن معاشرت سے ہر مسلمان کو سبق حاصل کرنا ہر موقع پر مذموم رسوم اور اخراجات بجا و فضول خرچی سے بچنا چاہئے اور اسوۂ حسنہ کی پیروی کر کے اپنی زندگی کو خوشگوار پیمانے پر بسر کرنا لازم ہے۔

جدہ میں جہاز میں سوار ہونے سے قبل  
ٹکٹ اور سرٹیفکٹ حاصل کرنا  
جہاز کے لئے جدہ شریف کے واپس ہونے سے قبل جہاز کی ٹکٹ اور ڈاکٹری سرٹیفکٹ جس کو الشہادۃ الصیغہ کہتے ہیں حاصل کر لینا ضروری ہے۔ جہاز کی ٹکٹ بغیر جہاز پر حجاج کو سوار ہونے نہیں دیا جاتا ہے اور ڈاکٹری سرٹیفکٹ بغیر باب القرظینہ میں داخل ہونے نہیں پاتے ہیں اور باب القرظینہ میں داخل ہونے بغیر جہاز تک سائی ناممکن ہے۔ مندرجہ بالا ٹکٹ و سرٹیفکٹ بذریعہ وکیل معلوم مقام جدہ کے ملنے کا دستور ہے جسکے لئے بحساب فی کس ساڑھے پانچ روپے ادا کرنے پڑتے ہیں۔ جہاز میں سوار ہونے سے قبل سباب باندھنا اور کار آمد اشیاء خرید کرنی جیسا ہمیشہ یا کسی

بندر گاہ سے روانگی کے قبل اپنے اسباب کو صندوق یا بورے میں بند کر کے اُن پر نام و پتہ اپنا لکھ دینا اور لکیج لیبل لگا دینا ضروری ہے ویسا ہی دایسی کے قبل جہ میں بھی کرنا ضروری ہے تاکہ دوسروں کے اسباب میں غلط ملط ہو جانے پر تلاش کے وقت آسانی سے اسباب ملجائے اور تلف نہ ہونے پادے۔ بقدر پندرہ روز کے اکٹھا کرنے کے لائق چاول وال گھی آٹا چائے چینی وغیرہ لوازمات خورد و نوش جہ میں خرید کر لینا لازم ہے۔ انگور، انار، لیموں، آلو، کھجور وغیرہ بھی لے لینے مناسب ہیں تاکہ جہاز پر آسانی ہو جو لوگ خود سے کھانا پکانا ناپسند کرتے ہوں اُن کو لوازمات خورد و نوش خریدنے کی ضرورت نہیں ہے ایک روپیہ یا بارہ جودہ آٹے پورے خرچ کرنے سے جہاز کے ہوٹل میں وہ پکا پکایا کھانا حاصل کر سکتے لیکن فواکھات اُنھیں بھی خرید لینے مناسب ہیں

تاریخ ۲۸ صفر المظفر ۱۳۷۲ھ شنبہ ۲۶ اگست ۱۹۲۶ء

**پبلکریس افسر کی** صبح کے وقت محافظ حجاج صاحب کے پاس گیا تو افسر موصوف نے مجھ سے فرمایا کہ ”ازدوے تو اعد مجھے یہ حق حاصل ہے کہ جہاز خود قابلِ دادر و اداری ہو جائیکے بعد کسی خاص ضرورت اور خصوصیت کے باعث ہر کاری منظوری لیکر چند آدمیوں کو مین بھیج سکتا ہوں بشمول ایک معزز حاجی صاحب کے میں کہنے لے بھی بذریعہ ٹیلیفون کے منظوری مانگتا ہوں اور کوشش کر رہا ہوں تاکہ آپ لوگوں کو سکند کلاس کی ٹکٹ نہ خریدنی پڑے۔ میں نے کہا ازیں چہ بہتر میں تو ایامِ رخصت ختم ہو جائیکے باعث سکند کلاس کی ٹکٹ خریدنے پر آمادہ ہوں روپے طیارہ میں اگر ڈک کی ٹکٹ میں کام چل گیا تو خوب ہوگا۔ تھوڑی دیر کے بعد ٹیلیفون میں منظوری آگئی مجھے بڑی مسرت ہوئی اور خداؤ کریم کے فضل و عنایت کے ہم سب شکر گزار ہوئے میں نے پبلکریس افسر صاحب ایامِ قیام جہ کی سارٹیفکیٹ طلب کی۔ موصوف نے ابتدائے یکم اگست لغایت ۲۸ اگست ۱۹۲۶ء مدتِ قیام جہ باعثِ عدم موجودگی جہاز کی سارٹیفکیٹ لکھ کر مجھے اور دوسرے ملازمت مشیر اصحاب کو عنایت کی۔ میں اپنی ممنونیت کا اظہار کرتے ہوئے اُن سے رخصت ہوا خداوند تعالیٰ افسر موصوف کو جزائے خیر عطا کرے۔ دن کے بارہ بج چکے تھے قیام گاہ پر اپنے آیا کھانا کھایا

پھر بازار جا کر خورد و نوش کے سامان چادر دال کو انار انگور وغیرہ خرید کیا اور جملہ اسباب کو اپنے باب القریظینہ میں کشتی کے پاس پہنچا دیئے کے لئے حمالوں کے حوالے کیا۔

### بخشش کے طلبگار

دکیل معلم کے پاس جا کر فیس ڈاکٹری و حق معلیٰ ادا کر کے ٹکسٹ جہاز اور ڈاکٹری سرٹیفکیٹ حاصل کی۔ مالک مکان کو کرایہ مکان کا چکایا۔ گھر والے بچے جوان اور بوڑھے سبھی لوگ بخشش کے طلبگار ہوئے۔ اس مبارک سفر میں یہ بھی تجربہ ہوا کہ بھیجے ہی خواہ مخواہ لوگ بخشش کے طلبگار ہونے شروع ہوتے ہیں۔ جہاز پر جہاز کے بھنگی وغیرہ بھی بخشش بخشش کی صدا میں لگاتے ہیں۔ اور جدہ شریف پہنچنے کے بعد توجہ سے لیکر سائے مقامات متبرکہ میں لڑکے جوان اور بوڑھے بخشش کے خواہاں ہوتے ہیں اور الفاظ دعائیہ انشاء السراج مقبول۔ ملک سلامت۔ ہند سلامت۔ بمبئی سلامت کا شور مچاتے ہیں۔ مندرجہ بالا کلمات دعائیہ کے صدا بلند کرنے میں عوام کی کوئی خصوصیت نہیں ہے۔ یہ عربوں کے اخلاق میں داخل ہے۔ اگرچہ مطالبہ بخشش ان سب کا طبیعت پر جبر اور گراں معلوم ہوتا ہے لیکن راج وزیر اہل عربی دولت و سعادت سے بہرہ ور ہونیکے بعد مقدس حجاز کے باشندگان کی تھوڑی سے تھوڑی بھی نقدی خدمت کرنی کمال سعادت اور شکر نعمت ہے حتیٰ الامکان ان کی خدمت کے دریغ نہ کرنی چاہئے میں نے دود و چار چار قروش گھر والوں کی نذر کئے۔ اور ان سب نے خدا حافظ انشاء اللہ تعالیٰ ملک سلامت۔ وطن سلامت کے مبارک نعروں میں ہم لوگوں کو رخصت کیا ہم سب لوگ مع اپنے اسباب کے باب القریظینہ میں پہنچے۔

### عرب ملاحوں کا ناجائز مطالبہ

### اور حجاج کی کس مہم سہی

خوش نظمی کی راگ لاپنے والے یا حقیقت پر پردہ ڈالنے والے اصحاب کشتی ہی تعریف کریں مگر میں یہاں پر اظہار حقیقت کئے بغیر نہیں رہ سکتا اور حقیقت اور اصل واقعہ سے چشم پوشی کرنا جرم سمجھتا ہوں۔ تھوڑی (کشتی) کا کرایہ حکومت معلم کے ذریعہ وصول کرالیتی ہے تاہم عرب ملاج حجاج سے مول جمل اور اپنی من مانی اجرت لئے بغیر اسباب کشتی پر رکھنے نہیں دیتے۔ اس وقت لب سمندر باب القریظینہ میں حجاج کے اسباب کے انبار لگے ہوئے تھے اور حجاج کا از دحام کثیر تھا ہر کوئی اپنے اسباب کو کشتی پر بار کر اگر جلد جہاز پر جانے کو فکر مند

نظر آ رہا تھا۔ عرب ملاج انھیں لوگوں کے اسباب کو اپنی کشتیوں پر لے رہے تھے جن سے من مانی اجرت ملے ہو چکی تھی کسی نے ایک روپیہ کسی نے آٹھ آنے اور کسی نے بارہ آنے فی کس کے حساب سے اجرت دینی قبول کر لی تھی جو لوگ دینے سے انکار کئے تھے ان کے اسباب اور وہ کس مہری کی حالت میں پڑے تھے بعض لوگ ملاحوں سے جھگڑنے لگے مار پیٹ تک کی ذہبت پہنچ گئی ایسے لوگوں کا کلام تھا کہ جب حکومت کو بحساب فی کس سوار و پیہ کے کرایہ کشتی دے چکے تو دوبارہ ملاحوں کو کیوں دینگے؟ حجاج کا یہ عذر بھی اپنی جگہ پر درست ہوا اور یہ بھی واضح ہو گیا کہ یہ بد نظمی کا نتیجہ ہے۔ بد نظمی سے مشکلات پیدا ہوتے ہیں اور شکایت کا موقع آتا ہے جن کی راہ میں مشکلات پیدا ہوتے ہیں وہ شکایت کرنے میں حق بجانب ہیں۔ حجاج سے جب کشتی کا کرایہ حکومت نے وصول کر لیا تو حکومت پر ذمہ داری عائد ہوتی ہے کہ حجاج کو مع ان کے اسباب بنگرانہ غار حکومت کشتی پر سوار کرے کہ جہاز پر سوار کر دیتی اس صورت میں عرب ملاحوں کا دام نہ چلتا اور حجاج دوبارہ کرایہ کشتی ادا کر نیکے شکار نہ ہوتے اس لئے قطر تاہر شخص یہ کہتے ہیں حق بجانب تھا اور ہے کہ اس موقع پر حجاج کو جو مشکلات پیش آئے ہیں اور یہاں اٹھانی پڑتی ہیں اس کی باعث خود حکومت کی عدم توجہی اور بد نظمی ہے اگر حکومت اس پر غور کرے اور حجاج کو زیر باری اور پریشانی سے بچانے کے لئے بنگرانہ اعمال حکومت حاجیوں کے اسباب کو کشتی پر سوار کرانے کا دستور قائم کرے تو کوئی شکایت پیدا نہ ہو۔ اور جب تک حکومت اس بد نظمی کے دفعیہ کے لئے کوئی عملی کارروائی نہ کرے حجاج کے جان و مال کی خیریت اسی صورت میں ہے کہ عرب ملاحوں کے ناجائز مطالبہ کو قبول کریں جو کچھ بھی محتانہ جہاز تک مع اسباب کے پہنچانے کا ان سے ملے پاوے ان کے حوالے کریں اور باطمینان اپنے اسباب کو کشتی پر چڑھا کر خود بھی اسی کشتی پر سوار ہوں دوسری کشتی پر بھولے سے بھی سوار نہ ہوں ورنہ اسباب کا جہاز تک بخیریت پہنچنا محال ہے عمر مرد آخر میں مبارک بندہ ایست۔

رنج و غم درد و الم حسرت کا نقشہ دیکھئے  
واقعی دنیا تماشہ ہے تماشہ دیکھئے

آپ بیتی درد بھری کہانی

بابا لقرنطیشہ کے باہر لب سمندر جہاں سب حاجیوں کے اسباب کے ڈھیر لگے ہوئے تھے

میں نے بھی اپنے اسباب کو رکھایا اور مثالوں کو ان کی اجرت دیدی۔ مندرجہ بالا نظمیں دیکھ کر عرب ملاحوں سے میں باتیں کر رہا تھا جہاں تک پہنچنے کی اجرت طے نہ ہوئی تھی کہ میرے رفیقان سفر میں سے دو شخص ایک مسمی حاجی سراج الاسلام صاحب اور دوسرے حاجی سید محمود صاحب باشندگان ضلع مونگیر میرے پاس تشریف لائے اور یوں گویا ہو جاتے تھے۔ آپنے اپنا اسباب ابھی تک کشتی پر نہیں کھایا۔ دیکھئے! حاجی فحاحت حمین صاحب محتار جو یہاں آپے پیچھے گئے تھے انکے اسباب کو ہم لوگوں نے کشتی پر سوار کر اگر کچھ روانہ کر دیا! میرے مخلص دوست یہ کہتے ہوئے دوسری کشتی کے پاس مجھے لے گئے اور میرے اسباب کو اُسکے ملارج سے گفتگو کے بغیر اُس میں کھوانا چاہا۔ مجھے بغیر اجرت طے کئے ہوئے اسباب رکھنا میرے قائل ہوا آئے میں چند بنگالی حجاج ایک معلم کے ہمراہ پہنچے اور اپنے معلم کے اشارے پر ذریعہ کشتی اپنے اسباب کو کشتی مذکور پر چڑھانا شروع کئے اُس کشتی کے ملارج کی مزاحمت پر ان بنگالیوں اور ملارج میں ہاتھ پائی دھکم دھکا ہونے لگا۔ ادھر ہمارے موصوف دوستوں نے بزم اس بات کے کہ کراہی کشتی تو بذریعہ معلم حکومت ہم لوگوں سے وصول کر چکی ہے اب دوبارہ اجرت عرب ملارج سے طے کرنی اور دینی ضرور نہیں۔ میرے اسباب کو کشتی مذکور پر سوار کر دیا عرب ملارج کے خلاف مرضی اسباب کشتی پر چڑھا دیئے کا نتیجہ کیا ہوگا؟ نہ تو میرے دوستوں سوچا اور نہ میں نے۔

ناظرین و سامعین کو معلوم ہونا چاہئے کہ جدہ میں ساحل سمندر پر باب القرنطینہ کے قریب ہی مگر بیرونی احاطہ میں کشتیوں پر حاجیوں کے اسباب چڑھائے اور اتارے جاتے ہیں اور باب القرنطینہ کے اندر ساحل سمندر پر حاجیوں کے لئے کشتیوں پر سوار ہونے اور اترنے کے لئے پلیٹ فارم ہے۔ جدہ سے روانہ ہونے والے حجاج اول اپنے اسباب کو بیرونی احاطہ میں کشتیوں پر سوار کراتے ہیں بعدہ باب القرنطینہ میں داخل ہو کر دروازے پر بیٹھے ہوئے کشتی کو ڈاکٹری سرٹیفکیٹ دکھلاتے ہیں جب وہ اُسپر معائنہ کی جھڑک کر سرٹیفکیٹ واپس دیدیتا ہے تب پلیٹ فارم مذکور پر جاتے۔۔۔ پاتے ہیں۔ پلیٹ فارم پر خالی کشتیاں آتی ہیں اور حاجیوں کو لیکر یا تو براہ راست جہاں تک پہنچا دیتی ہیں یا دوسری کشتیوں پر جن میں گنجائش رہتی ہے

اپنے حاجیوں کو بٹھلا دیتے ہیں اور وہ درمیانی کشتیاں جہاز تک پہنچانے کی ذمہ دار ہوتی ہیں اور پہنچاتی ہیں اس صورت میں اسباب معلقہ کشتیوں میں جہاز تک پہنچائے جاتے ہیں اور حجاج معلقہ۔ لیکن اگر عرب ملاح ہے کچھ معاد منہ پہلے پا جاتا ہے تو پلیٹ فارم والی کشتی سے اسباب الی کشتی کا ملاح اسباب کے مالکوں کو اپنی کشتی پر سوار کر لیتا ہے اور اس صورت میں اسباب سمیت جہاز تک مالکان اسباب پہنچتے اور پہنچائے جاتے ہیں آخر الذکر صورت میں گرچہ خرچ ہٹھو جاتا ہے لیکن یاد رہے کہ آدمی اطمینان کے ساتھ مع اسباب کے جہاز تک پہنچ جاتا ہے اور کوئی چیز ضائع نہیں ہونے پاتی۔ اگر آخر الذکر صورت کو میں اختیار کرتا اور اپنے دوستوں کے مشورے کی داد نہ دیا ہوتا تو ہم لوگوں کو آج عرب ملاح کے ستم ظریفی کا نشانہ بننا نہ پڑتا۔

جب میرے دوست میرے سارے اسباب کو کشتی پر رکھا چکے تو میں ان سے رخصت ہو والدہ ماجدہ وغیرہ کو ہم لہ لیکر بابا لقرنطینہ میں داخل ہوا۔ سرٹیفکٹ معائنہ کرنے والے منشی نے ہم لوگوں کی سرٹیفکٹوں پر حسب دستور مہریں کیں اور واپس دیدیں اب ہم سب پلیٹ فارم پہنچ گئے۔ یہاں بھی بوجہ نہ موجود رہنے کسی محلہ حکومت کے بڑے بے ترتیبی اور طوفان بے تمیزی برپا دیکھی۔ آگے والے حجاج پیچھے اور پیچھے والے دھکم دھکا اور سیسہ پوری سے آگے جا کھڑے ہوئے تھے اور جو کشتی لینے آتی تھی اس پر سوار ہو جاتے تھے۔ جو لوگ مجر دھے انھیں تو چند آن ٹکرتے تھے۔ مگر جن کے ساتھ عورتیں تھیں وہ لوگ بڑے خطرے اور اندیشے میں تھے۔ بد ترتیبی اور عرب ملاحوں کی شور و پستی کا یہ عالم تھا کہ ابھی کشتی پر جتنے آدمی سوار ہونے چاہتے تھے ان کے مطابق سوار بھی نہیں ہوئے ہیں کسی حاجی نے ایک قدم کشتی پر رکھا ہے اور دوسرا قدم ایسا اٹھانا چاہا ہے کہ ملاح نے کشتی چلائی شہر درع کر دی اب کوئی تو سمجھ کر خشکی میں پلیٹ فارم پر اڑک گیا اور کوئی پانی میں گر پڑا پانی میں گرتے ہوئے چند بنگالی برادران دیکھے گئے۔ خیریت یہ ہے کہ لب سمندر پلیٹ فارم کے پاس جدہ میں پانی کم رہتا ہے اگر زیادہ پانی رہتا تو عرب ملاح کی اس انوکھی ادا کے صدمے میں گرنے والے حجاج ہمیشہ کے لئے دنیا سے رخصت ہو جاتے۔ مندرجہ بالا طوفان بے تمیزی دیکھ دیکھ کر ہم سبے یرتک پلیٹ فارم پر ٹھہر رہے

اسباب کی نگرانی و انگیر تھی سہولت اور سلسلے کے ساتھ کشتی پر سوار کرانیکا کوئی نظم نہیں ہوئی  
 خود غرضانہ اور بے تابانہ ہجوم سے یہاں پہل کر آگے نکل جاتا اور کشتی پر جا بیٹھتا تھا۔ آخر میں نے  
 بھی ایک کشتی پر قدم رکھا اور والدہ صاحبہ کو سوار کیا اسکے بعد ہمیشہ کو کشتی مذکور پر آئیے لے  
 میں نے اپنا ہاتھ بڑھایا تھا کہ ملاح نے کشتی کو چلنا کر دیا۔ میں نے مضطربانہ شور و فریاد  
 شروع کی اور اُن ملاحوں سے بڑی منت کے ساتھ کہا کہ تمہیں بخشش دوں گا اور جہتقد مانگوں  
 انعام دوں گا کشتی لوٹاؤ تاکہ ہمیشہ کو ساتھ لے لوں۔ دوسرے حجاج نے بھی ہتیرا کہا اور ملاحوں  
 سے کشتی لوٹانے کو آرزو منت کی مگر عرب ملاحوں پر شور و بکا منت و سماجت اور طمع بخشش کا  
 کوئی اثر نہ ہوا اُن سب کے جواب میں کہا تو یہ کہا یا حاجر کلا تخرن کل یحیٰ علی السیفینۃ  
 بعد کین یعنی ای حاجی! منت غم کر بعد میں سب لوگ کشتی پر آ جائیں گے۔ عرب ملاحوں کے اس  
 کہنے پر مجھے کیونکر تسکین ہو سکتی تھی یا س دالم کا دریا میرے سینہ میں لہریں لے رہا تھا اور فرط  
 غم و قلق سے خون دل میری آنکھوں سے آنسو بنکر جاری تھا اسی حال میں میں نے اپنے  
 ہاتھوں سے اشارہ کر کے ہمیشہ کو پلیٹ فارم پر ٹھہرنے کی ہدایت کی اور ادھر ادھر نظر  
 دوڑا کر دوسری کشتی والوں کو بخشش کی لالچ دیکر بلانے کی کوشش کی مگر کوئی نہ آیا شاید  
 وہ یہ سمجھتے ہونگے کہ اُن کے سامنے یعنی اس کشتی والے ملاحوں سے اور مجھ سے کچھ چھوٹ ہو گیا  
 ہے اپنے ہمیشہ کی پاس خاطر سے کوئی قریب نہ آیا۔ اب میری کشتی ساحل جدہ سے قریب  
 ایک میل سمندر میں چلی آئی۔ مجھے اس وقت کیسا اضطراب و قلق تھا کیسی گھبراہٹ لاغور  
 تھی زبان قلم سے اظہار ناممکن ہے۔ والدہ صاحبہ میری ہمیشہ کے چھوٹ جائیکے غم میں  
 بے اختیار پھوٹ پھوٹ کر رونے لگیں۔ میں نے اور دوسرے لوگوں نے جکی ماں بہنیں  
 بیویاں پلیٹ فارم پر چھوٹ گئی تھیں ملاحوں کی جلد بازی کے باعث سوار نہ ہو سکیں  
 اُن سب نے بھی بہت سمجھایا اور چپ کرنے کی کوشش کی مگر والدہ صاحبہ کی بے یقاری کم نہ ہوئی  
 جدہ میں ہمیشہ کے چھوٹ جانے۔ عرب ملاحوں کی کج ادائی اور اپنی بے بسی کے غم سے میرا حال  
 تھا کہ کلیہ منہ کو آتا تھا۔ میں دل ہی دل میں کہتا تھا کہ یا اللہ بہن چھوٹ گئی ملاح سننے نہیں  
 دوسری کشتی والے پاس آتے نہیں میرے جدہ جانے اور بہن کو لانے کی کوئی صورت نظر نہیں آتی

اب گھر کیسے جاؤنگا اور کسی کو کیا منہ دکھلاؤنگا۔ اسی حالت اضطراب انتشار میں کبھی کبھی غم و غصہ کی حالت میں میں ملاحوں سے دست دگر بیان ہو جاتا تھا اور اُنکے لگی اور پٹواری کو پکڑ لیتا تھا اور کشتی کھینے سے مانع ہوتا تھا بقول سہ

بلا طافت چو بر نیاید کار      سر بہ بے حرمی کشد تا چار  
اُس وقت مجھے مطلقاً پرواہ نہ ہوتی تھی کہ مجھے یہ ملاح مارینگے یا سمندر میں ڈھکیں دینگے  
یاد دھکا کھا کر خود نذر سمندر ہو جاؤنگا۔ ان سب باتوں کے ہوتے ہوئے بھی والدہ صاحبہ کی پریشانی رد کرنے کے خیال سے میں نے بڑے ضبط سے کام لیا۔ آخر جہاز کے پاس سے ایک کشتی واپس آتی ہوئی دکھلائی دی میں نے اُسکے ملاح کو روپیہ دکھلایا اور اپنی کشتی کے پاس بلایا اور کہا کہ مجھے جبرہ واپس چلو تمہیں انعام دوں گا۔ خداوند تعالیٰ و تقدس اپنے بندوں پر رحم کرے  
ہے جب کوئی تفرغ اور ذرا ری کے ساتھ حق تعالیٰ سے رجوع کرتا ہے باب اجابت کشادہ ہو جاتا ہے اور قبولیت کے آثار نظر آنے لگتے ہیں اور بہرہ مندی کی منزل قریب تر ہو جاتی ہے۔ یہاں سے اضطراب کے طمانیت سے اور انتشار کے راحت سے بدل جائیگا وقت آگیا تھا میری آواز پر اُس کشتی کے ملاح نے رجا کہا اور میری کشتی کے قریب آگیا میں نے والدہ صاحبہ اُسی کشتی پر چھوڑا جان پہچان والے حجاج میں سے اکثر بھائیوں نے میری تشفی کی اور کہا کہ آپ نہ گھبرا میں اہم لوگ انشاء اللہ تعالیٰ آپ کی والدہ صاحبہ کو کشتی سے جہاز پر سوار کرادینگے والدہ صاحبہ کو بھی سمجھا بوجھا کہ میں دوسری کشتی پر سوار ہو کر جبرہ کی طرف روانہ ہوا اور والدہ صاحبہ دانی کشتی جہاز کی طرف روانہ ہوئی چلتے وقت آگر میرے ٹھہ اور دہلی وغیرہ کے باشندے چند حاجی صاحبان نے بہرمت مجھ سے فرمایا کہ مہربانی کر کے ہماری چھوٹی ہوئی سہرا ہی عورتوں کو بھی قرطبہ پلریٹ فارم پر سے کشتی پر سوار کرنا کر لیتے آنا۔ میں نے کہا انشاء اللہ تعالیٰ ضرور لاؤنگا اب دونو کشتیوں میں فصل ہو گیا اول کشتی جتنا کچھم اور دکن سمت کو نکل گئی ہماری دوسری کشتی اتنا ہی پورب اور اتر سمت کو دوز نکل گئی اُس کشتی پر سوار ہوئے وقت کو مجھے کیسے قدر شکن ہو گئی تھی مگر اب تفکرات اور طرح طرح کے خیالات کے دل و دماغ میں ہم پریشانی اور ناقابل برداشت درد و غم پیدا کر دیا۔ اور کیوں نہ ہوتا پہلے تو صرف ہمیشہ کے



چھوٹے کا غم تھا اب تو والدہ صاحبہ کا ساتھ بھی چھوٹ گیا۔ والدہ صاحبہ الگ ہمیشہ الگ  
 میں الگ۔ اسباب الگ۔ بحر احمر میں میری بے بسی اور کس میری سی کا افسانہ یا دگار زمانہ اور  
 عبرت کا نمونہ بنا ہوا ہے اور ہینگا تقریباً ایک گھنٹہ کے بعد میں باب القرظینہ کے ساحل  
 میں کشتی سے اتر پڑا اور ملاح کو ایک روپیہ بخشی دیا۔ بہت سی کشتیاں سمندر میں جہاز علوی کی  
 طرف جاتی ہوئی مجھے ملی تھیں ان سب میں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر میں اپنی ہمیشہ کو دیکھتا ہوا  
 آیا تھا کچھ بستہ نہ لگا اب یہاں ساحل جدہ میں پلیٹ فارم سے جہاز پر جانے والے سارے  
 مرد و عورتوں کو لیکر کشتیاں قریب میں ہی منڈلا رہی تھیں پلیٹ فارم پر حجاج میں سے کوئی  
 بھی نہ تھا مجھے بڑا انتشار ہوا۔ وکیل معلم اور چند آدمیوں سے جو پلیٹ فارم پر موجود تھے  
 ان سے دریافت کیا ان سبھوں نے فرمایا کہ جہاز پر جانے والے یہاں جتنے لوگ تھے سبھی  
 کشتی پر سوار ہو کر جا چکے کوئی بھی باقی نہیں رہا ہے اور باب القرظینہ سے واپس باہر نہ کوئی  
 مرد گیا ہے نہ کوئی عورت۔ اس پر مجھے گونہ اطمینان ہوا اور ایک کشتی پر میں سوار ہو گیا یہ فری  
 کشتی تھی جس پر میں اب بیٹھا تھا اس سے آگے ایک سو گز کے فاصلے پر چند کشتیاں پانی پر تیر رہی  
 تھیں میں ان کشتیوں میں نظر دوڑا رہا تھا قریب پہنچے پر ایک کشتی میں ہمیشہ کو بیٹھی ہوئی  
 دیگر عورتوں کے ساتھ پایا اور خدا کا شکر کیا شعر

اُسے فضل کرتے نہیں لگتی بار نہ ہو اُس سے مایوس امیدوار

ہماری جان جانے میں جب عرصہ رہ گیا تھوڑا

تب اُس کے دل میں آیا دھیان میرا پس گئے کا

جب ساحل جدہ سے کشتیوں پر جہاز تک جانے والے حجاج

ذمہ دار افسران کی

بے وقت بیداری

کے سروں پر مصیبت کا پہاڑ گر چکا اُنکے جان و مال خطرے میں پڑ چکے اُنکی جیبیں ٹوٹی جا چکیں  
 اور عرب ملاحوں کی مٹھیاں گرم ہو چکیں ماں بیٹی سے بھائی بہن سے رشتہ ہر بی بی سے  
 بچھڑ چکے اور بحر عرب بحر قلزم میں اُن کی اس مصیبت عظیم و جگر گداز میں بحر خدا و توبائے  
 کے کوئی یار و مددگار نظر نہ آیا اور وہ پوری تفرغ اور زاری کے ساتھ خداوند قادر مطلق رحیم  
 کریم علیم و حکیم جل جلالہ و جل شانہ سے طلب استعانت میں دست بردار تھے اور گلشن رحمت سے

نسیم قبولیت غنچہ مراد کو شگفتہ کرنے والی چل چکی تو کیا دیکھتا ہوں کہ ایک لینچ (پٹرولیم والی کشتی) پر دودھ دار افسران گشت کرتے ہوئے کشتی سوار حجاج سے یوں تعقیب و تدارک فرما رہے ہیں ملاح نے اپنے لوگوں سے کچھ نقدی تو نہیں لیا؟ ملاح کو آپ لوگوں نے تو کچھ نہیں دیا؟ ملاح نے آپ لوگوں کو تنگ تو نہیں کیا؟ اس وقت عرب ملاحوں کا یہ حال تھا کہ بید کی طرح لڑاں اور ہراساں اپنے اپنے کشتی کے حاجیوں سے قیمتیں کو رہے تھے کہ سودا کدو کہ ملاح کو کچھ نہیں دیا۔ ملاح نے کچھ نہیں لیا۔ ملاح نے دق نہیں کیا۔ چنانچہ یہاں پر تو ہر ایک کشتی کے حجاج نے یکر بان ہو کر کدیا کہ ملاح کو کچھ نہیں دیا ہے۔ ملاح نے کچھ نہیں لیا ہے۔ مگر جب غروب آفتاب کے وقت ہم سموں کی کشتیاں علوی جہاز کے باس ساحل جدہ سے دو میل کے قریب سمندر میں آگئیں اور اس جگہ پر اور اور کشتیاں جو کچھ دیر قبل سے پہنچی ہوئی تھیں ہوتی تھیں ان کے حجاج اتر کر جہاز کو پر جانا چاہ رہے تھے کہ مذکورہ بالا افسران کی پٹرولیم والی کشتی پھٹ پھٹ کی آواز دیتی ہوئی آ پہنچی اور افسران موصوفین کے اس سوال کے جواب میں کہ ملاح نے کچھ لیا تو نہیں؟ اُسی کشتی کے چند حاجیوں نے جن میں دہلی کے ایک دل لگا سوداگر صاحب بھی تھے صاف صاف کدیا کہ مجھ سے ملاح نے اتنا لیا ہے اور ان سے اتنا اور فلاں کو لیے دق کیا اور فلاں کو یہ تکلیف دی ہے مستغنیین حجاج کی کشتی کے مدعا علیہ ملاح کو فوراً گرفتار کر لیا گیا اور افسران موصوفین کے تحقیقاتی لازمی کارروائی شروع کر دی ہم سب اپنی کشتی سے اتر کر سیر میوں کوٹے کرتے ہوئے جہاز پر چڑھ گئے۔ بعد کی خبر نہیں کہ ملاح مذکور کے ساتھ کیا کارروائی عمل میں آئی۔

اس موقع پر اس کے سوائے اور کچھ کہتے بن نہیں پڑتا کہ حجاج کی قسمت میں جو کچھ پریشانی و دیرباری مقدر تھی اور ہے اُس کا بطور میں آنا لازمی ہے۔ شاید یہاں بھی خواہاں اسی بات کو ملحوظ رکھ کر اسناد مظالم اور ناجائز مسائل پر بروقت تدبیر تنظیم نہیں کرتے ہیں اور نفع تحالیف کی صورتوں پر بروقت غور نہیں کرتے مصیبت زدگان کے رونا کی فکر ان کو آخرت جوتی ہے جب وقت غل جاتا ہے اور پانی سر سے گزر جاتا ہے۔ کاش! کشتی پر سودا گروں کے وقت ہمارے بھی خواہاں نگرانی اور تعقیب کرتے تو مندرجہ بالا افسوسناک حوادث کے

شکار ہم اور ہمارے دیگر حجاج برادران و خواتین ہرگز نہ ہوتیں۔

جیسا کہ جہاز سے کشتی میں بیٹھنے کے لئے کشتی سے جہاز پر اسباب آدمی کی سائی

جہاز کے دو جانب آویزاں تھیں اور رہا کرتی ہیں کشتیوں سے اتر کر حجاج اور سارے مسافر

سیڑھیوں کو طے کرتے ہوئے جہاز پر جاتے ہیں اور اسباب کرانک یعنی بار برداری کے مشین

جو تھیل کے ذریعہ کشتیوں سے جہاز پر چڑھائے جاتے ہیں۔ ایسا ہی ہمیشہ ہوا کرتا ہے جہاز سے

کشتی پر اترنے اور کشتی سے جہاز پر جاتے کا آمد اور واپسی دونوں اوقات میں سیڑھیوں کے

طے کرنے کا موقع نہایت خطرناک سمجھے بڑی ہوشیاری سے چڑھنا اور اترنا پڑتا ہے ضعیف

القوی آدمیوں اور بوڑھے مردوں کیلئے عموماً اور عورتوں کے لئے خصوصاً ایک مصیبت کا

سامنا ہے۔ سیڑھیوں کے بالائی حصے یعنی جہاز کے دروازے پر ملازمان جہاز انگریز اور

ہندوستانی کھڑے رہتے ہیں اور ہر آدمی سے ٹکٹ جہاز کی لیکر رکھ لیتے ہیں اور ایک دوسری

ٹکٹ سادی جس پر صرف شمار نمبر لکھا ہوتا ہے ہر ایک کو دیدیتے ہیں۔ اس کے بعد جہاز کے دروازے

میں داخل ہونے دیتے ہیں۔ اگر کسی کے پاس ٹکٹ نہیں رہے یا ٹکٹ کھوئی گئی ہو ایسے

مسافروں کو جہاز میں جانے نہیں دیتے واپس کر دیتے ہیں۔ ہاں اگر انکی کشتی کی جاتی ہے

کہ ٹکٹ کسی دوسرے ساتھی کے پاس ہے تو اسکو جہاز میں داخل ہونے دیتے ہیں اور کچھ انکی

اپنے بھلاتے ہیں۔ اگر قبل روانگی جہاز کے ٹکٹ داخل کی گئی تو خیر ورنہ بے ٹکٹ الے مسافر کو

جہاز سے اتر دیتے ہیں۔ اس لئے اس موقع پر ہر آدمی کو اپنی ٹکٹ اپنے ساتھ رکھنی مناسب ہے

میری والدہ عا جہ مدظلہا مجھ سے پہلے دوسری کشتی پر پہنچی تھیں جب جہاز کے دروازے پر

حرب ستوران سے ٹکٹ مانگی گئی تو انھوں نے فرمایا میری ٹکٹ میرے لڑکے کے پاس ہے اور وہ

دوسری کشتی میں آ رہا ہے اس پر انھیں جہاز میں داخل ہونے دیا گیا اور میرے پیچھے بڑ جب

مجھ سے انکی ٹکٹ بھی پائی تب انھیں اور ہم سبھوں کو ایک ایک سادی ٹکٹ جس پر صرف نمبر

لکھے ہوئے تھے ملازمان جہاز نے دیدیا۔ اول میں نے نماز مغرب ادا کی اس کے بعد اپنے اسباب

کی تلاش میں نکلا اور ملازمان جہاز سے اپنے اسباب کے متعلق (جو کہ مجھ سے قبل ایک کشتی میں

عہد سے روانہ ہوا تھا جس کا نگوں بچہ حافظ حقیقی اور کوئی نہ تھا اور یافت کیا۔ جواب میں اُن لوگوں نے مجھ سے کہا کہ جہاں کرانک یعنی بڑے قلیل سے اسباب تائے جاتے ہیں وہاں جا کر دیکھو میں مقام مذکور پر پہنچا تو دیکھا کہ وہاں حجاج کا ہجوم ہے اور کرانک کے ذریعہ چڑھائے ہوئے اسباب کا انبار لگا ہوا ہے اور پے درپے اسی انبار پر کرانک کے ذریعہ کشتیوں کے اور اسباب لٹکے اور بھاری گرے جاتے ہیں اور کنارے اُسکے لوگ دوسروں کے اسباب کو بیدار دیکھتے روہتے ہوئے الٹ پلٹ کرتے اپنے اسباب کو نکال رہے ہیں اور ایسی حالت میں گتے آدمی چوٹ بھی کھاتے ہیں۔ یہ عالم وہاں کا دیکھ کر میں علیٰ ہونا چاہ رہا تھا کہ اپنے بستر کے بندل میری نظر پڑی جو کہ دوسرے اسباب کے تلے دبا ہوا تھا۔ بسترے بغیر کام چل نہیں سکتا تھا اس لئے ہزار شکل کھینچ کر بندل نکال کر کوئیں نے نکالا اور دوسرے اسباب کو خدا سے تعالیٰ کے بھر و سابر چھوڑ دیا کہ صبح دیکھا جائیگا۔ یہ معلوم ہونا چاہئے کہ جہاز سے کشتی پر یا کشتی سے جہاز پر کرانک کے ذریعہ بھاری اور ہلکے وزن کے اسباب چھوٹے اور بڑے بھی قسم کے بلا اختیار اُٹھائے اور غلط دنگے جاتے ہیں اُس میں اکثر چیزیں ٹوٹ پھوٹ جاتی اور نقصان ہو جایا کرتی ہیں اس لئے مناسب ہے کہ جہاز سے اُترتے اور جہاز پر چڑھنے کے اوقات میں ٹوٹے پھوٹے والے اسباب مثلاً دستی بیگ۔ لائیٹیں۔ صراحی۔ ٹوٹا۔ بدھنا۔ پھل کی ٹوکری وغیرہ کو حمال یعنی قلی یا عرب ملاحوں کے ذریعہ اجرت دیکر اُتارے چڑھائے جائیں یا خود سے پہنچانے کی کوشش کریں ورنہ نقصان سے بچنا مشکل ہے۔

میں ابتداء میں درج کر چکا ہوں کہ جہاز میں تیسرے درجے کے مسافروں کے لئے کوئی مخصوص جگہ نہیں رہتی ہے۔ جہاز کے پیچے کے درجے میں جہاں گرمی سے دم گھٹتا ہے یا اوپر کے درجے میں پھرتی پر جہاں ہر روز صبح کو خانہ بدوش بنکر بسترے اور سامان کو اپنے سر پر اُٹھانے کی مصیبت سہنی پڑتی ہے یا پانچ خانے غسل خانے استنجہ گاہ یا آمد و رفت کے راستے پر جہاں کہیں بھی جگہ پائے اور گنجائش دیکھے جوں توں کر کے چند روز دریا کی سفر کو ہنسی خوشی کاٹ لیتے ہوئے لے کر اور کوئی چارہ نہیں ہے ہر ایک پہلو کو سوچ بچار کر میں نے جہاز کی پھرتی پر نایاں اور ہوادار جگہ میں اپنا بسترہ لگا دیا جہاں میں نے اپنا بسترہ لگایا فٹ کلاس کہیں پانچا

غسل خانے ہوٹل اور فروریات کے سامان اسی پر تھے البتہ پانی کا مخزن نیچے کے درجہ میں تھا اور سکند کلاس کے کمرے بھی نیچے کے درجے میں تھے۔ اکثر سکند کلاس والے مسافر بھی چھتری پر اپنے بسترے پکھا کر یا گریساں ڈال کر بیٹھتے اور راحت پاتے ہیں۔ میں اپنے بسترے پر والدہ صاحبہ وغیرہ کو چھوڑ کر ہوٹل کی طرف چائے پینے کے لئے چل کھڑا ہوا۔

بریلی کی ایک ضعیفہ کا سمندر میں فٹ کلاس کے درمیان رستے سے گذر رہا تھا تو ایک ضعیفہ عورت کو (جنکی عمر تقریباً سترہ اشٹی برس کی ہوگی ضعیف العمری اور تنہا راہ کے باعث چرم استخوان

سی نہایت پریشان و ناتوان معلوم ہوتی تھیں) جہاز کے انجن والے دروازے کے پاس دیکھا اوزیوں پوچھا۔ بڑی بی! یہاں آپس کو تلاش کرتی ہیں؟ جواب میں بڑی بی نے کہا۔ بیٹا! میں جہاز کے مالک سرکار کو ڈھونڈھتی ہوں میرا اسباب گم ہو گیا ہے نہیں ملتا ہے میں نے کہا۔ جہاز کا مالک کپتان اڈپر کے کمرے میں رہتا ہے یہاں پر نہیں ہے۔ مجھ سے یہ بات شکم بڑی بی بولیں۔ بیٹا! میں دوپہرون سے پیاسی ہوں مجھے تھوڑا پانی پلاؤ بڑا ثواب ہوگا میں نے کہا بڑی بی! میرے اسباب خود لاپتہ ہیں۔ حتیٰ کہ پانی رکھنے کے یٹن اور ٹھنڈا پانی کا صراحی بھی غائب ہیں میں مجبور ہوں۔ بڑی بی کو میں نے حقیقت حال سے اپنے آگاہ تو کر دیا مگر انکی ضعیفی اور پریشان حالی پر مجھے ترس آیا اور میں نے اپنے جی میں کہا کہ ہوٹل سے پانی لیکر بڑی بی کو بلانا مناسب ہے، بڑی بی کو یہ کہتے ہوئے میں اپنے ساتھ لے چلا کہ چلئے ہوٹل میں آپ کو پانی پلاؤں گا۔ ہوٹل پہنچتے ہی میں نے ہوٹل والے سے کہا کہ پہلے بڑی بی کو پانی پلا دو تب میں پانی پیونگا۔ بڑی بی بانس بریلی کی رہنے والی گرچہ نہایت لاغر و ناتوان چرم استخوان تھیں اُنکے منہ میں دانت ایک بھی نہ رہے تھے مگر بڑی بولنے والی اور نازک مزاج تھیں۔ ہوٹل والے نے محاسب ہو کر بول اٹھیں۔ بیٹا! مجھے ٹھنڈا پانی پلانا گرم پانی سے مجھے تسکین نہیں ہوگی۔ جواب میں ہوٹل والے نے کہا۔ جیکر یہاں تو پانی گرم ہے ٹھنڈا انہیں ہے تب میں نے بڑی بی سے کہا۔ بڑی بی! آپ جب دوپہرون سے پیاسی ہیں تو کم سے کم دو گھونٹ پانی آپ پی لیوں۔ ٹھنڈا انہیں تو گرم ہی سہی۔ اسپر بڑی بی نے کہا اچھا بیٹا! خدا تمہارا بھلا کرے مجھے ایک گلاس بھر کے دیدو

ہوٹل والے نے ایک گلاس پانی دیا۔ بڑی بی بی پانی کی گود عایں دیتی ہوئی واپس چلیں ہوٹل سے تقریباً دس ہاتھ کے فاصلے پر کرانک سے جہاز پر چڑھائے ہوئے اسباب کے ڈھیر لگے ہوئے تھے اور جہاز کا کھڑا اسباب چڑھاتے وقت کھول دیا گیا تھا اس وقت تک کھلا ہوا تھا بند نہ کیا گیا تھا اس لئے میں نے احتیاطاً بڑی بی بی سے کہہ دیا کہ بڑی بی بی! ذرا سنبھل سنبھل کر جائیگا۔ بڑی بی بی اچھا بیٹا! کہتے ہوئے روانہ ہوئیں اور میں چائے پینے کو ہوٹل میں بیٹھا رہا۔ بڑی بی بی جب کھلے ہوئے کھڑے کے پاس پہنچیں تو بوجہ تاریکی کے انھیں جہاز کا کنارہ نظر نہ آیا اور بجائے داہنے جانب ٹرنے کے بائیں طرف بڑی بی بی نے رخ کیا اور یکبارگی سمندر میں جا پڑیں ہاں بہت سے حجاج کھڑے اور بیٹھے آپس میں باتیں کر رہے تھے ان سب سے بڑی بی بی کو سمندر میں گرتے ہوئے دیکھا اور ”بوڑھیا گری سمندر میں! بوڑھیا گری سمندر میں“ شور مچایا۔ دس ہاتھ کے فاصلے پر میں بیٹھا ہوا تھا یہ سنتے ہی میرے اوسان جاتے رہے اور مجھے یقین ہو گیا کہ وہی بڑی بی بی ہونگی جن کو ابھی میں نے پانی پلا یا ہے۔ ہوٹل والے اور جہاز میں کام کرنے والے خلاصیوں سے جو وہاں پر موجود تھے میں نے کہا کہ بھائیو! ایک بوڑھی عورت ابھی ابھی سمندر میں گری ہے نکالنے کی فکر کرو۔ بڑی بی بی سمندر میں گرتے ہی غوطے کھانے لگیں پانی کے اوپر اُٹے اور نیچے جاتے ہوئے ہم لوگوں نے دیکھا۔ ایک شخص نے موٹی رستی گرائی اور بڑی بی بی نے اس رستی کو مضبوطی سے تھام لی اور چند آدمیوں نے ملکر اوپر سے رستی کھینچنی شروع کی بڑی بی بی رستی تھامے ہوئے لٹکی ہوئی جہاز پر آ گئیں۔ اس وقت ہم لوگوں اور سارے دیکھنے اور سننے والوں کے عقل و ذہانت فہم و فراست دریائے حیرت میں غوطہ زن تھے۔ شب تاریک اور عین سمندر میں ایک ضعیفہ کا اچانک گرنا اور سلامت رہنا کوئی معمولی بات نہ تھی۔ خدائے تعالیٰ کی قدرت کے کمر شمع دیکھئے کہ ستر اسی سال عمر والی بوڑھیا جسکے جسم پر سولے ہڈی اور چمڑے کے گوشت نام کو بھی نہیں ہے۔ صورت میں انتہا کی ضعیف و ناتوان ہے سمندر میں اچانک گرتی ہو اور چند غوطے کھانیکے بعد بھی اُسکے ہوش و حواس درست رہتے ہیں۔ رستی گرائی جاتی ہو اور رستی کو وہ ضعیفہ اتنی مضبوطی کے ساتھ تھامتے ہیں کہ گویا فولادی پنجہ ہے۔ طرفہ تماشایہ کہ بڑی بی بی کے نہ تو منہ میں پانی گیا نہ ناک میں سلامتی کے ساتھ جہاز پر آتی ہو بات چیت سب کسی سے

کرنے لگے۔ سچ ہے جسکی زندگی باقی رہتی ہے بڑے بڑے خطرے میں پڑ جائیکے بعد بھی سلامت رہتا ہے اور جسکی موت آجاتی ہے تو ایک معمولی سی ٹھیس لگنے سے بھی مر جاتا ہے بقول شیخ سعدی علیہ الرحمۃ ۵

در روی دروہان اژدرہما      نخرندت مگر بروزہ اجل  
بڑی بی کے صحیح سلامتی کے ساتھ سمندر سے نکل آنے کی جسقدر مسرت اُنکے رشتہ داروں اور ہمراہیوں کو ہوئی مجھے اُن سے کسی درجہ میں کم خوشی نہ ہوئی اسلئے کہ بڑی بی کے سمندر میں گرتے ہی میرا ضمیر مجھ سے کہہ رہا تھا کہ بڑی بی کے سمندر میں گرنے کا ذمہ دار تو ہی اگر پانی پلانیکے لئے بڑی بی کو تو ہوٹل نہ لیجاتا تو وہ سمندر میں کیوں گرتیں۔ خدا کا شکریہ کہ مجھے بھی اُس نے اس الزام سے بری کر دیا۔ بیشک خدائے تعالیٰ نیکی کرنے والوں کو شرمندہ نہیں کرتا ہے۔ نیک نیتی اور خلوص میں خدا کی رضا مندی مضمر رہتی ہے۔  
مطمئن ہو جانے کے بعد میں نے چائے پی اُسکے بعد اپنے بستر پر آیا اور نماز عشاء پڑھ کر سوتا  
تاریخ ۲۹ صفر المنظر روز یکشنبہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۲۸ اگست ۱۹۱۲ء

ارض حجاز پر آخری نظر

قریب پانچ بجے صبح کو جہاز علوی جدہ شریف سے روانہ ہوا  
اس وقت ارض مقدس حجاز سے مفارقت کا دل گداز  
منظر ہم لوگوں کو بخود بنائے ہوئے تھا۔ جہاز مقدس کے برکات سے جو ہم لوگ شنب روز  
مستفید تھے افسوس صد افسوس کہ آج اُس سے محروم ہو چلے اور اپنے دلوں میں داغ جھلی  
لیچے۔ اللہ تعالیٰ پھر وہ دن لائے کہ جہاز مقدس کے سعادت و برکت کے حصول کا موقع  
ہمیں حاصل ہو۔ آمین تم آمین۔ دن بھر جہاز بحر قلزم میں چلتا رہا۔ آفتاب غروب ہو کر  
اکثر لوگوں نے چاند دیکھنا شروع کیا اور ربیع الاول شریف کا چاند بہت لوگوں نے  
جہاز پر سے دیکھا۔

تاریخ یکم ربیع الاول روز دوشنبہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۲۹ اگست ۱۹۱۲ء  
آج گرمی شدت کی رہی اور سارے حجاج و مسافران جہاز نے بڑی بے چینی سے دن کاٹا  
کہتے ہیں کہ بحر احمر کی یہ خاصیت ہے کہ ہوا رہتے ہوئے بھی پسینہ آتے رہتے ہیں۔ مجھے تو

گرمی کے علاوہ خفیف چکر اور تسلی کی بھی شکایت رہی۔

تاریخ ۲ ربیع الاول روز شنبہ ۱۳۲۶ھ ہجری مطابق ۳۰ اگست ۱۹۲۴ء

جبل نظر کے بڑے بڑے پہاڑ سمندر کے دونوں طرف نظر آتے ہیں باب المندب بھی جہاز ہمارا آگے نکل گیا۔ عصر کے قریب جزیرہ پیرم نظر آیا جس کے ساحل میں بہت سے جہاز اور کشتیاں لنگر انداز تھیں۔ مولوی الحاج محمد عبدالباطن صاحب (نمیرہ مولانا کرامت علی صاحب علیہ الرحمۃ جو پوری کے پاس سے دُور بنیں بلکہ جزیرہ پیرم کی عمارتوں کا منظر میں نے اچھی طرح سے دیکھا۔

تاریخ ۳ ربیع الاول روز چہار شنبہ ۱۳۲۶ھ ہجری مطابق ۳۱ اگست ۱۹۲۴ء

آج کیک جہاز آتے جاتے ہوئے دکھلائی گئی ہمارے جہاز کے کپتان نے جھنڈیوں کے ذریعہ سے آپس میں اُن جہازوں کے کپتانوں سے بات چیت بھی کی۔ جھنڈیوں کے اشارے سے بات چیت کرنے کا دستور جہاز والوں میں عام ہے۔ قریب چار بجے رات کو ہمارا جہاز عدن کے سامنے سے گذرا۔ عدن کی عمارتوں اور بجلی کی روشنی کی جگہ گاہٹ کا پڑ لطف منظر دیر تک ہم لوگ دیکھتے رہے ساحل عدن میں ہمارا جہاز نہیں ٹھہرا۔

تاریخ ۴ ربیع الاول روز پنجشنبہ ۱۳۲۶ھ ہجری مطابق یکم ستمبر ۱۹۲۴ء

آج سمندر میں طیفانی بہت زیادہ ہے چکر اور تسلی سے میری طبیعت بہت پریشان رہی اور میں برابر اپنے بستر پر پڑا رہا۔

تاریخ ۵ ربیع الاول روز جمعہ ۱۳۲۶ھ ہجری مطابق ۲ ستمبر ۱۹۲۴ء

آج صبح کو دو مرتبہ جیسے تھے آئی پر دوران سر میں کمی نہ ہوئی۔ والدہ صاحبہ وغیرہ کے اصرار کرنے سے میں نے غذا کھائی نتیجہ یہ ہوا کہ جو کچھ غذا کی تھی تھے کے ذریعے سب آپس برابر بستر پر پڑا رہا۔ ورنہ سقوطہ شروع ہو گیا۔ بہت سے دریا سقوطہ میں آکر ملتے ہیں اس لئے سقوطہ میں طیفانی بہت رہتی ہے اور ہر وقت جہاز کم ہو گئی ہے اور ہوا بھی مخالف ہے اور رحم کرے۔

تاریخ ۶ ربیع الاول روز شنبہ ۱۳۲۶ھ ہجری مطابق ۳ ستمبر ۱۹۲۴ء

آج میری طبیعت اچھی رہی مگر بیٹھنے سے چکر آتا تھا اس لئے لیٹ کر دن کا ناہ جہاز پر اکثر لوگ



متلی اور چکر کی شکایت میں مبتلا ہیں۔  
تاریخ ۷ ربیع الاول روز یکشنبہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۲۴ ستمبر ۱۹۰۷ء  
بحر عرب سے نکل کر اب جہاز ہمارا بحر ہند میں جا رہا ہے۔ آج طغیانی تو کم رہی مگر ہوا نہایت شدید  
چلائی۔ میری طبیعت بالکل ابھی تو نہیں مگر افاقہ پذیر ہے۔

تاریخ ۸ ربیع الاول روز دوشنبہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۵ ستمبر ۱۹۰۷ء  
آج سمندر کا پانی بہت پھوٹا اور اٹھتا ہوا دیکھنے میں آیا کیا تموج طغیانی ترقی پر ہے  
اور جہاز میں حرکت بہت ہو رہی ہے۔ کل کے روز کراچی پہنچنے کی امید کیجاتی ہے۔  
تاریخ ۹ ربیع الاول روز شنبہ ۱۳۲۶ ہجری مطابق ۶ ستمبر ۱۹۰۷ء

صبح سویرے سے لوگیاں کھینچ پھاڑ پھاڑ کر دیکھ رہے ہیں مگر کراچی  
کی آبادی نظر نہیں آتی جہاز والوں نے کہا کہ بارہ بجے ذل تک آج  
کراچی نظر آئے گا۔ کچھ دن چڑھنے پر جہاز والوں نے جہاز کے لنگر گرائیگا  
سامان درست کرنا شروع کیا۔ جہاز کے کمپونڈز اور دوسرے آدمیوں نے مجھ سے کہا کہ کراچی  
بہت تین دن میں جہاز پہنچے گا۔ کراچی سے بمبئی تک سمندر بھی خراب یعنی مخدوش ہے طغیانی بہت  
ہوتی ہے اس خیال سے بہت سے حجاج جو بمبئی میں اترنے کا ارادہ کر کے چلے گئے کراچی میں  
اُترنے کو اپنے اسباب باندھ چھاند کر ٹھیک کر رہے ہیں میں نے بھی اپنا اسباب باندھ چھاند  
ٹھیک کیا۔ قریب ایک بجے دن کو کراچی کا بندر گاہ نظر آیا۔ کراچی کا بندر گاہ نہایت خوشنما  
بنا ہوا ہے وہ طرف اسکے ریل گاڑیوں کے آمد رفت کے پلیٹ فارم ہیں اور بیچ میں جہازوں  
کے لنگر انداز ہونیکے پلیٹ فارم ہیں۔ وہ دیکھنے کے قریب ہمارے جہاز کی جھنڈیاں لگا دی ہیں  
اور پھر رالہ لگانے لگا۔ ابھی جہاز گودی کے کنارے نہیں پہنچا تھا کہ ایک اسپر پر ڈاکٹر آیا اور  
لنگی ہوئی سیڑھی کے ذریعہ علوی جہاز پر چڑھ آیا کپتان سے ملکر مسافروں کا حال حسبِ ستور  
اُس نے دریافت کیا اُس کے بعد جہاز کو رکو لنگر انداز ہونے کی اجازت دی۔ ایک اسپر آیا  
اور اُس نے ہمارے جہاز کو کھینچ کر گودی کے کنارے لگا دیا پلیٹ فارم پر بہت سے مسلمان  
اپنے احباب و اقارب حجاج کے استقبال کو آئے ہوسے کھڑے تھے ہم لوگوں نے تین بار

کراچی بندر میں  
حجاج کا اترنا

نفرۃ اللہ اکبر بلند کئے اور مجمع مسلمانان کی طرف مخاطب ہو کر السلام علیکم کہا اُن سب کے جواب و علیکم السلام دیا۔ اس وقت جتنے حجاج کراچی میں اُترنے والے تھے بہت خوش اور نشاط نظر آ رہے تھے۔ حسبِ ستورہ دو سیر ہیاں جہاز سے پلیٹ فارم پر لگا دی گئیں اور لوگ اُترنا شروع کئے۔ میں نے ایک قلی کو بلا کر اپنے اسباب دکھلائے اُس نے ڈھالی روئے مزدوری مانگی میں نے قبول کر لیا اور یہ شرط کر لی کہ جہاز سے جنگی خانہ تک پہنچانے اور بعد معائنہ کے اسباب ریل پر چڑھا دینے پڑیں گے۔ قلی نے منظور کیا اور ایک ایک کر کے سارے اسباب کو پہنچانے پر آمادگی ظاہر کی۔ مجھے شبہ ہوا کہ شاید اسباب کو گول مال کر دیوے اس خیال سے لیسنس نمبر قلی مذکور کا (نمبر اکتا لیس) نوٹ کر لیا اور جہاز پر سے کھڑا ہو کر اُسکی نگرا نی کو تار ہا۔ جب بالکل اسباب ہمارے جا چکے تو والدہ صاحبہ وغیرہ کو ہمراہ لے کر ہم لوگ جہاز سے اتر کر سو قدم کے فاصلے پر بندہ گاہ کے جنگی خانہ (کسٹم ہوس) میں پہنچے۔

**جنگی خانہ میں اسباب کا معائنہ** اول نمازِ ظہر ادا کی اُس کے بعد عنوانِ معائنہ اسباب کو گھوم پھر کر میں نے دیکھنا شروع کیا

خاص خاص لوگوں کے اسباب کو اُنکے جان پہچان والے اجابکے جلد جلد معائنہ میں پاس کر دیا مگر تقریباً سات آٹھ سو آدمی اپنے اسباب معائنہ کرانے کے انتظار میں بیٹھے ہوئے تھے۔ ایک اسپیشل ٹرین بھی حاجیوں کو لچانے کے لئے پلیٹ فارم پر لگی ہوئی تھی ہمارے مخلص مولانا الحلاج محمد عبدالباطن صاحب جو پوری کے اسباب کے بکس فیسٹرن معائنہ نے کھلو کر معائنہ کیا۔ اُس وقت مجھے بہت فکر دامنگیر ہوئی اس لئے کہ مفیوٹی کے ساتھ بندھے ہوئے اور بندھے ہوئے اسباب کی کھول کھال کی زحمت اور دوبارہ باندھ چھانڈ کر بند کرنے کی محنت برداشت کرنی جہاز سے اُترتے ہی بڑی مصیبت کا مقابلہ ہے میں بآنی فہم معائنہ کے پاس (جو کہ ایک ناگزیر تھا) گیا اور کہا کہ میرے ساتھ عورتیں ہیں مہربانی فرما کر ہمارے اسباب معائنہ کر لئے جائیں۔ صاحب بہادر اور اُنکے اسسٹنٹ ہندوستانی ہنسٹریف اور دور اندیش معلوم ہوئے۔ مجھ سے پوچھا: اسباب کہاں ہے؟ میں نے اشارہ کر کے بتلایا وہاں ہے۔ اسسٹنٹ موصوف میرے ہمراہ ہوئے اور میرے اسباب پر مار کر یعنی نشان

معائنہ x ہر ایک پر لگا دیا اور مجھ سے کہا کہ آپ جاسکتے ہیں۔ میں نے خدا کا شکر کیا کہ بغیر رحمت چھٹی مل گئی۔ دریافت سے مجھے معلوم ہوا کہ اسپیشل ٹرین بجائے آج کے کل کے دن روانہ ہوگی اگر کراچی اسٹیشن جایا جائے تو وہاں آج ہی رات کو میل ٹرین مل سکتی ہے۔ کراچی بندرگاہ سے کراچی شہر اور اسٹیشن تقریباً دو میل کے فاصلے پر واقع ہیں۔ بندرگاہ پر گھوڑے گاڑیاں۔ اونٹ گاڑیاں مسافروں کو پہنچانیکے لئے بافراطیار تھیں گھوڑے گاڑی والے بار بار میرے پاس دریافت کو آ رہے تھے آخر میں نے کراچی ریلوے اسٹیشن جانیگا عوم بالجوم کر لیا اور دو فٹن گاڑیاں بحساب فی گاڑی ڈیڑھ روپیہ کرایہ طو پایا سائے اسباب اور جملہ ہمراہیوں سمیت فٹن گاڑیوں میں ہم لوگ روانہ ہوئے۔ شہر کراچی کی عالیشان سنگی خوشنما عمارتوں پر کسری نظر ڈالتے ہوئے اور وسیع سڑکوں کی صفائی اور آراستہ بازار و کافوں کی رونق دیکھتے دیکھتے اسٹیشن پہنچے اسٹیشن کے پاس جیسے ہی ہماری گاڑیاں پہنچی تھیں کہ دو آدمی آئے اور ہمارے اسباب کو اتارنا شروع کئے۔ میں نے مزدوری طے کر لینی چاہا مگر اُن سب نے میری نشانی اس طور پر کی کہ ریل کی ٹکٹ اور اسباب کی گنج بلی کر اکر آرام کے ساتھ ریل پر سوار کرانیکے بعد آپ جو کچھ مناسب سمجھیں گے ہم لوگوں کو دیں گے۔ میں خاموش ہو گیا لیکن مجھے مجھے معلوم ہوا کہ یہ صورت اچھی تھی پہلے ہی اجرت طے کر لینی تھی۔ اول میں نے میل ٹرین کی ٹکٹ اپنے اور جملہ ہمراہیوں کے لئے چار ٹکٹیں بحساب فی ٹکٹ آئیس روپے بارہ آنے کرایہ از کراچی تا اسٹیشن بارہ کے ادا کر کے حاصل کیں۔ ٹکٹ ماسٹر نے فی ٹکٹ آٹھ آنے زیادہ لے لئے میں نے باعث عجلت کوئی اعتراض نہ کیا۔ اسباب کی گنج بلی کرائی بحساب فی من بارہ روپے محصول دینے پڑے اسٹیشن کے پاس ہی ہوٹل ہے جہاں روٹیاں رگوشٹ میٹھائیاں چائے بسکٹ وغیرہ ہر وقت تیار ملتے ہیں۔ میں نے روٹیاں گوشت چائے وغیرہ خریدیں اور والو صاحبہ وغیرہ کے پاس پہنچا کر خود بھی ہوٹل میں بیٹھ کر کھایا اور خوب آسودہ ہو کر کھایا۔ بکرے کا گوشت نہایت لذیذ پکا ہوا تھا۔ چائے تو اس درجہ پر لذت تھی کہ یا وجود چائے کا عادی نہ ہونیکے بھی دو پیالے نوش کئے۔ انار انگور سیبے ناشپاتی بہت اذہاں تھے خیال بوجھ

ہو جائیکے زیادہ نلے سکے تھوڑے تھوڑے خرید کے۔

## کراچی کے مسلمان

کراچی میں چار گھنٹے کے قیام میں وہاں کے باشندوں کے حالات اور طرز عمل کا اندازہ کیاں تک ہو سکتا ہے ظاہر ہے تاہم بندرگاہ سے لیکر اسٹیشن کراچی تک مجھے بہت سے تجارت پیشہ اور مزدور پیشہ لوگوں سے گفتگو کرنے اور ملنے جلنے کا اتفاق ہوا جن میں مسلمان رہنے کی امتیازی علامت کچھ بھی نہ تھی جتنے ملے داڑھی مونڈے اور بڑی موچھوں والے زونجوان۔ ادھیڑ اور بوڑھے سب ایک ہی رنگ میں رنگے ہوئے نظر آئے۔ جس وقت میں ہوٹل میں بیٹھا ہوا کھا رہا تھا۔ سڑک کے کنارے پر ایک فقیر بیٹھا ہوا تھا مجھ سے مخا طلب ہو کر بولا حاجی! مجھے کھانا کھلاؤ۔ فقیر صاحب کی صورت پر نظر پڑتے ہی مجھے گمان ہوا کہ یہ ہندو فقیر ہے اس لئے کہ ان پر بھی دہی رنگ چڑھا ہوا تھا۔ میں نے ان سے پوچھا! کیا آپ کھانا کھا بیٹے؟ فقیر مذکور نے کہا ہاں کھانا کھلاؤ تب میں نے جو کان دار سے کہا کہ ان کو کھانا اور گوشت دو اس نے دیدے میں سبک دام حساب کر کے ہوٹل والے کو دیکر چلتا ہوا لیکن میرے دل میں اس کا داغ رہ گیا کہ افسوس مسلمانوں کی غفلت اور لاپرواہی کا یہ عالم ہے کہ اسلامی وضع کو ترک کر کے غیر مسلموں کی وضع اختیار کئے ہوئے ہیں۔ کاش ہمارے براہِ ران اپنی حالت اور احکام شریعت پر غور کرتے تو انھیں معلوم ہو جاتا کہ اسلامی طریقہ کو چھوڑنے اور غیر مسلموں کے رویے اختیار کر لینا بیچہ جہنم ہے۔

ترسم نرمی بکعبہ لے اعرابی کیں رہ کہ تو میری بڑکستان

خدا نے تعالیٰ ہمیں اور سارے مسلمانوں کو صراطِ مستقیم پر چلنے اور اسوۂ حسنہ کی پیروی کرنے کی توفیق عطا فرماوے آمین ثم آمین۔

## کراچی سے روانگی

نماز مغرب کے بعد ہم لوگ میل ٹرین کراچی سے لاہور جانے والی پر سوار ہوئے۔ اب ان دو قیلوں نے انعام کا مطالبہ کیا میں نے دو روپے انکی نذر کرنا چاہا وہ لوگ اسی نہ ہوئے۔ چونکہ تقریباً تین گھنٹے تک وہ دونوں ہمارے اسباب کے باندھے چھانڈنے اور سوار کرانے میں صرف کئے مجھے بھی انکی دلجوئی منظور

ہوئی اور بجائے دو روپے کے تین روپے پھر چار یہاں تک ساڑھے پانچ روپے دیکر ان دونوں کو خوش کیا۔ میں سمجھ رہا تھا کہ اول اجرت ملے نہ کر لینے کا یہ غمناکہ مجھے بھگتنا پڑا ہے۔ ساڑھے نو بجے میل ٹرین کراچی سے روانہ ہوئی اور راستے میں بڑے بڑے اسٹیشنوں میں ٹھہرتی گئی۔ حیدر آباد سندھ کا اسٹیشن دریائے سندھ کے بعد ملا یہاں انار شیریں بڑے بڑے فروخت ہوتے تھے۔ دو آنے میں دو انار خرید کئے مسافروں خصوصاً بنگال کے حاجیوں کی کثرت تھی نیند کا غلبہ چھپرہ ماری تھا مگر سونا کیسے نصیب ہو سکتا تھا آنکھیں لگتی تھیں اور کھل جاتی تھیں چار بجے صبح کو میل چلتے چلتے یکا یک ڈک گئی دریا منت کرنے پر معلوم ہوا کہ ایک ڈبے میں آگ لگ گئی ڈکرو اور گارڈ نے آگ بجھانے کی بڑی کوشش کی مگر بے سود ثابت ہوئی دو گھنٹے کا مل گاڑی ٹھہری رہی آخر اس ڈبے کے مسافروں کو دوسرے ڈبے میں بٹھلایا گیا اور وہ ڈبہ گاڑی کا کاٹ کر وہاں چھوڑ دیا گیا اور بقیہ ڈبوں کو لیکر میل روانہ ہوئی۔

تاریخ، اربعہ الاول روز چار شنبہ ۱۲۴۰ ہجری مطابق ۱۹۲۴ء

**سیریلو جنکشن** تین بجے دن کو میل ٹرین اسٹیشن سرسٹاریلو سے جنکشن میں پہنچی۔ لاہور، کراچی اور دہلی وغیرہ کی لائنیں یہاں ملتی ہیں کراچی سے دہلی۔ کھنڈو۔ اگرہ۔ کانپور مراد آباد۔ سہارنپور۔ بانس بریلی گیا۔ پٹنہ۔ کلکتہ وغیرہ کے جانے والے مسافروں کو یا آخر الذکر مقامات سے کراچی جانے والے مسافروں سرسٹاریلو میں اُترنا اور دوسری گاڑیوں میں بیٹھنا پڑتا ہے۔ ہم سب لاہور میل ٹرین سے اُتر گئے اور اکسپریس ٹرین دہلی جانے والی کھڑی تھی اُسپر سوار ہو گئے۔ سرسٹاریلو سے آگے چلکر بہاولپور کا اسٹیشن ملا۔ ریاست بہاولپور ریلوے اسٹیشن سے قریب دو میل کے فاصلے پر ہے۔ ریل سے عمارتیں وہاں کی دکھائی دیں۔ کراچی سے علاقہ بہاولپور تک اکثر علاقہ اور خطہ زمین کا ریگستان اور غیر آباد نظر آیا بھول کے درخت اور بالوریت کے بڑے بڑے تودے پہاڑ کی طرح اور بھول کے درختوں میں اور جھاڑیوں میں اونٹ چرتے ہوئے نظر پڑے۔ سرزمین عرب کا خاصہ نمونہ معلوم ہوا۔ ریاست بہاولپور پر آبپاشی کے لئے نہریں طیارہ ہوتی ہوئی دیکھنے میں آئیں۔ اس علاقہ میں باوجود رہنے

اخیر ایام برسات کے بھی خشکی کا یہ عالم تھا کہ بالوریت اُڑاؤ کر چلتی ہوئی گاڑیوں میں آتا تھا اور مسافروں کے کپڑے اور جسم گرد و غبار سے ایسے آلودہ ہو رہے تھے کہ بھجھوت سے ہونے والی جوگی کی صورت سب کی ہو رہی تھی شب کے وقت ایک سکھ ریلوے ملازم میرے ڈبے میں آیا جو کہ فوج کا پٹن یا فٹہ تھا آدمی صاف دل آویں کی پسند تھا جب اُس کو یہ معلوم ہوا کہ میرے مکہ معظمہ اور مدینہ طیبہ سے واپس آ رہا ہوں تو اُس نے اظہار خوشی کی اور بہت شوق کے ساتھ مکہ معظمہ کے حالات مجھ سے پوچھنے لگا۔ جدہ شریف تک گزشتہ ایام جنگ میں اپنا جانا بھی اُس نے ظاہر کیا۔ غازی آباد کے قریب ایک سٹیشن میں وہ افسوس کرتے ہوئے اُتر گیا۔ مکہ معظمہ کے حالات سے اُس کو ایک خاص دلچسپی معلوم ہوتی تھی ایسے آدمیوں کو اگر اسلامی روایات اور عقائد بتلائے اور سناے جائیں تو خود اُن کا ضمیر انھیں قبول اسلام پر مجبور کر دیوے اور ممکن نہیں کہ باطل پرستی پر وہ قائم رہیں اور حق کی آواز پر لبیک نہ پکاریں۔ چار بجے صبح کو ہم لوگ دہلی پہنچے اور بغرض آرام لینے کے گاڑی سے اُتر گئے۔

تاریخ الاربع الاول روز پنجشنبہ ۱۳۴۶ ہجری مطابق ۲۹ ستمبر ۱۹۲۷ء

دہلی میں قیام اور آثار قدیمہ کی سیر

اسٹیشن دہلی سے ہم لوگ سواری تانگہ چاندنی چوک پہنچے اور محبوب ہوٹل کمرہ ۷ میں مقیم ہوئے۔ بطلب کماران سواری و بیگاردوں کے تین ٹیلی گرام بغل پورہ صادق پور اور حسن چک کو بھیجے غسل کئے۔ کپڑے بدلے۔ کھانا کھائے۔ کچھ آرام کر نیٹے بعد بجے خیال آیا کہ دہلی جیسے قدیم شہر میں آکر بزرگان دین کے مزارات پر فاتحہ خوانی کو نہ جانا اور عمارات و آثارات قدیمہ کا مشاہدہ نہ کرنا بعید از مصلحت و دانشمندی ہے۔ نو روپے میں ایک خاص موٹر کرایہ کی اور اپنے ہمراہیوں سمیت سارے بارہ بجے دن کو روانہ ہوئے نتیجہ کوئی کم کی طرف سے کھادی باؤلی کے پاس ہوتے ہوئے راستے سینا دینا دہلی کے عمارتوں کی سیر کرنے اور دلیا مسجد اہم سب قدیم دہلی تھیں۔ دہلی دروازہ سے قدیم دہلی گیارہ میل پر واقع ہے۔ اور دلیا مسجد میں نماز ظہر ہم سب نے پڑھی۔ یہ ایک فنائی مسجد ہے کہا جاتا ہے کہ اس مسجد میں شہد

اولیاء اللہ نے نمازیں پڑھی ہیں۔ محراب کے دکن اور یورب طرف تیس مصلے مسلسل ہیں ایک خادم مجھے بتلایا کہ یہ تینوں مصلے حضرت خواجہ غریب نواز معین الدین چشتی سنہری رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت بابا فرید الدین مسعود شکر خج رحمۃ اللہ علیہ کے ہیں مسجد مذکور کے شمال میں ایک اور مسجد ہے جو بعد میں طیار ہوئی ہے جنوب میں ایک بزرگ کماڑا ہے۔

**حوض شمسی** مشرق میں شاہی سڑک اور مغرب میں ایک بڑا تالاب ہے جو کہ حوض شمسی کے نام سے مشہور ہے۔ اس تالاب کے کچھ جانب اتر گوشہ میں ایک جرج بارہ دری بنا ہوا ہے کہتے ہیں کہ حضرت سلطان شمس الدین التمش رح جو کہ حضرت قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ تھے زمانہ میں مدلی کے بادشاہ تھے اور نہایت متقی اور خدا ترس زاہد تھے۔ فہ خلق کی خاطر تالاب کھدواتے تھے مگر پانی نہیں نکلتا تھا۔ ایک دن بادشاہ موصوف نے جمال باکمال حضرت سید ابراہیم علیہ السلام کو اس حال میں دیکھا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم گھوڑے پر سوار ہیں اور شاہ فرماتے ہیں کہ اے شمس الدین اس مقام سے پانی نکلیگا۔ اس مبارک خواب کے بعد انہوں نے ہی بادشاہ قطب صانع کے پاس حاضر ہوا اور خواب کا حال عرض کیا بالآخر بادشاہ اور قطب صانع جب اس مقام میں پہنچے تو دیکھا کہ گھوڑے کے نعل کا نشان زمین پر پڑا ہوا ہے اور اس کے پانی شیریں جاری ہے۔ سلطان شمس الدین نے وہاں تالاب کھدوایا پانی بافراط ہوا اور خلق خدا کی تکلیف دفع ہوئی اور اس کا نام حوض شمسی مشہور ہوا۔ نظر یادگار برج بارہ دری طیار کرایا گیا۔ نشان نعل اسی برج بارہ دری میں محفوظ ہے۔ خادم نے مجھ سے کہا کہ موجودہ نشان نعل نقلی ہے اصل نشان نعل اس پتھر کے نقلی نعل کے نیچے محفوظ ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔

**مزارات چیل ابدال** اولیاء مسجد کے اتر اور کچھ طرف پہاڑ پر چیل ابدال کے مزارات رہنا بیان کرتے ہیں۔ یہاں ایک چار دیواری کے اندر حضرت نجیب الدین فردوسی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پریم لوگ پہنچے۔ مزار شریف کے سرہانے کے سامنے دیواریں ایک سنگی کتاب لگا ہوا ہے ۳۳۳ ہجری میں آپ کا وصال ہوا آپ حضرت مخدوم الملک شاہ شرف الدین بہاری رحمۃ اللہ علیہ کے شیخ ہیں۔ فاتحہ پڑھ کر جملہ بزرگان کے نام میں ارمیال تو اب

اور دعا کر کے ہم سب زاپس ہوئے۔ خدام نے پتھا کیا۔ اُنکی تھوڑی تھوڑی خدمت کی اور معافی مانگا کر  
پتھا چھوڑا یا۔ یہاں سے موٹر میں بیٹھ کر قطب صاحب علیہ الرحمۃ کے مزار شریف پر حاضر ہوئے

**مزار حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی** حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی  
رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے سر ہانے میں

ایک پتھر پر تاریخ و خیال درج ہے۔ تاریخ ۱۲۳۳ھ ۱۸۱۷ء ۱۲۳۳ھ ہجری میں آپ کا وصال ہوا۔  
میں نے فاتحہ پڑھا اور دعا کی۔ ایک خادم نے اپنی طرف بلایا اور مجھ سے کہا کہ اس مقام میں  
کچھ نذر رکھیں گے ایک دوانی رکھ دی ابھوں نے اصرار کیا اور کہا کہ یہ تھوڑا ہے۔ میں نے  
کہا! اس وقت اس سے زیادہ کا موقع نہیں ہے جب میں چلا تو اور خادموں نے نذرانہ  
طلب کیا میں نے کہا کہ دروازے پر سب کے لئے ایکجائی دید و نگاہ سب کے سب میرے ساتھ  
ہوئے۔ دروازے پر پہنچ کر ایکجائی سب کے لئے میں نے کچھ دیدیا۔ اتنے میں ایک تیسرے شخص میرے  
پاس پہنچے اور کہا کہ آپ ذرا ٹھہر جائیں! میں ٹھہر گیا۔ جب تک اور خدام بھی پہنچ گئے۔ اُس شخص نے  
ایک کپڑا دو انگلی چوڑا اور دو ہاتھ لंबا دروزنگ کا اپنی جیب سے نکالا اور مجھ سے کہا کہ یہ ٹکڑا  
برک قطب صاحب کی چادر مبارک کا ہے یہ کہہ کر چٹ سے میرے سر پر اُس ٹکڑے کو باندھ دیا  
اور رہنے دعا کے لئے ہاتھ اٹھایا اور دعا خیر کرنے لگے۔ آخر میں وہ صاحب نذرانہ کے طالب  
ہوئے۔ میں نے اُنکی بھی کچھ نذر کی۔ وہاں سے ہم سب روانہ ہوئے۔ موٹر ڈرائیور میرے  
انتظار میں کھڑا تھا اُسکے پاس ایک اور شخص کھڑے تھے اُنھوں نے اول تو مجھ سے یوں کہا  
کہ جناب آپ نے غلطی کی کہ خادموں کے گھیلے میں آگئے۔ جب جواب میں میں نے کہا کہ حضرت!  
کیا کیا جائے اُن سب کا ذریعہ مناش یہی ہے اور دن رات کا یہی کام۔ تو وہ صاحب  
خاموش ہو گئے اور میرے ساتھ ساتھ چلنے لگے۔ ابھی موٹر کے پاس ہم لوگ نہیں پہنچے تھے کہ  
شخص نکورنے مجھ سے کہا۔ جناب! میری بھی سن لیجئے! میں بھی حضرت مولانا شاہ عبدالحق  
رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کا خادم ہوں اور آپ کی عنایت کا امیدوار! اس پر مجھے بڑی  
ہنس آئی پر میں نے ضبط کیا اور کچھ نقدی اُنکی بھی نذر کی اور ناشی خیر خواہوں سے سبکدوشی  
حاصل کر کے ہم سب موٹر میں بیٹھ کر آگے روانہ ہوئے۔



**قطب مینار** دہلی میں قطب مینار اور شاہ جہاں بادشاہ کی بنائی ہوئی مسجد جو کہ قطب مینار کے متصل میں ہے قابل دید عمارتیں ہیں۔ احاطہ کے باہر سڑک پر ہماری موٹر گھڑی ہوئی اور ہم لوگ احاطہ کے اندر داخل ہوئے یہاں ایک نوٹس چسپاں دیکھا جس کے پڑھنے سے معلوم ہوا کہ سرکار انگلشیہ عمارت مذکورین کو اپنی حفاظت میں لے لیا ہے اگر کوئی شخص ان عمارتوں کسی طرح کا نقصان پہنچائے گا تو حسب آئین انگریزی وہ موقوفہ و محرم ہوگا۔ ایک گاڑی محاذ خط کو بھی پہرہ دیتے ہوئے موجود پایا۔ شاہان دہلی کی عمارتوں کو محفوظ دہر قرار رکھنے کے لیے حکومت ہند کا یہ عمل مستحق آفرین اور قابلِ حمد و داد ہے۔ پرافسوس ہے کہ غیر مسلم حکومت نو اسلامی آثارات کا استحفاظ اپنی حدود حکومت میں ضروری سمجھے اور اسلامی مرکز میں مسلم حکومت قابل احترام و نادر آثارات اسلامی کی شکست و ریخت اور توہین و دار کئے۔ افسوس! افسوس! مصر عربیں تفادوت رہ از کجاست تابکجا۔

قطب مینار کی عمارت گول نہایت بلند و عالیشان ہے۔ مینار کے اوپر جانے آنے کے لیے چکر لگایا جاتا ہوئی وسیع سیڑھیاں اندر اندر لگئی ہیں۔ دس پندرہ سیڑھوں کے بعد بڑے بڑے شفعے ہوا در و روشنی کی آمد کے لئے مینار مذکور میں بنے ہوئے ہیں اور اوپر آسکے چوتھے بنا ہوا ہے اور کنارہ میں گول کھڑا لوہے کا لگا ہوا ہے۔ اوپر جانے سے سارا دہلی اور آسٹری عمارتیں نظر آتی ہیں۔ دور میں سے تو دیکھو دیکھو شہر بھی نظر آتے ہوئے۔ اگرچہ ہم سب تھکے ماندے تھے تاہم بہت کچھ تین سو اسی سیڑھوں کو طے کرتے ہوئے قطب مینار کے اوپر گئے اور ہماری آنکھوں نے کرشمہ قدرت کے دلکش بہار کا نظارہ کیا۔ شریعتِ عزا کا پابند و متقی بادشاہ سلطان شمس الدین قلیش رحمۃ اللہ علیہ اور امام ضامن رحمۃ اللہ علیہ کے مزارات بھی قطب مینار کے احاطے میں ہی دو طرف کچھ فاصلے پر ہیں وہاں جا کر ہم نے فاتحہ پڑھا اور سوڑیں آ بیٹھا۔

**مزار حضرت نظام الدین** ہمایوں کے مقبرہ کی طرف سے ہوتے ہوئے ہم سب حضرت محبوب الہی نظام الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر حاضر ہوئے۔ صدر دروازے پر خدام بیٹھے ہوئے تھے۔ ایک خادم ہمارے ساتھ ہوئے گئے

اندر جاتے ہوئے ایک پختہ باؤلی ملی جس میں پانی بھرا ہوا تھا اور بہت آدمی غسل کر رہے تھے  
 کہا جاتا ہے کہ یہ باؤلی حضرت محبوب الہی نے خود بنوائی تھی حضرت محبوب الہی کا مزار پنج صحن  
 میں ایک قبہ کے اندر ہے دو تین نوجوان خادم کھڑے تھے ایک نے مجھ سے کہا جناب ادرہ شریف  
 لائیں میں آپ کا وکیل ہوں اور میں آپ کو پہچانتا ہوں میں نے کہا! سبحان اللہ آپ اگر  
 خود ساختہ وکیل میں تو رہیں میں تو آپ کو نہیں جانتا اور یہاں مجھ سے کسی کی شناسائی نہیں  
 میں تو اول اول یہاں آیا ہوں۔ وہ خاموش تو نہ ہوئے اپنی سی باتیں بناتے رہے خدا کی  
 اور سچائی پر تیار ہو جائے ولے بزرگان دین کے مزارات پر طلب زر میں جھوٹ کا پل  
 باندھنے والے ایسے سخن ساز خدام و مجاورین کا وجود دامن صداقت و شہرت پر ایک برہنہ  
 داغ ہے کاش! یہ حضرات اپنے مقتدر پیشوایان و بزرگان کی تقلید کرتے تو مدد درج ہوتے  
 اور دائرین کے دلوں میں اُن کی زیادہ قدر ہوتی۔

میں نے اول حضرت امیر خسرو رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر فاتحہ پڑھا بعد ازاں حضرت محبوب الہی رحمۃ اللہ  
 علیہ کے مزار پر مزار شریف کے باہر صحن میں ایک بزرگ بیان ولادت سردار کائنات مقرر  
 موجودات صلۃ اللہ علیہ وسلم فرما رہے تھے اور حاضرین گوش دل سے سن رہے تھے چند  
 میں بھی شریک جلسہ ہوا۔ بعد مسجد شریف میں حاضر ہو کر دو گانہ پڑھی اور نماز عصر پڑھ کر  
 خادم ہرچی کو نذرانہ دیا۔ باہر دروازے پر اُڑا اور بھی خدام طالب نذرانہ ہوئے انکی بھی تھوڑی  
 تھوڑی خدمت کی اور موٹر میں بیٹھ کر روانہ ہوئے۔

دہلی جیسے قدیم و عظیم شہر میں جامع مسجد کی عالیشان و خوبصورت  
 عمارت سے شہر کی رونق دو بالا نظر آتی ہے یہ مسجد شاہ جہاں  
 بادشاہ کی یادگار ہے اور نہایت مستحکم عمارت ہے اس کے باہر کی خوشنما سیڑھیوں سے مسجد کا  
 حسن دو بالا نظر آتا ہے سیڑھیوں کے نیچے مختلف شیار کی دوکانیں ہیں اور لوگوں کی بھیڑ  
 بھاڑ سے خاصہ میلہ لگا ہوا نظر آتا ہے صحن مسجد نہایت وسیع ہے اُسکے بیچ میں پانی کا  
 بڑا حوض ہے جس میں لوگ غسول کرتے ہیں مسجد کے اندر آٹھ صفیں سنگ مرمر سے فرش کئے  
 ہوئے ہیں مسجد کے شمال اور جنوب میں بڑے بڑے دالان ہیں جنوبی دالان میں ایک قبہ ہے

### جامع مسجد دہلی

دریافت سے معلوم ہوا کہ قبۃ مذکور میں قدم شریف اور موتے مبارک کے جسکی زیارت شائقین کو کرائی جاتی ہے۔ ہم لوگ شاہی قلعہ دیکھتے ہوئے جامع مسجد کے شمالی دروازہ کے پاس موٹر سے اتر پڑے مسجد میں جا کر دو گانہ ادا کئے اور مسجد کے اندر اور باہر تمام نظر دوڑاتے ہوئے جنہابی دالان تک پہنچے۔ خادم نے مجھ سے یہ معلوم کرنے پر کہ میں بھی زیارت کا شائق ہوں مجھ کو دروازہ کھولا اور اندر جا کر ایک طشت میں قدم شریف اٹھالایا اور زیارت کرائی اور کہا کہ موتے مبارک کی زیارت رمضان المبارک میں کرائی جاتی ہے۔ کچھ نقدی خادم صاحب کے میں نے نزدیکی مسجد سے باہر آ کر خورد و نوش کی چیزیں اور کپڑے وغیرہ خرید کئے اور موٹر میں بیٹھ کر محبوب ہوٹل پہنچے۔ موٹر ڈرائیور نے بہت دیر ہو جانیکا عذر پیش کیا۔ گرچہ یہ عذر خلاف معاہدہ تھا تاہم میں نے تو توئیں میں سے باز رہنے کی غرض سے بجائے نو روپے طے شدہ کرایہ کے سارے دس روپے دیے۔ نماز مغرب فقہی سجد میں ادا کی۔ نماز عشا ہوٹل میں ہی پڑھ کر مشغول خواب راحت ہوا۔

تاریخ ۱۲ ربیع الاول ۱۳۲۶ھ ہجری مطابق ۹ ستمبر ۱۹۰۷ء عیسوی

صبح کی نماز سے فارغ ہو کر مولانا منظر الدین صاحب ایڈیٹر اخبار الامان دہلی سے ملنے کو گیا۔ مولانا اپنے قیامگاہ میں تھے

### مولانا منظر الدین صاحب سے ملاقات اور مجلس تفسیر قرآن پاک کی شرکت

دریافت سے معلوم ہوا کہ مسجد گلی قاسم جان میں آپ تفسیر قرآن مجید بیان فرماتے ہیں۔ مسجد مذکور میں گیا تو دیکھا کہ مولانا ممدوح اپنے سامنے قرآن پاک رکھے ہوئے تفسیر سورہ نور دوسرے رکوع قصدا فک حضرت عائشہ صدیقہ رضی کو بیان فرما رہے ہیں اور تقریباً پندرہ بیس آدمی جن میں جوان اور ادھیڑ بھی تھے اپنے اپنے سامنے رحل پر قرآن پاک رکھے ہوئے تفسیر سن رہے ہیں۔ مولانا کے ملاقات کے طفیل میں مجلس متبرکہ کی شرکت کو میں نے بسا نعمت جانا اور نتیجہ کیا آدھ گھنٹہ کے بعد بیان ختم کر کے مولانا نے سامعین سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ مجھے بدایوں جانہے اس لئے دو روز بیان تفسیر ملتوی نہ ہو گا۔

اسکے بعد میں مولانا سے ملا آپ نے میرا نام دہتہ اور دو ملاقات دریافت فرمایا۔ میں نے

جواب دیا اور مختصر حالات حجاز جو بغرض اشاعت و اذیت عامہ کے لئے حجاز علوی پر میں نے لکھا تھا یہ کہتے ہوئے میں نے پیش کیا کہ آپ اپنے اخبار الامان میں یہ مضمون شائع کر دیں۔ اور اگر آپ کسی وجہ سے شائع نہ کر سکیں تو میرے پاس مضمون واپس بھیج دیں گے۔ مولانا نے قبول فرمایا تب میں مولانا اور حاضرین سے رخصت ہو کر محبوب ہوٹل میں واپس آیا۔ مسلمانانِ ہند معارف و حقائق قرآن پاک کے مستفیض و ممتاز کرائے میں مولانا موصوف کی سعی اور اشارتِ ستیٰ صد آفرین ہے۔ کاش علماء کرام اپنے اپنے شہروں اور گاؤں میں بھی ایسی مجلسیں قائم کر کے عامہ مسلمین کو مطالبے نکات قرآن مجید سے بہرہ فرموانے کا موقع بخشتے تو خوب موتا۔

**دہلی سے روانگی** ملازم ہوٹل نے بل پیش کیا اُسکی چمکتی کر کے میں اپنے ہمراہیوں سمیت تانگے پر اسٹیشن پہنچا اور ساڑھے دس بجے دن کی اکسپریس روانہ ہوا۔ راستے میں بڑے بڑے اسٹیشنوں میں گاڑی ٹھہرتی گئی۔ اور فقہور علی گڑھ، انارکلی، فیروز پور، کاپنور، مرزا پور، الہ آباد، مظفر پور، آراہ، دانا پور، پٹنہ وغیرہ کی سیر کرتے ہوئے سات بجے صبح کو اسٹیشن بارہ پٹی

تاریخ ۱۳ ربیع الاول روزِ شنبہ ۱۳۲۶ھ ہجری مطابق ۱۹ ستمبر ۱۹۰۷ء  
اسٹیشن بارہ میں اکسپریس کو ٹھہرتی نہ تھی مگر بانی پور میں ایک ٹکٹ کلکٹر کے ہاں کھینچ کر ہم لوگوں نے دھوکھا کھایا بارہ میں اکسپریس نہ ٹھہری اور مجبوراً ہم لوگ مکاؤں جنکشن میں جا کر گاڑی سے اتر پڑے۔ اور مکاؤں سے بارہ تک ایک طرفہ محصول ادا کر کے دوسری ٹرین سے گیارہ بجے دن کو ہم لوگ اسٹیشن بارہ واپس آئے۔ ریلوے ملازم کی غلط بیانی کے صلے میں دوبارہ محصول دینا پڑا۔

گرچہ بطلب کماران دہلی سے ٹیلی گرام کر چکا تھا مگر اسٹیشن بارہ میں کسی کا پتہ نہ پایا۔ اتفاقاً عزیز علی عبدالرشید سلمیٰ کے اکھائے سے بڑی مسرت ہوئی اور عزیز موصوف نے مولوی محمد قاسم صاحب، وکیل ساکن اکبر پور کے مکان میں اسٹیشن کے قریب بٹھرایا۔ وکیل صاحب موصوف کے گھر کی عورتیں بھی موجود تھیں۔ والدہ صاحبہ وغیرہ کو زمانہ مکان میں اور مجھے بھی باہر نشستگاہ میں عافیت ہوئی۔ وکیل صاحب موصوف نے میری جان پہچان نہ کرنے کے باوجود بھی

موصوفے اپنے خلق و محبت سے مجھے شکر کیا۔

تاریخ ۲۴ ربیع الاول روز یکشنبہ ۱۳۲۲ ہجری مطابق ۱۱ ستمبر ۱۹۰۴ء

وطن مالوف کو مراجعت

روانہ ہوئے نظر کے وقت مبارک پور بخیر و عافیت پہنچے اور دو گانہ شکر ادا کئے الحمد للہ علیٰ اہلہ و نعلانہ۔ اپنی اہلیہ کی شدید علالت کے باعث ایک ماہ تک مجھے اور میرے سارے متعلقین کو نہایت الجھن اور پریشانی رہی جب افاقہ اور صحت ہونے لگی تو میں ہزاری بارخ پتو اور اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم بیکراں کے شکریہ میں دو گانہ ادا کیا۔ احباب و بزرگان عالم مسلمان و غیر مسلمین نے حج و زیارت کے محمود و مسعود سفر سے صحیح و سلامت و باخوار و ابلیس پہنچنے پر مجھے مبارکبادیاں دیں اور اظہار مسرت کیا۔ سب کسی سے میں نے اظہار شکر و امتنان کیا۔

عرب شریف کے مبارک اور طویل سفر کے بخیر و صحت انجام پانے پر (جس میں گونا گوں تجربے اور پیش ہوا

معلومات مجھے حاصل ہوئے) سرکار برطانیہ عظمیٰ اور جملہ اراکین حکومت کی خدمت میں ہدیہ امتنان و تشکر خلوص و وفاداری کے اقرار کے ساتھ پیش کرتا ہوں۔ ہماری تادار سرکار نے مساوات اور رواداری کی پالیسی پر عمل کرتے ہوئے اپنی جملہ رعایا کو بلا امتیاز عیسائی و غیر عیسائی جملہ امور مذہبی میں ایسی آزادی دے رکھی ہے جسکی نظیر دوسری حکومت میں کمتر ملے گی۔ اسکے لئے ہماری سرکار سختی شکر ادا کرتا ہوں اور ہر ایک ہندوستانی کا فرض ہے کہ اظہار صداقت میں روشن خیالی سے کام لے۔ آخر میں سرکار برطانیہ کے میری ناچیز التجا ہے کہ سفر حج میں اصلاح طلباء اور جتنے متعلق رپورٹیں وقتاً فوقتاً اخبارات و رسائل کے ذریعہ گورنمنٹ میں پیش ہو چکی ہیں انکی اصلاح فرما کر حکومت مجراج کی مزید سہولت و راحت سانی باعث ہوگی اور اپنی مسلم رعایا کو شکر گزاری کا موقع عطا کرے گی۔

ہندوستان سے لیکر حجاز مقدس کے ہر ایک مقام میں جن بزرگان۔ برادران عزیزان و محبوبان اجنبی و واقفکاران نے ذمہ بھری ہمدردی اظہار و ادراک

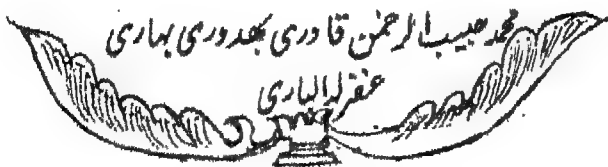
معذرت

ورہنمائی میری کی ہے اُن سب کا جملہ شکریہ کرتے ہوئے اُن سب کے لئے اور اپنے واسطے اللہ تعالیٰ سے دعائے ترقی عمر و جاہ اور سلامتی ایمان و توفیق عمل بالخیر کی کرتا ہوں۔ سفر نامہ بڑا کے اندر بیان واقعہ یا اصلاح طلب امور کے اظہار کے ذیل میں جن لوگوں کے نام کسم میں مجھے اُن کی دل آزاری یا پردہ درمی مقصود نہیں ہے بلکہ محض اصلاح اور اظہار حقیقت غرض ہے اس لئے میں اُن سب لوگوں سے دست بستہ معذرت خواہ ہوں کہ وہ میری تحریر کو ٹھنڈے دل غور کر کے پڑھیں اور حتی الامکان رفاه و اصلاح شکایات کی سہی فرمادیں گے۔

**خاتمہ کتاب** اظہار جذبات دلی کے ماتحت گریہ مقامات مقدسہ کے تفصیلی تذکرہ کرنے اور وزمرہ کے حوادث و واقعات لکھنے سے یہ کتاب طویل ہو گئی ہے تاہم بلحاظ اختصار بہت سے امور و واقعات کے اظہار سے میں نے قطع نظر کیا ہے اسلئے یہ کہنا صادق آتا ہے کہ

بیایاں آمد ایں دفتر کما بیت بچیاں باقی بعد دفتر نشاید گفت حسب الحال نشا  
 اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ إِيْمَانًا كَامِلًا وَتَقِيْنًا صَادِقًا وَزُكْرًا وَاسْمًا قَلْبًا  
 وَعَا حَاشِعًا وَسَانًا ذَاكِرًا وَحَلَا لَاطِيْنًا وَتَوْبَةً قَبْلَ الْمَوْتِ وَحَسْبًا الْحِسَابِ وَ  
 الْقُوْر بِالْجَنَّةِ وَالْجَنَّةِ مِنَ النَّارِ يَا حَزِيْنًا غَفَّارٌ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا وَارْحَمْنِي بِالصَّلَاتِ  
 بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰى عَلٰى خَيْرِ خَلْقِهِ وَتَوَسَّلْ عَرْشِهِ سَيِّدِنَا  
 وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ اٰلِهِ وَاصْحَابِهِ وَذُرِّيَّتِهِمْ اَهْلَ بَيْتِهِ تَابِعِيْنَ سَبْعَ مِائَةٍ  
 رَضْوَانُ اللّٰهِ تَعَالٰى عَلَيْهِمْ اَجْمَعِيْنَ

تَبَاخ



محمد صیب الرحمن قادری بھدوری بہاری

عقرا بہاری



# عائنات حج کو مشن

حبیب الحج معروف بہ ہدیہ زمین حصہ اول نہایت نیکار آمدگار کتاب ہے جس کا  
 حاتیوں کی سہولت اور واقفیت کے لئے ضروریات سفر و سیار اور پوشاک خورد و  
 پاسبورٹ و ٹیکہ بچہ بارہ وقت تعمیر بہرہ نئی ہے۔ اس نے مسلمان کو اچانک اور افاقہ  
 اور ہوا میں رہنے کے متعلق جس قدر رہنمائی دیا اس قدر واقفیت بخش ہے۔ اسے ضروری ہو  
 اور اس سب کو اس میں بالمشتمل بیان کیا گیا ہے۔ اس کے علاوہ مسائل حج و عمرہ اور  
 اور ادعیہ ناگزیر مسیحتی مسئلہ درج کئے گئے ہیں۔ جو مسلمانانہ تائیدی ہو کر پڑھ لے  
 ہے اور تاریخی مقامات کا ذکر کیا گیا ہے۔ انہیں روزمرہ سفر کی نول چال کے ضرور  
 سوال و جواب کی شکل میں دیئے گئے ہیں۔ اس سے حاجتوں کو دور اثر پڑے ہیں۔ خواہ  
 اور بدوں سے گفتگو کرتے ہیں۔ اسانی ہو سکتی ہے۔ جہہ کہ مکرر اور دہرینہ ضرورہ کے لئے  
 ملتی ہے۔ گئے ہیں۔ لکھائی ہے۔ ان کا قدیمہ اور معروف و نیا ہے۔ اور دہرینہ نازیب  
 وقت قبضہ صورت انہما نہ ہو۔ نہ ذیل سے طلبہ کا سفر و زیار ہو۔ وی پی اور  
 کی جائے ہے۔

حافظ حبیب الرحمن پوری شہرہ آفاق شاعر و محقق





CALL NO { ۲۹۷۳۸ } ACC NO ۲۳۱۷۷  
AUTHOR محمد حبيب الرحمن صاحب قادیان  
TITLE قبیۃ الحاج

Date	No	Date	No.

**MAULANA AZAD LIBRARY**  
ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

**RULES -**

- 1 The book must be returned on the date stamped above
- 2 A fine of Rs. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 50 paise per volume per day for general books kept over-due

